

永樂大典

一八

卷〇三五七	壺字
卷〇三五八	壺字等
卷〇三五九	瓠字等
卷〇三六〇	湖字

永樂大典卷之二千二百六十一 六模

湖

洞庭湖

岳陽志在巴陵西西吞赤沙南連青草橫亘七八百里山海經曰洞庭沅澧之郊瀟湘之湖是為九江之門荊州記謂日月出沒其東其廣蓋可知也酈道元云湘水右會小青口資水也世謂之益陽江左則沅水注之謂之橫房口東到微湖世謂之麋湖西流注于沅謂之麋湖口左則澧水注之謂之武陵江凡此五水注于洞庭杜會為大江名曰五渚戰國策曰秦與荆戰大破之襲郢取洞庭五渚蓋此地也風土記謂鼎澧沅湘合諸暨縣南之水匯為洞庭至巴陵與荆江合而東流今湘源發興安界與灘水分流而北與瀟水合過長沙注于洞庭後漢書朱浮云此水出零陵始安縣傍每山主丘丘入于江沅水出桂陽並蘭縣入洞庭湖會于江洞庭南界青草湖又南抵長沙湘陰之境曰瀟湘江口歷黃陵廟前廟不知所始舊圖云漢荊州牧劉表題云湘夫人碑庭有斷碑晉大康九年立額題曰虞舜二妃之碑元和十四年韓退之過而

禱為明年以私錢十萬使新其宇長慶元年又再石於刺史張榆作記以  
刺之文在昌黎集中 又東抵鹿角鎮 遷之嘗於此避風今鎮有咸置官  
一人卒百人謂鹿角寨 湖中有小山置戍其上曰洞庭寨東西與鹿角  
相望置官與卒亦如之其前為洞庭君祠北當江湖之衝小有風雨則怒  
濤奔激儀舟無所一旦大風揚沙旋復其臂須臾成阜高且百尺延袤十  
里許屹如金鑄蜃之輕浮如不勝步足躡所陷則微風從之旋復如故世  
謂之金沙堆云昔人於湖中得石刻有蛟室圍青草龍堆隱白沙之句黃  
魯直以為必子美之作也又沙際有洞庭廟林潭蓋龍神之所居荊州記  
言洞庭之神能分風以送南北之舟者此也朝廷命神為順利王廟曰通  
濟今江湖之源相望人之飲食必祭而姓名弗傳蓋龍君也  
洞庭人抵磊石下曰九馬頭宜春水自東南來注之其源有二一出瀏陽  
平江本漢羅縣後分長沙為漢昌縣孫權於縣立漢昌郡以魯肅為太  
守改為吳昌縣隋平陳省唐神龍三年於湘陰又改為吳昌改置城以界  
內昌江名之嘗隸潭今隸岳後唐改曰平江又西北抵大城江口旁有  
大池岸有芳草曰灌即晉白圭又北有若港 又北抵閣子湖瀕湖之人

歲病霖潦多重屋以居故曰閣子鎮因以名湖昔楊行密以木籠鎖舟之地也鎮有堤曰白荆石壁潭在其下一名釣絲潭其深莫測夏秋之交朝夕盛溫土人以為龍出入其間此潭多蛟滕子京作碑隄上戒往來者使陸行唯潭在白荆隄側自隄口許流而東兩山夾之其中為匯一溪從左注之並溪而東一里許有兩潭南曰青山北曰馬公又稍北復有兩潭北曰汎漢南曰櫟樹其左有山曰突左右二水夾山以行合于其陽名三汊口循山東許十餘里曰梅港自港而上或東或北略亦山經臨湘界中又數十里其源出于幕阜之麓謂之梅山凡薪炭之屬出焉其流入于洞庭又北為澠湖水經謂之澠湖亦名乾湖俗曰樵家塘唐人趙冬暖曰澠湖者蓋汎湘澧汨之餘波焉茲水也渝匯洞庭澠澹千里夏涼冬凜則決為此湖冬霜既寒則涸為平野按商雅云水逆入為澠斯名之作有由馬耳並湖諸山舊皆植茗唐人李肇所謂岳州澠湖之含膏也今不復存湖中有井唐人稱其清冽今荒穢不治其東又為白楊湖西有佛寺曰雙林元豐中始賜令額李頻寄遠詩曰化石早曾聞節婦沈湘何必獨靈妃蓋屬意于此今累封至慈濟孝烈英顯碑惠靈也靈湖孝感昭應義濟洪其廟舊在烏鵲渡南祝文病之託神之語以告岳之父老後移于此廟廟

銅鼓制作精巧皆烏雲雷之文水慶莊耕首得之太守李觀設辭以為陸  
賈使南越時所獻歲久失之意其必此遂歸諸廟中或聞初元豐中復鼓  
同獲一鐘以其完好輦致禮部鼓既損缺乃留于此今亦不存後始與之  
人皆故委棄今世平至海康見諸廟相宇有之形製與前故全今本荒及  
府平郡樓所以鳴良晨圓徑皆七八尺折者時傳之小者亦三四呎每事  
者往往重以馬鳴鉛山趙氏肩二左君子庭燕賓合樂以鼓之洞庭又北  
抵太平寺前寺舊傳以為三閭大夫寓居岸有石井二俗號秦皇井又北  
至君山藏院前曰龍潭又北東抵巴陵縣西按巴陵本漢下雋之丘漢地  
里志下雋縣屬長沙郡在今郢州蒲圻界水經所謂吳之巴丘即閬城也  
晉平康元年立巴陵郡於此後置建昌郡宋元嘉十六年立巴陵郡城跨  
洞庭濱阻三江面有長洲南分湖浦東北扁大江故曰三江三水所會亦  
謂三江只夾洲列闢亦謂巴陵關江源記云井屠巴姓於洞庭積其骨為  
陵故曰巴陵今縣之北州治之南有積土若臺高與城等方徑十數丈草  
木叢翳曰巴蛇家謂之巴丘張燕公嘗登此丘以望岳山而賦詩蛇亦有  
謂巴陵按章武二年巴卒于蜀不葬岳陽前守盱江劉國瑞云此為

禹貢陳陵與巴峽相望故以名。又北禹烏通渡又北抵叔濟廟前有秦武陵令羅集於此爾馬其女挈弟季死不獲遂相繼赴水以死邦人哀而祠之謂之羅妹廟馬氏承列封其姊孝烈靈妃弟鄧水使者元之真諾云秦有巴陵侯姜叔茂者種丘采於向曲則其木也父矣今已丘地形宛轉三就有如其文即江作字流之類也。洞庭又北抵魯將軍廟西初豫權使肅以萬人戍巴丘肅因築城以爲備岳人德而祠之因往云唐太和二年刺史徐九相定祠址宋抵岳陽樓外斯樓天下之壯觀也自張燕公守巴陵名勝遂著唐之韓公莫不登高賦詠李杜詞鋒固有超絕樓中之白倍覺雄偉豈江山之多助耶。孟浩然詩云波撼岳陽城城據東北湖面百里每西南風濤聲萬鼓晝夜不息歛齒城下勝子京欲爲偃虹堤以捍之預求記于歐陽公水叔公禹之序宣書者三使刻之文在六一集中余嘗訪是隄不存父老云勝即移遂不果築然則歐陽子之文始虛券也。建陽胡明仲詩云有時風浪戰城西何啻漁陽萬鼙鼙水炎炎忘慘溼誰人能續偃虹隄蓋傷之也。又抵金雞驛前船場步有白石嘗有金雞下此故名自驛以西南循郡城可一二里冬春水落郡人結荻屋沙上以爲市漁樵半集沙中時得銅錢多至十數足以見前代戰爭之衝也。

陽片邑舊皆瀕江今城西數百步積磽堆墻父老云舊關閘在今江中沙  
場地租極重蓋舊額未蠲也北津舊去城角凡數百步今逼石觜蓋削江  
日漱而南湘水日漱而東也又北抵龍君祠旁入于江右洞庭湖之  
東際以北蓋盡于此岳州志洞庭西南接景港與赤沙湖通水經云澧水  
上承尋陵縣澧水王仲宣曰悠悠澧灘口下會赤沙湖杜甫道林岳麓詩  
所謂殿脚伸入赤沙湖者也夏秋水漲與洞庭相通洞庭舊有巨蚌如舟  
深夜仇晨一較往來烟波間吞吐明珠與月爭輝漁者百計取之卒莫能  
得近久不睹或云今在赤沙湖中南又有御池湖亦差蚌珠西為赤亭  
湖本名赤湖梁簡文大寶二年相東王驛使王僧辯等擊侯景胡僧祐陸  
法和捨景將任約于赤亭即此地也旁有故城高大餘亦名赤亭城又  
西曰紫港湖今曰私港夏秋水漲與赤沙湖會北通于江今曰藕池南通  
于湖水經謂之缺口紫港分派趨西北曰女南港景港即澧水也與頤氏  
港通注澧水入赤沙湖洞庭又西抵烏沙鎮東小通江自南未注之劉  
備既與魯肅畫湘為界遂築城焉沙與之對俗稱謂之金門又西南抵  
漢伏波將軍馬氏廟前接伏波卒于臺頭其山在五溪之陽為今底水之  
陰其水逕桃源注澧江入于洞庭蓋七百餘里凡其所發多祠之又西

抵臨湖山。又西南抵華容縣前。華容漢孱陵地也。或曰漢武陵縣地。漢大帝分孱陵地於今縣東二里置安南縣。今有城高八尺。唐志曰。劉表所募宋志謂晉武分江安立安南縣。隋平陳改文南為華容縣。縣屬羅州。取古容城名之。大業三年以州為巴陵郡。十年移邑今地。垂拱二年以武氏誥改為容城。神龍元年又復為華容縣。東南有一城高一丈。名右湖城。不詳其故。今以爲堰。洞庭又西南抵大通口。賓沅水謂之崩江。又西南百餘里上接澧口江。湖水落則見其東南西北夏秋之交。四顧瀰漫無所不通。爲今澧沅雖相通。然澧水口沅水注于洞庭。謂之元。謂澧會于沅。然後入右洞庭之西。蓋盡于此。元一統志。洞庭湖在巴陵縣西南北連青草湖。亦沙七八百里。黃帝嘗登熊湘張鈞天樂於洞庭之野。王直方云。杜少陵有過洞庭詩曰。蛟室固青草。龍堆擁白沙。護江盤古脊。連棹舞神鵠。破浪南風上。收帆長日斜。雲山千萬疊。底處上樓槎。李希聲得之於江心中石刻。潘子真云。元豐間有得此石刻於洞庭湖中。而不載名氏。或以示山谷。曰。此子美作也。今蜀本已收入集。而不紀其得詩之由。故錄其詳于此。孟浩然詩。八月湖水平。涵虛混太清。氣蒸雲夢澤。波撼岳陽城。欲濟無舟楫。端居耻聖明。可憐odi釣者。空有羨魚情。李白游洞庭詩。洞庭西望楚江分。

水盡天南不見雲日落長沙秋色遠不知何處弟湘君族說詩西泛平湖  
盡參差入亂山東瞻岳陽郡汗漫太虛間杜少陵詩吳楚東南坼乾坤日  
夜浮古詩洞庭八百里幕阜三千寺夏竦之詩出沒魚龍聚飛沉日月連  
氣凌雲參辰八九欲與溟渤爭雌楊時詩湖光上下天水融中以日月  
分西東岳陽志作胡東許氏一闋詞詩平湖七百里四壁白波圓影觸吳  
天閣寒吞楚澤微劉元方嘗宿湖岸驛中夜聞歌聲閑檻間有題云爺  
娘送我青楓根不記青楓幾回落當時手刺水上花今日成灰不堪著記  
慕淵海唐抑毅應舉下第還至涇陽見一婦人牧羊毅詰之對曰妾洞庭  
龍君小女也嫁涇川次子夫婿厭薄默以至此閨君將還吳欲以一書寄  
托若至洞庭僕杜擊樹三發當有應者毅如其教俄有武夫出於波間揭  
水指路計毅以至其官見一人披紫衣執青珪因取書進之洞庭覽畢泣  
曰老夫之罪不謹鑒聽須臾宮中皆傷哭忽有赤龍長萬餘尺摩天飛去  
俄而紅粧笑語中有一人白齒蛾眉若笑謂毅曰涇水之囚人至矣明日  
宴設於城碧宮毅辭歸贈遺甚厚毅娶盧氏女生一子瑜月笑謂毅曰余  
即洞庭君之女也遂相與歸洞庭莫知其跡出吳闡錄輿地紀勝有江叟  
者好吹笛嘗過樵叟亦能舞遺江鐵笛每於龍潭吹之無聲龍潭在山

歲次乙卯一日游苗吹于紫荆臺  
望鷺山響震林谷忽有兩女子出授  
坤乘云服此當為水僕後不知所終女子蓋龍女以上語涉神惟皆出  
雖忘已前去甚者姑存一二以廣洞庭之說野人間語記吳興謝歸舜  
寄汎洞庭見君山鶴幾群集語答相命各有稱謂曰武遊郎曰河麻兒曰  
戴蝶兒或為鈞天夫人之歌後鶴鵠能言其事經見非有甚異今附于此  
人聞實中冓貴知微遇曾城夫人及二妃於洞庭歌曰黃陵廟前春草生  
黃陵女兒善羅席輕舟短棹唱歌去水遠天長愁殺人歌畢贈之羅巾丹  
砂云中為織女所製丹砂不死之藥後大雷雨中化雲霧飛去五代薛史  
列傳馬希範梁楚王馬殷第三子少而溫雅稍涉文史唐同光中殷遣希  
範入貢莊宗問洞庭廣狹希範對曰洞庭至狹若車駕南巡止可飲馬而  
已莊宗拊背嘉之老學參筆記宋徽宗本鼎澧群盜惟夏城劉衡二砦據  
險不可破二人每自詆日除是飛過洞庭湖其後卒為岳讐所破蓋語誠  
云水利文集太湖又名洞庭湖周圍三萬六千頃受納三州六縣三吳五  
湖之水溢流而下張南軒語錄劉共甫過洞庭湖北風勁浪濤頭蹴天吏  
請禱于瀨湖廟神共甫叱丈員浪而渡先生聞之曰畏浪而禱乎無名之  
鬼固不可然冒風涉險天怒豈可抗邪唐杜工部詩過南嶽入洞庭湖

日暮上虞公自垂陽之潭州於波忽爭道岸轉異江湖鄂渚分雲樹衡山  
引舳艤終勝寒陰翠牙穿表將碧節吐寒蒲病渴身何去眷生力更無此  
他言未足甚失壞童翠雨雪漁屋架泥塗欹側風枕滿微冥水驛孤愁  
慙回赤壁浩浩略蒼梧帝子留遺恨曹公屈壯闕聖朝光銜極殘孽駐艱  
屢才漱隨廝養名賢隱鍊鑑與發爭參傳好同意郡平元入漢張翰後歸  
吳莫墜啼痕數危檣遡夜烏沫曰郭者在江夏西面鵝磯上是謂水郭諸  
而逐船如日說文袖舟尾櫓舟前也趙曰槳舊作槳詳詩竟乃孤舟之槳  
蓋蒲有節而荷有香也夢得曰王荊公本作蔣沫曰帝子舜之二妃從舜  
南逝不返道死此湘之神曹公曹掾也以魯師敗吳於赤壁趙曰峻孽謂  
吐蓄也沫曰漢劉道傳隨所養之後者失禹采之權主所取薪苦養人  
者也趙曰晉書裕康居貧嘗與同房共眠於柳樹之下沫曰蒲何傳韓信  
沫反呂后曰何計識信高祖使使拜何馬相聞益封五千戶衛邵平者故  
秦來廉侯謂何曰禍自此始夫賴君謝封不文患以家財佐軍何復其計  
上大悅斧鉞下青冥樓船過洞庭北風隨奧氣南半邊文星日月籠中鳥  
乾坤水上萍王孫大人行垂老見飄零貫至詩初至已破與李十二裝九  
同泛洞庭三首江上相逢皆舊遊湘山水望不堪愁明月秋風洞庭水

孤鴻落葉一扁舟 江畔楓葉初帶霜  
渚三湘五湖意何長 楓岸紛紛落葉多  
洞庭秋水晚未波 来興輕舟無  
近遠白雲明月爭相照 益浩然詩洞庭 八月湖水平涵虛  
雲夢澤波撼岳陽 城欲濟無舟楫 端居耻聖明  
坐觀垂釣者 徒有羨魚情  
許棠詩過洞庭湖 驚波常不定 半日鬢堪斑  
四顧疑無地 中流忽有山  
鳥高一作光但是墜帆遠却如閑漁父前相引時歌浩渺問劉大房詩岳  
陽館中望洞庭湖 萬古一作里巴丘成平湖北望長閣人何森森愁暮  
更蒼蒼疊浪浮元氣中流漫太陽孤舟向歸客早晚連瀟湘劉禹錫詩湖  
光秋色雨相和潭面無風鏡乍磨遙望洞庭山擁翠白銀盤裏一青螺元  
稹詩洞庭湖 人生除泛海便到洞庭波駕浪沉西日春空接曙河星迴  
竟天在軒樂詎曾過唯有君山下狂風萬古多白居易詩自蜀江至洞庭  
湖口有感而作江從西南來浩浩無旦夕長波逐若鷗連山鑿如贊千  
年不擁漬禹姓無墾溺不爾民為魚大哉禹之績導岷既報遠雖海無足  
凡胡為不訖切餘水斯委積洞庭與青草大小兩相敵混合萬丈深莽茫  
千里白每歲秋夏時浩大吞七澤水族窟穴多壤入土地窄我今尚嗟嘆  
禹豈不受惜邈未寬其曲想古觀遺跡疑此苗人頃恃險不終後帝亦無

奈何留患與今昔水流天地肉如身有血脉滯則為疽疣治之在鐵石安  
得為後生為唐水官伯子提倚天納重來親指畫疏流似剪紙決壘同裂  
帛參作青腴日塔平魚鱉宅龍宮變閻生水府生參坐添百萬戶書我  
司徒籍高騎詩湘中老人讀黃老手援紫晶生碧草春至不須湖水深日  
暮忘却巴陵道詩海繪章本裝況過洞庭湖浪高風力大掛帆亦苦遲  
及到堪憂處爭如未濟時魚龍深莫測雷兩動須疑此際情無賴何門寄  
所思宋趙汝箇野谷詩集泛洞庭解維武陵岸江肥兩新止兼程趨洞  
庭勢疾建瓴比銀光吞上下莫辨天與水我乃航其間滉漾藉一葦丈塵  
貯兩袖到此割漁洗黃昏打頭風洪波半空起舟子惶東手誼呼互排詆  
有蒿無處着有纜無地鐵鐵索二百丈牽猶卧沙底進難退不可簸再任  
所以巨浪聲洪鐘合力撞舟尾一撞心一折通夕不知幾刻燭驗天明狂  
勢稍拔蘆捲索急飛滑半盃見涯涘危命脫針孔再生自今始人言岳州  
程風便五日耳漂滯費半月初意所不假粉蝶俄在眼層樓九霄峰凭闌  
氣方豁東望酸徹體前日我片帆掀舞怒濤裏羊腸百八盤行路難如此  
今知驚浪上羊腸尚可復在家貧亦好身安門掃軋鼾鼻喧午曉風波僅  
千里張南軒集過洞庭城頭鷗一號浩蕩風脚回篙師起相呼牽帆上

高繞我亦推枕聽波浪聲轟逐腮牕試一覘萬頃銀山闊附大丘安坐念  
此一快哉良久天平明已見金沙惟泊舟古廟底喜色動興臺我行正長  
夏及此歲律催通籍恨亡補故賦歸去來所至有何忙妙處姑裝細險阻  
元自平鷗鳥亦不猜萬事有定理未謾費安排明朝上湖水雪意正嚴培  
行矣一杯酒好在故園梅錢塘韋驥集洞庭即事日車門門下山椒風  
陣蕭蕭猿柳依湖上晚秋天氣爽樓閣極目客魂消湘妃淚憑誰曉楚  
屈英靈何處招窮禡無田歸未得浪吟當此愧漁樵浪頭卷白去無痕  
山西鋪青一色勻氣象清雄無處比情懷踴促此中伸歌危葦艇唯堪望  
倉猝商帆不用嗔顯我遠來非自任也知韋制爲官身洞庭秋四首  
洞庭秋旦好餘霞尚懷山日夕一竿浮波光萬頃間宿商鳴稍去夜網得  
魚還佳趣知多少濡毫歌思僅洞庭秋晝承秋暮主中分浩蕩三江水  
蒼茫萬里雲君山壓波面民舍傍城根自昔嘗圖畫今馬過所聞洞庭  
秋薄暮日腳迷薄暝雲氣天涯赤峯巒水上青歸舟未隱隱夕鳥去冥冥  
敲瑟音何在空闌帝子靈洞庭秋夕美皎月瑩長空韻氣重湖接清光  
四望通樓閣寄母翁人在水晶宮勝絕無窮景蕭條萬古同呂東萊詩洞  
庭 詞洞庭湖秋至清皎潔往來八百里長風駕明月中有仙人居客

頽若冰雪我願從之遊間渠傳寶訣脫冠着霞佩長與塵世別宋張經岳  
陽樓集岳陽樓望洞庭每因蜀水漲橫過楚江流氣象吞雲夢波瀾微  
夏秋風雲幾開闔日月自沉浮欲濟誰舟楫乾坤獨倚樓玉臂過洞庭  
雲可有無水風能奈走沙蟠深鳴老鷗飛倦客長鷗地有湘頭尾山無  
楚正斜人間與天上何處礙浮槎孫燭湖先生集洞庭湖明湖納宇宙  
春思滿樓臺沙鳥一行去風帆千里來平生眼今飽落日首重烟會趁江  
山約還愁白髮催華鎮雲溪居士集洞庭險固三苗左茫茫七澤西山  
光千疊小天碧四垂低風便修途迫波驚蛙步迷誰知魚鳥樂不復持翫  
醉眉山李嘉詩洞庭鏡面千須闊修眉一帶橫湖深有龍盤山靜少人  
行似與真仙約都無世俗情鳥啼猿叶歌軒樂有餘聲李曾伯可齋集洞  
庭口占舟子方將北風夷不肖南去帆衝急浪古寺隱晴嵐遠渚鷁千  
百半流鶴兩三短蓬艤徒倚底用客程貧楊筠清江集岳陽樓望洞庭  
洞庭八百里城上岳陽樓日射滄波晚山函楚澤秋半土長是客幾度此  
維舟漢漢東流水悠悠故國愁岳州志千巖過洞庭湖不作蒼茫去真  
成汗漫遊三年後郎客一拖洞庭秋覓句鷺飛處有山天盡頭猶嫌未奇  
絕更上岳陽樓陸務觀洞庭雪賤浪方作翠壁山欲浮奇哉萬頃湖

着我十丈舟三老請避風此去非汝憂神翁識惠信壯士肯滯留擊鼓催  
掛帆揮手別岳州仰視群鷁翔下闕百怪因衝相清絕地恨不從之游聊  
須百斛酒狂醉度公樓崔珏洞庭乾坤千里水雲間釣艇如萍去復  
還樓上北風辭倦席湖中西日倒銜山懷沙有恨驂人往故瑟無音帝子  
闕何是黃昏尚凝睇數行烟雨接荆蠻劉公是先生集望洞庭洞庭七  
百里浩蕩敵溟渤雲夢開其胸巴陵水喚舌東流匯群川咸張五六月飄  
飄浮乾坤倚蓋低兀貌吾行寰海間水見此水闊峽流下衣帶島嶼盡蒙  
朶高秋卷氣翳兩淮浴日月何得徑寸珠晦明立出及蒼茫蛟龍安閒雜  
魚鼈窟太古到于今沉潛親分別風帆引北極波浪限百越國絕南顧愛  
獻琛各通達山川非一驗此實銷明哲俯笑三苗愚竟爲獨夫滅遠遊世  
俗墮偶此耳日豁漸灑臨清風滂沱熒炎熱蕭蕭霜林暮萬芳草歇壯  
觀寂我懷當歌意復咽寂寥軒轅樂萬古追響絕慘澹虞帝魂九歌春  
蝶况聞扁舟革各賜楚漢缺至德無後還復王寂爽缺滔滔史南征鬱鬱  
抱仍但太湖雖云深未收懷古局又張樂洞庭聞音軒轅帝時越臨  
洞庭成池脩廣樂南極輝威靈至樂均良夏布聲入窮冥江湖亂魚鳥  
宿激雷霆會有馮夷舞遂令楚客醒遺音不可學逝逝向水滨憶洞庭

少年慷慨輕遠行出入楚越多所經每令百川盡衣帶猶憶岳陽觀洞  
庭方與沈潛相無地倚蓋回環徒見星船疑上帝限南北恐有漏澤達青  
冥西風八月氣霧收曠宇十里令人醒若為外境相誘彼欲卉塵世浪  
濱當時發狂頭自誰真微秉興勞相對至今局促不如意坐視歲月無  
時停涼秋滿眼更多感四首尚覺君山青陳益授詩洞庭 洞庭衡風千  
里闊摧舟折棹須臾間青蛇道士却笑我十年年中三仕還輕風颶颶添  
一環吟懷浩蕩蛟龍闢軒轅蕭瑟渺無處萬頃孤月搖蒼寒已陵城頭烟  
漫漫中流引水遠來關水流到海寧復返滌雪萬古餘君山醒風午夜裂  
千闕龍堆出沒雲濤瑞湘靈歸珮聲珊瑚驚起碧海飛金丸王炎雙溪集  
和許尉小洞庭韻 古縣周遭臨水涯中有勝地藏幽奇向來墨綬不領  
眷付與漁樵輕棄遺我乘蒼鷗上其頂憑高小築誅茅茨未能隱去學晉  
山且可幽尋如述之炊烟百堵共一車民氣稍稍春臺熙至尊官為繭絲  
計老令恨無桃李謨解衣一浣三年繙微風破碎青琉璃魚龍悲嘲吹白  
浪烟靄吐瓦蒙翠微湖中一照小岩山誰琢瑤琨圓甲規米粒一曲舞憑  
天凌風駕我雙危飛遠喚古仙笙鶴未月寒共醉玉東西天高可遙望  
去兒女奉承吾未宜一官僵隻百僚底舊簪飲雪將何為徘徊在此為立