

二渠村舍林叢書

清代伶官傳

趙元禮



二渠村舍林叢書

清代伶官傳

趙元禮

清代伶官傳例言

一、本書爲冬伶立傳，皆取昇平署檔案爲據，共分三卷：以在乾嘉道三朝者爲上卷，咸同兩朝所選者爲中卷，光宣所選者爲下卷。

一、上卷爲南府時期，各伶皆來自蘇揚，專供內職，聚族而居，子孫相繼；在城住南府附近及景山之內，在圓明園則住太平村，門禁綦嚴，與外絕少往還，且以年代久遠，故個人事蹟，無從搜輯。其所習，概屬崑弋，用遂不再一一加註爲唱何種腔調。又當嘉道之間，雖屢次裁減外學，但其存者，仍不下三四百之譜，茲編所錄，以會演主戲，可以斷定係習何項角色爲條件，餘外之只充小軍將士者，則概行刪去。

一、乾嘉供奉，於道光七年，悉行裁退，故昇平署成立之初，僅有太監，而無民籍。咸豐末，因署中樂工凋謝，時有不足支配之虞，乃開始由在京各戲班挑選，或曰學生，或充教習，賞月俸則悉依舊數。此際皮黃驟興，崑曲衰微，選入各伶，所工已非一調，乃不得不於各伶傳下，加以區別。按自清中葉以還，一般士夫學者，每以崑山腔爲雅樂，其他則概以亂彈目之；但其後以西皮二黃最爲普遍，於是亂彈二字，似又可爲指皮黃之專

稱，近百年來，久已相沿成習，爲簡便計，遂採用亂字，以爲二腔代稱，用示與崑曲異調。若武旦一色，以亂彈戲爲多，不加分別，亦能自明，故即從略不註焉。

一、咸豐朝所選諸伶，至同治二年，又悉裁退，惟留隨手十二名未去，迨後時有死亡，亦不斷挑補。迄光緒九年，爲預備慈禧太后五旬大慶，遵照舊規，再事外選，名義則概曰教習。時皮黃極盛，崑曲不絕如縷，膺選諸人，十九屬於亂彈，用是不爲另行加註；惟習崑腔者，則加崑字以別之，習弋腔，則加弋腔以別之，後又選梆子小旦生丑數人，亦皆逐一標明，以免混雜。其事略則多方徵求，用期詳實，於揀取材料，更幾費斟酌，慎重去留，而後乃作定稿，或有未盡者，則尙待異日之加入。

一、書中各伶演戲地方，當嘉道咸之時，以在同樂園爲多；園在圓明園中路麵院風荷之北，咸豐十年，毀於兵燹。宮中演戲，常在漱芳齋，齋在重華宮內，故或書重華宮，或作漱齋芳，其實一也。逢大典則演於寧壽宮暢音閣上，則同樂園燬後之事矣。迨慈禧當國，始常有於長春宮承應之舉，台址今存，尙可考也。咸豐庚申，文宗避亂，北幸熱河，是年冬下諭召昇平署內宗外人等，往行宮供職。其中演戲之處三，一曰煙波致爽，在澹泊敬誠殿後，常時承應用之；二曰福壽園，在德滙門內勤政殿之前，其規模較同樂園寧壽

宮尙稱宏麗，遇慶壽大典用之；三曰如意洲，當芝徑雲堤東北，戲台位置在一片雲，係水座，炎夏用之；此其大略也。慈禧自還政德宗後，即日以宴樂爲務，故閱戲之地，又增數處；計在頤和園者曰頤樂殿，位於東偏之德和園內；曰聽鸞館，在排雲殿之西，在中南海者曰頤年殿，曰純一齋，亦係水座。以上地非一域，境有變遷，因恐讀者費解，故於此併說明之。



清代伶官傳目錄

上卷

生

鈕彩 潘五 祥慶 如山

沈五福 得魁 得慶 陳雙全

順兒 生兒 招林 陸得明

得福 七貓 得立 套住

武生

陸福壽 如意 永壽

末

天祿 順喜

小生

玉喜 春福 汪成 華南

三喜 春喜 張景元 百福

海壽 雙喜 保麟 福壽

壽齡 得兒

老旦

如喜 元福 祥安

旦

長壽 玉福 蘭香 四喜

倪四官 玉簪 松年 徐瑞

七代 閏兒 喜慶 喜瑞

延壽 小延壽 胡金生 百慶

沈壽 董明耀 鄒桂官 松齡

順心

副

沈秀 得昇 雙保

淨

大慶 張福 姚二 壽官

長生 鳴鳳 隆壽 得順

全順 小雙喜 小得順 永泰

丑

增福 旖綽 周壽 周文達

百歲 二狗

中卷

生

費瑞生以下崑 黃春全 黃得喜以下亂 陳

嵩年 張三元 陳長壽 董文 張三

福兼武生 錢喜祿

小生

陳金雀以下崑 產金傳 陳連兒 阿金

錢得慶 汪竹仙以下亂 朱阿三 陸雙玉

兼武生

老旦

范得保昆 楊瑞祥崑兼亂

正旦

許殷山以下崑 陳雙喜 吳壽生以下亂 陳

金桂 郭祿壽 錢阿四兼崑 葉中興

翠香 曹玉秀兼小旦

小旦

張雲亭以下崑 嚴福喜 嚴寶麟 楊小蘭

杜步雲 張多福 郝玉福以下亂 陶貴喜

玉香 烏松壽以下武旦 孫四多 孫小

雲 陳連生兼小旦

淨

周雙喜崑 吳關喜以下亂 孫保和 侯福堂

崑 吳全祿亂 馮雙德武 趙廣發武 方瑞祥

崑 郭三元武

丑

張 開以下崑 陳永年 沈長兒兼亂 陳

四保兼亂 陳九兒兼亂

副

王瑞芳 潘五

武丑

韓雙盛 妥一

隨手

殷鍾林以下鼓 陳瑞 陳益庭 潘來喜

唐阿招 張松林 楊玉福 劉兆奎 郝

春年 方國祥以下笛 潘榮 趙坤祥

錢明德 錢三壽 沈湘泉兼胡琴 方秉忠

唐寶海 陸得陞以下打傢伙 錢恩福 錢

恩壽 朱桂林 朱喜保 李福壽 孟大

元 劉雙全 唐寶海 錢祥瑞 郭順兒

梳水頭

下卷

生

陳壽峯崑 殷榮海崑 劉長喜弋腔 李順亭

孫菊仙 楊月樸 譚鑫培 王福壽 龍

長勝 曹永吉 汪桂芬 王鳳卿 李六

孫佩亭椰子

武生

張長保 楊隆壽 瑞得寶 周如奎

楊小樓 董生 楊長福

小生

王阿巧 崑 王桂花 崑 鮑福山 陸華雲

朱素雲 陸 庫 馮蕙林 馬全祿 柳

子李玉福 椰子

旦

喬蕙蘭 崑 紀長壽 陸 惠 成弋 陸 時小

福 陳得林 孫怡雲 王瑤卿 想九霄

椰子 侯俊山 椰子

老旦

孫秀華 熊連喜 周長順 龔雲甫

謝寶雲

花旦

張瑞香 于莊兒 李子山 楊得福

李寶琴

武旦

彩福祿 許福英 李燕雲 楊永元

朱四十 朱裕康

淨

袁大奎 崑 穆長壽 劉永春 穆長久 郎

得山 金秀山 裘荔榮

武淨

李永泉 李連仲 李 七 高得祿

沈小金 錢金福 李順得 范福泰

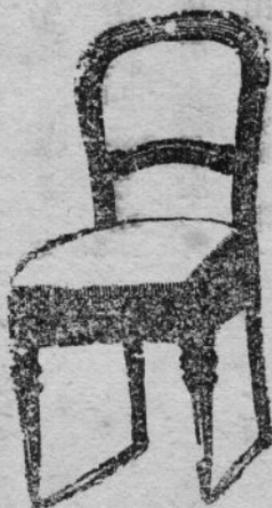
丑

姚阿奔 崑 羅壽山 錢長永 訾得全 陸

金桂 張二瑣 劉七兒 椰子 王子實 椰子

武丑

許福雄 王長林 傅恒泰



清代伶官傳

平山王芷章撰

鈕彩

鈕彩習正生，嘉慶末已升至官職學生，食月銀四兩，其演戲時地，及所得賞賜如下：

道光二年十一月十六日 重華宮

勘問吉平

二十三日 全

月下追信 賞貂皮二張

三年正月初二日 重華宮

灑不服老

二月十三日 全

張公掃松 賞貂皮一張小刀一

把

四月初八日 同樂園

頭鐵旗陣 賞扇套一個香袋二

個

二十五日 全

二鐵旗陣 賞本色葛一個

五月初一日 全

闡道除邪 賞鬚色紗袍料一件

七月初七日 全

孫臏詐瘋 賞祁陽葛一件

十月初九日 全

灑不服老 賞禮穩一個

十五日 重華宮

打棍出箱 賞袍料一件

十一月十五日 全

賣子養親 賞月白漳絨一件

二十一日 全

翰卿投水 賞貂皮一張

四年正月初一日 重華宮

膺受多福 飾福星賞小卷江紬

袍料一件

初二日 全

胡迪醒夢 賞貂皮一張

十六日 同樂園

打棍出箱 春喜 賞綠綾一個

二月初六日 全

頭 段征西異傳 賞回子荷包二個

二十五日 全

段 二征西異傳 在四五齣飾唐太宗

三月十二日 全

三 段 征西異傳 在一二三齣飾唐太

宗

十五日 全

獄中寄子 賞銀一兩

四月初十日 全

五 段 征西異傳 扇子一把

十五日 全

夜斷碧桃 賞綠紗袍料一件

六 段 征西異傳 小刀一把香袋二個

五月初一日 全

闌道除邪 波羅葛一個

初五日 全

闡道除邪二本 賞膠紗一件

六月十五日 全

秉燭待旦 賞白羅一疋

七月十五日 全

九段征西異傳 香串一串

八月初五日 補八品首領缺

十月初一日 重華宮

小宴却物 賞表一個朝珠一盤

初八日 同樂園

九九大慶 賞小荷包一對

初九日 全

勘問吉平 賞醬色八絲緞一件

十二月十五日 重華宮

打棍出箱 春喜 賞禮毯一個

二十九日 全

夜看春秋 賞禮毯一個

七年正月初一日 重華宮

膺受多福 飾都福星賞醬色江

紬袍料一件

初二日 全

勘問吉平 賞一兩銀鏤一個

十五日 同樂園

樂慶春臺 飾喜神賞縵子一包

按鈕彩有子順喜，亦在內應差，係於道光

三年選入者。迄是歲二月，南府改制，遂俱

被裁退，附糧舟南下，後事遂無聞焉。

潘 五

潘五習正生，藝兼文武，其技之精，爲署中僅有人物；嘉慶末，已擢升爲官職學生，食月銀四兩；計演戲時地，及所得賞賜如下：

道光二年十二月三十日 重華宮

白袍訴功

三年五月初一日 同樂園

闡道除邪 賞漆紗一件

初五日 全

闡道除邪_{二本} 香袋一個

又鬪龍舟演太平有象賞茶葉一

瓶手巾一條

十七日 同樂園

皇后壽戲 扇一把香袋一個

六月初一日 全

^三鐵旗陣 扇一把香袋二個

八月初十日

萬壽行禮賞一兩銀鏢三個

九月初一日 同樂園

^五鐵旗陣 賞銀一兩

十月初二日 全

^七鐵旗陣 賞緞子一包

二十日 重華宮

^九鐵旗陣 賞銀一兩

十二月初一日 全

^十鐵旗陣 賞褂料一件

又分永祥當利錢三

貫四百

二十三日 重華宮

剪賣髮 徐瑞 賞銀五錢

二十九日 全

二十一段 鐵旗陣 洋錢一個 又黃錢

一貫

四年正月初九日 重華宮

白袍訴功 增福 銀一兩

十四日 同樂園

別母亂箭 賞醬色五絲緞袍料

一件

二月初六日 全

俠 試 賞小刀一把

四月二十一日 全

謁 師 扇子一把香串一個

五月初五日 全

闡道除邪 二本 賞制錢三百

十七日 同樂園

百子呈祥 螽斯衍慶 深色葛一個

七月初一日 全

八段 征西異傳 扇一把

閏七月初一日 全

掃 松 波羅葛一件

十月初八日 全

九九大慶 頭本 銀五錢

十二月十五日 重華宮

後 索 天祿 小刀一把

七年正月初二日 重華宮

對刀步戰 汪成 石青江紬褂料一

件

天官祝福 飾喜神賞洋錢一個