

沈雲龍編輯

明清史料彙編

初集

第三冊

文海出版社印行

明清史料彙編初集目錄

第三冊

震澤長語	明·王 鏊撰	一〇四五
震澤紀聞	明·王 鏊撰	一一九九
隨筆漫記	明·唐昌世撰	一三三七
玉堂薈記	明·楊士聰撰	一三六一

震澤長語



欽定四庫全書提要

震澤長語二卷明王鏊撰鏊有史餘已著錄
乃其退休歸里時隨筆錄記之書分經傳國猷官
制食貨象緯文章音律音韻字學姓氏雜論仙釋
夢兆十三類鏊文詞醇正又生當明之盛時士大
夫猶崇實學不似隆慶萬歷以後聚徒植黨務以
心性相標榜故持論頗有根據惟其辨累朝絲綸
簿具存內閣無楊士奇私送司禮監事焦竑筆乘
嘗據以證士奇之受誣然考復辟錄載初朝廷旨

意多出內閣條進稿留閣中號絲綸簿其後宦寺專恣奏收簿祕內徐有貞旣得權寵乃告上如故事還簿閣中云云則整時所見之簿乃徐有貞重取以出未可爲士奇不送之證其考訂間有未審又欲於河北試行井田殊爲迂闊夢兆一條篤信占驗亦非儒者之言未免爲白璧之瑕耳前有賀燦然序稱整元孫永熙梓整所著長語紀聞及永熙父遵考紀聞續卷郢事紀略總題曰震澤先生別集此本蓋別集中之一種然舊本別行今亦各

著於錄焉

震澤長語序

余久居山林不能嘿嘿閱載籍有得則錄之觀物理有
得則錄之有關治體則錄之有裨聞見則錄之久而成
帙名曰震澤長語云吳郡王鏊濟之

震澤長語卷上

明 王鏊 濟之

經傳

漢初六經皆出秦火煨燼之末孔壁剝蝕之餘然去古未遠尙遺孔門之舊公羊穀梁蓋傳子夏氏之學儀禮有子夏傳易有子夏傳而亡之詩序相傳亦云子夏作易傳於商瞿書傳於伏生之口孔安國又得於孔壁所藏劉向別錄云虞卿作抄撮九卷授荀卿卿授張蒼然則蒼師荀卿者也左傳出蒼家蒼亦有功於斯文矣浮

邱伯亦荀卿門人申公事之是爲魯詩根牟子傳荀卿
子荀卿子傳大毛公是爲毛詩是時諸儒掇拾補苴專
門名家各守其師之說其後鄭元之徒箋註訓釋不遺
餘力雖未盡得聖經微旨而其功不可誣也宋儒性理
之學行漢儒之說盡廢然其間有不可得而廢者今猶
見於十三經註疏幸閩中尙有其板好古者不可不考
也使閩板或亡則漢儒之學幾乎熄矣

余始讀易至繫辭傳曰大哉言乎天地陰陽造化之蹟
盡在是矣非聖人孰能作之而歐陽永叔以爲非聖人

作何也讀至序卦雜卦乃若有疑焉若永叔之見而亦未敢爲必然之論讀淇水集彼亦疑之謂有不合而強通之者余因是考之伏羲畫卦文王繫辭周公爻辭共爲二篇曰正經孔子於正經之後翼以十篇曰上彖傳下象傳大象傳繫辭傳上繫辭傳下文言傳說卦傳上中下十篇是爲十翼經自經翼自翼孔子不敢同於前聖也自商瞿傳至梁邱賀曰彖辭所以釋經乃分二翼於各卦之下鄭康成又移文言傳於乾坤二卦之後王弼又移彖傳于各爻之後經三紊亂旣亂正經又失十

翼非復易之舊矣諸儒多欲校定而不能蓋秦火之後
易以下筮獨存而十翼散在人間漢文帝廣文學十翼
所存唯彖象繫辭文言至宣帝時河上女子掘冢得易
全書上之內說卦中下二篇污壞不可復識十翼遂亡
其二後人以序卦雜卦足之則二篇果非聖人作乎胡
一桂翼傳又謂聖人讀易超然意與易會而爲之辭豈
常人尋行數墨者比則亦未敢遽疑之也

麻衣正易心法四十二章朱子謂其僞作掇拾老佛醫
卜之說其信然乎然其立論亦甚奇謂羲皇易道不立

文字使天下之人觀象而知吉凶後世易道不傳聖人不得已而有辭學者一着於辭便謂易止於是於是周孔孤行不知有卦畫微旨學易者當於羲皇心地上馳騁無於周孔註脚下盤旋周孔猶謂之註脚而況後世之紛紛乎今學者終年守傳註猶不能明易而欲單觀卦象其亦難矣

魏王彥問關朗以百年之數筮得夬䷪之革䷰捨蓍歎

曰當今大運不過二傳五傳從甲申

魏宣武王之元年

至戊申

天下當大亂禍始宮掖

革六二以柔居中

有藩臣柄政世伏其

强尔朱臣主俱屠莊帝殺尔朱榮榮子復殺莊帝當有二雄舉而中原

分二雄九五九三高不戰德而詐權則舊者先亡革故也是

以東魏辛丑之歲當有恭儉之主起布衣而并六合必

在西北夫平大亂必以武定北用武之國也已酉之歲

江東其危乎開皇元年平陳晚節末路有桀紂之主出焉煬帝天

下復亂道不終亡也必有達者興焉文中其後魏之亂

自胡后始尔朱榮高歡宇文泰分霸隋平陳煬帝之世

天下大亂皆如其占然則左氏所載周太史筮陳敬仲

知其後必將代齊史蘇占晉伯姬之嫁而及懷惠之亂

豈可謂誣乎

詩小序所以作者之義而或與詩詞不應自宋以來人多疑之未敢盡屏至朱子一切刮去自諷其詩而爲之說卓哉其爲見也視古註亦簡切易曉可謂有功於三百篇矣但古人作詩必自命題借使亡焉國史采之亦必著其所自不然其人去之千古安知微意所屬使今人爲詩不自命題則釋之者言人人殊不知果誰能得作者之心也毛鄭泥於小序宛轉附合多取言外之意朱子不泥序說獨味詩之本旨毛鄭固多失然去古