

增續九頂鐵刹山志

松心
題



卷貳

刊 誤 表

四	四	四	四	四	四	卷四	卷四	三	三	卷三	卷次
十六	十四	四	三	二	二	頁次	頁次	五	四	二	頁次
下七	一	一	七	六	四	行次	行次	三	五	下三	行次
鍼口	白是博	楹遍曰	蒲特加	年輪五月	推乎	誤	誤	率舜	東西	令之	誤
緘口	自是博	楹扁曰	蒲輪特加	年五月	摧乎	正	正	率舞	西東	今之	正

五	五	五	五	五	五	五	五	五	五	卷五	卷次
廿四	廿三	二十	十九	九	五	四	四	四	四	三	頁次
三	下七	下九	下四	下九	下十	下六	下五	下四	下三	下七	行次
世俗	綿繡	棲道	洞真仙	獅座	傳增	諸朝	營材	負動	規崇	爲持住	誤
出俗	錦繡	棲隱	洞真山	獅座	傳增	諸動	營建	負朝	規材	爲住持	正

增續鐵刹山志卷三

樓觀臺列眞碑

爐監院至順參訪華山還至樓觀臺見說經臺歷代眞仙碑沒土中尺餘乃芟土剔蘚命工搨之碑中字間有剝蝕莫能辨識者百之五六幸道藏輯要登載此碑全文爰採錄之以志道家歷古仙眞之勝蹟以供後來之稽考焉

九天仙伯文始先生無上眞人

按史記并內傳眞人姓尹名喜字公文天水人也母魯氏夢天降電流繞其身而後眞人生焉當生之時有雙光若日飛游其側目有日精姿形長雅少好墳索素易之書善天文祕緯仰觀俯察莫

不洞徹雖鬼神之變無以匿其情大度恢傑隱德行仁其後涉覽山水於雍州終南山盤屋縣神就鄉聞仙里中結草爲樓精思至道不求聞達而逸響遐宣周康王聞之拜爲大夫後召入爲東宮賓友至昭王二十五年癸丑瞻見東方紫氣西邁知有聖人當過京邑乃求出爲函谷關令以物色之至期乃盥沐念真戒嚴門吏掃路焚香以俟天真入境其年七月甲子老君到關即具朝服出迎就舍設座北面而事之遂辭疾退官以其年十二月邀迎老君至終南本第齋戒問道復請著書以惠後世老君乃述道德五千言以授之并授三一內修之道及西昇之訣老君傳道旣畢明年甲寅四月二十八日將辭決升天真人悲戀請留老君戒曰子但

千日清齋研誦二篇鍊形入妙而後可尋吾於蜀郡青羊之肆矣
真人唯唯而謝言訖於宅南小阜上乘雲駕景升入太微真人遂
於草樓清齋屏絕人事三年之內心凝形釋體入自如窮數達變
之微形一神萬之旨悉臻其妙乃著書九篇號關尹子即往蜀郡
青羊之肆而會老君老君錫號文始先生位爲無上真人統領諸
天仙士今成都府之青羊宮即故址也又按樓觀本起傳云樓觀
者昔周康王大夫關令尹之故宅也以結草爲樓觀星望氣因以
名樓觀此宮觀所自始也問道授經此大教所由興也是以古先
哲后景行高真仰道德爲生化之源宗神仙爲立教之本尋衆妙
之軌躅慕重元之指歸故周穆西巡秦皇東獵並回轅枉道親禮

今

真宗始皇建廟於樓南漢武立宮於觀北晉宋謁版于今尚在秦漢廟戶相繼不絕是皆歷代欽崇寶為福地登真得道之士世不乏人今之所紀姑述舊聞滅迹之士不可悉究也傳記文長茲節其要贊曰

繫昔真人 樓居毓恬 青牛方駕 紫氣先瞻 受經得旨

發道之潛 元波一決 四海流漸 終南之陰 宅遺宏構

教本代崇 孫枝世茂 襲聖之明 極元之又 大哉九篇

光啓我後

杜陽宮太和尹真人

真人名軌字公度即文始先生從弟也蚤事先生親傳妙道道成太上召登太和下統仙僚於杜陽宮參校真仙圖籙檢閱神司鬼

千載

官威制千靈風清萬鬼或周覽海嶽或上朝玉京晉永興中復降
斯觀道士梁謔遇之授以丹書而去贊曰

修仙人已擢仙魁 松下丹鑪老碧苔 誰料肉飛千載後

授書又到故家來

王屋山太極杜真人

真人名冲鎬京人年甫冠聞文始得道來師事之文始適蜀依止
草樓真宅穆王追慕仙躅命駕詣焉爲建觀宇延冲等七人爲道
士鍊養既成身生玉光五藏充實僅容氣息復解胞釋結洞觀衆
妙矣以懿王己亥年升舉任王屋仙主贊曰

元弢解去謝塵寰 物裏光陰指一彈 復向洞天觀衆妙

北極經緯山志
高鞭黃鶴上天壇

赤成宮彭真人

真人名宗字法先彭城人周穆王崇尙黃老招致英賢真人應聘而至師事太極真人授雌一之道乃鍊神入妙洞達靈源能三日三夜通爲一息或沒水底竟日方出或僵臥及月人疑已殞起復輕強以厲王丙申歲沖舉受秩赤城仙伯贊曰

真人以踵衆人喉 其息深兮道日休 盡道蒙莊發幽祕
焉知其說有蹤由

太清宋真人

真人名倫字德元雒陽人早佩真訣棲心元域究通塞之源得形

西東

神合并之道每凌波涉險不由津路故能東觀暘谷西極閬風南邁長離北適元壘周覽八極冥觀天運或居靈嶽或在闔闐或託物以游戲人莫識之以景王乙巳年冲舉贊曰

太清仙客道中龍 虛實雙融到大通 萬水千山遮不住

自南自北自西東

西嶽馮真人

真人名長字延壽驪山人明大易宣王召爲柱下史年四十退官入道遇鄧仙君受黃庭奧旨遂入終南山就巖作室以居靜以思道安以養恬內寶旣充復能周物如救民瘼止凶燄正狂恙皆意到便驗非有作也以平王庚寅歲冲舉贊曰

棄卻周宣柱下官 便拖藜杖入終南 黃庭誦徹無人見

一枕清風睡正酣

白水宮姚真人

真人名坦字元泰汾水人注心上元澹泊高抗襄公歸岐日北面
稱師餐風味道縉紳敬尙儼若神明請謁日素遠引而去嘗行雨
中衣袂不濡日有神光開如電爍行必合日慮驚於物或請小開
卽流光迅發以簡王壬戌年冲舉司白水宮贊曰

巖壑風姿古逸民 蕭然野服屈時君 高情不作紅塵夢

拂袖幽巖臥白雲

秦隴宮周真人

舞

真人名亮字泰宜太邱人師姚仙君得法號爲入室嘗與周靈王太子晉鼓瑟吹笙同遊商洛能以子絃孤彈八音諧暢鏗金振玉百禽率舞或周旋名嶽間示神變時方少年且即皓首人皆莫測以烈王己卯年冲舉受書爲秦隴宮仙官贊曰

吹笙太子約同遊 閑翫商顏笑世浮 瀟灑仙姿春正好

明朝底事雪盈頭

清尹仙人

仙人名澄字初默汾陰人年二十八入道初隱南山汲流切柏若將終身焉恣意焚誦匳中香盡靈熏自生燈乏明膏神光空映嘗投符於川水乃逆流始皇詣觀祠謁詔東向建殿給灑掃戶召澄

問元規以我無爲而民自化言匪契翩然而去贊曰

逝川試著小符投 滾滾洪濤忽倒流 秦始謾勞虛席問

舉頭一劍已橫秋

大有宮王真人

眞人名探字養伯太原人呂后朝嘗任中常之職後乃投簪入道
遇西靈子都受藏景化形之法能隱形滅影雲霞合變逢故人心
疑之乃變爲樹又爲火復爲水蟲獸異物無有定體故人自失而
走須臾復見眞人於道左元朔六年冲舉贊曰

變形爲火復爲泉 回首衣冠卻儼然 謾殺故人空吐舌

神機元在手中旋

西嶽仙卿李真人

真人名翼字中輔潁川人弱齡企道神閑器遠時漢武帝依觀建
望仙宮增置道員真人應選入道常居真靖棲空養元後遇太和
真人挈至杜陽宮令事王仙君復遣出還遂沿風遡景出入無恒
以靈帝光和二年冲舉領命西嶽仙卿贊曰

鍼芥師資異代逢 相從直到杜陽宮 雙鳧一去無消息
幾度咸陽夕照紅

上清封真人

真人名衡字君達隴西人通老莊學漢明帝永平中應賢明之選
度爲道士遇真人魯君授以上道并五嶽真形符圖常跨青牛遊

然性

行五嶽凶祗怪鬼遁跡千里然性多慈救遇暴死者出腰間竹筥
中藥與之應手立愈後入元邱山不復見贊曰

袖裏神符射斗牛 天魘嶽鬼見還愁 卻嫌天上多官府

直跨青牛汗漫遊

太清高仙張真人

真人名皓字文明汝南人漢永初中披度禮謁封君求啓未悟封
君逆知其來三試皆過遂授空炁金胎之道已而目能徹視耳能
洞聽雲霞絡體日月凝華或化飛雲或爲白鶴昇虛隱景變化莫
測以魏太和年冲舉受命太清高仙贊曰

鼎中丹熟與天并 白鶴飛雲信手成 徹視八紘無一物

倒騎箕尾上瑤京

梁考成真人

真人名謙扶風人魏咸熙初來事鄭法師履道有年志向高邈精
忱遐感以普惠帝永興二年遇太和真人降其庭授日月黃華上
經水石丹法并授本起內傳三年丹成身輕如羽顏若童兒日見
地中耳聞霄漢以東晉太興二年冲舉贊曰

異世逢師豈偶然 神丹親遇太和傳 胎仙舞出朝元法

太極光陰不計年

王子年真人

真人名嘉隴西人晉建興中披度靈明照徹事多先見知人驗物

咸以爲神厥後朔南分裂列國競以禮聘遂隱於山然猶咨訪不絕年八十七自言小責未了姚襄訪以國事乃力詆之遂爲所害當日友人隴右見之有拾遺記等書行于世贊曰

小責懸懸尙未終 須教白刃斬春風 隴西若不逢知友

誰識先生是脫空

孫仲宣真人

真人名徹不知何許人前趙光初中來事王先生訥言敏行衣布飲水機智不張惟事韜晦先生賢之待之如友人有所叩不以言語告人但觀其顏色則識吉凶常獨潔一室終日危坐澹然與神明居人望見之心容俱肅年七十解化贊曰

饒舌誰能惹是非
叩之弗應亦弗違
正容悟物無瑕謫

要使當人自見機

馬元約法師

法師名儉扶風人未冠入道出於孫君之門愛五千真文三百祕
字兼學風角鳥情之訣能召命萬靈御制羣鬼由是四方翕然傾
慕孫君誠之曰夫法術滋廣風聲外扇羶能引蟻翻累明真俄姚
萇遣使來聘法師稱疾不起闕諸法入山贊曰

相招何事不相從
朝野如何著得公
袖卻天書深隱去

終南好處聽松風

尹靈鑒真人