

五

蘇州府志卷之五



光緒四會縣志編二下

壇廟

建置八

社稷壇在廟邊鋪鳳山堂內設壇致祭舊志謂舊在西門內
明太祖洪武八年乙卯遷仁受都武宗正德二年丁卯知縣
張思齊遷東門外社山坊去縣三里又載舊社稷壇原在西
門外被水沖頽遷社山都鳳翔山下案舊志此壇卽東門外
原鳳山堂右之三壇云云蓋自鳳山堂遷建接龍橋下社稷
壇亦已久毀遂於堂內致祭而壇未及築今仍之也

又載 高宗乾隆二年丁巳 敕修社稷壇壇制累石爲之

東西三丈二尺南北二丈四尺高四尺二寸前爲拜壇凡爲

階三各三級此條疑有誤蓋階每級一尺四寸不能便登降

也謹案 大清通禮社稷壇制高二尺一寸方二丈五尺通
禮成於 高宗乾隆二十一年丙子如後能修築壇制當以
通禮尺寸爲定式也

先農壇在廟邊鋪鳳山堂內設壇致祭舊志載山川壇風雲
雷雨壇後而總加案語云以上壇壝皆在東門外社山都又
載 世宗雍正五年丁未 勅建先農壇壇制在藉田後累
石爲之高二丈一尺闊二丈五尺正北中一室供先農神位
云云此條亦有誤通禮先農壇制與社稷壇同如後能修築
亦當以通禮爲據者也

神祇壇卽風雲雷雨山川城隍壇在文明門外沙隄鋪東嶽
廟設壇致祭舊志載山川壇舊在縣河南明太祖洪武八年

乙卯縣丞王廷玉遷貞山都去縣三里風雲雷雨壇在縣河
南貞山都與山川壇並祭風雲雷雨神位居中山川神位居
左城隍神位居右又載 高宗乾隆二年丁巳 敕修風雲
雷雨境內山川城隍神壇壇制累石爲之東西三丈六尺南
北三丈七尺高四尺二寸東西南北各有階皆三級此條亦
在未定通禮之前通禮云神祇壇無定制多附先農壇行禮
厲壇在北門外三登舖北較場設壇致祭舊志在縣北漏澤
園旁今並無之

聖廟卽學宮在相魁舖已詳前建置四學校篇

案以上非民間通祀故恭載篇首以下據舊志及
采訪冊分舖備載一改舊觀

文廟即文昌宮在相魁舖學宮東向無專廟權奉祀於尊經閣

仁宗嘉慶七年壬戌 詔尊文廟為聖廟文昌為文廟

與武廟並 文宗咸豐六年丙辰 詔升中祀 宣宗道光

三年癸未知縣伍鼎臣遷文昌神位於明倫堂後邑人吳曰

焜所建魁星閣下改稱文昌殿祀文昌先代於舊綏江書院

知縣伍鼎臣遷建文昌殿碑記 仁宗睿皇帝御宇之七

年 詔天下郡縣建文昌專廟修春秋祀甚盛典也先是

有司每朔望赴文武廟行香以學宮為文廟而關帝武廟

與大成至聖並稱於理未愜於心亦有未安迨欽奉 綸

音尊文廟為聖廟以祀文昌祠為文廟與關廟配仰見我

朝制度修明盡美盡善即一秩祀稱謂開務求至當不

綦偉歟綏邑學宮舊制崇聖祠後有尊經閣雍正四年邑

人梁榮等改顏大魁塑供文昌神像迨奉行專廟遂於閣

下設神位朔望展謁春秋祀事咸在焉余蒞茲邑六年矣

每謁祀輒怛怛動竊謂文昌殿高踞大成崇聖二殿之上

於心理尤有不安顧紕於簿領之繁束於財用之乏不遑

及今年夏有修志之舉建置一門備載祠廟學宮左明倫

堂後有邑人吳曰焜捐建一閣奉祀魁星神像嗣後復移神像於文明門樓原位而此閣遂虛余因屬志局首事卽以此閣改文昌殿俾尊經閣仍復舊名則學宮體制獲全而文廟位置亦協首事諸君咸以爲是踴躍從之適有言堪輿家嘗謂閣在左肩寅位準以八宅九星其勢不宜高聳今以祀文昌飛宮四綠厥位甚宜但須抑閣數尺始合星象余素不暗星家地理書謹案文昌古祀典屬之天神太史公天官書所謂斗魁戴匡六星曰文昌宮者是文昌之義則孝經援神契所云文者星所聚昌者揚天紀也文昌之職則春秋元命苞所云上將建威武次將正左右貴相理文緒司祿賞功進士司命主災咎司中主佐理也文昌之占則晉書天文志所云明潤大小齊天瑞臻也是皆有關於文明之治運焉至若梓潼神張亞子始見於崔鴻後秦錄姚萇建祠謂之張相公廟原係土神宋建炎間封梓潼神爲仁文聖武孝德忠文王遂使天神土神併而爲一嗣是文昌帝君之祀徧天下而里巷且相率爲像緣墳鳥衣兩童夾侍名之曰天聾地啞又好事者因歐陽子朱衣點頭之說塑朱衣神司祿神爲從凡此世俗相沿姑勿具論余惟帝君之靈爽甚著其所傳陰騭文勸孝經惜字戒淫文及功過格等著錄爲世道人心警者至切至所稱爲士大夫身十七世從古聖賢之生要皆上符星彩下應人傑卽謂梓潼神爲六星之精自無不可况我朝名公

鉅卿服行陰騭文奉行功過格獲善報者昭昭載籍甚夥
猗歟帝君之赫濯實與關聖之聲靈合撰比隆而文武廟
東西並峙經緯相維洵無閒然矣哉今移建殿宇既於法
宜拆卸高閣加崇棟椽當從其說以符殿制用是諏吉興
作於十月二十九日告成於十二月二十三日邑明經阮
揚休精星家言擇用太陽曠位子時奉移神像神位安座
薦馨如禮明星燦爛春氣暄和文運光昌於是焉兆禮畢
周視殿垣覺規模闔深丹堊渾樸繪塑列侍於神之左右
者亦復色莊心敬而善念生雖云宅神亦化民之一助也
諸首事屬余識其事弗敢辭是役也搏節修志經費爲之
不另題捐余甚樂一轉移間而尊祀典妥神靈協眾志三
善備焉夫亦猶奉教陰騭文語作事須循天理出言要順
人心云爾董是役者選拔明經李文熙副榜明經李家桂
經魁孝廉劉遵也爲并識之昔道光三年歲次癸未嘉平
月下澣
之吉

穆宗同治初邑紳黃翰華移明倫堂匾懸尊經閣下奉文昌
神於明倫堂以舊文昌殿祀先代旋復舊 今上光緒十三
年丁亥邑紳陳達時嚴雲藻等聯請署縣沈鴻壽通稟將文

昌宮書院合修以文昌宮建在書院前於兩旁添建書院生
童齋舍奉 憲準行於十五年己丑十二月落成頭門前臨
學塘中座奉文昌神塑像後座奉先代改題曰文昌宮氣象
一新稱乎祀典矣

武廟卽關帝廟在西門內 今上光緒十六年庚寅重修廟
前舊有戲臺 文宗咸豐間燬尙未建復舊志旗纛廟今爲
關帝廟 高宗乾隆六年辛酉增修高廣二十八年癸未廟
僧德善倡捐重修先代神位在廟左云云今先代祀後殿
宣宗道光五年乙酉添建者一在守備署儀門西則該營香
火也

城隍廟在西門坊創建年月不可考明太祖洪武二年己酉

詔封天下州縣城隍神爲顯佑伯三年庚戌敕郡縣建城隍廟頒示新式乃撤舊廟加廣之行門東向頭門南向門內兩廡祀十殿王神中座爲每歲鞭春及禱雨祈晴之所後座奉城隍塑像其右爲觀音堂左爲住持僧舍邑紳知府王奭有記

天子以神武定天下御宸極訪四方名儒議禮制度考文洪武三年夏六月敕郡縣建城隍廟悉更舊之式樣去神像立牌位座倚書案如官府儀其制則正堂前後有二每室爲間則五廡廡東西各一每廡爲間各三而廡房每處爲間亦二其中則有儀門三門外有重樓一所省降圖式務欲壯麗于是府太守步公朝列覽其圖而營之令各縣遵承其事惟恐或後暨選廉能之吏分至屬邑而董治之以府吏朱賢來四會督工時知縣承命主其事分責判縣王敬直乃廣土地撤舊廟鳩工聚材從而執役者紛如也彼晝爾宵爾百工之人黽勉弗倦踰兩月而大功告畢前廳後堂氣勢相高儀門翬飛廊廡拱翼丹靑炳耀朱碧燁煌來瞻仰者莫不敬悚余適赴京行將有期歸而告別於

鄉曰晴勝築邑宰謂子曰方今聖主體仁履義議禮儀立
制度所因所革皆合於宜茲建城隍廟更舊制而新之皇
朝盛事也子盍記諸余惟神人一理而已然城隍者亦州
縣土主之神監察吾民福善禍淫與官府何異凡人知事
人之道則知事神之道陰陽雖殊一而二二而一者也茲
邑宰欽承聖天子意推舊作新不擾於民而事畢集過者
改觀焉其績願不偉歟余謏才不足以掄揚德意漫引數
語以紀其實預是勞者縣丞馮玉堅典史朱子明協成其
云事

國朝高宗乾隆四十年乙未重修知縣金三吾有記

余謬膺簡命承乏茲邑自惟德薄不足以化民願冥冥
之中實有尸吾責者余賞不足以勸而陰有以導之余罰
不足以威而陰有以懲之繫惟我城隍之神是賴余亦懍
懍祇懼凡不可以答吾神者即不敢以致吾民追維蒞任
之始於茲蓋四年矣幸獲免於禍謫且蒙晉秩以去是神
之大有造於吾民者即大有造於吾也今歲之夏乃與邑
之神士商共起而新其廟既成則咸歸其功於余且請爲
之記余曰司是祀者誰耶非余之責伊誰之責其又敢自
以爲功耶雖然記則不可以已夫修建之事亦非一矣而
是舉也邑之人士豈但以爲美觀而已蓋於其賞善者而

崇之是人之樂於從善也於其瘴惡者而右之是人之樂於棄疾也且又襄是舉者爰逮商旅是斯人從善去疾之情又無聞於遠邇是吾綏雖僻處一隅實足徵 聖天子治化之行而古先帝王神道設教之端甚有明效大驗也余樂是舉之所以成而余亦得並受其福則是記之作不特以應紳士之請而余亦自有所不得辭也至其創造之由中聞沿替之故以斯爲邑之常祀也可略而不書書其與斯舉者上之於石以爲綏之人勸時乾隆四十年歲次乙未季冬立

五十七年王子知縣汪斌移兩廡十殿神於東嶽廟改祀各舖土地神 仁宗嘉慶二十四年己卯署縣馮開元倡捐重修增祀六功曹神於兩廡知縣伍鼎臣有記

官之設以爲民也爲民則凡佑吾民與便吾民者皆宜講求擘畫期一無遺憾而後安故葺廟以祈福成梁以濟人有其舉之不可廢也顧吾思官之爲民也心無窮而力有限往往欲舉一事或格於經費之無出而不能獨勝則勢窮卽或吾力能勝其事又不能必將來之不復廢壞而使後人體吾意以保其成則勢又窮惟因不能獨勝而公其

力於人並欲共保厥成而善其規於後斯其事乃可歷久而不廢會邑城西隅城隍廟實爲一縣主祀會之人有求必禱有禱必應所以佑吾民者至矣其東關外曰龍橋凡商賈往來貿易者輻輳畢集厲揭無憂所以便吾民者至矣數年來廟旣漸頽橋亦就圯前署令馮君與邑人士倡議繕修共募金二千有奇爲經始費甚盛舉也歲己卯廟工竣其明年橋成邑紳士李暢學等請予文記其事予旣深喜會人好義而尤冀斯廟斯橋之有以善其後也因進諸紳士告之曰物無成而不毀後有基而勿棄公等豈遂以一修畢乃責耶方斯廟斯橋之始建也固不能不待今者之續修之也後此數十百年又不能不望後人之續修之也然使後人力不如公等之強心不如公等之一欲其保此勿壞也得乎夫待其已壞而修之與其未壞也而修之等修也而難易分矣藉人之捐助而修之與不藉人之捐助而修之等修也而難易又分矣是惟隨時隨修且爲之籌款以資其修則取諸財也不匱而垂之後也可久如是吾會邑之民不且得以永蒙其佑長享其便哉夫不能獨勝而公其力於人者已往之事馮君與公等任之者也共保厥成而善其規於後者繼此之事又吾與公等勉之者也吾力不能爲民亦仍期民之善自爲耳公等何以慰吾心耶諸紳士欣然應子曰有是哉於是退共酌商於橋畔市廛隙地歲賃其貲擇公正有心計者主之以供兩

者歲修之費爰爲之記
俾鐫諸石以垂永久焉

文宗咸豐十一年辛酉署縣張作彥以十年庚申守城事歸
功於神具詳大憲奏請 封號得 旨加封顯應二字廟前
有戲臺今毀

案城隍之名著於易神之祭始於左傳昭公十八
年鄭禳火祈於四鄙鄙城也顧其祭與風雲雷雨
山川同爲神祇壇而不在廟祀之例廟惟朔望行
香水旱祈禱有司親詣焉耳

五顯廟在東頭坊城根下舊志謂在縣治東明世宗嘉靖三
十四年乙卯重建蓋在教諭署後北向廟門正對青石街也
國朝文宗咸豐五年乙卯籌衛局紳黃翰華等以廟祀火

神既位於南不宜向北以受尅制稟請署縣牟考祥移建今所

案舊志謂廣東南離位祝融火神凡鄉約處處祀之稱爲五顯華光大帝邑無火神廟每春秋祀典奉行祭火神日卽在五顯廟致祭

天后廟在縣城東南隅舊志在縣治南學濠塘左 聖祖康熙三十七年戊寅修增高加廣退後二丈庭中建香亭廟外建戲臺 高宗乾隆二年丁巳小修四十五年庚子里人梁煒中倡捐重修增建先代宮於廟右 仁宗嘉慶十四年己巳里人吳曰焜捐修增闊戲臺並修砌廟前至文明門塘礮石路香亭今毀改建牌坊頭門前立旗杆二未幾折二十五

年庚辰南門坊眾捐易石獅有碑記嵌廟廊 文宗咸豐初
重修添建觀音堂在頭門左

真武廟在北門內明世宗嘉靖三十二年癸丑建 國朝文
宗咸豐五年乙卯籌衛局紳黃翰華等以廟祀水神既位於
北不宜南向擬改建未果

銀岡廟在舊常平倉西深廣不過方丈創建年代無可考今
考院頭門卽其舊址廟移建考院西

翰伯廟在縣署東正對東門街街口建翰伯坊殆以廟得名
不知創建何自始或明初知縣岳鎮創新縣署時惡東門街
直衝內堂因立廟以爲障歟廟不甚高止一進無頭門正間
設四屏門爲啟閉故俗稱大口廟其右爲觀音堂爲廚房

古槐廟在東城樓下西南隅深廣不及丈高稱之中有古槐
高可五尺大一圍拳曲有古致兵燹後不復存矣 穆宗同
治初里人重修

陽岡廟在北門街西

馬神廟在守備署儀門東

包公祠在縣前街舊志謂舊在金齡觀內明世宗嘉靖元年
壬午知縣蕭樟遷縣署儀門左三十七年戊午知縣張文光
始改建今所 國朝高宗乾隆二十八年癸末知縣黃之選
重修云 今上光緒二十一年乙未知縣劉德恆捐修毀瘠
像易木主

土地祠在縣署大門內甬道東舊志載 仁宗嘉慶四年已

光緒四會縣志
卷之二
七
未官民捐銀重修

名宦祠

鄉賢祠

周張二程祠

忠義孝弟祠

黌宮土地祠

節孝祠俱已詳學校篇

觀音堂在城隍廟內一在天后廟左一在翰伯廟內

太歲宮在城隍廟頭門左

至富宮在五顯廟左

魁星閣卽尊經閣舊奉魁星象於文明門城樓上明七司向