

2478

茗溪漁隱叢話

冊十



漁隱叢話後集卷第三十四

張天覺

復齋漫錄云天覺既相謝表有云十年去國門前之雀可羅一日還朝屋上之烏亦好徽宗親題于所御扇然丁晉公詩固嘗云屋可占烏曾貴士門堪羅雀稱衰翁矣王元之黃州上任謝表云宣室鬼神之間敢望生還茂陵封禪之書已期身後亦出于杜子美竟無宣室召徒有茂陵求之語前輩不以爲嫌者蓋文勢事情自須如此也茗溪漁隱曰東坡有云怒移水中蟹愛及屋上烏亦佳對也

茗溪漁隱曰梅聖俞有續金針詩格張天覺有律詩格洪覺範有禁鱗此三書皆論詩也聖俞金針詩格云有內外意內意欲盡其理外意欲盡其象內外含蓄方入詩格如旌旗曰暖龍蛇動宮殿風微燕雀高旌旗喻號令曰暖喻明時龍蛇喻君臣言號令當明時君所出臣奉行也宮殿喻朝廷風微喻政教燕雀喻小人言朝廷政教才出

而小人向化各得其所也如島嶼分諸國星河共一天言明君理化  
一統也天覺律詩格辨諷刺云諷刺不可怒張怒張則筋骨露矣若  
廟堂生莽卓岩谷死伊周之類也未如花濃春寺靜竹細野池幽花  
濃喻媚臣秉政春寺比國家竹細野池幽喻君子在野未見用也沙  
鳥晴飛遠漁人夜唱閑沙鳥晴飛遠喻小人見用漁人比君子夜不  
明之象言君子處昏亂朝廷而樂道也芳草有情皆礙馬好雲無處  
不遮樓芳草比小人馬喻勢利之輩雲喻諂佞之臣樓比鈞衡之地  
若此之類可謂言近而意深不失風騷之體也其說數十悉皆類此  
覺範禁巒云杜子美詩言山間野外事意在譏刺風俗如三絕句曰  
楸樹馨香倚釣磯斬新花藥未應飛言後進暴貴可榮觀也不如醉  
裏風吹盡可忍醒時雨打稀言其恩重材薄眼見其零落不若未受  
恩眷時比天恩以雨多故致花易壞也門外鷓鴣久不來沙頭忽見  
眼相猜言貪利小人畏君子之譏其短也自今已後知人意一日須

來一百回言君子蒙以養正瑾瑜匿瑕山藪藏疾不發其惡而小人未革面諂諛不知媿恥也無數春笋滿林生柴門密掩斷人行會須上番看成竹客至從嗔不出迎言唯守道爲歲寒也前輩多法其意作之如韓稚圭詩曰風定曉枝蝴蝶鬧雨勻春圃桔槔閑又蔡持正詩曰風搖熟果時閑落雨滴餘花亦自香以雨比天恩也桔槔比宰相功業之就已退閑矣時公在相州作熟果比大臣黜落時公在安州覺範舊遊天覺之門宜其論詩之相似也余謂論詩若此皆非知詩者善乎山谷之言曰彼喜穿鑿者棄其大旨取其發興于所遇林泉人物草木魚虫以爲物物皆有所託如世間商度隱語者則詩委地矣

唐子西

茗溪漁隱曰上張天覺內前行云內前車馬撥不開文德殿下宣麻回紫微侍郎拜右相中使押赴文昌臺此語善于敘事實而不俚又

云周公禮樂未要作致身姚宋亦不惡向來兩翁當國年民間斗米纔四錢此語善于諷誦當而有理皆可法也湖上云佳月明作哲好風聖之清栖禪暮歸云草青仍過雨山紫更斜陽語意俱新矣

苕溪漁隱曰晚春云水國春深梅子雨江天日暮鯉魚風用李賀江樓曲云樓前流水江陵道鯉魚風起芙蓉老子西有云素知行路惡敢厭在家貧樂天有云始知爲客苦不及在家貧二聯語意絕相類並佳句也

復齋漫錄云辨蜀論云自頃諸公議論頗以蜀人爲疑苟可以防閑沮遏無不爲矣吾不知其說也以公孫述嘗有蜀乎是時王郎據邯鄲盧芳據九原劉永據梁宋隗囂據秦隴而秦豐李憲之屬不可勝數何獨蜀也以劉氏嘗有蜀乎是時曹氏據河南袁紹據河朔袁術據九江劉表據荊州孫氏據江表而公孫度呂布之屬不可勝數何獨蜀也以王孟嘗有蜀乎是時劉隱稱南漢李景稱南唐錢鏐稱吳

越劉崇稱東漢而馬殷王審知高季興之屬不可勝數何獨蜀也其大略如此余後因讀外史禱杙見五代時後唐魏王伐蜀之後朝廷頗疑蜀人凡有勢力貲產之族悉令遣入洛隱士張立爲詩以諷曰朝廷不用憂巴俗稱伯何曾是蜀人乃知子西用其意凡子西數百言而立以十四字盡之可謂簡而當矣

復齋漫錄云禹貢華陽黑水惟梁州岷嶓旣藝沱潛旣道蔡蒙旅平和夷底績則蜀道與中國通久矣蜀主本紀載秦惠王謀伐蜀刻五石牛置金其後給蜀人云能糞金蜀主信之發卒千人使五丁力士開道致牛于成都秦因遣張儀隨石牛以入蜀遂奪蜀焉此事尤近誣蜀人吳師孟醇翁金牛驛辨之以詩云唱奇騰怪可刪修爭奈常情勝謬悠禹貢已書開蜀道秦人安得糞金牛萬重山勢隨坤順一勾天波到海流自哂據經違世俗庶幾同志未相尤醇翁以通議大夫致仕享年九十

韓子蒼

詩說雋永云呂居仁作江西宗派圖置子蒼其間韓不悅而蘇黃門初見韓詩自云惚然再見儲光羲也苕溪漁隱曰余閱樂城集有題韓駒秀才詩卷一絕云唐朝文士例能詩李杜高深到者稀我讀君詩笑無語恍然再見儲光羲

復齋漫錄云子蒼嘗言作詩文當得人印可乃自不疑所以前輩汲汲於求知也

復齋漫錄云火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊妓皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催唐蘇味道上元詩也韓子蒼和館中上元游葆真宮觀燈詩云開卷愛公如李益解言明月逐人來多情好共春流轉刻燭題詩又一回子蒼以蘇詩爲李益何邪然蘇意乃取梁朱起望月詩耳朱云唯餘故樓月遠近必隨

人



茗溪漁隱曰東坡續麗人行詩注云李仲謀家有周昉畫背面欠伸  
內人極精戲作此詩云深宮無人春晝長沉香亭北百花香美人睡  
起薄梳洗燕舞鶯啼空斷腸畫工欲畫無窮意背立春風初破睡若  
教回首更嬌然陽城下蔡俱風靡子蒼用此意題伯時所畫宮女云  
睡起昭陽暗淡粧不知緣底背斜陽若教轉盼一回首三十六宮無  
粉光終不及東坡之偉麗也

復齋漫錄云皮日休謝人送酒云門巷寂寥空紫苔先生應渴解醒  
盃醉中不得相親問故遣青州從事來晉桓温有主簿善別酒味以  
好者爲青州從事謂青州有齊郡言到臍也子蒼謝信守連鵬舉送  
酒云上饒藉甚文章守曾共紫微花下盃鈴閣晝閑思老病故交從  
事送春來意思頗同當有辨其優劣者

詩說雋永云王咸平黼爲校書郎日嘗夢龍降其室故子蒼作咸平  
生日詩云昔年親擢校書郎夜夢蒼龍繞屋梁異事那知今日應六

龍深駐載賡堂又云已向叢霄侍玉宸  
竭來端爲付經綸不須更說人間事  
曾是仙中第一人黃和固陵御製詩云  
君王龍記赭加卿卽其事也

復齋漫錄云晁元忠西歸詩安得龍山  
潮駕回安河水水從樓前來中有美人  
淚子蒼取其意以代葛亞卿作詩云君  
住江濱起畫樓妾居海角送潮頭潮中  
有妾相思淚流到樓前更不流唐孫叔  
向有經昭應溫泉詩云一道泉回繞御  
溝先皇曾向此中游雖然水是無情物  
也到宮前咽不流子蒼末句又用孫語  
也茗溪漁隱曰余以陵陽集閱之子蒼  
十絕爲葛亞卿作皆別離之詞必亞卿  
與妓別子蒼代賦此詩其詩云妾願爲  
雲逐畫檣君言十日看歸航以此可知  
也又云初合雙鬟觸事羞離筵酌酒強  
回頭縱言眼軟偏饒淚莫道心癡不解  
愁亦佳句也徐師川跋云夏木陰陰欲  
放船黃鸝啼了落花天十詩說盡人間  
事付與風流葛稚川

茗溪漁隱曰子蒼題明皇上馬圖云翠華欲幸長生殿立馬樓前待  
貴妃尙覓君王一回顧金鞍欲上故遲遲余舊觀蔡天啓集中有此  
詩竟誰作邪

復齋漫錄云李彭商老有建除體贈子蒼云滿朝以詩鳴何獨遺大  
雅平生黃葉句摸索便知價蓋是時子蒼自館職斥宰分寧縣時也  
子蒼有和李上舍冬日詩最爲世所推故商老有黃葉之句全篇云  
北風吹日晝多陰日暮擁堦黃葉深倦鵲遶枝翻凍影飛鴻摩月墮  
孤音推愁不去如相覓與老無期稍見侵顧藉微官年少事病來那  
復一分心

茗溪漁隱曰鄭谷等共定今體詩格一進一退韻如李師中送唐介  
七言八句詩是也子蒼于五言八句近體詩亦用此格其詩云盜賊  
尤如此蒼生困未蘇今年起安石不用笑包胥子去朝行在人應問  
老夫髭鬚衰白盡瘦地日攜鉏蓋蘇夫在十虞字韻胥鉏在九魚字

韻

詩說雋永云子蒼和人詩云窮如老鼠穿牛角拙似鮎魚上竹竿茗溪漁隱曰余蹭蹬銓選四十載拙固有之貧亦宜然每以子蒼自況屢哦此一聯真余著題也以陵陽集徧尋無之因足成一章云執戟老人雙鬢斑陸沉三世不遷官窮如老鼠穿牛角拙似鮎魚上竹竿豈有葡萄博名郡空餘苜蓿上朝盤榮華氣象無絲許正坐平生骨相寒

茗溪漁隱曰汪彥章自吳興移守臨川曾吉甫以詩迓之云白玉堂中曾草詔水精宮裏近題詩先以示子蒼子蒼爲改兩字白玉堂深曾草詔水精宮冷近題詩迥然與前不侔蓋句中有眼也

茗溪漁隱曰子蒼謝人寄茶笏子詩云看君眉宇真龍種尤解橫身戰雪濤盧駿元亦有此詩云到底此君高韻在清風兩腋爲渠生皆善賦詠者然盧優於韓

陳去非

苕溪漁隱曰去非舊有詩云風流丘壑真吾事籌策廟堂非所知其後登政府無所建明卒如其言九日詞云九日登臨有故常隨晴隨雨一傳觴用退之淮西碑欲事故常之語又憶洛中舊遊詞云憶昔午橋橋上飲坐中多是豪英長溝流月去無聲杏花疎影裏吹笛至天明此數語奇麗簡齋集後載數詞惟此詞爲優

詩說雋永云京師葆真宮垂楊映沼有山林之趣去非將罷尙符日題其池亭云聊將兩鬢蓬起照千丈鏡微波喜搖人小立待其定

苕溪漁隱曰去非詩云一官成一集盡付古沙頭蓋用王筠事而楊大年亦如此南史王筠自撰其文章以一官爲一集自洗馬中書中庶吏部左佐臨海大府各十卷尙書三十卷凡一百卷行于世本朝名臣傳楊億爲文每官成一集所著括蒼武夷潁陰韓城退居汝陽蓬山辭榮冠鰲等集

四六談麈云去非草故相義陽公起復制云眷予次輔方宅大憂爲  
言者令貼麻陳改云方服私艱說者又以爲語忌王初寮草鄭華陽  
持餘服麻云矧君臣相與之際當諒乃心顧忠孝兩全之難重違所  
請

周明老

復齋漫錄云荆楚歲時記云冬至一百五日卽有疾風甚雨謂之寒  
食王君玉詩疾風甚雨青春老瘦馬肥牛綠野深又見明老詩藁云  
疾風甚雨悲遊子峻嶺崇岡非故鄉蒼溪漁隱曰余亦云飛絮落花  
春向晚疾風甚雨暮生寒

漁隱叢話後集卷第三十四

漁隱叢話後集卷第三十五

本朝雜記上

蔡寬夫詩話云唐學士院在右銀臺內含光殿宴罷歸院多經睿武樓故鄭畋酬通義劉相瞻詩曰劉剛暗借鸞輪便睿武樓中似去年蓋以嘗與瞻同為學士侍宴故也故事凡禁中有燕設則學士院備食以延從官宋宣獻公罷禁林後因宴日再至以詩寄故院云雲間乍闕仙韶曲禁裏還過睿武樓蓋用唐事前輩立意命辭皆不草草此尤精確云

元城先生語錄云先生言玉堂故事人多不解 太宗嘗飛白題翰

林學士院曰玉堂之廬正字以英廟諱蓋此四字出于漢李尋傳且玉堂殿

名而待詔者有直廬在其側李尋待詔黃門故云久汚玉堂之廬至

英廟嗣位乃行撤去及元豐中有翰林學士上言乞摘上兩字復

榜院門以為臣下光寵詔可是乞以殿名各其院也不遜甚矣僕退

而檢漢書蓋漢之待詔者或在公車或在金馬門或在宦者或在黃門時李尋待詔黃門哀帝使侍中往問災異對曰臣尋位卑術淺偶遇衆賢待詔食大官衣御府久汚玉堂殿之廬師古曰玉堂殿在未央宮然制度不見其詳獨翼奉傳略載之奉嘗上疏曰漢德隆盛在于孝文皇帝躬行節儉外省徭役其時未有甘泉建章及上林中諸離宮館也未央宮又無高門武臺麒麟鳳凰白虎玉堂金華之殿獨有前殿乃武帝所造也僕後以問先生先生曰然若溪漁隱曰金坡遺事云淳化二年十月翰林學士蘇易簡有劄子乞御書玉堂之署

太宗飛白四字付宰臣李昉于中書面賜之以光禁林事始于此也

復齋漫錄云錢內翰希白畫景詩云雙蜂上簾額獨鵲裊庭柯一裊字最其所用意處然韋蘇州聽鶯曲有時斷續聽不了飛去花枝猶裊裊已落第二矣



許彥周詩話云錢希白作擬唐詩百篇備諸家之體自序曰今之所擬不獨其詞至于題目豈欲拋離本集或有事疏斯亦見之本傳故其擬張籍上裴晉公詩曰午橋莊上千竿竹綠野堂中白日春富貴極來惟歎老功名高後轉輕身嚴更未報皇城裏勝賞時遊洛水濱昨日庭趨三節度淮西曾是執戈人又作擬盧仝詩云門前飛楊花屋後惡水鳴青蛙案上兩卷書堯典與舜典留與添丁作生涯擬古當如此相似方可傳

茗溪漁隱曰沈存中筆談云真宗時向文簡敏中拜右僕射麻下日李昌武爲翰林學士當對上謂之曰朕自卽位以來未嘗除僕射今日以命敏中此殊命也敏中應甚喜對曰臣今日早候對亦未知宣麻不知敏中何如上曰敏中門下今日賀客必多卿往觀之明日却對來勿言朕意也昌武侯丞相歸乃往見丞相謝客門闌悄然無一人昌武與向親徑入見之徐賀曰今日聞降麻士大夫莫不歡慰