说文解字诂林

说文解字诂林

說文解字弟七上

日　實也太陽之精不虧从口一象形凡日之屬皆从日

日實也猶天顛也月闕也山宣也水準也天地日月山川之名皆自人定之前古因義以定名後人因名以究義實日疊韻於古音同日者陽精不虧光明實實爰名以日聖人制字觀理象形取象其盛實不虧畫成其物○象日輪常滿一象形从古文之象古文日作四中象日中踆烏篆文略變義仍从舊

日猶者日釋天

段注改正

部首箋正

日月星

日月同形也而月有時闕故日作⊙月作☽以爲之別日者實也初止作●有堅實之義卽叚爲寔字後變爲⊙爲✧✧象光之四射籀作㊀中从乙者象烏之形兼會意矣月者闕也卽叚爲闕字其不作☾而作☽者何月闕自東始月生自西起所謂月生於西者非謂其由西方而升也聖人制字之精如此日月止一而星數最緐古人舉數畧不過三故星則作∴作⁂變爲⁂卽叚爲晶復加生以諧其聲其省爲星晶晨參皆从古星省爲晶晨非从日也惟參又變爲參品者⁂之變體也

字義鏡新

日　按卜期之人曰日者謂其以擇日爲業非必謂以太易爲準也

廣義校訂

日　說文作㊀實也太陽之精不虧象形隸或譌作白如的皓皜字是也若亘本从回盈本从囚隸皆變譌从日失古義矣

偏旁攷

㊀古日字文見本編十四　㊀文見本編十四十四降字第四　㊀文見本編十四二出字第六　㊀文見本編十四惠字第三　①文見本編豆字第二十一豆日　①旭

段型類纂

㊀天統作日　此以廷陽至如是詳見下五雁異義孫炎至夏昊時秦離正義余疑釋天疏並云鄭以春昊夏蒼者鄭余疑與孫郭本異　韵會十一真　玉篇三百四日部廣韵十七真　玉風傳秦離　五經異義見王風秦離疏周禮大宗伯疏引有之而無克與二字三疏所引皆無鈔若昊天四字惟大宗伯疏引有之而無春曰昊天四字陳氏五經異義疏云周禮疏作鈔若孫秦離正義作春曰當從之而阮氏周禮校勘記則云鈔若昊天下當脫春曰昊天四字正與此合阮氏校勘記多本段校此鈔本是段說總爲皇天四字惟大宗伯疏引有之亦云一字大宗伯疏作亦然古尚書毛詩說六字大宗伯疏作故尚書說秦離疏作古尚書說與毛同釋天疏作古尚書與毛詩同天有五號五則稱蒼天皆大宗伯疏所引秦離釋天二疏無之天豈之天當依大宗伯疏原文改作上接云云至末此指秦離釋天二疏引大宗伯疏與此小異惟春之三疏皆無鈔本言春部末下引亦無此當刪以情所求言之耳秦離釋天二疏皆無言字此據大宗伯疏

段注改正

秋天也从日文聲虞書說仁閔覆下則稱夏天

周禮大祝注引左氏哀十六年傳夏天不弔作閔天不淑是以閔爲夏之假借釋名釋天秋曰夏天夏閔也物就枯落可閔傷也蓋義本通若平與令

薛君碑遘此竺夏則又以夏爲閔之假借矣閔已見支部敗下

段借義證

時 廣雅釋言 不能夜見時東 昔古文下脫無時字此以新 如時方春明 遠猶辰出見詩邶 日之往作从之日此依錯

段注改正

時 四時也古文爲㞢日

借是已見是部借待見彳部○詩緜篇曰止曰時王伯申曰時亦止也古人自有複語耳爾雅爰曰也曰止曰時猶言爰居爰處也玉篇云爾雅室中謂之跱跱止也今本爾雅跱作時跱與峙同玉篇峙止不前也莊子逍遙遊猶時女也司馬彪注時女猶處女也處亦止也是時爲跱之通借○堯典百揆時敘康誥惟時敘曰時敘傳皆訓時爲是王又云時敘者承敘也承敘者承順也大戴禮少閒篇時天之氣謂承天之氣也承時一聲之轉楚策仰承甘露而飲之新序襍事篇承作時蓋時詩聲相近故詩亦訓承特牲饋食禮詩懷之鄭注詩猶承也內則詩負之鄭注詩之言承也是時與承同義爾雅順敘也周語周旋序順百揆時敘謂百揆莫不承順也時敘即承敘洛誥王伻殷乃承敘楚語倚相將奔走承序然則敘當訓順時爲承之假借矣順已見言部訓下承見廾部丞下○土部云雞棲於垣爲塒本之爾雅鑿垣而棲爲塒釋文塒本作時時爲塒之省借王云棲止謂之時與居止謂之時其義一也則亦通

段借義證

時

按時自以四時爲本義所謂歲時是也从寺諧聲並不取義寺猶舍也之說鑿歲時之時得引伸爲時世時會又得以言日之早晚義相通也又即以指所値之時曰是故時又訓是也古者一日之中自夜半至人定謂之十時見左傳昭公五年是古者日亦分時但非若後人紀以十二辰耳十二辰本周天之十二次自子至亥環列周天應大地之方位天之無星處曰辰故謂十二次曰十二辰而十二辰爲十二月日月之所交會故又謂日月之所會曰辰古人但以十二辰紀日故有元辰令辰良辰之偁而並不以十二辰紀一年之月及一

日之時三正所用之月名之以子丑寅始於漢人之說古不如是云也甘誓怠棄三正夏時未有商周非言三建之正月　辰有時也之訓許書晨下亦云辰時也乃從日月聚會有時引伸見左傳疏非從一日十二辰起義漢人始以十二辰名十二月及一日之十二時許書十二辰之字皆以月名爲說失其本義又餔字訓曰日加申時食也是一日十二時之云自漢已然亦安得以爲俗乎且漢以前古人不言一日十二時亦何嘗有一日十二辰之云乃謂俗以一日十二辰爲十二時辰可謂之時日可謂之歲乎試問言辰則是言時則非是爲何理謂時本四時之時不可言之於一日之中則辰本周天之十二次獨可言之於一日之中乎況古人一日分爲十時豈亦可謂之俗乎考古既疏妄生議論誤人不淺

廣義校訂

時　書堯典黎民於變時雍傳時是也詩大雅曰止曰時箋是也說文作是云直也又論語孔子時其亡也疏謂伺虎不在家時而往謝之也疑說文作司云臣司事於外者時四時也義別

通用攷

晝　甲二下篇有申古文甲五字此从鉦　晝蓋

段注攷正

今作早借草已見艸部○儀禮士相見禮問日之早晏注古文早作蚤詩七月四之日其蚤王制注作其早又越語蚤晏無失必順天道孟子蚤起施從良人之所之皆以蚤爲早之假借蚤已見叉部

叉下

段借義證

晉　此通說文通晉文家言皆是文選曲通賦注　韋昭曰晉部　按注三倉解詁文選雜篇父老注引　書晉至音也文選雜篇父老　情蓋引字林

段注攷正

昕　尚冥也

與曰部旨字或作晉異大徐作昕通昕已見日部○漢書郊祀志辛巳朔旦冬至昕爽史記封禪書作昧爽蓋昕與昧本可通借故韋昭云昕字昧忽兩音昧亦見昕下

段借義證

昧　左昭三年傳　偽南賁太甲　司馬相如傳史記

段注攷正

昧　昧爽旦明也一曰闇也

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

通昧已見目部通昒見上○易豐日中見沬釋文引服虔曰昧日中而昏也韻會引新字林曰昧从日从未斗杓後星也是以沬爲昧之假借又易略例明微故見昧釋文昧本作妹妹亦昧之假借○白虎通禮樂篇西夷之樂曰味味之爲言昧也是味爲昧之假借明堂位昧東夷之樂也周禮韎師注引作韎則昧又當爲韎之假借○左傳襄二十四年何沒沒也杜注沒沒沈滅之言王懷祖曰沒沒貪也故下句云將焉用賄晉語不沒爲後也韋注沒貪也又不沒於利也注不貪利國家也史記貨殖傳沒於賂遺沒亦貪也重言之則曰沒沒矣釋文沒一音妹妹與昧同音昧亦貪也二十六年傳楚王是故昧於一來杜注昧猶貪冒二十八年傳貪昧於諸侯以逞其願昧與沒古同聲通用故史記趙世家昧死以聞趙策作沒外此以沒爲昧之假借也○荀子議兵篇兵殆於垂沙唐蔑死注昧與蔑同案國策作唐昧蔑當爲昧之假借昧蔑雙聲字蔑已見苜部

段借義證

昧 書仲虺之誥兼弱攻昧說文作顯云昧前也讀若昧昧爽旦明也義別通用攷

段玉裁類纂

古昧牛盂鼎昧辰之昧 从作韎妹字重文韎眛

段注攷正

睹 今淺魏都賦昏情夾暳注 五篇一百四日部 呂覽重己篇一睹失之終身不復得 廣韵十 用易文有來風來門之陽 視至昭洪範 範正義引

段注攷正

晳 昭晳明也禮曰晳明行事

洪範明作晳鄭注君視明則臣昭晳段云昭晳皆从日本謂日之光引伸之爲人之明晳是二字可爲通借故今本洪範作晳晳已見口部○士冠禮宰告曰質明行事此所引作晳案禮器昏義兩言質明質當爲晳之假借晳質雙聲字○後白部晳字云人色白也今昭晳字亦从析从日讀如晳此形似而誤晳已見木部析下

段借義證

昭 陸氏詩沿沮如釋文 昭紹遠反說文作䆃

段注攷正

昭 日明也

借韶已見音部借釗見刀部○老子俗人昭昭釋文昭一本作照照當爲昭之假借故左氏僖廿七年傳齊孝公名昭穀梁亦作照○中庸斯昭昭之

多又亦孔之昭釋文竝云昭本又作炤炤卽照之省亦假借也○人部佋云廟佋穆父爲佋南面子爲穆北面今經典多作昭穆繫傳云說者多言自晉文帝名昭故改昭穆爲佋穆據說文則爲佋音作韶其非晉以後改明矣郭忠恕佩觿引李祭酒涪說爲漢諱昭改音韶失之也邵瑤圖曰說文自有佋穆字玉篇廣韻亦以佋爲廟佋穆而昭之本義止爲明爲光與說文同然則昭當爲佋之假借而段謂昭取陽明穆取陰幽皆本無正字假此爲之人部佋字乃後人竄入殆不然矣○周語好盡言以招人過韋注招舉也舊音音翹王伯申曰後漢書鍾皓傳昔國武子好昭人過以致怨本魏志鍾繇傳注引先賢行狀同字皆作昭昭者明著之詞言好盡已之言以明著人之過也賈子禮容語篇作好盡言以暴人過暴亦明著之詞則其作昭甚明韋本作招者借字耳案左氏襄廿八年傳楚康王昭史記作招又昭元年傳陳公子招史記索隱作昭是昭與招古字通用招亦見韶下釗下若家語正論篇祭公謀父作祈昭注昭宜爲招實則宜爲韶耳○樂記蟄蟲昭蘇鄭注昭曉也蟄蟲以發生爲曉更息爲蘇似以昭爲曉之假借本部曉明也義亦通

段借義證

昭　禮王制三昭三穆祭統夫祭有昭穆說文作佋云廟佋穆父爲佋南面子爲穆北面又禮中庸亦孔之召說文作炤云明也昭日明也義別按昭專爲日之明凡爲明者當爲炤易晉卦君子以自昭明德書堯典百姓昭明說文皆作炤不得以平仄限也

通用攷

晤　吾故反、昨胡切　明也詩曰晤辟有摽

段注

今詩作寤辟晤當爲寤之假借○陳風可與晤言毛傳晤對也或謂晤當爲牾之假借牾相當也然牾字說文所無見辵部遻下列女傳又引作寤言蓋皆通借也○文選泛湖歸出樓中翫月詩晤言不知罷一本作悟言善注悟與晤古字通案本書悟與寤皆訓覺覺明也故亦可通借

段借義證

晤　按晤从吾諧聲並不取義吾與日對之云鑿甚

詩可與晤歌可與晤言毛傳晤遇也鄭箋晤猶對也毛在許前鄭踵許後乃僅知許說而不知詩中毛鄭之說至謂今人始有晤對之語字當作寤所謂相對如夢寐也益謬矣 廣義校訂

昀易 鍇無曰字此从鉉 詩俗彼有勺省之初 遊釋文作曰 引易馬駒顯馬係為字之譌 段注改正

昀明也易曰爲昀顯

俗从白作的引伸之義爲射的詩賓之初筵發彼有的釋文本作勺此以勺爲的之省借○馬部駒馬白領也亦引易語則駒爲昀之通借矣○火部炮望見火皃从火皂聲讀若駒顯之駒段謂皂讀若逼又讀若香於驕不協當从本部皂聲與勺聲古音合錢云炮即小人之道的然字是炮亦昀之通借 段借義證

說文昀朗也从日勺聲引易曰爲昀顯昀訓朗故中庸昀然而日亾與闇然而日章相對爲文所謂文之箸也从日者日無不朗也易說卦傳爲昀顯虞仲翔曰白顯領也詩秦風有馬白頵毛傳曰昀顯也爾雅釋獸曰昀顯白顯許君於昀訓朗諸家於昀顯訓白者白色冣鬃著即明之義也俗从白作的取義於白不知朗之義引伸之則爲白奚煩改字耶昀又爲躲昀亦謂正鵠鬃朗易見躲者視之以爲準故曰昀也說文馬部又有駒篆解云馬白領也引易曰爲駒顯兩引易而異其文蓋許君易傳孟氏而亦兼采別家耳 雙研齋

昀 經典从白易說卦爲昀顯說文作駒云馬白領也又詩小雅發彼有的傳質也說文作勺云挹取也象形中有實昀明也義別椄史記五宗世家程姬注云昀以丹注面釋名作以丹注面曰勺 通用文

曠 書皋陶謨無曠庶官傳空也說文作廣云闊也一曰廣也大也一曰寬也曠明也義別 通用文

旭一曰明也鍇無此四字此从鉉 邶風匏有苦葉 傳曰旭爲乾有苦葉得原文無者字 今詩旭亡作好好卷阿駿人好好 詩音義 匏有苦葉釋文集 段注改正

旭日旦出皃讀若勛一曰明也

爾雅釋訓旭旭憍也此本引伸假借之義疏引詩驕人好好釋之好當爲旭之假借案邶風旭日始旦釋文旭說文讀若好則今作讀若勛者誤也旭好同音故借用若易釋文姚氏引詩作旰日始旦本部旰晚也與始旦不合音亦不近非假借矣○頁部頊頊頊頊謹皃莊子天地篇頊頊然不自得

釋文頊本作旭旭當爲頊之假借 段借義證

旭从日九聲讀若勛

大徐云九非聲衍案宿宿讀讀復復覆覆有郁等字皆上去與入聲相轉九旭亦是 辨證

晉 日出下鋌無尚字此以鋌 从鋌鋌作鋌脩此从鋌 上晉下鋌有會意二字此以鋌 周禮(宙)傳 段晉爲箭儀禮大射儀鋌諸箭注 古文箭作晉周禮職方氏其利金錫竹箭注故書箭爲晉 段注改正

晉 左傳莊十六年王使虢公命曲沃伯以一軍爲晉侯說文作鄑云宋魯閒地晉進也日出萬物進義別 通用改

暘 暘谷上脩有至于二字此以鋌 至于勝文公 虞書堯典 段注改正

暘 日出也書曰暘谷

後山部云嵽鋏嵽谷也乃今文尚書此所引則本古文尚書二者不定誰爲假借○土部又引作陽谷洪範時暘若漢書五行志作陽若是暘與陽本可通借若祭義殷人祭其陽鄭注陽讀爲曰雨曰暘之暘則以陽爲暘之假借段謂孟子秋陽以暴之亦當作秋暘陽已見木部楊下○史記索隱云暘谷舊本作湯谷引淮南子日出湯谷是湯與暘亦可通借也 段借義證

暘 集韻上十二寒 段注改正

暘 暘見下鋌無 段注改正

昫 樂記昫嫗覆育萬物淮南原道十遍 周禮載人注無數字 地理志北地郡 段注改正

昫 日出溫也北地有昫衍縣

火部有煦云烝也一曰赤皃一曰盈潤也與此義略同樂記煦嫗覆育萬物淮南子引作昫嫗是昫爲煦之通借 段借義證

晛 晛从日下鋌有以字此以鋌 毛詩角弓 韓晛說見角弓釋文 玉篇三百四日部 段注改正

晛 日見也詩曰見晛曰消

韓詩作𣅀晛聿消𣅀爲見之假借此處下有暙字云星無雲也廣雅釋詁𣅀暙煩也則暙又爲晛之通借○荀子非相篇引詩宴然聿消宴然亦𣅀暙之通借故封禪書𣅀暙郊祀志作宴溫 段借義證

晏 晏文文志原文星作晛淮南鄧紀志至中山晏溫注 左哀六年傳 段注改正

晏 按晏本清晏字引爲早晏字者日始出爲早日出既高天氣清朗曰晏此本義也因以爲不早之

偁又因有定之早晏得通言無定之早晏凡事適當其時曰時先時卽謂之早後時卽謂之晏何必定在辰巳時乎 廣義校訂

晏 詩衞風言笑晏晏傳和柔也疑說文作暯云日相戲也又禮月令以定晏陰之所成注晏安也說文作宴云安也論語晏平仲說文作䫉云潁川縣晏天清也義別 通用攷

暋 星無雲下銘有暋見二字此从鉉 毛詩角弓 韓詩至可讀今誤書劉向傳作見晛書注作見無雲也 韓詩見角弓釋文 許注淮南人選楊雄羽獵賦李祀引風雨至之也 雨卿霽下 詩定之方中詩釋文引韓星晴也 段注攷正

說文暋星無雲也桐城姚先生說星卽姓字楨謹案是說有四證焉毛詩角弓篇見晛曰消傳曰晛日氣也韓詩作䀮晛聿消釋曰䀮晛日出也䀮爲暋之隸變曰日出則非夜姓晕見可知是星爲姓字而非晕字一證也史記天精而見景星漢書作天晹孟康曰晹者禱明也是天晹卽天姓星古字晹漢時俗字二證也漢書天文志曰日餔時天星晏晏天淸也無雲處也餔申時食也今字作晡申未昏不當有星是星晏猶姓晏也三證也韓非子曰荆伐陳吳救之軍閒三十里雨十日夜星夜星卽夜姓也四證也許云星無雲者蓋姓亦有時而有雲暋則姓而無雲也若讀星爲晕而曰晕無雲不辭之甚矣許書暋字解云雨而晝姓也以言乎晝也姓字解云雨而夜除晕見也以言乎夜也此言星無雲兼晝夜言之也 雙研齋

景 火部光下無音字 玄莊二十二年傳光下 原文無者字 今足釋詁 毛詩車舝傳 段注攷正

景光也

借蔭已見艸部借京見京部○周禮大司徒正日景釋文本或作影案說文無影字祇當作景非假借也○士昏禮姆加景注景之制如明衣加之以爲行道禦塵令衣鮮明也今文景作憬憬當爲景之假借○詩二子乘舟篇汎汎其景釋文景如字或音影王伯申曰景讀如憬魯頌憬彼淮夷毛傳憬遠行貌下章言汎汎其逝正與此同意憬景古字通是景又爲憬之省借矣 段借義證

晧 日出皃 晧 晧旰也

文選李少卿與蘇武詩晧首以爲期注晧與顥古字通案頁部顥白皃引楚詞天白顥顥又商山四顥白首人也是晧當爲顥之假借段云天下惟絜

白者取光明故皓字引伸爲凡白之偁而今从白作皓則義亦合矣○孟子皜皜乎不可尙已列子湯問篇皜然疑乎雪釋文皜又作皓蓋皜卽皓之或體○漢書載封禪文肇自顥穹生民注顥言氣顥汗也顥汗當爲皓旰之假借但顥穹連言顥本爲昊之假借又上林賦采色澔旰澔卽浩字亦皓之假借也○文選荅賓戲孟軻養皓然之氣注引項岱曰皓白也今孟子作浩然皓當爲浩之假借項說非○夲部昊云春爲昊天元气昊昊也今作昊荀子賦篇皓天不復注皓與昊同詩蓼莪昊天罔極漢書鄭崇傳作皓天又漢修堯廟碑恩如浩蒼童子逢盛碑顥天不惠此皓皓浩顥皆當爲昊之假借○月令太皓少皓古今人表俱作昊段云古者太皓少皓蓋以德之明得偁是昊當爲皓之假借○荀子解蔽篇皋皋廣廣注皋讀爲皓是皋爲皓之假借又左傳僖卅二年夏后皋之墓也皋竹書作昊當依左傳則昊爲皋之假借 段借義

暭 集韵三十一皓翻篇漢書上林賦見同馬相如傳旰當作汗 段注攷正

暐 从日下廷有以字 粤下鉛有暐字 恩元號列玦暐黑點夜注漢書叔優述武紀第六 玉篇三吉四日部暈下云說文暐 段注攷正

暈 釋名釋天原文皆然作抉然玉康漢書天文志暈適背之注 段注攷正

晛 晛晛下鉛無也字此从鉉讀如舍本作讀若毛傳邱中有麻東晛嫡爲魚角部鯛下 段注攷正

晛 日行晛晛也樂浪有東晛縣讀如酏

史記賈生傳庚子日施兮服集余舍施蓋晛之省借漢書作日斜斜晛亦聲轉義可通借 段借義

晷 友昭元年傳釋爲釋天 文雅公劉 段注攷正

說文晷日景也釋名曰晷規有如規畫也此謂以表度日也大雅既景乃岡傳謂考於日景參之高岡也左傳謂之蔭趙孟視蔭卽視景也卽今之影字也 硯耕緒錄

昆 易豐彖傳 王氏易豐釋文引 投樂春秋繇定十五年 段注攷正

昆 日在西方時側也易曰日昆之離

今易離九三爻辭作昃亦作昊小徐本別有昊篆在矢部云日西也是昊爲昆之通借部首矢字云傾頭也錢謂卽昃字同則矢又昊之省借○又易

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

豐日中則昃釋文昃孟本作稷左氏定十五年經日下昃穀梁作稷稷蓋昃之假借稷已見聿部肅下亦見夕部㬎下○書無逸自朝至于日中昃釋文昃本作仄是仄爲昃之假借○周禮司市注日昃時中也儀禮既夕記日側注側昳也謂將過中之時是側爲昃之假借 **段借義證**

古奚字顯示吉禮生云从日在人側 日象日晶之形即說文𦣞字之𦣞 文見本編二 各字第一

段注文正

日冥也从日氐省氐者下也一曰民聲

書牧誓昏棄厥肆祀弗答昏棄厥遺王父母弟不迪王伯申曰昏蔑也讀曰泯昏棄即泯棄也左傳昭廿九年若泯棄之泯棄猶蔑棄也周語不共神祇而蔑棄五則泯蔑聲之轉傳以昏爲亂失之是昏爲泯之假借 **段借義證**

昏 按氐之訓下有二義氐爲古底字則下爲上下之下氐爲古低字則下爲高下之下日氐爲昏言日低而下則昏也非日入地下之謂昏婚二義前卷婚字已辨之矣 **廣義校訂**

昏 詩邶風宴爾新昏左傳昭廿五年昏媾姻亞儀禮有士昏禮說文作婚云婦家也禮娶婦以昏時婦人陰也故曰婚又書益稷下民昏墊說文作惛云不憭也又書盤庚不昏作勞傳強也疏鄭玄訓爲𢡱也說文作惛云彊也又書牧誓昏棄厥肆祀弗答傳昏亂也說文作惙云惙也惙亂也又左傳昭十九年札瘥天昏說文作殙云瞀也昏日冥也一曰民聲義別 **通用攷**

𦗟 昏時下鉉無也字此从錯 地理志上折城作新成 郡國志一 劉昭郡國志注 集韻二十七刪 **段注文正**

日且昏時也从日絲聲讀若新城絲中

段謂他書作蠻中絲即蠻之省也○上昏字訓日冥艸部茻訓日且冥則𦗟即茻也集韻𦗟讀還切音蠻蠻茻音之轉義亦合是𦗟可爲茻之通借○段又謂𦗟之言蠻也蠻者文皃日將入而色有異也案漢書地理志三百里蠻注謂以文德蠻幕而覆之故禹貢言三百里揆文教也此蠻爲文皃之

證則𤍠亦可爲蠻之假借矣　段借義證

晻北征賦文選　弱都賦茂八西而卷舒焉　段注改正

暗集韻四十八感類篇日月食也今周禮注疏本眡祲注月下脫食字阮氏校勘記云毛本月下有食字此誤脫　段注改正

暗日無光也

上晻字云不明也漢書多以晻爲暗是可通借集韻類篇直謂一字○周禮眡祲掌十煇之法五曰闇注日月食也祭義夏后氏祭其闇注昏時也他如曲禮孝子不服闇禮器逮闇而祭中庸闇然而日章闇皆爲暗之假借闇已見皿部盦下　段借義證

晦公羊僖十五年庚戌晦下無晦字今正釋文審原作審　段注改正

𣅀日無光下鍇無也字此从鍇　段注改正

𣅀埃𣅀日無光也

班固終南山賦曖曖晻霭廣雅釋訓曖曖翳薈也通俗文雲覆日謂之曖曖數者皆當爲埃𣅀之假音字本書竝未載　段借義證

曀開元古經御覽卿風終風下毛傳同今正釋天小今正廣注　段注改正

曀陰而風也詩曰終風且曀

此本之爾雅太平御覽引作天陰沈也○土部壒天陰塵也引詩壒壒其陰今詩亦作曀釋名云曀翳也言掩翳日光使不明也董氏引韓詩作壒是壒爲曀之通借　段借義證

曀詩邶風曀曀其陰傳如常陰曀曀然說文作壒云天陰塵也曀陰而風也義別桉終風且曀傳陰而風曰曀　通用文

昆望遠合也从日匕匕合也讀若窈窕之窈

素問徵四失論窈窈冥冥孰知其遠窈當爲昆之假借○木部杳冥也楚詞懷沙篇眴兮杳杳甘泉賦杳旭卉兮杳爲昆之通借○文選謝元暉敬亭山詩歸徑杳如迷注引聲類曰杳遠望也杳當爲昆之假借杳已見目部　段借義證

昴石南傳小星　天官書昴曰髦頭　律書北至留　元命包許小星疏引　段注改正

詩小星篇維參與昴惠氏定宇謂昴必當从卯段氏因說文篆作昴謂當从卯而駁惠氏以爲似是而非桢按毛傳曰昴留也元命包曰昴之言留是漢儒皆讀若留音从卯則文亦從卯無疑惠氏之說確不可易安知非

許篆本作昦而傳寫譌作昦耶且即以丣聲言之段氏注作莫飽切飽古音隸尤幽與丣同部是其切音不誤而又云丣古音讀如某按某聲古音在之部安得云讀如某耶之咍段氏所定弟一部也尤幽段氏所定弟三部也尤不應出入如此若小徐繫傳作免狡反則直是今讀去古遠矣 雙新證

曩不久也暫不久也

案兩字同訓不久而不相爲轉注實異義也曩自與曩爲一義曩下一篆曩訓曩也士相見禮曩者吾子辱使某見注曩曩也檀弓曩者爾心或開予注曩曩也是二字相爲轉注左傳曩者志入而已今則怯矣莊子曩子行今子止曩皆對今言則曩曩之不久乃已往之不久也暫之不久則見在之不久矣曩與暫同訓不久而中隔曩昨暇三篆見暫之不久不與曩曩相轉注也昨訓桀日亦有曩意暇訓閒則與曩曩意無涉矣此與老部耆訓老考亦訓老中隔耇壽各篆者畧相同蓋六十曰耆考爲考終命老同其所以老不同也左傳婦人暫而免諸國注暫卒也猶言頃刻之閒也非不久之任目前者乎本書穴犬从穴中暫出也猝訓犬从艸曩出逐人突訓不孝子突出暫出曩出突出皆速意故暫與猝突義同而與曩曩義異矣 辨證

曩 左襄二十四年傳莊子齊物論 段注校正

昨 乍聲錯作此省聲北以鉛廣韻十九鐸 段昨爲酬酢字春官司尊彝諸臣之所昨也注昨讀爲酢 段注校正

昨 桀日也

周禮司几筵昨席莞筵紛純又司尊彝諸臣之所昨也注竝云昨讀爲酢是昨爲酢之假借○爾雅釋天夏曰復昨釋文昨本作胙昨爲胙之假借胙已見肉部 段借義證

昨 壘日也繫傳作累日也累亦當作桀 又考

昨 周禮司尊彝諸臣之所昨也注昨讀爲酢說文作醋云客酌主人也又司几筵祀先王昨席亦如之注昨席於主階設席說文作阼云主階也昨壘日也義別 通用攷

暇 多方天惟須夏之子孫今尚書作須暇之子 孫此據詩皇矣疏引作須夏 鄭云夏之言假詩皇矣疏引多方鄭注作夏之言暇 史記皆作須假 詩周頌武箋作須暇 孫卿子修身篇暇日謝刻本作豆 暇日不遠也作不遠矣 賈逵國語注文選登樓賦注引暇作暇 登樓至清時文選登樓賦作聊暇日以銷憂李注云暇或爲假引楚辭聊假日以消時景段氏此注自多方起至清時止暇假二字互譌

暇 閒也 當依原書改正如上 臣鍇五徐七 段注改正

荀子其爲人也多假日文選登樓賦聊假日以銷憂注假或爲暇引楚詞聊暇日以消時是假爲暇之假借假已見壴部嘉下○書無逸不遑暇食漢靈臺碑作不夏又多方須暇之子孫詩皇矣疏引作須夏是以夏爲暇之假借 段借義證

暫 左傳三十三年傳 段注改正

昇 小爪小手 詩序、案周頌般樂云般樂也序字當改作樂字 段注改正

昌 喜樂皃

詩小雅弁彼鸒斯毛傳弁樂也弁爲昇之省借○爾雅釋詁般樂也般當爲昇之假借般已見木部槃下 段借義證

昌 从日下錯有曰亦聲昌四字此从鉉 詩曰上錯有又字此从鉉 趙注孟子公孫丑篇今本堂言作善言阮氏校勘記云音義本廖本孔本善作讜字林文選東都賦讜言宏說注引讜下無言字裴松之三國志魏文帝紀注引易運期讖居午作居下又引孝經中黃讖曰日載東紀火光不續齊風雞鳴 呂 猶文下鉉有呂字銘有省作二字 段注改正

昌 美言也一曰日光也詩曰東方昌矣籀文爲⊙▽

借倡已見口部唱下借相見目部○皐陶謨禹拜昌言孟子趙注引作黨言蓋本今文尚書也又逸周書祭公解拜手稽首黨言是以黨爲昌之假借或作讜者後人加言旁耳 段借義證

昌 按昌訓美言本當入曰部說爲从曰从日不當入日部說爲从日从曰昌者光明盛大之詞从曰猶詞也从日有光明盛大之意書曰禹拜昌言此正義也引伸爲昌盛昌大字詩朝既盈矣言人之多也朝既昌矣言人之盛也許君誤記詩句爲東方昌矣故入日部而云一曰日光也引詩曰東方昌矣若省是朝既昌矣則日光之訓不與東方明矣義相複沓乎經傳無以昌爲日光義者許君由誤記故誤說也乃泥於許說而以苦雨者聞人言日出則欣躍爲之附會又謂詩朝既昌矣爲司晨者告日之出益穿鑿矣 廣義校訂

昌 美言也从日从曰一曰日光也詩曰東方昌矣

籀文昌

按考古圖四商兄癸彝○薛法帖商器己酉戊命彝○兄癸卣○卽籀文倒形說文古籀補古鉢文呂从二口籀文于古篆之間从日从口 **籀攷**

暀 光美錯作美光此从鉦 少儀今作祭祀之美釋文美音儀至之注少儀注讀爲作讀如阮氏校勘記云當依正義作讀爲 皇皇 民正義引 徐 免民見釋文 **段注攷正**

昄 人雅 春門 **段注攷正**

昱 禮經音義玉篇三百四日部太元劉昌宗周禮春官司几筵注釋文引 顧命昱室 昱今作翼 古昱字許說明日也假與用爲明日爲翼二日不定下方昱字第十四文曰丁酉卜更昱壬寅則爲翼五日矣 **段注攷正**

暍 傷暑也

下有暴字云安暴溫也廣雅釋詁暍暴煩也安當爲暍之假借安暍聲之轉又水部有浼字云溲水也浼與安亦可通借 **段借義證**

暑 熱下錯無也字此从鉦 文雅溫隆蟲蟲今雲漢 詩經傳溫皆作蘊 釋名釋天原文如水作熱如 暴 廣疋釋詁讀若水昱口部巾部 懊下 玉篇三百四日部 **段注攷正**

暴 或曰錯作或 以爲此从鉦 小爾下錯有是字此 鉦 廣韻二昰十七銑視絲原作見絲 玉篇三百四日部 釋名釋采帛 絲字 至韋雜今系部絲下云爾雅 絲頭也一日以蠶絮染也 **段注攷正**

眾 微杪也从日中視絲古文以爲顯字或曰眾口皃讀若唫唫或以爲繭繭者絮中往往有小繭也

段云經傳顯微字皆當作暴暴者本義顯者借字載籍既皆作顯乃謂古文作暴爲假借矣案顯訓明暴訓微以相反而借用之故云古文以爲顯字段說似迂曲與他處文義不合顯已見革部鞏下○錢云此禮言容繭繭字喪容也故讀若唫唫皆謂聲之微杪案或以爲繭者亦假借也暴繭疊韻字 **段借義證**

暴 从日从廾从米一徐作从日从出从廾从米 者工說縣民 玉磨 古文下鍇與暴字此从鉉 段注攷

暴 晞也古文爲暴 借剝已見刀部○本部暴疾有所趣也與此形似而義異今隸一之經典又作暴遂無所爲假借矣○火部爆灼也爾雅釋詁毗劉暴樂也釋文暴本又作爆詩桑柔捋采其劉毛傳劉爆爍而希也是以暴爲爆之通借○衣部襮黼領也引詩素衣朱襮今表暴字或作襮襮蓋暴之假借 段借義證

暴 按許訓晞也从日出收米收古拱字也作艸誤晞之於日爲暴因謂表之於外示之於人亦曰暴若暴疾暴虐之暴則从本从暴省諧聲本音叨進趣也暴者暴疾有所趣也因疾趣之義凡風之疾怒之疾皆得言暴又因暴疾引伸爲粗暴强暴暴戾暴虐字凡虐戾者無不暴疾也晞暴之暴入聲乃蒲木切非普木切何得泥於去聲而以入聲爲非 廣義校訂

暴 暴同書泰誓敢行暴虐禮王制曰暴天物說文作曝云大呼自勉也桉勉當作冕又詩邶風終風且暴傳疾也說文作暴云疾有所趣也水部有瀑引詩終風且瀑與毛義異又詩鄭風禮褐暴虎傳空手以搏之疑說文作搏云索持也暴晞也義別 通用攷

曝 莫曝子文鉉作莫曝孫離此从鍇鍇本又下有又離也三字 王風傳中谷有蓷 周禮舞師 豳民要術耕田卷一 韵會十五鈴引說文曝作暴 段注攷正

暵 詩王風暵其乾矣傳暵菸貌陸草生於谷中傷於水說文作灘云水濡而乾也或作灘嘆乾也耕暴田曰暵義別 通用攷

晞 小疋溫暖 方言七 又方言十二 段注攷正

昔 周易噬嗑六三噬臘肉馬融注云晞於陽而煬於火曰臘肉鄭注臘人云臘之言夕也釋名云臘乾昔也廣雅臘脯也士端校許書本作昔隸變作臘蓋從籀文𦘔而變也移月於旁遂成臘字今經傳相沿皆從隸變作臘 校定本

昔 同意鍇作同說此从鉉 鄭天官序官注 敦煌莊七年經 左哀四年傳 列于周穆王篇 周禮天官酒正 周禮下 韋注今本篇作廣 段注攷正

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com