

全國抗戰版圖

CARVINGS OF CHINA'S RESISTANCE

第一輯

中華民國廿八年三月出版



CYANGUO KANGZHAN BANXUA

MARCH 1939

美商亞美出版公司發行

野讀書叢刊創作名著

新階段與青年

江 厚 季 田

聲 渭 平 翰

苓 蒲 魯 蕙

子 軍 英 菁

· 著 體 集 ·

執筆者蒲軍

出版 上海原野出版社

發行 美商亞美出版公司

愛多亞路十九號

經售

中國圖書雜誌公司

光明書局

五洲書報社

甯波新生書報社

金華 溫州 生活 新知

及全國各大書局

每冊二角

全國抗戰版圖

第一輯
仇宇主編

原野出版社出版
一九三九·三·初版

全國抗戰版圖

第一輯

● 每冊國幣四角 ● 外埠酌加郵費 ●

主 編 仇 宇
出 版 原野出版社

發 行 美商亞美出版公司
上海愛多亞路十九號

上 海 中國圖書雜誌公司
代 理 光 明 書 局
五 洲 書 報 社

外埠特
約經理

香 港 美 美 公 司
星 加 坡 世 界 書 局
檳 榔 嶼 上 海 書 公 司
檳 榔 嶼 正 興 公 書 局
昆 明 球 明 明 書 報 社
甯 波 新 生 書 報 社
金 華 溫 州 生 活 書 店
及各地分支店

1—5000.

1939 年 3 月出版

敘 (一)

我沒有想到，在抗戰的十八個月之中，中國的木刻，竟有這樣急遽的發展。

這完全是為民族而犧牲的英雄們的血所凝結而成！

中國木刻家，用着這些鮮紅的血，沖洗淨了過去許多的缺點，也充分的表白了自己在戰爭中是如何的生長，堅實。從實生活的反映里，更預示了中國抗戰前途，必然地會走向勝利！

這里面，最使我感動的，是關於軍民團結的幾幅，如「買物公平不拉夫」，「軍民打成一片」，「走出工廠田莊課堂踏上前線」，無往而不表現了中國的統一，與對抗戰的信心和熱情，以明快有力的線條，發揮着中國民族性的堅韌和偉大。

其次，是戰鬥。如「敵人從那里來」，「冒着炮火前進」，「誓死捍衛我們的國家」，「光榮的戰跡」，「保衛大西北」，也無一不說明着偉大而無畏的英勇的進軍。可見中國的士兵與民衆，除掉那少數的漢奸而外，是沒有一個人不願意為着民族的福利而犧牲一切。和敵人的畏葸，憂慮，瘋狂，自殺，種種形態，適成爲一個一個絕對相反的比例。

也刻了敵人的殘酷，憤恨地喊出了「以轟炸還轟炸」，暴露了遭遇「殘酷的轟炸」的實景。從畫幅里還能以看見，許多中國人的沒有「家」「逃亡」成為「難民」生活的艱苦。然而，這里面並沒有「傷感」並沒有「絕望」，有的祇是一種忍受着一切，向前苦鬥的精神。

此外，如「保衛我們的工廠」，「敵人後方抗戰的英雄」，「冰雪中的東北健兒」，「游擊隊員的生活」，「搬運勝利品」，「夜行軍」，也都是很優秀的，無論在那一方面，成就都超越了戰前。

我很高興這本木刻集的印出，特殊是在上海這樣成為了游擊區，而又「別有天地」的所在。它將比一切的文字，更直接地把抗戰各方面活生生地形象，傳達給許多的讀者。

鷹隼 廿八年二月廿二日

序 (二)

提起木刻，我立刻想念到我們的已死藝術巨匠魯迅先生，木刻在我國正是處於萌芽時代，而先生生前，對這一萌芽，盡了灌溉上的最大努力！在今天，我們看到木刻在宣傳中的偉大作用時，更不應忘去了先生的努力！

仇宇先生的這本冊子里是收集抗戰一年來的優秀作品，這亦可謂之「木刻的第一年」，從這本冊子里，我們不但可以看到暴徒的殘酷沒有人性，更可看到我們一致的有力回擊！

這本冊子告訴人們：魯迅先生的精力沒化！

這本冊子亦告訴人們：中國的木刻有它偉大的前途！

它更表現全國青年木刻作者，在民族解放的大事業里盡了很大的努力！

它不但足以使魯迅先生含笑於九泉之下，它更告訴藝術工作者：只有在偉大的生活鬥爭里，才會進步——成功！」

當我看完了這本冊子後，深深地感到我國的木刻將跟抗戰一樣地有偉大的前途！而每個藝術愛好者，更應該熱烈地——虛心地來接受這第一年偉大的收穫！

蒲軍廿八，二，廿一燈下，

序 (三)

「全國抗戰版畫」我已經看過，它給我的印象，使我感到無上興奮，在過去，藝人們不容易把作品集合在一起，不是思想的衝突，就是作品意識的不調和。自從日本帝國主義侵略的爪牙，伸進中國以後，侵略者不但不能粉碎和征服中國民族的心。它的夢想完全成為泡影了，相反，被壓迫者的中國大眾，却爲了法西斯軍閥的無理壓迫，使我們千千萬萬不忘祖國的中國大眾，是團結起來，武裝起來，戰鬥起來了。前進木刻家仇宇先生收集了一年來爲民族解放戰爭而產生的革命的優秀的抗戰版畫，拿來出版，不但成爲人類歷史的偉大文獻，而且是負有人民大眾對於時代認識的覺醒使命！爲了這樣，我說他應該這樣做。中國前進木刻家是武裝起來了，戰鬥起來了。我深信，而且一定會來到，在日本法西斯軍閥壓制下的日本前進木刻家，他們會抬頭，聯合中國前進木刻家打倒我們真正敵人——日本法西斯軍閥

鴻飛一九三九，二，上海

全國抗戰版畫目錄

捍衛祖國的游擊戰士！(封面).....	尉 文
祇有戰爭纔能消滅戰爭.....	仇 宇
『有力出力』.....	沃 渣
『青年們的父親』正氣長存.....	新 波
不折不撓再接再厲.....	陳 九
團結一致，槍口對外.....	仇 宇
爭取最後勝利.....	陳煙橋
黎明的號聲.....	建 菴
敵人從那里來，把他打回那里去！.....	沃 渣
工人游擊戰士.....	焦星鶴
抗戰最前線『鐵的壁壘』.....	段幹青
保衛大西北.....	馬 達
前進.....	沃 渣
英勇的偉蹟與卑劣的醜態.....	江 烽
抗戰火炬在行進中.....	羅清楨
青紗帳裏的英雄.....	建 菴
游擊隊的英姿.....	鐵 耕
和平塔畔.....	建 菴
世界上一個鐵桶般的民族.....	張 慧
以轟炸還轟炸.....	馬 達
保衛我們的工廠.....	韻 波
殘酷的轟炸.....	羅清楨
沒有家的孩子.....	秦其谷
逃亡.....	金 浪

全國抗戰版畫目錄

家？	沙清泉
難民	羅工柳
農工階段一致起來！	鐵耕
加緊生產	建菴
軍民打成一片	沃渣
丈夫上前線殺敵妻子在後方生產	魚星鶴
走出工廠，田莊，課堂。踏上前線	鐵耕
敵人後方的抗戰英雄	李樺
誓死捍衛我們的國土	建菴
每個人民被逼着發出最後的吼聲	建菴
夜行軍	陸地
奮勇抗戰	華山
冒着敵人的炮火前進	沃渣
光榮的戰蹟	陳九
向着自由的路——前進！	方曉時
搬運勝利品	江烽
沈痛的回憶	李樺
國防線上	溫濤
游擊隊員的生活之一	力羣
冰雪中的東北健兒	江烽
買物公平『不拉夫』	江烽
武裝我們的頭腦	建菴
鐵流	郭牧
反戰的受難敵人	陳執中

全國抗戰版畫



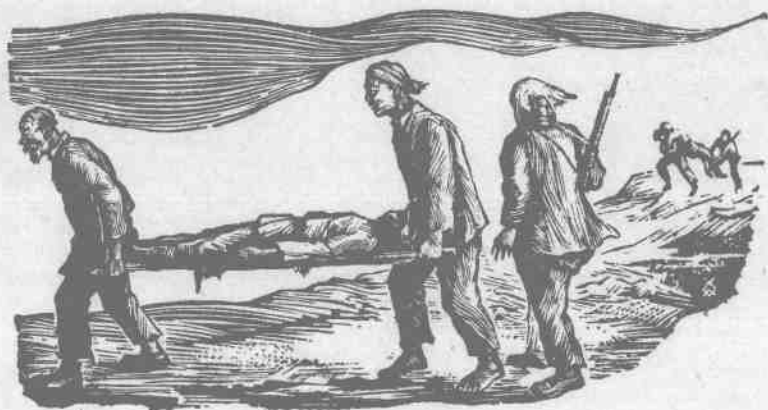
祇有戰爭纔能消滅戰爭

Attack to stop attacks

仇字作

Y. Chou

全國抗戰版畫



『有力出力』

Do what you can do best

沃渣作

A. C.

全國抗戰版畫



『青年們的父親』正氣長存

The father of Modern Chinese

新波作

S. P.

全國抗戰版畫



1939 九月

不折不撓再接再厲
Here we go, never retreat.

陳九作
ChenC.

全國抗戰版畫



團結一致，槍口對外

仇宇作

Unified and fight against national enemies

Y. Chou

全國抗戰版畫



爭取最後勝利

Fighting till to victory.

陳煙橋作

Y. C. Chen

全國抗戰版畫



黎明的號聲
Morning echo

建菴作
C. Y.