

本草求真卷五 第三册

江西

瑞府宜黃縣監生黃信

監生黃信

男黃學謙校字

瀉劑

下氣

瀉濕

瀉水

降痰

瀉火

瀉熱

滲濕

病之切於人身者非其火之有餘即其水之

火偏盛者補水配火不益勝水衰則火偏多者補火配

水不必去水譬之天平此重彼輕其重於一邊者

勿補則祇補足輕者之一邊也決不鑿去砭馬審

是則凡水火偏勝決無鑿去砭馬用瀉之理惟是

稟體素厚臟氣偏勝并或外邪內入阻遏生機如

濕氣流行上受水制在初濕氣內盛能毋滲而泄

乎久而水氣橫逆泛流莫禦能無決而去乎此水

之宜滲宜瀉者然也火氣內熾一火發動衆火齊

起衝射博擊莫可名狀此火之不得不真陰立稿此
氣內蒸水受煎熬苟不乘勢即解則真陰結而為痰
又熱之不得不瀉者也至於或熱或火結而為痰
或熱或火盈而為氣痰之微者或從滲濕瀉濕之
藥以去若使痰甚而湧宜用苦寒苦鹹之藥以降
氣之微者或用瀉火瀉熱之藥以消若便氣盛而
迫須用苦寒苦劣之藥以下其有稟受素虧邪氣
不甚則止酌以平劑以投不可概用苦寒以致胃
氣有損又按濕為陰邪凡入坐臥卑地感受濕蒸
及或好食生冷遏其元陽鬱而為熱在初受邪未
深不必竟用重劑惟取輕淡甘平以滲然亦須
分其臟腑如扁豆山藥陳倉米茯苓浮萍通草鴨
屎鯽魚鯉魚澤蘭是滲脾胃之濕者也但茯苓則
兼肺腎以同治通草則止合腎以理鯽魚則止
合腎以皆滲故暑濕薰蒸三焦混亂宜用扁豆以
除之胃氣不平煩渴不止宜用倉米以止之脾虛
熱泄宜用山藥以滲之水腫不用消宜用浮萍以利
之淋閉不通宜用通草以開之腸風下血膈氣吐

通

草

蔓草 音茜

通草

肺入胃

氣味甘淡體輕色白

有類燈心

時珍曰有細孔

食宜用鯽魚以理之陳氣不化宜用澤蘭以去之
壺勞嗽腫宜用鴨肉以平之腫嗽泄瀉宜用茯苓
以利之水腫脚氣宜用鯉魚以治之又如偷白皮
冬葵子神麴石鐘乳是參賜胃之濕者也故五淋
腫滿胎產不下宜用榆白皮冬葵子以服之乳汁
不通宜用石鐘乳以通之又如茯苓神萱草足滲心
經之濕者也故驚降健忘水濕內塞宜用茯苓以
利之消渴心煩宜用萱草以釋之他如腎有邪濕
症見心氣不交則有桑螵蛸以治之症見楊梅瘡
結則有土茯苓以導之但土茯苓則兼諸臟之濕
同理肺有邪濕汗閉不泄則有薑皮以發之肺氣
不降則有通草以通之肝有邪濕而見子腫風癆
則用天仙籐以治之至於濕熱稍勝藥非輕劑
可治則又另有漏劑而非斯藥所能盡者也

兩頭皆通故名通草卽今所謂木通也今之通草乃古之通脫本也頌曰古方用通草皆今之木通其通脫木功同人肺引熱下降及利小便通淋治腫果曰通草瀉肺利小便甘平以緩然燈心質小陰血也與燐草同功宜生用之氣寒則兼降心火此則兼入胃通氣上達而下乳汁之爲異耳時珍曰通草色白而氣寒疏淡而體輕而況此體大氣輕滲淡始甚能升能降旣可入肺而清熱復能上行而通胃東垣用此以治五種水腫瘕閉非取氣寒能降味淡能升之意乎仲景用此合當歸芍藥桂枝細辛大棗甘草名爲當歸四逆湯以治傷寒邪

人厥陰非取通草以通營衛之意乎但孕婦勿服

土茯苓 蔓草

土茯苓 兼人胃肝 甘淡氣平功有等於革薺治能

除濕消水去清分濁然此尤解楊梅瘡毒益楊梅

瘡多由率瘴薰蒸濕淫穢濕熱之邪交互而成 時珍

消水除濕左經楊梅結毒

曰楊梅瘡古方不載亦無病者近時起於嶺表傳及四方蓋嶺表風土卑炎嵐瘴薰蒸飲啖辛熱男

女淫猥濕熱之邪蓄積既深發為毒瘡遂致互相傳染自南而北遍及海宇然皆淫邪之人病之

其症多屬陽明 胃厥陰 肝而兼及他經蓋相火寄

於厥陰肌肉屬於陽明故也如兼少陰太陰則發

本草求真 卷五 參濕 上扶夢 三

於咽喉兼太陽少陽發於兩角若用輕粉劫劑毒

氣竄入經絡筋骨莫之能出變為筋骨攣拘發為

結痛遂成痼疾

時珍曰水銀性走而不守加以鹽

痰涎涎乃脾之液此

物入胃氣歸陽明故涎破劫

隨火上升從喉頰齒

縫而出故瘡即乾痿而愈若

服之過劑及用不得

法則毒氣竄入經絡筋骨之

間莫之能出痰涎既

去血液耗涸筋骨失其所養

營衛不從筋骨攣痛

發為癰毒瘡漏須用此一兩

久則生蟲為癰手足

皸裂遂成痼疾

外用金銀花防風木通木瓜白蘇皮各五分皂莢

子四分人參當歸各七分日服三劑

時珍曰用此

風濕脾胃健則營衛健風濕去則筋骨利故諸症
多愈又云此名搜風解毒湯犯輕粉病深者月餘

淺者半忌飲茶酒肉麪鹽醋并戒房勞百日渴飲

土茯苓湯半月方愈取其濕熱斯除而濁陰得解

矣白者良忌茶

茯苓 言其寓木

茯苓 兼入肺脾胃色白入肺味甘入脾味淡滲濕故

書皆載上滲脾肺之濕下伐肝腎之邪其氣先升

清肺後降 下降凡 利水人病因水濕而見氣逆煩滿心

下結痛呃逆嘔吐口苦舌乾水腫淋結憂恚驚恐

及小便或澀或多者 諸病皆從水濕所生而言服此皆能有效

不腫肺小之角

故治亦從水濕生義故入四君則佐參朮以慘脾家之濕入六味則使澤瀉以行腎邪之餘最爲利水除濕要藥書曰健脾卽水去而脾自健之謂也又曰定魄肺藏卽水去而魄自安之意也且水旣去則小便自開安有癰閉之慮乎水去則內濕已消安有小便多見之謂乎故水去則胸膈自寬而結痛煩滿不作水去則津液自生而口苦舌乾悉去故效亦從水濕而見惟水衰精滑小便不禁非由水濕致者切忌恐其走表洩氣故耳芩有赤白之分赤入小腸白

茯苓

入膀胱白微有補赤則止瀉濕熱一氣一血自不

容混如此至皮專治水腫膚脹以皮行皮之義

而煩渴便閉溺赤屬陽水有五皮散疏鑿飲不煩
渴大便溏小便數不赤澁屬陰水宜實脾飲疏氣

飲腰以上腫者宜汗腰以下腫者宜利小便以大塊堅白者良
靈氣結

成惡白飲畏地榆秦苑龜甲雄黃忌醋

扶神 音芒 寓木

扶神 端入 功與扶苓無異但神抱心以上苓則不

從心抱故苓則能入脾與腎而神則多人心耳書

曰服此開心益智安魂 肝藏 定魄 肺藏 無非入心

導心痰

導其痰濕。故能使心與腎交通之謂耳。解的心木書

名黃松節。味苦性溫。能治諸筋攣縮偏風喎斜心

掣健忘。汪昂曰。方用心木一兩。乳香一錢。石器炒研。名松節散。每服二錢。木瓜湯下。治一切

筋攣疼痛。乳香能伸筋。木瓜能舒筋也。亦是入血滲濕之意。取苓有

心者是。汪昂曰。以其抱心。故能治心也。去皮及中木用。

鯉魚 三首八魚

鯉魚 脾。喘入氣味甘平。每於急流之水跳躍而下。是

鯉已有治水之功。且甘能入脾。故書載能下氣利

水。凡因水氣內停而見欬氣上逆黃疸水腫脚氣

利水消腫

鯉魚鱗

鯉魚骨

等症服此則能以滑河澗云鯉之治水因其氣以相感猶鶩之洽水是以外臺秘要用赤小豆一升水二升煮作三升餘攄去渣頓盡服利利盡即愈又治孕婦水腫亦效然性稟六陰陽氣初生故為陰中之陽故多食則能動風發熱也鯉鱗燒灰存性可治產後血滯鯉骨燒灰可療魚骨哽

本草求真卷五 第二册

監生黃官徽校訂
西無州府官黃將生黃官錄纂集
姓黃學昌校字

瀉痢

瀉痢

瀉痢

瀉濕 瀉濕與滲濕不同 滲濕者受濕無多止用甘
不驟瀉濕者受濕既多其
鹹寒以瀉則濕始從熱解
其臟腑如濕在肺不泄宜
子黃芩白微之類但薏苡
熱淋黑牽牛則治脚氣腫
癰閉腸癖寒熱往來車前
膀肱水邪白微則治淋痺
耳如濕在於脾脣不瀉宜
寒水石之類但木瓜則
不調白蘚皮則治闊竅閉

濕者受濕無多止用甘
水人上逐步滲泄漸清
棄既須甘淡以利又須
故曰瀉濕然瀉亦須分
用薏苡仁黑牽牛車前
仁則治水腫濕痺疝氣
滿人小便使利黃芩則治
子則治肝肺濕熱以導
酸痛身熱支滿之為異
用木瓜白蘇皮蚯蚓白
治霍亂泄瀉轉筋濕熱
寒溺閉陰腫蚯蚓則治

瀉腸胃

瀉心

瀉小腸

瀉膀胱

瀉

瀉腎

伏熱鬼症備極熱赤白礬則能酸收漏吐逐熱去
 洙寒水石則能解熱利水之有別耳如濕在於腸
 胃不消宜用扁蓄茵陳苦參刺蝟皮之類但扁蓄
 苦參則除濕熱殺蟲齒陳則除濕熱在胃發黃刺
 蝟皮則治噎膈反胃之不
 用燈草黃連木通通翹珍
 則治五淋伏熱黃連則治
 熱水閉連翹則治癰毒淋
 水脹不消苦練子則治熱
 分月若在腸濕閉而見淋
 以除之溺閉腹腫則有赤
 則有赤茯苓以導之膀胱
 有防已以泄之暑濕內閉
 頻數則有地膚子以開之
 治之實熱熾甚則有黃蘗
 滑石以分之他如賢有邪
 宜於琥珀海石矣症見水
 矣症見痔漏淋渴則有宜
 於文蛤矣而有寒水石苦

參之能人腎除濕。又自可見肝有邪濕。症見驚癇。痰瘧。則有宜於革薢矣。而連翹。濕。又自可推。凡此皆屬瀉。在。似不必於此瑣贅云。

澤瀉

音荒水草

澤瀉

肅入膀胱腎

甘淡微寒。能入膀胱氣分。以瀉腎經

火邪。功肅利水除濕。故五苓散用此。以除濕熱。張

景治傷寒有大小。澤瀉湯。五苓散。皆用澤瀉。行

利停水。為最要藥。又治水蓄渴煩。小便不利。或吐

或瀉。五苓故主之。方用八味丸。用此以瀉腎經濕

火。時珍曰。地黃丸用茯苓。澤瀉者。乃取其瀉膀胱

之邪氣。非接引也。古人用補藥。必兼瀉邪。邪去

瀉勝脫
氣分濕
熱

則補藥得方一關一閣此乃玄妙後人不知此理
端一於補所以久服必有臨勝之害矣汪昂曰六
味丸有熟地之溫丹皮之涼山藥之瀉茯苓之滲
山藥之收澤瀉之瀉平補之功乃平淡之神奇所以
為古今不易之良方也即有加減或加紫河車一
貝或五味麥冬杜仲生膝之類不過一二味極三
四味而止今人或疑澤瀉之瀉而減之或多揀本草
補藥恣意加入有補無瀉且容倍於主青成不專
而六味之功反退處於虛位失製方之本意矣此
近世庸師俾其補不偏勝則補始無碍耳豈曰澤
瀉補陰功同於地黃之列哉第其濕熱不除則病
症莫測故有消渴嘔吐痰飲腫脹脚氣陰汗另血
洩精種種等症諸症皆因用此甘淡微鹹以為滲

泄精洩安可滲利因於濕則濁氣既降而清氣上

行故有耳聰所謂一除而百病與之俱除也但小

便過利則腎水愈虛而目必昏易老云溺伏水去

利腎氣虛故目昏此一定之理耳鹽水炒或酒拌忌鍊

木

通三百三

木通今之通草即古所各通脫木甘淡輕虛據書

開載治效甚多然究不外清火通竅利水數端而

已緣人一身上下外無風寒暑濕六淫鬱而爲熱

內無火氣薰蒸則水道順暢一身安養上自咽喉