

飲虹籀所刻曲

孝威



欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

飲虹樂府卷二

小令

金陵盧前冀野謨

乙亥元日試筆

雙調慶東原南窗靜半日閒庭前漸覺春光
綻開水仙幾壇寫迴文幾環對青篁幾竿願
兩字報平安四海無菑患

人日感舊游

黃鍾賀聖朝游錦城記今朝詩酒盟舍北溪
南春水生杜陵祠堂夜不扃只落得柳外漚
零聽兩個小黃鸝嘯了數聲

舊夢

雙調沉醉東風拈花館廿年舊夢望鶴岡五
夜疏鐘掌上珍千金重問兒時何日重逢竹
馬依然在眼中那裏討龍鍾袖擁

焦山

南中呂駐馬聽曲徑禪房二十年前人獨往
驚濤駭浪四千里外我還鄉青山還未改舊
時妝朱顏已不是當年樣總難忘松寥閣下
桃波漲

吳門七夕

黃鍾人月圓元知離合尋常事合少恨離多
不知天上今宵何世耿耿銀河么燈前兒女
樓邊笑語醉裏笙歌舊時風月都來眼底起
舞婆娑

雨阻馬鞍山登高之約簡衆異

雙調昇平樂玉峯何止千回走埽葉曾登半
畝樓今年豈似去年游無情風雨有情詩酒
更消停幾回重九

秦淮宴集用黑劉五體

雙調折桂令到花邊得月樓臺花也相陪月

也相陪詩酒情懷詩也安排酒也安排桃杏
開芍藥開茶蘼已開畫師來酒豪來詩伯還
來漚鷺同偕漚也休猜鷺也休猜

壺之銘

雙調清江引飲虹主人壺在几詩思茶煙裏
珠光鳳餅肥梅粉龍團細誰向玉川誇後起
飲虹主人壺在手清爽權消受三杯自解愁
七椀風生肘深夜客來還當酒

杖之銘

夢野歸自山東以杖獻余爲之銘

正宮白鶴子艱危惟仗汝亦以履鄉朝今日
一登臨爲我尋詩料

硯之銘

硯甲戌中春得之北平厥肆莘田老
人物也舊有銘云割紫雲寫經史子
子孫孫永葆此

南呂金字經一片端雲石十年容我耕抵得
過良田千頃平情都隨毛穎生言相稱寫心
深處聲

弔馬隅卿 廉

正宮凌波曲金元樂府少知音甜水齋堂在
費心春醪曾向都門飲記狂歡直到今轉回
頭甚處相尋結夢燕山遠招魂澗水深蘸霜
毫幾度沉吟

甲許守白之衡

正宮凌波曲當時二飲不相聞

君號飲流高安邵次公瑞

彭嘗以君與余稱二飲

老去漸於曲律勤

有曲律易斜知行世

街應識鴻泥印叩柴門正好春問何時錦瑟

傳人

所箸傳奇日錦瑟記

絃上淒涼語山中颯颯雲檢

青衫多少嘵痕

弔仇贅叟 繼恒

正宮凌波曲 停車坐賞贅園春 白髮垂垂笑

可親荒齋賸對懷庭本把文章讓後昆 叟工度曲

而不自製詞嘗戲語前日讓子出一頭地 臥滄江一個閒人短笛

蕢風晚修門奕局新老先生過眼如塵

弔顧君誼名

正宮凌波曲 韓生昨日過秦淮爲我重題舊

夢來 君在北都時與韓世昌往來 十年紅葉沉江海問庾

郎底事哀抗風塵蹋破芒鞋賦就登樓客詞

餘偶別裁想燈筵絕倒齊諧 右四曲用鍾嗣成錄鬼簿體實

卽雙調水
仙子也

客言

客言俗度以裁尺十寸爲則木尺厘合九寸今市尺視木尺猶不足量者方斛互異然以禾斛十斗爲準行之已久市斛之變縮矣衡者夙有蘇法漕法之別相傳明太祖平張士誠後以蘇田肥沃乃訂定特行之秤合漕法十六兩爲一斤者惟得十四兩四錢而市秤合之亦祇十三兩六錢耳度量衡生民所需雖曰統一宜示寬大以見開國氣象也

雙調水仙子斗升量就羨能儲尺寸裁移亦有餘擔斤挑起先知足太平年安樂居策中興莫比窮塗變法重爲弊成交折算除流害

鄉閭

春日村居擬黑劉五

雙調水仙子春風那解世閒情春水都隨潮
信生春山還向江頭靜我閒來任意行聽花
間嘯到流鶯山堆簇的愁重疊水嗚咽的管
送迎風吹的無定陰晴

許伯道吹笛

吳下笛工趙同壽與阿榮同出柯二
之門並擅指法一時名與齊者惟嘉
禾金壽生壽生吹闕口笛所謂上三
門吹之有二字訣曰硬曰淨視下三
門生旦歌者為難三人習之各數十
年故精其技今皆垂垂老矣大江南

北要推伯道獨步
眾稱之爲笛王云

雙調殿前歡若爲情今宵纔識笛王聲同榮

何敢肩隨並襯出秦青當筵唱可聽陳巖一
卽席歌

偷詩一曲歌訣先相證指法誰能聖李暮以後法

曲能名

贈歌者劉寶全

雙調雁兒落帶得勝令指卅年鼓板兒數一

代梨園史歌王兩鬢絲傾動秦淮市。生並

老汪時初習梨園以有汪桂芬在
度無以過之遂去學鼓詞晚作小梅

師梅蘭芳於寶全爲從
子行嘗相從問藝自樹劉家法流傳莊

氏詞所歌詞出莊景周手勤孜藝事原無止如斯神明

始變之

舞筵小曲

雙調清江引繁弦乍揚燈斂處掩映都成趣
纔相將唱柘枝又相擁移狐步覓知音幾人
來伴舞

星眸撩人先一笑就向郎懷抱我低低問小
名你款款多生俏這纔知此中情味好

秦淮二妙

董蓮枝鼓詞淮上鼓詞推董孃獨步
於時往有趙大玉與董歌紅樓相頡

頽其後樊山老人孫楚才爲潤色劍閣聞鈴諸辭當筵奏雅耳目一新十餘年來遂無能出其右者

雙調殿前歡裊游絲一聲唱出斷腸詞聞鈴夜雨何年事絕世環兒想蛾眉宛在斯絃鼓燈船市顧曲周郎至今宵何夕欲問蓮枝

康又華說書揚州康國華子又華幼承庭訓以善說三國聞渡江未久聲名大噪余借中敏往聽中敏謂其大有父風比附敷陳聞者絕倒或云是柳敬亭家法也敬亭有柳下說書武昌劉氏藏

說三分風雲龍虎笑曹孫江流不盡劉郎恨葛亮何人也終難定一尊醒木纔盈寸平話

翻新本袖中柳下共賞奇文

冒鶴亭疚齋雜劇題辭

雙調折桂令青藤老去風情聽兩岸猿嘯妙
手天成將那些荳蔻閒愁蘼蕪舊怨譜入新
聲算只有留山精警秘永仁續離騷煞彊如未谷輕
靈桂馥後四聲猿笑錄鬼題名又到先生把四折的
疚齋雜劇做一盞樂府傳燈

東野得女命名曰儉

中呂喜春來要兒不與嬌嬈競世父今朝命
汝名思量儉字義分明權受領取用足生平

擬內蒙古伊烏兩盟旂牧歌

歌曰一草青青羊躍躍我妹騎駿馬
與我送食料迎風吹牛酪相對舉杯
笑二羊躍躍草青青我兄跨獵槍善
打狐與羚赴肆換來錢奉養我雙親
三青青草躍躍羊我家有牧地恰在
山之陽長河水澄澄草碧迎風長四
躍躍羊青青草我父母早起命我及
早未雨理帳幕豫防風怒號錄為四
首括入二章俾江南
士女以水磨腔歌之

雙調落梅花青青草躍躍羊笑舉杯魯倫河

上阿妹馬來弓矢往待兄歸獵狐相餉

羊躍躍草青青指牧場北山南嶺縫就帳篷

防雪冷趁天晴早回耶命

賦翠玉麪得翠字

三原于髯招飲邸中出餉翠色麪曰
此吾關中所呼爲翠玉者也尋常人
家以爲食味美而賤值子可以辭張
之前遂播諸曲凡三章

正宮白鶴子玳筵羅海錯每食腹先誹斯世
少饑寒願共藜蒿味

者般顏色好况可供常炊民以食爲天豈必
貪珠翠

我聞髯也語語妙解人頤歌曲告南人莫戀