

北京市中学课本  
**语文补充教材**  
第六册

---

---

一 诗四首.....	1
二 秦始皇下令焚书.....	6
三 从银雀山竹简看秦始皇焚书.....	12
阅读材料：把旧基地掘得愈深，旧制度 复辟就愈难.....	23

---

北京人出版社出版·北京印刷一厂印刷·北京市新华书店发行

1974年8月第1版第1次印刷·书号：K7071·251·定价：0.05元

---

## 毛主席语录

不但要懂得中国的今天，还要懂得中国的昨天和前天。

在中国封建社会里，只有这种农民的阶级斗争、农民的起义和农民的战争，才是历史发展的真正动力。

我们必须尊重自己的历史，决不能割断历史。但是这种尊重，是给历史以一定的科学的地位，是尊重历史的辩证法的发展，而不是颂古非今，不是赞扬任何封建的毒素。对于人民群众和青年学生，主要地不是要引导他们向后看，而是要引导他们向前看。

430030 3-8927

4-4-4-107

## 说 明

为配合批林批孔运动，使语文教学更好地为现实的阶级斗争和路线斗争服务，我们选编了这份中学语文第六册补充教材。

我们要认真学习马列主义、毛泽东思想，运用马克思主义的立场、观点、方法，研究儒法斗争的历史和整个阶级斗争的历史，要深刻认识劳动人民是推动历史前进的根本动力，要批判尊儒反法观点，正确地评价法家在历史上的进步作用及其阶级和时代的局限性，深入地批判儒家的反动思想，深入地批判林彪反革命修正主义路线的极右实质。

补充教材和双册课本配合使用，对这两种教材，可根据实际情况适当加以增删。

限于我们的水平，教材中一定会有不少缺点和错误，望同志们批评指正。

北京市教育局教材编写组

一九七四年八月

# 一 诗四首

## 大 风 歌<sup>①</sup>

大风起兮<sup>②</sup>云飞扬，  
威加海内<sup>③</sup>兮归故乡，  
安得猛士<sup>④</sup>兮守四方！

## 观 沧 海<sup>⑤</sup>

东临<sup>⑥</sup>碣石<sup>⑦</sup>，以观沧海。水何澹澹<sup>⑧</sup>，山岛竦峙<sup>⑨</sup>。  
树木丛生，百草丰茂。秋风萧瑟，洪波<sup>⑩</sup>涌起。  
日月之行，若出其中；星汉<sup>⑪</sup>灿烂，若出其里。  
幸甚至哉！歌以咏志<sup>⑫</sup>。

## 杨 柳 枝(之一)<sup>⑬</sup>

塞北<sup>⑭</sup>梅花<sup>⑮</sup>羌笛<sup>⑯</sup>吹，  
淮南桂树小山词<sup>⑰</sup>。  
请君莫奏前朝曲，  
听唱新翻杨柳枝。

## 元 日<sup>⑱</sup>

爆竹声中一岁除，

春风送暖入屠苏<sup>⑨</sup>。  
千门万户曈曈<sup>⑩</sup>日，  
总把新桃换旧符<sup>⑪</sup>。

### 注解：

①选自《史记·高祖本纪》，作者汉高祖刘邦（公元前二五六年——前一九五年），大法家，沛（今江苏沛县）人。秦末陈胜吴广领导农民起义，刘邦于沛县起兵响应。秦灭亡后，刘邦经过艰苦的斗争，战胜了妄图恢复诸侯割据局面的项羽，重新统一了中国。建立汉朝后，刘邦继续打击复辟势力。在七年中，相继粉碎了六个诸侯王的叛乱阴谋，巩固了统一，加强了地主阶级的中央集权制度。

公元前一九五年，刘邦出兵击败妄图叛乱的淮南王黥布以后，回到沛县，“置酒沛宫，悉召故人、父老、子弟纵酒”，在酒席宴上，刘邦慷慨激昂地唱了这首《大风歌》。

②兮——语助词，相当于“啊”。

③威加海内——凭借武装起义的威力，统一了全国。威，威风、威力。海内，国内。

④安得猛士——怎能得到勇猛之士。安，如何。刘邦在用人方面也坚持法家路线，主张凡是有才能的人，都按功行赏，量才录用。这里表现了他团结各方人士的强烈愿望。

⑤选自《魏武帝集》，作者曹操（公元一五五年——二二〇年），字孟德。三国时期主张革新的地主阶级政治家、军事家、诗人。他反对儒家，坚持法治，打击豪强，改革政治；他效法商鞅的耕战政策，兴屯田、修水利，削平了许多地方势力，统一了北方。鲁迅说：“曹操是一个很有本事的人，至少是一个英雄”。曹操曾镇压黄巾农民起义，这是他地主阶级本性的表现。

《观沧海》是曹操乐府歌辞《步出夏门行》里的一章。写于公元二〇七年（建安十二年），曹操北征乌桓的时候。公元二〇五年，被曹操打败

的封建割据势力袁绍残余部队投奔乌桓，乌桓是北方少数民族，当时还处于奴隶制的初期。乌桓和袁氏结成反动的军事联盟，“数人塞为害”，给中原经济文化的发展和人民的生命财产造成了巨大的威胁。曹操北征，以少胜多，一举击溃了联军。

沧海，海水苍青色，因此称沧海。这里指渤海。

伟大领袖毛主席在《浪淘沙·北戴河》一词中写道：“往事越千年，魏武挥鞭，东临碣石有遗篇”，指的就是这首诗。

⑥临——登临。

⑦碣石——山名，在河北省昌黎县西北，南近渤海。

⑧澹澹——水波动荡的样子。

⑨竦峙[sǒngzhì]——高耸挺立。竦，同耸。

⑩洪波——巨大的波涛。

⑪星汉——银河。

⑫幸甚至哉！歌以咏志——歌唱加上的，与正文意义上没有必然的联系。幸，庆幸。至，极。咏志，表达自己的思想感情。

⑬选自《刘宾客文集》，作者刘禹锡（公元七七二年——八四二年），字梦得。唐代诗人。他和柳宗元一起参加了王叔文的改革集团，改革派遭到大地主保守派的拼命反对而失败。他写过三篇《天论》，继柳宗元的《天说》进一步阐发了无神论的思想，但由于地主阶级的局限，他的唯物主义是不彻底的。刘禹锡吸取了民间歌谣的优点，写下了不少歌词，如《竹枝词》，《杨柳枝》。《杨柳枝》，乐府曲名。这首《杨柳枝》作于晚年。

⑭塞[sài]北——就是塞外，指长城以北的一些地方。

⑮梅花——指梅花落等，是用笛演奏的曲子。

⑯羌笛——乐器名。相传为我国少数民族羌人所造。

⑰淮南桂树小山词——淮南小山作楚辞《招隐士》中有“桂树丛生兮山之幽”等句。淮南，指淮南王刘安，汉高祖的孙子。当时人们称刘安宾客所作的词为大山词和小山词。梅花曲、小山词在这里比喻陈词烂调。

⑲选自《王临川集》，作者王安石（公元一〇二一年——一〇八六年），北宋法家代表人物。他在北宋中叶进行了有名的变法运动，伟大导

列宁称赞他为“中国十一世纪时的改革家”。在变法运动中王安石勇敢地和大地主阶级顽固派展开斗争，并且提出“天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”，和孔丘的“畏天命，畏大人，畏圣人之言”针锋相对。但是王安石代表中小地主阶级的利益，变法的社会基础是狭隘的，因而最终失败了。

元日，农历的正月初一。

⑨屠苏——用屠苏草泡制的酒。古时风俗，逢元日一家老小都要饮屠苏酒。

⑩曈曈[tóng]——形容初升的太阳，渐露光芒。

⑪新桃换旧符——古时逢元日，家家户户用两块桃木板画上两个神象，挂在门上，这就是桃符。按迷信习俗的说法，桃符可以驱除鬼邪。

### 提示·思考·练习：

①《大风歌》展现了秦末农民起义风起云涌、波澜壮阔的历史场景；概括了刘邦起兵于沛，转战南北，终于重新统一中国的历程；表现了刘邦团结各方人士，加强和巩固国家统一的强烈愿望。

结合时代背景分析这首诗的思想内容和在当时的进步意义。

体会这首诗音调铿锵，很有气势，语言高度概括的特点。

②《观沧海》描绘的秋天景色欣欣向荣，充满生机，展现的沧海景色辽阔壮观，气象万千，表现了曹操的进取精神和渴望统一中国的壮阔胸怀。

这首诗写景抒情，浑然一体。体会作者怎样准确、生动地描绘了沧海的景色，通过写景表现了作者怎样的思想感情。

③《杨柳枝》反映了作者主张革新，主张进步的思想。读了

“请君莫奏前朝曲，听唱新翻杨柳枝”，我们可以得到什么启发？

④《元日》这首诗生动地表现了作者对变法取得的某些胜利充满欣慰和喜悦之情，反映了作者对待事物的发展的观点。

这首诗形象鲜明，寓意深刻。

体会作者具体描绘元日的风俗习惯，寓有什么深刻含意。说说“千门万户曈曈日，总把新桃换旧符”的深刻含意。

⑤这四首诗在思想内容上有什么共同之处，今天阅读，有什么现实意义。

⑥背诵这几首诗。

## 二 秦始皇下令焚书<sup>①</sup>

始皇置酒咸阳宫<sup>②</sup>，博士<sup>③</sup>七十人前为寿<sup>④</sup>。仆射<sup>⑤</sup>周青臣进颂曰：“他时秦地不过千里，赖陛下神灵明圣<sup>⑥</sup>，平定海内，放逐蛮夷<sup>⑦</sup>，日月所照，莫不宾服<sup>⑧</sup>。以诸侯为郡县<sup>⑨</sup>，人人自安乐，无战争之患，传之万世。自上古不及陛下威德！”始皇悦。

博士齐人淳于越进曰：“臣闻殷周之王千余岁<sup>⑩</sup>，封子弟、功臣，自为枝辅<sup>⑪</sup>。今陛下有海内，而子弟为匹夫<sup>⑫</sup>，卒有田常、六卿之臣<sup>⑬</sup>，无辅拂<sup>⑭</sup>，何以相救哉？事不师古<sup>⑮</sup>而能长久者，非所闻也。今青臣又面谀<sup>⑯</sup>以重陛下之过，非忠臣。”始皇下其议<sup>⑰</sup>。

丞相李斯<sup>⑱</sup>曰：“五帝<sup>⑲</sup>不相复，三代<sup>⑳</sup>不相袭，各以治，非其相反，时变异也<sup>㉑</sup>。今陛下创大业，建万世之功，固非愚儒所知。且越言乃三代之事，何足法也？异时诸侯并争，厚招游学<sup>㉒</sup>。今天下已定，法令出一，百姓当家则力农工，士则学习法令辟禁<sup>㉓</sup>。今诸生不师今而学古，以非当世<sup>㉔</sup>，惑乱黔首<sup>㉕</sup>。丞相臣斯昧死<sup>㉖</sup>言：古者天下散乱，莫之能一<sup>㉗</sup>，是以<sup>㉘</sup>诸侯并作，语皆道古以害今<sup>㉙</sup>，饰虚言以乱实<sup>㉚</sup>，人善其所私学，以非上之所建立<sup>㉛</sup>。今皇帝并有天下，别黑白而定一尊<sup>㉜</sup>。私

学而相与非法教<sup>①</sup>，人闻令下，则各以其学议之<sup>②</sup>。入则心非，出则巷议<sup>③</sup>，夸主以为名，异取以为高<sup>④</sup>，率群下以造谤<sup>⑤</sup>。如此弗禁，则主势降乎上，党与成乎下<sup>⑥</sup>。禁之便<sup>⑦</sup>。臣请史官非秦记皆烧之。非博士官所职，天下敢有藏诗、书、百家语<sup>⑧</sup>者，悉诣<sup>⑨</sup>守、尉杂烧之。有敢偶语<sup>⑩</sup>诗书者弃市<sup>⑪</sup>。以古非今者族<sup>⑫</sup>。吏见知不举<sup>⑬</sup>者与同罪。令下三十日不烧，黥<sup>⑭</sup>为城旦<sup>⑮</sup>。所不去者，医药、卜筮<sup>⑯</sup>、种树之书。若欲有学法令，以吏为师。”制<sup>⑰</sup>曰：“可。”

### 注解：

①节选自《史记·秦始皇本纪》，作者司马迁，题目是编者加的。

秦始皇（公元前二五九年——前二一〇年），即嬴政，新兴地主阶级的政治家。他崇尚法家，反对儒家，厚今薄古，勇于革新，是统一中国的第一个人，在我国历史上起过重大的进步作用。

但是，秦始皇对奴隶主复辟势力的专政还不彻底，甚至让他们钻进了政权机关，窃取了重要职务。这是地主阶级的局限性所决定的。

②咸阳宫——秦朝的国都，在今陕西咸阳市东北。

③博士——秦时官名，掌管图书资料，准备皇帝随时询问。秦有博士七十人，多数是儒生，他们经常用儒家的反动思想反对秦始皇的革新措施，是奴隶主复辟势力的代言人。

④寿——祝酒的意思。

⑤仆射[yè]——官名。这里指博士的长官。

⑥赖陛[bi]下神灵明圣——依靠皇上非凡的英明。赖，依靠。陛，宫殿的台阶。陛下是古时臣下对皇帝的尊称。

⑦蛮夷——指当时中国南部和东部的各民族。

⑧宾服——古指诸侯或外族按时入贡，朝见天子，表示服从、归顺。

⑨以诸侯为郡县——把分封诸侯的制度改为中央集权的郡县制。秦时把全国分为三十六郡，郡下设若干县。

⑩殷周之王千余岁——殷（商）朝、周朝的王位传了一千多年。殷，六百多年。周，八百多年。

⑪枝辅——辅佐的意思。枝，树枝。辅，车轮外侧的夹木。这里用以比喻皇帝的子弟和功臣。对这些人封土赐爵，作为皇帝的辅佐，这是儒家复辟倒退的主张。

⑫匹夫——平民。

⑬卒[cù]有田常、六卿之臣——突然有齐国的田常和晋国的六卿这样的臣子（起来篡夺皇上的天下）。卒，突然。田常，春秋时齐臣。他和他的子孙夺取了齐的王位。六卿，指春秋时晋大夫韩、赵、魏、范、中行、智六家，他们夺取了晋的政权。儒家认为这是两起犯上作乱，大逆不道的事件，实际是新兴地主阶级向奴隶主阶级夺权的斗争。

⑭辅拂[bì]——辅助的意思。拂，同弼[bì]，辅佐的意思。

⑮师古——效法古代。

⑯面谀[yú]——当面阿[ē]谀奉承。

⑰下其议——把他的言论交下去（让群臣讨论）。

⑱李斯——战国末期楚国人，法家的著名代表。他辅佐秦始皇当政，对全国统一和封建制的进一步巩固，作出了很大的贡献。但是在秦始皇死后，赵高策划反革命政变时，李斯表现了不可原谅的妥协和动摇。

⑲五帝——指黄帝、颛顼[zhuānxū]、帝喾[kù]、尧、舜。

⑳三代——夏、商、周。

㉑各以治，非其相反，时变异也——各个朝代用自己的方法治理国家，并不是他们故意不同，而是时代变了，统治的方法也就不同。

㉒厚招游学——用优厚的待遇招集游学之士。游学，用自己的学说游说诸侯，求取官职的人。

㉓辟禁——防止触犯法律禁令。辟，同避。禁，指法律、法令禁止的事项。

㉙以非当世——用来攻击反对当今(秦始皇采取的改革措施)。非，非难、反对。

㉚黔[qián]首——秦时指老百姓。黔，黑色。

㉛昧死——冒犯死罪的意思。古时臣下对皇帝说话或上书多用这种话，表示敬畏。

㉜莫之能——即莫能一之，没有谁能统一天下。一，动词，统一的意思。之，代词。

㉝是以——因此的意思。

㉞道古以害今——称颂古代来破坏当代(秦始皇的改革措施)。

㉟饰虚言以乱实——用伪造的虚假的言论来扰乱现实。饰，矫饰，伪造的意思。

㉛人善其所私学，以非上之所建立——人们都认为自己那一套私学(指儒学)最好，并且用它来反对皇上建立的法制。

㉜别黑白而定一尊——意思是辨别各派学说的是非，规定独尊法家。

㉝私学而相与非法教——私人讲学(主要指儒生们)，互相勾结，攻击、反对法令制度。

㉞人闻令下，则各以其学议之——这些人听到法令公布，就各自用自己那套学问来议论。

㉟入则心非，出则巷议——在朝廷时心怀不满，出来就街谈巷议，妄加评论。

㉞夸主以为名，异取以为高——意思是表面上称颂皇上，实际上在发表(和朝廷法令)不同的意见来抬高自己的地位。

㉟率群下以造谤——带领手下一帮人来造谣诽谤(朝廷的法令)。

㉞主势降乎上，党与成乎下——在上面皇上的权势降低了，在下面形成了宗派小集团。党与，党羽。指宗派。

㉟禁之便——禁止这些行为(对朝廷)是有利的。便，有利，之，代词。

㉞诗、书、百家语——《诗经》、《尚书》、诸子百家的著作。

㉟诣[yì]——到。

㉟偶语——互相私下谈论。

⑬弃市——死刑。古时在闹市执行死刑，并把尸体暴弃街头示众。

⑭族——灭族，杀死全家。

⑮举——检举、揭发。

⑯黥[qíng]——古代一种肉刑。在犯人脸上刺字，然后涂上墨。

⑰城旦——秦汉时的一种刑罚。白天守卫，晚上筑长城。

⑱卜筮[shì]——用龟甲占卦叫卜，用蓍[shī]草占卦叫筮。这是古代用以判断吉凶的一种迷信做法。

⑲制——帝王的命令。

### 提示·思考·练习：

1. 秦始皇的焚书，严重地打击了奴隶主复辟势力，禁止他们利用孔学制造反革命舆论，对树立正确舆论，巩固新兴地主阶级的中央集权制起了重要作用。

在秦王朝建立和巩固的过程中，是实行郡县制还是复辟分封制，这是法儒两家在政治路线斗争中的一个大问题，也是新兴地主阶级和奴隶主复辟势力之间展开的激烈阶级斗争的一个重要内容。公元前二二一年秦统一全国后，在建立怎样的政治制度问题上，奴隶主代表王绾[wǎn]和法家代表李斯就曾展开激烈争论。秦始皇认为“天下初定，又复立国，是树兵也”，坚决否定了分封制，分天下为三十六郡，在全国建立了统一的封建专制的中央集权的国家制度。事隔八年，反动儒生又挑起了这场争论，他们利用孔学，恶毒攻击郡县制，叫嚷恢复分封制，制造复辟舆论。为了打击复辟势力的猖狂进攻，秦始皇批准了李斯关于“焚书”的建议。

2. 用现代汉语翻译下列各句，并分析李斯和淳于越论战的根本分歧。

{臣闻殷周之王千余岁，封子弟、功臣，自为枝辅。

{事不师古而能长久者，非所闻也。

{五帝不相复，三代不相袭，各以治，非其相反，时变异也。

{且越言乃三代之事，何足法也？

3. 用现代汉语翻译李斯的那一段话，说说李斯是怎样批驳反动儒生的谬论的？揭发了反动儒生哪些罪行？

4. 本文运用简洁的语言，表现了秦始皇在这场大论战中的鲜明态度。结合课文，具体说明。

5. 秦始皇焚书在当时有什么积极意义？林彪恶毒攻击秦始皇焚书，其罪恶用心是什么？

6. 批判文中宣扬的“神灵明圣”、“传之万世”等唯心史观。

7. 解释下列加点的词的意义：

博士七十人前为寿

莫之能一

入则心非

以古非今者族

以诸侯为郡县

### 三 从银雀山竹简看秦始皇焚书<sup>①</sup>

两千二百年前，新兴地主阶级的著名政治代表秦始皇，为着镇压反动奴隶主的复辟活动，采取了坚决果断的革命措施——焚书坑儒。它狠狠地打击了奴隶主阶级的复辟势力，禁止他们利用反动孔学制造复辟舆论，对巩固新兴地主阶级的中央集权制度起了重要的作用。不久前山东临沂银雀山汉墓出土的大批竹简，以埋藏地下两千多年的实物，对这个问题作了有力的见证，为研究先秦儒法斗争和秦始皇焚书的历史情况提供了重要资料。

临沂银雀山汉墓的时间，相当于西汉武帝<sup>②</sup>初年，距今两千一百年。在两座墓中出土的竹简（包括残简）共四千九百多枚。从初步整理的结果来看，包括《孙子兵法》<sup>③</sup>、《孙膑兵法》<sup>④</sup>、《尉缭子》<sup>⑤</sup>、《六韬》<sup>⑥</sup>、《墨子》<sup>⑦</sup>、《管子》<sup>⑧</sup>、《晏子》<sup>⑨</sup>等大量秦汉以前的古籍。

在临沂出土的竹简中，有一个十分惹人注目的现象：它的内容大部分是讲军事问题的著作，还有一部分其他先秦诸子的书籍，却唯独没有儒家的经书。

这个现象带有鲜明的时代烙印。临沂汉墓的时间，上距秦始皇焚书不过几十年。秦始皇焚书，是一场

关系到前进还是倒退、统一还是分裂的尖锐的政治斗争。东汉时的王充说得好：“燔诗书起淳于越之谏，坑士起自诸生为妖言<sup>⑩</sup>。”新兴地主阶级要巩固自己的统治，防止复辟，不仅要在政治领域内，而且必须在思想文化领域内强化对反动阶级的专政，禁止他们利用反动文化去蛊惑人心，制造复辟舆论。不这样做，刚刚建立起来的统一国家就会重新分裂，新兴地主阶级的中央集权制度就会日趋瓦解，奴隶制度就会复辟。

这次出土大批汉墓竹简的临沂，在春秋后期属于鲁国。这里正是儒家的老窝，是儒家传统思想盘根错节、影响最深的地方。可是，经过秦始皇焚书之后，到了汉初，就连旧鲁地的这处汉墓中，随葬了那么多先秦诸子的著作，偏偏没有发现儒家的经书。这说明了儒家在当时所受到的打击是沉重的。

在临沂出土的竹简中，最大部分是讲军事问题的著作。这个现象，同样也带有鲜明的时代烙印。在先秦儒法斗争的历史上，作为新兴地主阶级政治代表和思想代表的法家，适应着历史发展的潮流，正在各地朝气蓬勃地推行各种社会变革，极力提倡“耕战”政策<sup>⑪</sup>，主张用革命的暴力来扫荡那些奴隶主贵族残余势力和封建割据势力，用战争的手段来实行中国的统一。实行统一和防止复辟、巩固新兴地主阶级专政的国家这