

繹
志 附劄記

一

繹

志

附劄記

二

繹

志

附劄記

三

繹

志

附劄記

四

繹

志

附劄記

五



志譯
記割附
(一)

撰諾承胡

繹
附割記志
(二)





繹
附割記
(三)



志 繹
記 剖 附
(四)



志 繹
記 劍 附
(五)



中華民國二十五年六月初版

* D 一三九八

平

撰者胡承諾

發行人王雲五

印刷所上海河南路五

發行所上海河南路五

商務印書館

商務印書館

商務印書館

商務印書館

編主五雲王
編初成集書叢
志 輯 繹
記劄附
冊五



叢書集初編

BWT356/08

主王雲編五者

商務印書館發行

重刻繹志敍

去聖日遠異學爭鳴漢劉子政氏敍錄七略甄綜九流儒家之言六蓺筦鑰然而周秦諸子持之有故言之成理有述者之明摭蕪類擷菁英羣言淆亂則衷諸聖何嘗不同流而共貫也顧非行已昭焯入理堅凝事變周知心智完密則擇言駁度事偏至使讀其書者以闊疏爲詬病嘻已法言中論而下箸錄目繁其於聖學或合或否宋五子者依經立教辨學去非所箸書繁簡不同同厥體用源流日分各傳其師說標一時之論則不備持一字之旨則不純備矣純矣而言不文者行亦不遠儒家盛衰大道之盛衰也箸於行事者尙矣空言可託則不爲一時用且爲百世師何如其大何如其嚴也抑又聞之兼善者儒者之志垂教者儒者之澤有其遇則功立無其遇則言立國朝立功之儒有湯文正李文貞陸清獻張清恪立言之儒有顧亭林黃黎洲張楊園諸先生吾楚承嶽麓之教衡山有王而農氏天門有胡石莊氏學不後於羣儒而聲稱闡如二百年間遺書若存若亡王氏之學浩博書數百卷鄧湘皋學博表之於前會沅圃中丞章之於後今且風行海內蹈厲奮發之士興起焉胡氏之學精深書數十卷李申耆大令得其橐復佚其半刊行未久傳本日渺昌濬讀而敬之信之付浙江書局重刻以廣其傳亦願趨嚮敦樸者得師資之益也且王氏說經之書前上於朝著於四庫胡氏繹志遲久始出所謂不絕如綫者也王氏博辨縱橫自成一家言繹志六十篇左右采獲博極羣書自諸子百家與夫史策名言文章精詣蔑不貫串而衷於

周、程、張、朱以爲之歸。脩齊治平，本末無不具。朝野今古變故，無不盡。文詞爾雅，義理平實。學者可以饜飫。涵泳其間，昌濬竊推尋其指要。曰崇實，曰復禮，合轍聖塗，而爲儒術之上流者。蓋在是與。蓋在是與。同治十一年孟秋，湘鄉後學楊昌濬譔。

序

繹志十九卷六十一篇爲文數十萬言。竟陵胡先生石莊所述也。竟陵今爲天門縣。先生名承諾。明崇禎間舉于鄉。國初一謁選吏部。以老疾辭歸。閉戶六年。始成是書。先生之學。達于身心倫紀。禮樂刑政。陰陽五行。吉凶悔吝之幾。及古昔治亂。賢姦用舍。世事情僞。所以隆替起伏者。故其言質而不穢。博而知要。反復而切至。條疏而亮直。欲以正人心道術。頗汎濫于諸子百家。而折衷于聖人者也。其本末始終。多見自敍。與其時天門尹李君念慈序中。當先生之成是書也。不惑于毀譽。不憂于堙鬱。晝夜孜孜。務窮盡其所蓄。抑可謂信道篤而知體要者矣。夫晚周至今。材智蠭起。學術益歧。其初莫不殫刊精力。紛著書講說。代積雖遠。而言議明通。道裁衍邃。不舛駁于先王。不過數家者。何哉。古人之于學也。其脩于身者。仁孝忠誠。德業箸矣。而天人之間。盈虛消息之理。所以發于性命。而施于刑德者。不探其精微。道猶未至也。名物度數制作之中。聖賢之微文要義。所以統于奧蹟。而列于蕃變者。不窮其損益。因造知猶未致也。德成于身。而道貫于中。然無堅固之守。負卓之見。辨論鉅細。雖當于理勢。有亢厲俶詭之言。而無深造自得。從容中道之實。君子猶慮其學之未正。識之未峻。是以又在乎詞之粹焉。易曰。樂則行之。憂則違之。確乎其不可拔者。詩曰。溫溫恭人。惟德之基。蓋言其學之正。識之峻。詞之粹也。學識之不明。爭名之心。競襲性理之虛言。昧問學之闕廓。不權時勢。不求典禮。祖尚膚末。其弊至于迂陋矜誕。矯其失者。徒沾沾考校于古書傳。

記同異得失義利之不辨氣節之不脩材器蒙驟而人士益卑靡無用凡此非僅侈于爲人不知守約之過也故余以爲自前明來書之精博有益于理道名實決可見諸施設者惟顧氏日知錄與先生是書爲魁傑而惜乎是書晚出知之者鮮卽知矣尊信者不易顧其言不可一日不昭焯于天下也余初欲少刪其繁近益恢其端深博大旣不果然卒亦何損其盛美武進李先生申耆前得是書而重之後幾遺佚去年用亟謀于婁東顧君竹泉刻于江陰以余亦尊信是書命少疏列其旨意余學識顛固掉隘固克測豪末所以惓惓樂道者紬繹旣久頗恨不獲親質于賢碩又欲附是書使名見于後世云道光十七年正月十九日丁酉寶山毛嶽生譔

繹志原序

晚季風氣寢薄人鮮實學百餘年來海內文人墨士作爲詩文自表見者雖巨細淺深不同率不下數十百家皆附緣情事以立論敷詞篇什短小易于結構耳求其無所附緣而自成一家之書蓋罕聞焉又嘗論之自荀列而降世所述諸子多各是其是務爲高論善辨騁才以遂其所見意嚮詭僻其背戾于聖人之指者往往然矣矧能內之極性命之精微外之備經世之大法近之在乎一身而遠之俟諸來葉者乎竟陵胡石莊先生自明崇禎間蚤領鄉薦入興朝無意禮闈乃謁選部旣序名當除授復就部告老以孝廉之身全歸勝國以放還之恩勾諸本朝不忤于時無羨于世歸臥天門巾柘間足不出戶庭窮年誦讀于書靡所不讀而深自韜晦所著有菊佳軒諸詩皆宏深奧博不屑爲新穎秀發以趨時尚至其稽古準今本領著作則人莫得而知焉念慈宰竟陵時曾不得數接見于先生旣辭官復來寓居比隣亦僅得讀先生之詩亡何先生歿念慈亦暫歸里門乙丑再至乃從嗣君嘉言襃所求得先生所著繹志若干卷則洋洋灑灑自志學明道逮尙論廣徵爲目凡六十有一中間由聖賢脩身立命以及帝王任官行政制事治人之措置施爲名臣賢士之所以持躬成業凡民之所以居室盡倫兼綜條貫靡不原本道法切近人情考據古今推準時會凡三十餘萬言體之可以脩身可以治天下要之本十三經博稽漢史彙括荀楊文中折衷周程張朱之說其學務爲有用其論不雜奇詭念慈始若觀海望洋而恨未得受是書于先生