

說文審音

貞

說文審音卷十四

安吉張行孚乳伯

質術櫛物迄沒黠屑職德緝合盍葉帖洽狎業乏十

九字同音類聚

喉聲

革

根克反。說文曰：獸皮治去其毛，革更之象。古文革之形，凡革之屬皆從革。按一切經音義

十四引云：獸去毛曰革，革更也。獸皮治去毛，變更之。故以爲革字也。革者，更也。字從三十，從口，爲國邑。國三十年而法更別，取別異之意也。十七引少以爲革字也。革者，更也。九字十八口，引說文少獸去毛曰革。五字今約三條，擬云：革更也。獸皮治去毛，變更之也。故以爲革字。字從三十，從口，爲國邑。國三十年而法更別，取別異之意也。義較簡明，故以爲革字者。謂以爲皮革字也。然倡合古文解說言之，未知原本果何如。革，說文曰：古文革從三十，三十年爲一世而道更也。曰聲。按據字體篆文亦從三十。

而古文解說如此然則此二字解說已為後人刪節
無疑或者此字下但云古文革從日聲則與音義所

引合**諱**說文曰飾也一日更**朝**說文曰翹也○
矣**諱**也從言革讀若戒

按從革之字廣韻讀與隔同**剗**說文曰刮去惡創
與古音不合今轉收此部

禮曰剗○按自革以下四字三**閤**說文曰門旁戶
殺之劑韻作古覈切亦合

故說文曰合會也從**鳴**說文曰鳩屬**帳**說文
支從合合亦聲

席也從巾**蜃**說文曰蜃屬有三皆生於海千歲
及聲讀若蛤化為蜃秦謂之牡蠣又云百歲燕

所化魁蜃一名復累老服翼所化從虫合聲○按爾
雅釋文引云蛤有三皆生於海蛤屬千歲雀所化秦

人謂之牡蠣海蛤者百歲燕所化也魁蛤一**恰**說
名復索老服翼所化義較明晰當是原本

曰合也從**恰**說文曰士無市有恰制如榼缺四角
人合聲爵弁服其色黹賤不得與裳同司農

曰裳纁色**恰**說文曰恰**勺**說文曰勺也從
從市合聲或從韋

二 喉聲

克

鏗革反。說文曰：肩也。象屋下刻木之形。凡克之屬皆從克。○徐氏錯曰：肩任也能勝此物謂

之 **克**

說文曰：古文克。 **卓**

說文曰：亦古文克。○按同年友

裂形即洪範

曰克之克

切

說文曰：巧切也。從刀丰聲。凡切之屬皆從切。

刻

說文

也從刀

剋

說文曰：尤極也。從力克聲。○按繫傳及

別體尤勦者謂

楹

說文曰：酒器也。從木盍聲。

屮

說文曰：閉也。從戶劫省聲。

尤甚尤急也。○按藏去之去

本字當作屮

本字當作屮

本字當作屮

本字當作屮

三 喉聲

其

克反

四 喉聲

兀

敖克反。說文曰：高而上平也。從

手兀

兀

說文曰：石山戴土也。從自從兀兀亦聲。

疒

說文曰：病也。從疒出聲。

說文曰

剋

說文曰：船行不安也。從舟從剋省讀若兀。

拙

說文曰：斷也。從木出聲。讀若爾雅拙無前

足之 **𧰨**

說文曰𧰨𧰨不安也從出臬聲易曰𧰨𧰨

作五結切

○按𧰨正體作𧰨易釋文引作𧰨唐韻

五 喉聲

合

侯克反○說文曰合口也從合從口 **迨** 說文曰逕也從走合聲 **𠔁** 說文曰諧

也從言

郃

說文曰左馬翊郃陽縣從邑合聲詩曰在郃之陽 **𧰨** 說文曰餅籛也

從麥

紇

說文曰絲下也從糸乞聲春秋傳有臧孫紇 **鞞** 說文曰車具

穴聲

盍

說文曰覆也從血大 **郃** 說文曰地名 **闔** 說文曰門扇

從門

盍

說文曰多言也從言盍聲讀若甲

六 喉聲

黑

上出四四古窓字凡黑之屬皆從黑 **𦣻** 說文

日獸也從

𦣻

說文曰眾微杪也以日中視絲古文

以爲繭繭者絮中

𦣻

說文曰女字也從女合聲春

往往有小繭也

𦣻

秋傳曰嬖人嫺始一日無聲

疲

說文曰病劣也從疒及聲

○按以上二字三韻作呼合切亦合

盃

說文曰覆蓋也

舌聲

德

登忒反○說文曰升也從彳惠聲

惠

說文曰外得於人內得於己也從心從直

惠

說文曰古文目

得

說文曰行有所得也從彳得聲

尋

說文曰古文

文省

昇

說文曰取也從彳見

從見從寸寸度之亦手也○

咄

說文曰相謂也從口出聲

答

說文曰小未也從艸合聲○俗作答畲

踏

說文

日跋也從足及聲

楷

說文曰楷槎果似李從木荅聲讀若

是本

古聲

忒

吞德反○說文曰更也從心弋聲

慄

說文曰肆也從心隶聲

岱

說文

常也從心代聲

賁

說文曰從人求物也從貝弋聲

鎔

說文曰以金有所冒也從金沓聲○

按漢書趙皇后傳切皆**𩚑**說文曰俛伏也從女沓
銅沓冒沓本字當作錯**𩚑**聲一曰伏意○按廣韻

引作意**𩚑**說文曰語相反**𩚑**也從言逕聲○**𩚑**
伏也

說文曰**𩚑**也**𩚑**此字唐韻作徒合切今從唐韻**𩚑**
從舌沓聲

𩚑說文曰古**𩚑**比目魚鰈之鰈○按說文無鰈
文藝從革

字校議謂當作**𩚑**說文曰虛鰈也從魚易聲○按
鰈俗作猶鰈

濕說文曰水出東郡東武陽入海從水𣶒聲桑欽
云出平原高唐○按俗作濕又濕為燥溼之

溼**𩚑**說文曰飛盛**𩚑**說文曰鼓聲從𣶒聲○俗作𣶒
兒從羽從日

曰下平缶也從缶乏聲讀若易○按
俗謂物之平者曰平𣶒𣶒此為本字

舌聲**突**騰貳反○說文曰犬從穴中暫
出也從犬在穴中一日滑也

肉盾聲**𩚑**說文曰不順忽出也從到子易曰突如
其來如不孝子突出不容於內也凡𩚑

之屬皆從去。○按此字三韻讀若忒。然古文下云卽易突字似讀突爲是。

然古文下云卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。子卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。

古文子作孛故倒之則作𧈧。特。說文曰朴特牛。子卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。

古文子作孛故倒之則作𧈧。特。說文曰朴特牛。子卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。

古文子作孛故倒之則作𧈧。特。說文曰朴特牛。子卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。

古文子作孛故倒之則作𧈧。特。說文曰朴特牛。子卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。

古文子作孛故倒之則作𧈧。特。說文曰朴特牛。子卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。

古文子作孛故倒之則作𧈧。特。說文曰朴特牛。子卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。

古文子作孛故倒之則作𧈧。特。說文曰朴特牛。子卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。

古文子作孛故倒之則作𧈧。特。說文曰朴特牛。子卽易突字。○按到卽倒正字。特。說文曰朴特牛。

舌聲

納

奴得反。說文曰：絲溼，納也。從糸，內聲。

訥

說文曰：言難也。從言，內聲。按：一切經音義二十二引云：訥，艱澀也。然卷七引同。今本

義八又引云：難也。足見音義所引不盡可據。

肉

說

內凡肉之屬皆從肉。

鮒

說文曰：魚似鼈，無甲有尾，無足口在腹下。從魚，納聲。

輶

說文曰：驂馬內轡繫軾前者。從車，內聲。詩曰：漢以輶輶。

狃

說文曰：獸無前足，從豸，出聲。漢律能捕狃，購百錢。○俗作納。

勒

盧得反。說文曰：馬勒。玉勒聲。○俗作玘。五

舌聲

助

說文曰：脅骨也。從肉，力聲。

玘

說文曰：材，十人。也。從十，力聲。

枋

說文曰：木之理也。從木，力聲。

也。從木，力聲。平原有助縣。

泐

說文曰：水石之理也。從水，力聲。石有時而泐。

枋

說

後卦從手，力聲。○按：以上八字，即

臘

說文曰：冬至後三戌，臘祭百神。從肉，鼠聲。

防

說文曰：地理也。從自，力聲。

○

按：以上八字，即

臘

說文曰：冬至後三戌，臘祭百神。從肉，鼠聲。

曰髮鬣也

鬣

說文曰鬣或從毛

獵

說文曰獵或從豕

獵

說文曰獵

壯儼儼也

從人獵聲春秋傳曰長儼儼也

獵

說文曰獵持也從手

鼠聲

鼠

說文曰毛鼠也象髮在凶上及毛

敢

說文曰敢

也從攴

拉

說文曰摧也

拉

說文曰折木

丘

說文曰

曰石聲也

拉

從手立聲

拉

說文曰折木

丘

說文曰

骨聲

北

奔默反按此字三韻作博墨切亦合蓋博與北

屬皆

八

說文曰別也象分別相背之形凡八之屬

字當入

八

說文曰馬八歲

骨聲

噴

默反

骨聲

菴

益默反○說文曰蘆菴似蕪菁實

勃

說文曰

力孛聲 **諄** 說文曰亂也 悖 說文曰諄或從心 慇 說文曰諄

從二 **鬻** 說文曰吹釜沸也 從鬻孛聲 按廣韻引或 作吹釜溢也 說文韻譜作炊釜溢當是韻

譜為 **郭** 說文曰郭海地從邑孛聲 一 狽 說文曰過弗取原本 曰地之起者曰郭 俗作渤

也從犬木 聲讀若孛 按自勃以下五字三 孛 說文曰孛也聲讀若孛 韻作蒲沒切亦合

從子論語曰 色孛如也 棘 說文曰棘為蠻夷從人棘聲 按說文無棘字校議謂當作棘

匍 說文曰伏地 仆 說文曰頓也 踣 說文曰僵也從孛孛聲 也從孛孛聲

聲春秋傳曰 趙 說文曰僵也從走音聲讀若 晉人踣之 匍 按趙與踣同部重文 緇

說文曰治黍禾豆 下潰葉從黍畠聲 按自棘以下五字三 韻作蒲北切亦合

四 脣聲 **默** 門勃反 說文曰犬暫逐 沒 說文曰沈也 人也從犬黑聲讀若墨

殍 說文曰終也 殍 說文曰殍 或從殳 殳 說文曰殳屬 從殳勿聲

若 **𣎵** 說文曰入水有所取也從又又在回 頤 說文曰內

沒 水中也從 頤 說文曰入水有所取也從又又在回 頤 說文曰內

頭 水中也從 頤 說文曰入水有所取也從又又在回 頤 說文曰內

頁 𣎵 亦聲 韻作莫勃切亦合 麥 說文曰芒

蕓 故謂之麥麥金也金王而生火王而 𣎵 說文曰芒

死 從來有穗者從夕凡麥之屬皆從麥 𣎵 說文曰芒

七十 里地周書武王與 牧 說文曰養牛人也從支

紂 戰于母野從土母聲 𣎵 說文曰養牛人也從支

○ 按以上二字廣韻收入屋韻 𣎵 說文曰血理分

從血 〇 按廣韻 脈 說文曰血理分 脈 說文曰血理分

引作血 理之分 脈 說文曰血理分 脈 說文曰血理分

眠 說文曰目財視也從目辰聲 〇 按說文韻譜作

字 震 說文曰雨也從雨脈聲 墨 說文曰書墨也從

說文曰犬暫逐人也從犬黑聲 縹 說文曰索也從

縹 〇 按莫北切亦合 𣎵 說文曰犯而見也從日

本說文皆無然繫傳與說文韻譜皆有且

脣聲

物

文弗反。說文曰：萬物也。牛為大物。天地之數起於牽牛，故從牛。勿聲。

勿

說文曰：州

里所建旗也。象其柄有三游，雜帛幅半異，所以趣民。故遽稱勿，勿凡勿之屬皆從勿。○按也字據廣韻補。

旂

說文曰：勿或從於

芴

說文曰：芴從艸，勿聲。

○按以上三字即

佛

說文曰：鬱也。從心，弗聲。

第

說文曰：山弗聲。○俗作

沸

說文

曰：違也。從口，弗聲。周書曰：佛其耆長。

沸

說文曰：火兒。從火，弗聲。

○按以上四字

合切亦

服

說文曰：用也。一曰：車右。駢所以舟旋從舟，反聲。

𠂔

說文曰：古文服從人。

畐

說文曰：滿也。從高省，象高厚之形。凡畐之屬皆從畐。讀若伏。

𨔵

說文曰：車

古者使奉玉以藏之。從車，珪。讀若服。同。○按藏當作臧。

箛

說文曰：弩矢箛也。從竹，服聲。周禮仲

秋獻矢箛。○別作

乏

說文曰：春秋傳曰：反正為乏。○按乏所以禦矢，其形如小屏風。

𠂔

說文曰婦人
兒從女乏聲
伏 說文曰伺也
從人從犬
處 說文曰虎兒
從虍必聲

緣 說文曰見鬼
籀文彪字讀若處
義氏之慮
○按以上三字

韻與古
音不合

六 骨聲
弗 分切反
說文曰擣
也從人從入從韋省
拂 說文曰亂泉也
從手從弗聲○俗作綽

拂 說文曰擊禾連
柳也從木弗聲
髴 說文曰髴若似也
從髴弗聲○俗作綽

髴與弗蓋
異部重文
弗 說文曰道多艸不
可行為從艸弗聲
由 說文曰鬼頭

之屬皆
從白
爨 說文曰燂爨也
從火爨聲
沸 說文曰澤沸濫

泉從水
弗聲
佛 說文曰見不審也
俗作熨
景福殿賦李注引云
仿佛相似○按文選

也長門賦李注引云
髴髴見不審也
悼亡詩李注引云
彷彿相似見不

諦也據此則原本或作
仿佛相似見不審也
至仿字
或作髴或作彷彿字
或作佛則注者各就所注之書

為準非說文本有此字其佛字作拂說文曰過擊

𠂇說文曰左戾也從反ノ讀與弗同刺說文曰擊也從刀弗聲𨔵說文曰走

也從走弗聲𨔵說文曰跳也○按以上十四字三韻或

互有不同然皆諧合蓋分與敷實𨔵說文曰刑也

一母也等韻家分為二母非是𨔵說文曰平之如水從

水薦所以觸不法說文曰今文省企說文曰古文福說文曰祐

也從示𨔵說文曰蕾也幅說文曰布帛廣

𨔵說文曰輪轆蝠說文曰

齒聲質真出反○說文曰以物相贅𨔵說文曰足械

𨔵說文曰北地郁蛭說文曰蟻也𨔵說文曰頭頤

從馬陟聲櫛說文曰梳比之總頤說文曰從頁出

讀若郅

聲讀又

若骨

噴

說文曰野人言之從口質聲○按繫傳與說文韻譜皆作野人之言當是原本

○按以上字三韻

作之日切亦合

室

說文曰塞也從穴至聲

挫

說文曰穫

手至聲詩曰穫之挫挫

銓

說文曰穫禾短也從金至聲

座

說文曰礙止

窰

說文曰物在穴中出

齧

說文曰齒堅也從齒至聲

茁

說文曰艸生出

地兒從艸出聲

碎

說文曰大夫死也從步卒聲

卒

說文曰隸

詩曰彼茁者葭衣為卒卒衣有題識者○按一切經音義十一引云隸人給事者曰卒古以染衣題識表其形也然廣韻

戢

說文曰關從戈從音○

引同

職

說文曰記微也從耳戠聲

戢

說文曰關從戈從音○

今本方言云入地曰熾熾之本字或當作戢蓋入地謂以

相入地故其字從戈詩大田篇以我覃耜俶載南畝鄭箋讀俶為熾是其證也今人穿木之鑽謂之鑽戢

戢之音亦讀若熾然則戢之義蓋為以鐵穿入物矣其音則段氏謂從音聲是也

織

說文曰作布帛之總名也從糸戠聲

絨

說文曰樂浪挈

令織從式**織**說文曰弋也從木戠聲○按以衰銳之

地曰熾或作戠之戠訓相近以木入地**陟**說文曰

即覃相義或者織與戠爲古今異文矣**步**說文曰

出聲商書曰予亦**拙**說文曰不巧**燭**說文曰火

謀讀若巧拙之拙**油**說文曰水出聲讀若窰**幣**說文

也從反之而幣也凡幣之屬**嚙**說文曰嚙也**陌**

皆從市周盛說○俗作匣**下**說文曰日在西方時側也從日**仄**說文曰側傾

聲易曰日厠之離○俗作吳**矢**說文曰傾頭也從大**側**說文曰旁也

刀從貝貝古之貨物也○按等畫物者謂平定分畫

貨物之價也價既平定分畫人可守之爲法故則之

藉爲法

剡

說文曰

剡

說文曰

剡

說文曰