

序

余既爲莫枚士先生序研經言、閱五年、先生復郵寄所撰經方例釋示余、且屬爲序、余於斯事未之能信、而先生意氣勤懇、屢以所學相質證、視當世若舍余無可言醫者、余又安得不贅一言乎、大抵醫藥之興、其始所用皆單方也、其後生事日繁、嗜欲日侈、病之變化愈多、方之配置愈備、於是有用數味、至數十味爲一方者、有合一二方或數方爲一方者、有師古方之意而大小輕重於其制者、踵事而增華焉、隨宜而施治焉、方之義脫胎於古、而方之數則倍蓰於古、粗



工視之茫然不識其端緒其悍者且創爲古方不可
治今病之說以自文其陋嗟乎方例之不明醫學之
失傳也久矣先生此書方以類聚大率以本方建首
而以加減諸方隸之更取千金外臺及他方書之可
採者連類而疏證之考名稱辨藥品較分兩之多寡
於古今方書參互合并變通脫化釐析移易之故抉
幽明微豁然開朗尤精者則能彌古書之殘闕闢異
說之荊榛鍊媧石以補蒼穹決龍門而驅泝水靈胎
有靈尙當執贄請業況其下焉者乎余猶記先生研
經言有云讀仲景書而窮源於靈樞素問人知之讀

光緒十年甲申

仲景書當竟委於千金外臺人不知由今觀之成氏
之註傷寒窮源者也先生之釋方例竟委者也其有
功於醫學一也仲景往矣二千年後升堂而入室者
非先生其誰歟光緒甲申春二月元和陸懋修拜撰



張武主其華煥光縣甲申春二月丙申起程到縣
既領醫學一出中景我笑二千半分內室而人室者
之益則寒陰陽皆出武主之醫式博覽天書也其育
常景中諸君委集千金代臺人不朕由今購之知凡



經方通例

歸安莫文泉校士

經方用名例

一服

亦曰飲

分汗吐下和四法桂枝麻黃汗也瓜蒂梔

鼓吐也承氣陷胸下也白虎四逆理中柴胡和也

二含口齒喉舌宜之苦酒湯是也

三灌及吹卒死竅閉宜之猪膽汁狼牙湯是也

四導亦曰內孔竅宜之蜜煎導土瓜根導猪膽汁導膏

髮煎礬石丸狼牙湯是也

五摩經絡宜之頭風摩散是也

六熨。皮肉宜之。鹽熨。枳實熨。是也。

七熏竅。理宜之。雄黃熏法。小兒疳熏法。是也。

八洗及漬。皮肉宜之。礬石湯。苦參湯。是也。

九噴。近世謂之噴。皮肉宜之。冷水是也。

十粉。亦曰撲。汗出瘡爛。宜之。溫粉。黃連粉。王不留行散。

是也。

經方制法例

一湯。亦曰飲。治輕浮之疾。其爲湯也。有酒煮者。栝樓薤

白湯。麻黃醇酒湯。是有水煮者。桂枝湯。麻黃湯等。是有酒水合煮者。膠艾湯。是有取自然汁和熟湯

澆之。不煮者。食犬肉不消方。走馬湯。是其用湯也。
有服者。桂枝湯。麻黃湯等是。有洗者。礬石湯。苦參
湯是。有漬者。礬石湯是。有熏者。苦參湯是。有灌者。
狗屎汁是。有嚙者。冷水是。有含者。苦酒湯是。其變
也。有以湯爲煎者。大烏頭煎是。

二煎亦曰膏

治沈重之疾。其爲煎也。有酒煎者。鱉甲煎

是。有蜜煎者。蜜煎導法是。其用煎也。有服者。敗蒲
煎是。有導者。蜜煎膏髮煎是。其變也。有以煎爲圓
者。鱉甲煎丸是。有以煎入湯者。烏頭桂子湯是。

三散亦曰屑

治虛結之疾。其爲散也。有別搗合治者。牡

噉澤瀉散是有合搗治者。四逆散五苓散是其用散也。有服者。四逆散五苓散是有粉者。溫粉王不留行散是有摩者。頭風摩散是有吹者。菖蒲屑桂屑是其變也。有以散爲湯者。陷胸湯防己黃耆湯是。

四丸

古名圓

治留著之疾。其爲丸也。有如梧子大者。小

丸也。但服之。有如彈丸大者。大丸也。煎服之。其用丸也。有服者。抵當丸陷胸丸是。有導者。礬石丸是其變也。有以丸爲散者。理中丸是。有以丸爲湯者。抵當丸是。

經方煮湯用水例

一水煮藥通用

二東流水

水萬折必東

除飲達下也。寇宗奭衍義云取其

性順疾速通隔下關也。惟澤漆湯方用之。

三潦水

淫雨為潦

去濕除熱也。成氏曰取其味薄而不助

濕氣利熱也。

四泉水除熱利溺也。

五井花水

平旦新汲水

通竅解熱也。

六勞水

甘瀾水

益脾益腎也。

七麻沸湯

即百沸湯

通經泄熱也。

八泔水、解熱助胃也。

九漿水、開胃消食也。有清漿水、酸漿水。一曰醋漿兩種。王

子接說漿水乃秫米和麴釀成、如醋而淡、今人點

牛乳作餅用之、或用眞粉作內、菉豆者尤佳。綱目

引嘉謨云、炊粟米熟、投冷水中、浸五六日、味酸、生

白花色、類漿、故名。此古說可從。若王說直是酒漿

矣。近人說爲泔涎、非。治食噉蛇牛肉中毒方中、自

有泔水、不云漿水。

十酒、行經絡、速藥勢也。有清酒、醇酒、白酒、苦酒四種。

他方或水酒並煮、獨枯樓薤白湯之用白酒、紅藍



花酒之用清酒、麻黃醇酒湯之用醇酒、苦酒湯飲食中毒煩滿治之方之用苦酒皆專用酒。

經方和藥有定例

一大棗和百藥利諸經也。

二蠟緩藥勢趨下焦也。有與阿膠共用者調氣飲是。

三白蜜緩藥勢益脾氣也。

四膠飴及沙糖緩裏急緩藥勢也。有與棗同用者建

中湯是。

五酒行藥氣利榮氣也。

六苦酒除裏熱泄三陰也。



七粳米及白粉和胃氣利衛氣也。有與大棗同用者。附子粳米湯是。有與蜜同用者。甘草粉蜜湯猪膚湯等是。

八阿膠趨下焦化痰沫也。

九雞子黃和陰氣息裏熱也。有與阿膠同用者。黃連阿膠湯是。

十生薑汁和丸用。

經方服丸散方例

一沸湯

二白飲

三酒

四漿水

五大麥汁

六麥粥

仲景用藥與神農本經異同攷

古謂神農本經爲出華佗仲景輩今並考其異同著於篇以俟明者擇焉

朮 本經止言朮而仲景書有朮有赤朮後人於凡

用朮方悉加白字於朮上脉經無白字可證也但以赤朮推之故加白字耳圖經文以蒼朮爲正而

曰凡古方云朮者皆白朮也。非今之朮矣。據此是仲景用朮、蒼白分別與神農異。

芍藥 本經止言芍藥。而仲景書獨芍藥甘草湯方有白字。據玉函經錄此方無之。則傷寒論文後人增也。與神農同。

茯苓 本經止言茯苓。仲景書獨腎氣丸方有白字。則餘皆赤茯苓也。陶注本草云白色者補。赤色者瀉。此之謂矣。與神農異。

地黃 本經以乾地黃爲主。云生者尤良。是乾生別而不別也。仲景書腎氣復脉用乾者。防已地黃湯

用生者與神農異。

薑

本經以乾薑爲主。云生者尤良。是乾生別而
別也。仲景書於溫中用乾者。治嘔用生者。與神農
異。理中加減法曰。吐多者去朮。加生薑二兩。通脉
加減法曰。嘔者加生薑二兩。二方有乾薑而必加
生薑以治嘔吐。是乾薑不治嘔吐也。眞武加減法
曰。下利者去芍藥。加乾薑二兩。眞武有生薑而必
加乾薑以治利。是生薑不治利也。大約生薑溫上。
乾薑溫中。高下之分。生薑瀉心則生薑乾薑並同。
以有乾噫下利故耳。

卷之四

銅像

上

豆 本經大小豆同條而仲景書治中毒方用黑豆

赤豆當歸散用赤豆與神農異。



經方例釋上

合甘五和薑辛半夏杏二大歸安莫文泉枚士

甘草湯方

又湯方

又湯方

又湯方

又丸方

桂枝甘草湯方

甘草麻黃湯方

桔梗湯方

大黃甘草湯方

甘草乾薑湯方

芍藥甘草湯方

甘麥大棗湯方

甘草薺苳湯方

紫參湯方

甘草粉蜜湯方

茯苓杏仁甘草湯方

