

欽定四庫全書薈要

子部
類書類

吉林出版集團有限責任公司
海天出版社

目次

書名	卷次	頁次	作者
御定淵鑒類函 卷四二一 鳥部四 孔雀 鸚鵡 秦吉了 時樂鳥 烏 鳳 青鳥 雉 鶡 卷四二二 鳥部五 鷹 鷂 鵬 鸚 鶻 卷四二三 鳥部六 烏 鵲 卷四二四 鳥部七 雀 燕 卷四二五 鳥部八 鳩 鷄 山鷄 卷四二六 鳥部九 鵝 鴨 倉庚 鴛鴦 鳩 鵲 鸛 鵠 卷四二七	卷四二一—卷四五〇	三〇〇—一 三〇〇—二六 三〇〇—四二 三〇〇—六二 三〇〇—八四 三〇〇—一〇六 三〇〇—一三〇	清・康熙四十九年聖祖仁皇帝御定

書名	卷次	頁次	作者
鳥部一〇 鷺 鷓鴣 翡翠 魚虎 鷓鴣 鷓 反舌 鷓鴣 鷓鴣 鷓 鷓鳥 啄木 卷四二八 三〇〇—一五五 鳥部一一 鷓鴣 比翼 精衛 鷓 鷓鴣 白鷓 杜鵑 伯勞 鷓鴣 鷓 鷓鴣 鳩 鷓鴣 鷓鴣 報春鳥 惜春鳥 桐花鳳 畫眉 白頭翁 卷四二九 三〇〇—一七九 獸部一 麟 師子 騶虞 虎 豹 貔貅 狼 卷四三〇 三〇〇—二〇五 獸部二 犀 象 兕 獬廌 熊 鹿 麋 麋 麋 鹿 麋 卷四三一 三〇〇—二三三 獸部三 兔 狐狸 獾 卷四三二 三〇〇—二五八 獸部四 獼猴 果然 猩猩 狒狒 貂鼠 比肩獸 猓 獾 獾 獾 獾 獾 角端 獾 卷四三三 三〇〇—二八五			

書名	卷次	頁次	作者
獸部五 馬			
卷四三四		三〇〇—三二三	
獸部六 馬 駒 駢 駁			
卷四三五		三〇〇—三三七	
獸部七 驢 騾 駱 駝 牛			
卷四三六		三〇〇—三六五	
獸部八 羊 狗 豕 猫			
卷四三七		三〇〇—四〇九	
鱗介部一 龍			
卷四三八		三〇〇—四二五	
鱗介部二 龍 螭 蛟 蜃			
卷四三九		三〇〇—四四二	
鱗介部三 蛇			
卷四四〇		三〇〇—四五九	
鱗介部四 龜			
卷四四一		三〇〇—四七五	
鱗介部五 鰲 龜 鼈 魚			
卷四四二		三〇〇—四九四	

書名	卷次	頁次	作者
鱗介部六 魚 卷四四三 鱗介部七 魚 烏賊 螺 蚌 蛤 蛤蜊 蚶 車螯 石蚌 卷四四四 鱗介部八 牡蠣 鰵魚 鰲 蟹 蝦 水母 卷四四五 蟲豸部一 蟬 蝶 卷四四六 蟲豸部二 蜻蜓 螳螂 螽斯 絡緯 蜂 果蠃 蠅 卷四四七 蟲豸部三 蚊 蠓 蠛 螢 蛾 蜉蝣 螻蛄 蛻蝦 蜻蚨 蝙蝠 卷四四八 蟲豸部四 蟋蟀 叩頭蟲 尺蠖 蟻 蚯蚓 蛙 卷四四九		三〇〇—五一 三〇〇—五三三 三〇〇—五四九 三〇〇—五六七 三〇〇—五八二 三〇〇—六〇三 三〇〇—六二六	

書名	卷次	頁次	作者
蟲豸部五 蜘蛛 蠅虎 蜈蚣 守宮 蛤蚧 蝎 蝸牛 卷四五〇 蟲豸部六 蝗 好魴蟲 蛾 蝻 蟬 蟲		三〇〇—六三九	

欽定四庫全書薈要

子部
御定淵鑑類函卷四百二十一

御定淵鑑類函卷四百二十一

欽定四庫全書薈要卷一萬一千八百六十九

子部

鳥部四
孔雀 鸚鵡 泰吉了 時樂鳥

孔雀一

春秋元命苞曰火離為孔雀 增本草釋名曰孔雀

一名越鳥梵書謂之摩由邏 異物志曰孔雀形體既

大細頸隆背似鳳皇自背及尾皆作圓文五色相統如

帶千錢文長二三尺頭戴三毛以為冠足有距迎晨則

欽定四庫全書

御定淵鑑類函卷四百二十一

鳴相和 埤雅曰尾有金翠五年而後成初春乃生三

四月後復凋與花萼俱榮衰尤自珍愛遇芳時好景聞

絃歌必舒張翅尾盼睐而舞性妬忌自矜其尾雖馴養

已久遇婦女童子服錦綵者必逐而啄之山栖時先擇

貯尾之地然後置身欲生捕之者候雨甚往擒之尾霜

而重人雖至猶愛其尾不復驚揚也 虞衡志曰孔雀

生高山喬木之上人探其雛育之喜卧沙中以沙自浴

自拍甚適雄者尾長數尺金碧晃耀時自奮張其尾團

詳校官兵部主事臣雷純

如錦輪 紀聞曰羅州山中多孔雀羣飛者數十為偶
雌者尾短無金翠雄者生三年有小尾五年成大尾山
谷民烹食之味如鵝解百毒人食其肉飲藥不能愈病
其血與其首解大毒南人得其卵使雞伏之即成其脚
稍屈其鳴若曰都護土人取其尾者持刀於叢篁可隱
之處自蔽伺過急斷其尾若不即斷迴首一顧金翠無
復光彩 嶺南異物志曰交趾郡人多養孔雀或遺人
以充口腹或殺之以為脯腊人又養其雛為媒旁施網

欽定四庫全書

御定淵鑿類函 卷四十二

三

罟捕野孔雀伺其飛下則牽網橫掩之採其金翠毛裝
為扇拂或全株生截其尾以為方物云生取則金翠之
色不減 原續漢書曰西南夷滇池出孔雀 又曰西
域條支國出孔雀 西域傳曰罽賓國出孔雀 增後
魏書曰龜茲國孔雀羣飛山谷間人取養而食之字乳
如雞驚王家恒千餘隻 原楊孝元交州異物志曰孔
雀人拍其尾則舞 增增益經曰孔雀有九德一顏貌
端正二音聲清徹三行步翔序四知時而行五飲食知

節六常念知足七不分散八少姪九知反覆以此喻比
丘之行儀也 酉陽雜俎曰孔雀因雷聲而孕 北戶
錄曰孔雀不匹以音影相接而孕或雌鳴下風雄鳴上
風亦孕 冀越集曰孔雀雖有雌雄將乳時登木哀鳴
蛇至即交故其血膽尤傷人 墨莊漫錄曰孔雀毛著
龍腦則相綴禁中以翠尾作帚每幸諸閣擲龍腦以辟
塵穢過則以翠尾帚之皆聚無遺者亦若磁石引鍼琥
珀拾芥物類相感然也 原鹽鐵論曰南越以孔雀珥

欽定四庫全書

御定淵鑿類函 卷四十二

三

門戶崑山之旁以玉抵烏鵲今貴人之所賤珍人之所
饒非所以厚中國也 楚辭曰孔雀蓋兮翠旌注孔雀之羽為車蓋
增太玄經曰禮首孔鴈之儀利用登於階言孔雀有序
其象皆中禮故利用登於階也

孔雀二

原周書曰成王時西方人獻孔雀 神仙傳曰蕭史吹
簫常致孔雀 漢書曰尉陀獻文帝孔雀二雙 郭子
曰梁國楊氏子年九歲甚聰慧孔君平詣其父父不在

乃呼兒出為設果有楊梅孔指以示兒此實君家果兒
應聲答曰未聞孔雀是夫子家禽一本作孔文舉語楊修 魏文

帝詔問朝臣曰前于闐王山習所上孔雀尾萬枝文彩

五色以為金根車蓋遙望耀人眼 晉公卿贊曰世祖

時西域獻孔雀解人語彈指應節起舞 增述異記曰

宋武帝大明五年廣郡獻白孔雀以為中瑞 隋煬帝

大業十年有二孔雀自西苑飛集朝堂百官稱賀

孔雀三

欽定四庫全書 御定淵鑿類函 卷四百二十一 四

原絳羽 戴冠文孔雀絳羽而朝 為裘 耳戶文書

太子織孔雀毛為裘 下詳孔雀一鹽鐵論 常致 相存蕭史吹簫詳孔雀

孔雀集 增中瑞 南客上詳孔雀二述異記 李助

一名 珠毛 翠角海錄碎事曰孔雀尾端一寸 夢

羽 寫貌齊書曰武帝年十三夢人以筆畫身左右為

貞元中新羅國獻孔雀解舞德宗召邊鸞於真武門寫

貌一正一背翠珠生動金鈿遺妍若運清聲宛應舞節

飾 畫屏南蠻盤盤以孔雀羽飾森店 裁修

尾 煥金華上見鍾會賦 友鸞鳳 巢雲海上見韓愈

詩 下見
白居易詩

孔雀四

原生遐裔孔雀生 戲家禽孔文舉語楊修詳孔雀二 白色宋孝武大

明五年新昌軍獻 文彩于闐國獻 增辟惡段氏云孔雀

偶蛇紀聞云盧肇在南海見從事王軒有孔雀一日奴

耳又禽經云鸛見蛇則噪 高止禽經孔雀愛 斷尾

而貢孔雀見蛇則宛而躍 持翼南蠻志要利王 鉦

其身比夫雄雞自斷其尾 不可食膽孔雀食蠅蛇

棲孔帖西舍利樂鉦棲孔雀 不可食膽孔雀食蠅蛇

不可入目行義孔雀不可入目昏翳人眼

孔雀五

增詩唐杜甫赤霄行曰孔雀未知牛有角渴飲寒泉蓬

抵觸赤霄懸圓須往來翠毛金花不辭辱 武元衡詩

西川使宅有韋太尉時孔雀存焉暇日因與諸公同翫

座中兼故府賓御興歎者久之因賦是詩用廣其意曰

荀令昔居此故巢留越禽動搖金翠尾飛舞玉池陰上

客撤瑤瑟美人傷蕙心會因南國使歸放海雲深白

居易和詩曰索莫少顏色池邊無主禽難收帶泥翅易
結著人心項翠落殘碧尾花銷暗金放歸飛不得雲海
故巢深 韓愈和詩曰穆穆鸞鳳友何年來止茲飄零
失故態隔絕抱長思翠角高獨聳金華煥相差生蒙思
顧重畢命守堦墀 王建和詩曰孤號秋閣陰韋令在
時禽覓伴海山黑思鄉橘柚深舉頭聞舊曲顧尾惜殘
金顛顛不飛去重君池上心 李商隱和孫朴韋蟾孔
雀詠曰此去三梁遠今來萬里攜西施因網得秦客被

欽定四庫全書

御定淵鑒類函
卷四百二十一

六

花迷可在青鸚鵡非關碧野雞約着憐翠羽刮目想金
篋瘴氣籠飛遠蠻花向座低輕於趙皇后貴極楚懸黎
都設矜羅幕佳人炫繡袿屏風臨燭釵捍撥倚香臍舊
思牽雲葉新愁待雪泥愛堪通夢寐畫得不端倪地錦
排蒼雁簾釘鏤白屏曙霞星斗外涼月露盤西妬好休
誇舞經寒且少啼紅樓三十級穩穩上丹梯 薛能孔
雀詩曰偶有功名正俗才靈禽何事降瑤臺天仙黼黻
毛應是宮后屏幃尾忽開曾處嶂中真霧隱每過庭下

似春來佳人為我和衫拍遣作傚傚送一杯 李郢孔
雀詩曰越鳥青春好顏色晴軒入戶看沾衣一身金翠
畫不得萬里山川來者稀絲竹慣聽時獨舞樓臺初上
欲孤飛刺桐花謝芳草歇南國同巢應望歸 宋梅堯
臣賦孔雀送魏殊曰置從南海桺林籠入西州鸚鵡
地聳觀翕翼修尾張鱗鱗團花金縷翠一身爛漫文章
多引聲笙竽奈老何五侯也館不可戀桂樹深枝自有
窠 劉克莊鄰家孔雀詩曰初來毛羽錦青蔥今與家

欽定四庫全書

御定淵鑒類函
卷四百二十一

七

雞飲啄同童子有時偷翦翅主人長日少開籠嶠南歲
月幽囚裏隴右山川夢寐中因笑世間真贋錯繡身翻
得上屏風

原賦魏楊修孔雀賦曰魏王園中有孔雀久在池沼與
衆鳥同列其初至也甚見奇偉而今行者莫視臨淄侯
感世人之待士亦咸如此故興志而作賦并見命及遂
作賦曰有南夏之孔雀同號稱於火精寓鴉虛以挺體
含正陽之淑靈首戴冠以飾貌爰龜背而鸞頸徐軒翥

以俯仰動止步而有程 鍾會孔雀賦曰有炎方之偉
鳥感靈和而來儀稟麗精以挺質生丹穴之南垂戴翠
毛以表并垂綠綈之森纚裁修尾之翹翹若順風而揚
麾五色點注華羽參差鱗交綺錯文藻陸離丹口金輔
黝目素規或舒翼軒峙奮迅洪姿或蹀足躊躇鳴嘯郁
尹 晉左九嬪孔雀賦曰戴綠碧之秀毛擢翠尾之脩
莖飲芳桂之凝露食秋菊之落英耀丹紫之候燦應晨
風以悲鳴

欽定四庫全書

御定淵鑿類函
卷四百二十一

鸚鵡一

原萬畢術曰乾畢一名鸚鵡斷舌可使言語 許慎說

文曰鸚鵡能言鳥也鸚從鳥嬰聲鳴從鳥母聲 增本

草釋名曰按字說云鸚鵡如嬰兒之學母語故字從嬰

母亦作鸚鵡熊太古云大者為鸚鵡小者為鸚哥則鸚

義又取乎此梵書謂之勝陀 原山海經曰黃山及數

歷之山有鳥焉其狀如鴉赤喙人舌能言名曰鸚鵡郭璞

云鸚鵡舌似小兒舌有五
色者亦有純白純赤者

廣州記曰根杜出五色鸚

鵡 吳時外國傳曰扶南東有漲海海中有洲出五色

鸚鵡 南方異物志曰鸚鵡有三種青大如烏白一種

白大如鴝鵒一種五色大於青者交州巴南盡有之五

色者出杜薄州 增又曰凡鳥四指三向前一向後其

目下瞼音上此鳥兩指向前兩指向後四趾齊分

兩瞼俱動如人目 本草集解曰鸚鵡有數種綠鸚鵡

出隴蜀而滇南交廣近海諸地尤多大如烏鵲數百羣

飛南人以為鮮食紅鸚鵡紫赤色大亦如之白鸚鵡出

欽定四庫全書

御定淵鑿類函
卷四百二十一

九

西洋南番大如母雞五色鸚鵡出海外諸國大於白而

小於綠者性尤慧利或云雄者喙變丹雌者喙黑不變

張思正倦游錄云海中有黃魚能化鸚鵡此必又一種

也 桂海禽志曰白鸚鵡大如小鵝亦能言羽毛玉雪

以手撫之有粉粘著指掌如蛺蝶翅 張華曰鸚鵡人

以手撫拭其背則瘡痂矣故禽經云鸚鵡摩其背而瘡

鸚鵡翦其舌而語 廣南新春十州多鸚鵡食木葉榕

實凡養之俗忌以手頻觸其背犯者即多病顛而死土

人謂為鸚鵡瘴彙苑曰鸚鵡瘴余嘗親驗之然此物出南方稍北中冷則發瘴瘴戰如人發寒熱以柑子飼之則愈不然必死 原禮記曰鸚鵡能言不離飛鳥淮南子曰鸚鵡能言而不可使長言是得其所言不得其所以言

鸚鵡二

原劉艾漢帝傳曰興平元年益州蠻夷獻鸚鵡三詔曰往者益州獻鸚鵡三枚夜食三升麻子今穀價騰貴此

欽定四庫全書

御定淵鑒類函
卷四百二十一

十一

鳥無益有損可付安西將軍楊定因令歸本土 諸葛恪在吳主座有鳥飛過恪曰白頭翁張昭在座疑恪譏之乃曰恪欺陛下不聞有鳥名白頭翁若有請覓白頭母恪問鳥有鸚母請覓鸚父昭不能對 異苑曰張華有白鸚鵡華每出行還輒說僮僕善惡後寂無言華問其故鳥曰見藏甕中何由得知公後在外令喚鸚鵡鸚鵡曰昨夜夢惡不宜出戶公猶強之至庭為鸚所搏教其啄鸚脚僅而獲免 沈約宋書曰謝莊為太子庶子

欽定四庫全書

御定淵鑒類函
卷四百二十一

十一

時南平王鐔上赤鸚鵡普詔羣臣為賦太子左衛率府袁淑文冠當時作賦畢賞以示莊莊賦亦竟淑見而歎曰江東無我卿當獨步我若無卿亦一時之傑也遂隱其賦 劉義慶宣驗記曰有鸚鵡飛集他山山中禽輒相愛重鸚鵡自念雖樂不可久也便去後數月山中大火鸚鵡遙見便入水濡羽飛而灑之天神言汝雖有志意何足云也對曰雖知不能救然嘗僑居是山禽獸行善皆為兄弟不忍見耳天神嘉感即為滅火 增幽怪錄曰隋開皇中柳歸舜自巴陵泛舟遇風吹至君山因維舟至一處有鸚鵡數十相呼姓字有名武遊郎阿仙郎阿蘇兒者有名自在仙武仙郎踏蓮露者有名鳳花臺戴蟬兒多花子者或有善歌者因問歸舜所來及姓字乃曰為足下轉達桂家十三娘子因遙呼曰阿春此間有客有青衣乘雲而下為之設食忽一道士自空飛下投一尺綺與歸舜曰以此掩眼即去矣歸舜從之身如飛却墜以達舟所 舊唐書曰貞觀十八年陀洹國

獻白鸚鵡毛羽皓素頭上有紅毛數十垂與翅齊明

皇雜錄曰開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久馴擾

聰慧洞曉言詞上及貴妃皆呼雪衣女授以詞臣詩篇

數徧便諷誦上每與貴妃及諸王博戲上稍不勝左右

呼雪衣娘必飛入局中鼓舞以亂其行列或啄嬪御及

諸王手使不能爭道忽一日飛上貴妃鏡臺語曰雪衣

娘昨夜夢為鸚鵡所搏將盡於此乎上使貴妃授以多

心經以禳之後從校獵戲於殿上忽有鷹搏之而斃上

欽定四庫全書

御定淵鑒類函
卷四百二十一

十三

與貴妃歎息久之遂命瘞於苑中為立冢呼為鸚鵡冢

松楸錄曰明皇時以林邑國進白鸚鵡慧利之性特

異常者因暇日以金籠飾之示於三相上再三美之時

蘇頲初入相每以忠讜勵已因前進云鸚鵡能言不離

飛鳥臣願陛下深以為念唐李繁淵聖遂廬曰東都

有人養鸚鵡以其慧甚施於僧僧教之能誦經往往架

上不言不動問其故對曰身心俱不動為求無上道及

其死焚之有舍利宋志曰建隆二年隴州貢黃鸚鵡

上以為瑞遂作金鸚鵡等旗中書舍人王著獻頌因以

為規詔褒之春渚紀聞曰有韓奉議者為隴州通守

家人得鸚歌忽語家人曰鸚歌數日來甚思量鄉地若

得放鸚歌即生死無忘也家人聞其語甚憐之即與解

所繫縋線遂振翼望西而去家人輩悵然者人之謂必

無遠達之理至數月舊任有經使何忠者自隴州差至

京師始出州城因憩一木下忽聞木杪有呼急足者忠

仰首視之即有鸚歌且顧忠曰你記得我否我便是韓

欽定四庫全書

御定淵鑒類函
卷四百二十一

十三

通判家所養鸚歌也你到京師切記為我傳語通判宅

眷鸚歌已歸到鄉地甚快活深謝見放也忠咨嗟而行

至都遂至韓第問鸚歌所在具言其所見舉家驚異且

念其慧黠及能偵候何忠傳達其言為可念也綠雪

亭雜言曰宋高宗宮中養鸚鵡數百皆能言高宗一日

問之曰思鄉否曰思鄉遂遣中貴送歸隴山後數年有

使者過隴山鸚鵡問曰上皇安否使者賦詩云隴口山

深草木荒行人到此斷肝腸耳邊不忍聽鸚鵡猶在枝

頭說上皇一本作徽宗使者為郭浩 彙苑曰明鎮守太監遣人往

百夷求得黃鸝鵲獻於京師

鸚鵡三

原綰翼 翠衿上見曹毗賦 丹足 紫毛上見傅

曲如鸚鵡而目深行如鸚鵡其毛色或蒼綠或紫赤或

林 啄蕊上見禰衡賦 如雞似鴉上詳鸚鵡一

下詳鸚鵡 通夢憂賢 感神滅火周宣夢書曰鸚鵡

一山海經 見鸚鵡憂亡人也其在堂上憂 綠衣 朱味見傅

賢豪也 下詳鸚鵡二宣驗記 綠衣 朱味見傅

綠襟 紫頸 赤羽 黝領 慧性 奇姿 靈息

殊智 紅臆 紺趾 金目 丹觚 自然之姿

寄美之性上文 增靈禽 隴客異物志曰鸚鵡西

李昉名鸚 金精 火德隴客西方為金故曰火德

訴寒 問主孔帖曰貞觀五年林邑獻五色鸚

微諫以為不當受太宗乃曰林邑鸚鵡猶自言寒思歸

況人之遠別乎并鸚鵡各付其使還之 郎氏聞見錄

日開中賈得鸚鵡於隴山能言愛之賈偶以事陷縲絏

既脫而歎快不已鸚鵡曰郎在獄數日已不堪鸚鵡龍

閉累年奈何賈即放之去後其儕輩過 安南種 交

州獻太平御覽曰余寓番禺曾游新會縣遇安南獻好

紫嫩紅間出兩翅別毛翅尾甚可愛 過吳江

史曰梁天監元年交州獻能歌鸚鵡詔不納

辭金殿鸚鵡來過吳江水江上洲傳鸚鵡名

飛立李 封使者 呼侍兒天寶遺事曰長安有豪楊

白詩 追捕賊不得後縣官再詣崇義家檢校其架上鸚鵡忽

厲聲曰殺崇義者李翁也遂捕伏法府尹具其事明皇

取鸚鵡置後宮封為綠衣使者 青林詩話曰蔡確

新州侍兒名琵琶後卒誤觸響板鸚鵡猶呼不已公快不快

樂有詩云鸚鵡言猶在琵琶事 似妖姬 類俳優上

已非傷心瘡江水同渡不同歸

閭朝隱詩 梅堯臣詩曰一八秦宮去 不及隴山

千山隴樹秋能言依婦女學語類俳優

昇之堂殿異物志曰廣管雷羅等州多鸚鵡翠毛丹觚

山果熟時遇之立盡 成公綏賦曰小鳥以其能

言解意故育以金籠昇之堂殿然未得鳥之性 翠

衿短盡 玉瑣閑拘上杜甫詩

鸚鵡四 原言鳥漢異域志獻 慧鳥郭璞贊 赤喙 獻晉安

熙十四年秋林 斷又交州獻能言鳥乃不納之 增

時足下問吾當去否吾答鸚鵡子
言阿安樂今到阿安樂何為不去

為人道 綠朝雲 採蘭雜志云河間王琛有妓曰朝雲
寸心 善歌又有綠鸚鵡善語朝雲每歌鸚

鵡和之聲若出一環 放雪衣 蘇子瞻常記周韶事云
愛之號為綠朝雲 杭州營籍周韶嘗侍唐

生泣求落籍客命以詩遂援筆立成曰龍上巢空歲月
驚恐看回首自梳翎開籠若放雪衣女應念飽音般若

經韶時衣白故云 下筆驚 李商隱詩即若下筆驚鸚
一坐驚歡遂落籍 鵡注謂韓偓偓小字冬鸚

嘗即席為此 醉客需 杜甫詩醉客需鸚鵡注謂鸚鵡
詩一座盡服 鵡也梁簡文帝答張續書中鸚

鵡鵲須 文不加點 隋書曰杜慎微幼聰敏博涉問皇
楊素促召慎微使作賦慎微援 筆立成素見其文不加點異之 名載梵經 合利塔記

欽定四庫全書 御定淵鑿類函 卷四百二十一 十六

曰貞元中有獻鸚鵡鳥者河東裴氏志樂 鸚鵡王 緣
金仙之道以此鳥名載梵經常狎而敬之

經曰鸚鵡王見佛比丘 寂然宴坐甚懷喜悅

鸚鵡五

原詩唐李義府詠鸚鵡詩曰牽弋辭重海觸網去層巒

戢羽雕籠際延思彩霞端慕侶朝聲切離羣夜影寒能

言殊可貴相助憶長安 增唐閻朝隱鸚鵡貓兒篇曰

鸚鵡鳥同資造化分殊粹精鸚鵡毛翡翠翼鸚鵡雛延頸

鵲雞弄色彷彿兮佯佯似妖姬躡步兮動羅裳趨過兮

蹒蹒若處子迴眸兮登玉堂 胡皓同蔡孚起居詠鸚

鵡詩曰鸚鵡殊姿致鸞皇得比肩常循金殿裏每話玉

階前賈誼才方達揚雄老未遷能言既有地何惜未聞

天 杜甫鸚鵡詩曰鸚鵡含愁思聰明憶別離翠衿渾

短盡紅觜漫多知未有開籠日空殘宿舊枝世人憐復

損何用羽毛奇 白居易鸚鵡詩曰竟日語還默中宵

栖復驚身囚綠綵翠心苦為分明暮起歸巢思春多憶

侶聲誰能圻籠破從放快飛鳴 又詩曰隴西鸚鵡到

江東養得經年觜漸紅常恐思歸先翦翅每因餒食暫

開籠人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同應似朱門歌

舞妓深藏牢閉後房中 又雙鸚鵡詩曰綠衣整頓雙

栖起紅觜分明對語時始覺琵琶絃莽鹵方知吉了古

叅差鄭牛識字吾常歎 諺云鄭康成家 牛觸牆成八字 丁鶴能歌爾亦

知若稱白家鸚鵡鳥籠中兼合解吟詩 又紅鸚鵡詩

曰安南遠進紅鸚鵡色似桃花語似人文章辯慧皆如

此龍檻何年出得身 劉禹錫和樂天鸚鵡詩曰養來

鸚鵡背初紅宜在朱樓繡戶中頻學喚人緣性慧偏能

識主為情通斂毛睡處難銷日顰翅愁時願見風誰遣

聰明好顏色事須安置入深籠 徐凝和鸚鵡詩曰毛

羽曾經翦處殘學人言語道寒暄任饒長被金籠闔也

免栖飛雨雪難 張祐鸚鵡詩曰栖栖南越鳥色麗思

沉淫暮隔碧雲海春依紅樹林雕籠悲斂翅畫閣豈關

心無事能言語人聞怨恨深 又曰萬里去心違奇毛

覺自非美人憐解語凡鳥畏多機未勝無丹背何勞事

欽定四庫全書

御定淵鑒類函
卷四百二十一

十一

綠衣雕籠終不戀會向故山歸 裴夷直鸚鵡詩曰勸

爾莫移禽鳥性翠毛紅背任天真如今漫學人言巧解

語終須累爾身 蘇郁一作吳秀 鸚鵡詞曰莫把金籠閉

鸚鵡箇箇分明解人語忽然更向君前言三十六宮愁

幾許 杜牧鸚鵡詩曰華堂日漸高雕檻繫紅縚故國

隴山樹美人金剪刀避籠交翠尾踣背靜新毛不念三

緘事世途皆爾曹 來鵬鸚鵡詩曰色白還應及雪衣

背紅毛綠語仍奇年年鎖在金籠裏何似隴山閒處飛

羅鄴鸚鵡詠曰玉檻瑤軒任所依東風休憶嶺頭歸

金籠昔惜好毛羽紅背莫教多是非便向鄴堂誇欲啄

還應禰筆發光輝來時得路何須貴燕雀鸞皇各有機

秦韜玉鸚鵡詩曰每聞別雁競悲鳴却向金籠寄此

生早是翠襟爭愛惜可堪丹背彊分明雲漫隴樹魂應

斷歌按秦樓夢不成幸自禰衡人未識嫌他作賦被時

輕 裴說鸚鵡詩曰常貴西山鳥銜恩在玉堂語傳明

主意衣拂美人香緩步尋珠網高飛上畫梁長安頻道

欽定四庫全書

御定淵鑒類函
卷四百二十一

十一

樂何日從君王 殷文圭鸚鵡詩曰丹背如黃翠羽輕

隨人呼物旋知名金籠夜黯山西夢玉枕曉憎簾外聲

才子愛奇吟不足美人憐爾繡初成應緣是我邯鄲客

相顧咬咬別有情 吳越羅隱鸚鵡詩曰莫恨雕籠翠

羽殘江南地暖隴西寒勸君不用分明語語得分明出

轉難 宋王安石鸚鵡詩曰雲木何時雨翅翻玉籠金

鎖祇煩冤不須強作人間語舉世何人解語言 元馬

祖常王繼學鸚鵡聯句曰雕籠居啄桃袿服儀采綠南