

白
馬
山
詩
後
五
九

卷之六

白香山詩後集卷第五

律詩

凡八十
四首

小歲日對酒吟錢湖州所寄詩

獨酌無多興閒吟有所思一杯新歲酒兩句故人詩楊
柳初黃日髭鬚半白時蹉跎春氣味彼此老心知

錢唐湖春行

孤山寺北賈亭西水面初平雲脚低幾處早鶯爭暖樹
誰家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺草纔能沒馬蹄
最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙堤

題靈隱寺紅辛夷花戲酬光上人

紫粉筆含尖火燄紅燕脂染小蓮花芳情春思知多少
惱得山僧悔出家

重向火

火銷灰復死疎棄已經旬豈是人情薄其如天氣春風
寒忽再起手冷重相親却就紅爐坐心如逢故人

候仙亭同諸客醉作

謝安山下空攜妓柳惲洲邊只賦詩爭一作不及湖亭今日

會一作醉嘲花詠水贈蛾眉

城上

城上鼙鼓朝衙復晚衙爲君慵不出落盡繞城花

早行林下

披衣未冠櫛晨起入前林宿露殘花氣朝光新葉陰
傍松人迹少隔竹鳥聲深閒倚小橋立傾頭時一啜

送李校書趁寒食歸義興山居

大見騰騰詩酒客不憂生計似君稀到舍將何作寒食
滿船唯載樹陰歸

題孤山寺山石榴花示諸僧衆

山榴花似結紅巾容艷新妍占斷春色相故開行道地
香塵擬觸坐禪人瞿曇弟子君知否恐是天魔女化身

獨行

闇誦黃庭經在口閒攜青竹杖隨身晚花新筍堪爲伴
獨入林行不要人

二月五日花下作

二月五日花如雪五十二人頭似霜聞有酒時須笑樂
不關身事莫思量羲和趁日沈西海鬼伯驅人葬北邙
只有且來花下醉從人笑道老顛狂

戲題木蘭花

紫房日照燕脂拆素豔風吹膩粉開
怪得獨饒脂粉態
木蘭曾作女郎來

清明日觀妓舞聽客詩

看舞顏如玉聽詩韻似金
綺羅從許笑絃管不妨吟
可惜春風老無嫌酒淺深
辭花送寒食并在此時心

西湖晚歸回望孤山寺贈諸客

柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出道場
盧橘子低山雨重
枌^{一作棕}櫚葉戰水風涼
煙波澹蕩搖空碧樓殿參差倚夕陽
到岸請君回首望蓬萊宮在海中央

湖中自照

重重照影看容鬢
不見朱顏見白絲
失却少年無覓處

泥他湖水欲何為

贈蘇鍊師

兩鬢蒼然心浩然松窗深處藥爐前
攜將道士通宵語忘却花時盡日眠
明鏡嬾開長在匣素琴欲弄半無絃
猶嫌莊子多詞句只讀逍遙六七篇

杭州春望

望海樓明照曙霞

城東樓名望海樓

護江隄白蹋晴沙濤聲夜入

伍員廟柳色春藏蘇小家紅袖織綾誇柿蒂

杭州出柿蒂花者尤佳也

旗酤酒趁梨花

其俗釀酒趁梨花時發號為梨花春

誰開湖寺西南路草綠裙

腰一道斜

孤山寺在湖洲中草綠時望如裙腰

立名按能改齋漫錄云劉次莊樂府解題曰錢唐蘇小歌蘇小非唐人世見樂天夢得詩多稱詠遂謂之同時耳按郭茂倩所編引廣題曰蘇小小錢塘名娼也蓋南齊時人西陵在錢唐江之西故古詞云何處心西陵松柏下

飲散夜歸贈諸客

鞍馬夜紛紛香街起暗塵回鞭招飲妓分火送歸人風
月應堪惜杯觴莫厭頻明朝三月盡忍不送殘春

湖亭晚歸

盡日湖亭臥心閒事亦稀起因殘醉醒坐待晚涼歸松
雨飄藤帽江風透葛衣柳堤行不厭沙軟絮飛飛

東樓南望八韻

不厭東南望江樓對海門風濤生有信天水合無痕鷁
帶雲帆動鷗和雪浪翻魚鹽聚爲市煙火起成邨日脚
金波碎峰頭鈿點繡送秋千里雁報暝一聲猿已豁煩
襟悶仍開病眼昏郡中登眺處無勝此東軒

醉中酬殷協律

泗水城邊一分散浙江樓上重遊陪揮鞭二十年前別
命駕三千里外來醉袖放狂相向舞愁眉和笑一時開
畱君夜住非無分且盡青娥紅燭臺

孤山寺遇雨

拂波雲色重灑葉雨聲繁水鷺一作鳥雙飛起風荷一向翻

空濛連北岸蕭颯入東軒或擬湖中宿畱船在寺門

樟亭雙櫻樹

南館西軒兩樹櫻春條長足夏陰成素華朱實今雖盡
碧葉風來別有情

湖上夜飲

郭外迎人月湖邊醒酒風誰畱使君飲紅燭在舟中

贈沙鷗

老逼教垂白官科遣著緋形骸雖有累方寸却無機遇
酒多先醉逢山愛晚歸沙鷗不知我猶避隼旗飛

餘杭形勝

餘杭形勝四方無州傍青山縣枕湖繞郭荷花三十里
拂城松樹一千株夢兒亭古傳名謝教妓樓新道姓蘇
州西靈隱山上有夢謝亭即是杜明浦夢謝靈運之所因名客兒也蘇小小本錢唐妓人也獨有使君年太老風光
不稱白髭鬚

江樓夕望招客

海天東望夕茫茫山勢川形闊復長燈火萬家城四畔
星河一道水中央風吹古木晴天雨月照平沙夏夜霜
能就江樓銷暑否比君茅舍校清涼

新秋病起

一葉落梧桐年光半又空秋多上階日涼足入懷風病
瘦形如鶴愁焦鬢似蓬損心詩思裏伐性酒狂中華蓋
何曾惜金丹不致功猶須自慙媿得作白頭翁

木芙蓉花下招客飲

晚涼思飲兩三杯召得江頭酒客來莫怕秋無伴醉物
水蓮花盡木蓮開

悲歌

白頭新洗鏡新磨老逼身來不柰何耳裏頻聞故人死
眼前唯覺少年多塞鴻遇暖猶回翅江水因潮亦反波
獨有衰顏畱不得醉來無計但悲歌

外江樓晚眺景物鮮奇吟翫成篇寄水部張籍員

澹煙疎雨間斜陽江色鮮明海氣涼蜃散雲收破樓閣
虹殘水照斷橋梁風翻白浪花千片雁點青天字一行
好著丹青圖寫一作畫取題詩寄與水曹郎

夜招周協律兼荅所贈

滿眼雖多客開眉復向誰少年非我伴秋夜與君期落
魄俱耽酒殷勤共愛詩相憐別有意彼此老無兒

重酬周判官

秋愛冷吟春愛醉詩家眷屬酒家仙若教早被浮名繫
可得閒遊三十年

飲後夜醒

黃昏飲散歸來臥夜半人扶強起行枕上酒容和睡醒
樓前海月伴潮生將歸梁燕遠重宿欲滅窓燈復却明

直至曉來猶妄想耳中如有管絃聲

代賣薪女贈諸妓

亂蓬爲鬢布爲巾

一作裙

曉蹋寒山自負薪一種錢唐江畔

女著紅騎馬是何人

立名按堯山堂外紀云唐時杭妓承應燕會皆得騎馬以從

奉和李大夫題新詩二首各六韻

因嚴亭

箕穎人窮獨蓬壺路阻難何如兼吏隱復得事躋攀巖
樹羅階下江雲貯棟間似移天目石疑入武丘山清景
徒堪賞皇恩肯放閒遙知興未足即被詔徵還

忘筌亭

翠巘公門對朱軒野徑連只開新戶牖不改舊風煙虛

室閒生白高情澹入玄酒容同座勸詩借屬城傳自笑
滄江畔遙思絳帳前亭臺隨處有爭敢比忘筌

余以長慶二年冬十月到杭州明年秋九月始
與范陽盧賈汝南周元範蘭陵蕭悅清河崔求
東萊劉方輿同遊恩德寺泉洞竹石籍甚久矣
及茲目擊果愜心期因自嗟云到郡周歲方來
入寺半日復去俯視朱綬仰睇白雲有媿於心
遂留絕句

雲水埋藏恩德洞

一作寺

簪裾束縛使君身
斲來不宿歸州

去應被山呼作俗人

早冬

十月江南天氣好可憐冬景似春華
霜輕未殺萋萋草

日暖初乾漠漠沙老柘葉黃如嫩樹寒櫻枝白是狂花
此時却羨閒人醉五馬無由入酒家

歲假內命酒贈周判官蕭協律

共知欲老流年急且喜新正假日頻鬪健此時相勸醉
偷閒何處共尋春脚隨周叟行猶疾頭比蕭翁白未勻
歲酒先拈辭不得被君推作少年人

與諸客攜酒尋去年梅花有感

馬上同攜今日杯湖邊共覓去年梅年年只是人空老
處處何曾花不開詩思又牽吟詠發酒酣閒喚管絃來
尊前百事皆依舊點檢惟無薛秀才

去年與薛景文
同賞今年長逝

不羨醉送李協律赴湖南辟命因寄沈八中丞

富陽山底樟亭畔立馬傳舟飛酒盃曾共中丞情繾綣

暫畱協律語。踟躕紫微星。北承恩去。青草湖南稱意無。
不羨君官羨君幕。幕中收得阮元瑜。

內道場永謹上人就郡見訪善說維摩經臨別
請詩因以此贈

五夏登壇內殿師。水爲心地玉爲儀。正傳金粟如來偈。
何用錢唐太守詩。苦海出來應有路。靈山別後可無期。
他生莫忘今朝會。虛白亭中法樂時。

見李蘇州示男阿武詩自感成詠
遙羨青雲裏。祥鸞正引雛。自憐滄海畔。老蚌不生珠。

正月十五日夜月

歲熟人心樂。朝遊復夜遊。春風來海上。明月在江頭。燈
火家家市。笙歌處處樓。無妨思帝里。不合厭杭州。

題州北路傍老柳樹
皮枯緣受風霜久條短爲經攀折頻但見半衰當此路
不知初種是何人雪花零碎逐年減柳葉稀疏隨分新
莫道老株芳意少逢春猶勝不逢春

五律題清頭陀

頭陀獨宿寺西峰百尺禪菴半夜鐘煙月蒼蒼風瑟瑟
更無雜樹對山松

自歎二首

形羸自覺朝餐減睡少偏知夜漏長實事漸消虛事在
銀魚金帶繞腰光
二毛曉落梳頭嬾兩眼春昏點藥頻唯有閒行猶得在
心情未到不如人