

纂圖互註禮記

四

赤子船
別署
P10

纂圖互註禮記卷之十二

雜記上第二十

陸曰鄭云雜記者以其雜記諸侯及士之喪事

禮記

鄭氏註

諸侯行而死亡於館則其復如於其國如於道則升其乘

車之左轂以其綬復館主國所致告復招魂復魄也如於其

衣也如於道道上廬宿也升車左轂象升至東榮級當為綬讀如

裝賓之裝字之誤也綬謂旌旗之旄也去其旒而用之異於生也

乘繩證反下及注同轂工木反綬依注作綬耳佳反下及注同

復音伏下同子羊女反哀本又作衰保毛反後皆同去起呂反下

去轄其轄有綵緇布裳帷素錦以為屋而行轄載柩將

也轄取名於觀望清讀如肴飾之清觀棺也清漆赤色者也將葬

則轄用亦矣轄象宮室屋其中小帳觀者若未大斂其載尸

而歸車飾皆如之。轄千見反注與轄同後呂占反緇裳帷本或

絕句一本作轄讀以与字絕句與則音餘精飾上千見反下步具

緇緣悅至於廟門不毀牆遂入適所殯唯轄為說於廟

門外廟所殯也。宮室也。毀或為微。凡棺自外來者正棺於兩

楹之間。口亦使之於此。皆因殯為異者。掘入自闕。升自西階。尸入自

門。升自階。陪其殯。必於兩楹之間者。以其死不在室而自外來。留

之於中。不忍遠也。○說吐奪反。本亦依脫下。并注皆同。夷音。○大

夷隱義云。使之言移也。使依韻集。大夫反。息也。遠于萬反。

夫士死於道。則升其乘車之左。馭以其綏。復如於館。死

則其復如於家。緩亦綏也。大夫復於家。以玄冕士以爵弁服。大夫以布為輅。而

行至於家。而說輅。載以輅車。入自門。至於阼階。下而說

車。舉自阼階。升適所殯。大夫輅言用布。白布不染也。言輅者。達名也。不言裳帷。俱用布。无所別也。

至門亦說輅。乃入言載。以輅車入。自明。明車不易也。輅讀為輅。或

依傳。許氏說。又解字曰。有輅曰輪。无輅曰輕。周禮。又有登車。天子

以載。柩。登車。輕。相。近。其。制。同。乎。輕。崇。蓋。半。乘。車。之。輪。者。佚。言。不。毀

○凡計於其君曰君之臣某死

其計或皆作赴。赴至也。臣死

士輅。葦席以為屋。蒲席以為裳帷

言以葦席為屋。則无素

牆。大夫士言不易。車互相明也。不易者。不易以楮也。輅中。有載。輅

以輅。大夫士言不易。車互相明也。不易者。不易以楮也。輅中。有載。輅

下。同。別。彼。列。反。登。憤。忍。反。近。附。近。之。近。楮。効。倫。反。下。同。一。本。作。輅。同

計音赴注 父母妻長子曰君之臣某之某死此臣於其家喪所主者。長丁

及下同 君計於他國之君曰寡君不祿敢告於執事子皆同

夫人曰寡小君不祿太子之喪曰寡君之適子某死夫君

人不稱薨告他國君謙也。大音泰後太子同。適丁歷反下文生適子其適宗適適妻並同。大夫計於同國

適者曰某不祿計於士亦曰某不祿計於他國之君曰

君之外臣寡大夫某死計於適者曰吾子之外私寡大

夫某不祿使其實計於士亦曰吾子之外私寡大夫某

不祿使其實適讀為匹敵之敵謂齊同者也實當田為至此讀周秦之人去之誤也。適依注音敵大歷反下適者

同實依注音至下同士計於同國大夫曰某死計於士亦曰某死計

於他國之君曰君之外臣某死計於大夫曰吾子之外

私某死計於士亦曰吾子之外私某死大夫次於公館

以終喪士練而歸士次於公館公館公音口之舍也練而歸之

士謂邑宰也練而猶處公館

朝廷之士也唯大夫三年無歸也。朝直逆反下注同。大夫居廬士居望室。謂未練時也。謂邑宰也。朝廷之士亦居廬。大夫為其父母兄弟之

未為大夫者之喪服如士服。士為其父母兄弟之為大

夫者之喪服如士服。大夫雖尊不以其服服父母兄弟。若

又不敢服尊者之服。今大夫喪服禮逸與士異者未得而備聞也。

春秋傳曰齊晏相子卒晏嬰麤衰斬首經帶杖菅履食粥居尚廬

寢苦枕草其老曰非大夫之禮也。曰唯卿為大夫此乎仲之謙也。

言已非大夫故為父服士服耳。麤衰斬者其絰在齊斬之間謂絰

如三升半而三升不緇也。斬衰以三升為正。微細焉則屬於麤也。

然則士與大夫為父服異者有鹿麤衰斬杖草矣。其為母五升絰而

下則以日服君之斬衰為其父以臣從君而服之。齊衰為其母與

兄弟亦以勉人為高行也。大功以下大夫士服同。大夫為其于

偽反下士為其同注除為士。獨為為正皆放此。晏於諫反嬰一盈

反衰七雷反。直七餘反。經大結反。管古顏反。履九具反。粥之六反。倚於綺反。舌始占反。枕之鶴反。下同。踐力住反。齊音洽。下齊衰皆

同。緇七入反。上時掌反。卷大夫之適子服大夫之服。大夫之庶子為大夫則為其

父母服大夫服其位與未為大夫者齒雖庶子得服其服尚德也使齒於士

不可不宗適。則為其子為反。下則為之姓為之造字皆同。士之子為大夫則其父母弗

能主也使其子主之無子則為之置後大夫之士得用大夫之禮而士不得

也置猶立也。大夫卜宅與葬日有司麻衣布衰布帶因喪獲

緇布冠不黻占者皮弁有司卜人也麻衣白布深衣而著衰為及布帶緇布冠此服非純吉亦非

純凶也皮弁則純吉之尤者也占者尊於有司卜求吉其服亦吉大夫士朔服皮弁。著丁畧反。如筮則史練

冠長衣以筮占者朝服筮者筮宅也謂下大夫若士也筮史筮人也長衣深衣之純以素也長衣

也。朝直造反注及下文皆同純音準又之閏反。大夫之喪

既薦馬薦馬者哭踊出乃包奠而讀書兼與士異記之也既夕禮曰包牲取

下卦又曰主人之史請讀明。大夫之喪大宗人相小宗人

命龜卜人作龜下葬及日也相相主人禮也命龜告以所問事也依龜謂揚火灼之以出兆。相息亮反注同。

內子以鞠衣襲衣素沙下大夫以禮衣其餘如士此復所用

衣也當在夫人秋稅素少下闕脫失處在此上耳內子御之適妻也春秋傳曰晉趙姬請逆叔隗於狄趙襄以為內子而巳下之是也下大夫謂下大夫之妻禮周禮作展王后之服六唯上公夫人亦有禕衣侯伯夫人自揄狄而下子男夫人自闕狄而下卿妻自

鞞衣而下大夫妻自展衣而下士妻統衣而巳素少若今紵穀之帛也六服皆袍制不裨以素紵裏之如今往袍襖重縵矣衣者始為命婦見加賜之衣也其餘如士之妻則亦用統衣。鞠九六

反又曲六反注同禮張戰反復音伏狄統他喚反下文放此爛力曰反脫音奪下同既五罪反衰初危反下戶嫁反展張戰反下同

禕音輝揄音遙下文并注同穀戶木反袍步羔反裨音用鞋音圭襖土脊反重直復諸侯以褻衣冕服爵弁服復招意復魄龍反縉步陵反

公五侯伯四子男三處衣亦始命為諸夫人統衣揄狄狄稅

侯及朝覲見加賜之衣也褻猶進也

素少言其招意用統衣上至揄狄也狄稅素少言皆以白紵穀為褻。稅他變反下文放此揄音遙下文同穀戶木反下

姓復西上北而西上陽長左也復者多少大夫不揄絞屬

同復西上各如其命之數。長丁丈反

於池下謂地飾也揄揄程也采青黃之間曰絞屬猶繫也人君魚在其間大夫去振容土去魚此無人君及士亦闕脫。絞戶

夫附於士士不附於大夫附於大夫之昆弟無昆弟則

從其昭穆雖王父母在亦然

附讀皆為禘大夫禘於士不

不禘於大夫自卑別於尊者也大夫之昆弟謂為士者也從其昭穆中一以上祖又祖而已附者附於先死者。附依注作附音同下並同昭常通反卷婦附於其夫之所附之妃無妃則亦

從其昭穆之妃妾附於妾祖姑無妾祖姑則亦從其昭

穆之妾於夫所附之妃男子附於王父則配女子附於王

母則不配配謂并祭王母不配則不祭王父也有事於尊者可

祝辭異不言以其配某氏耳女子謂未嫁者也嫁未公子附

於公子不取君薨太子號稱子待猶君也謂未踰年也

與諸侯朝會如君矣春秋魯僖公九年夏葵有三年之練冠

則以大功之麻易之唯杖屨不易謂既練而遭大功之喪

又不如大功之麻重也言練冠易麻互言之也唯杖屨不易言其

餘皆易也屨不易者練與大功俱用繩耳。要一逆反重自能反有父母之喪尚功衰而附兄弟之殤則練冠

年之練冠

附於殤稱陽童某甫不名神也此兄弟之殤謂大功親以下之殤也斬衰齊衰之喪

練皆受以大功之衰此謂之功衰以是時而耐大功親以下之殤

大功親以下之殤輕不易服冠而兄為殤謂同年者也兄十九而

死已明年因喪而冠陽童謂庶殤也宗子則曰陰童童未成人之

稱也其甫且字也尊神不名為之造字。衰七雷反冠而古乱反

下而冠同之。凡異居始聞兄弟之喪唯以哭對可也

稱尺證反。其始麻散帶經與居家同也凡喪小斂而

禮也。但日未反。其始麻散帶經與居家同也凡喪小斂而

同。未服麻而奔喪及主人之未成經也。疏者與主人皆

成之親者終其麻帶經之日數疏者謂小功以下也親者

之節則用之其不及亦自用其日數。主妾之喪則自祔至於練祥皆使其

子主之其殯祭不於正室祔自為之者以其祭於祖廟君不撫僕妾於

也。女君死則妾為女君之黨服攝女君則不為先女

君之黨服妾於女君之親若其親然。妾為聞兄弟之喪大

功以上見喪者之鄉而哭奔喪也適兄弟之送葬者弗及

遇主人於道則遂之於墓言骨肉之親不待主人也凡主兄弟之喪雖

䟽亦虞之喪事虞凡喪服未畢有弔者則為位而哭

拜踊容如來主人不可以傲禮待之殺色界反徐所例反大夫之哭大夫弁經

大夫與殯亦弁經弁經者大夫錫衰相弔之服也如爵弁而素加環經曰弁經與音頤錫息曆反大

夫有私喪之葛則於其兄弟之輕喪則弁經私喪妻子喪總麻也大夫降為弔服而往不以私喪之未臨兄弟為長子杖則其子不以杖即

位辟尊者為妻父母在不杖不稽顙於私喪也稽徐音避母在不稽顙稽顙者其贈也拜言獨母在於贈拜

違諸侯之大夫不反服其君尊卑異也違猶去也去諸侯仕喪冠條屬以別吉凶

三年之練冠亦條屬右縫別吉凶者吉冠不條屬也條屬者

屬之冠象太古喪事畧也吉冠則纓武異材焉右縫者右辟而縫

之別徐彼列反注同縫音逢注同又扶用反太古音泰下太古

音啓顙桑堂反拜不得稽顙

同材才再反又如下
字辟必亦又下同
小功以下左
左辟象也
總冠縹纓
縹當為縹麻帶

經之縹聲之誤也謂有事其布以為縹
縹依注為縹音早縹所銜反又音早
大功以上散帶
總小功

初而絞之
絞古知反
朝服十五升去其半而總加灰錫也
總精

朝服同去其半則入百縹而疏也又无事其布不灰
諸侯相袞
諸侯相袞

以後路輿冕服先路與褻衣不以袞
不以己之正者施於

後路貳車貳車行
在後也
遣車視牢具
性車多如所包遣車載

所包遣奠而藏之者與遣奠天子大牢包九個諸侯亦大牢包七
個大夫亦大牢包五個士少牢包三個大夫以上乃有遣車遣
棄戰反注同下遣車遣奠皆
放此与音餘个古賀反下同
疏布轉四面有章置于四隅
輔其蓋也四面皆有章蔽以禦鬻牛肉四隅樽中

載糞有子曰
非禮也
糞米糧也
喪奠脯醢而已
言死者不食糧也遣奠本无黍稷醢音

海祭稱孝子孝孫喪稱哀子哀孫
各以其義稱義稱昌

稱孝子孝孫重
端衰喪車皆無等
喪車惡車也喪者衣衰及所乘之車貴賤同孝

見郊特牲十一
端衰喪車皆無等

子於親一也衣衰言端者玄端吉時常服喪之衣衰當如之衣衰上於既反下七雷反下同大白冠緇布之

冠皆不蕤委武玄緇而后蕤不蕤質无飾也春秋傳曰衛文公大布布冠也大夫冕

之衣大白之冠委武冠卷也秦人曰委齊東曰武玄玄冠也緇緇冠也緇古老反又古報反注同卷苦園反大夫冕

而祭於公弁而祭於已士弁而祭於公冠而祭於已弁也冠玄冠也祭於公助君祭也大夫爵弁不祭於己唯孤爾士弁而親迎然則士弁而祭

於已可也緣類欲許之也親迎雖亦已之事攝也大夫爵弁不祭於己唯孤爾暢曰以榘杵

以梧所以擣鬱也榘杵也批以桑長三尺或曰五尺批所以載牲解者此謂喪祭也吉

同注同長直亮反下同畢用桑長三尺刊其柄與末畢所以助主人

柄兵命反刊苦干反率帶諸侯大夫皆五采士二采此謂襲尸

率帶率帶上音律下音帶本亦作帶率率帶諸侯大夫皆五采士二采此謂襲尸

率帶率帶上音律下音帶本亦作帶率率帶諸侯大夫皆五采士二采此謂襲尸

率帶率帶上音律下音帶本亦作帶率率帶諸侯大夫皆五采士二采此謂襲尸

率帶率帶上音律下音帶本亦作帶率率帶諸侯大夫皆五采士二采此謂襲尸

折承帶也。○覆篋於真反盛醢醢之器。○音武瓦器。○音所交

同間如字注同徐古覓反。○解云鄭合見間二字共為闕字音古

辯反折之設反注同形如牀无足也。○度九委反又九

儻反徐居綺反字亦作度同。○重直龍反。○凡婦人從其夫之

而埋之。○就所倚處埋之。○重直龍反。○凡婦人從其夫之

爵位。○婦人無專制生禮。○小斂大斂啓皆辯拜。○嫌當事來

故明之也。○此既事。○朝夕哭不惟。○綠孝子心欲見殯拜也。○既

皆拜。○辯音遍。○朝夕哭不惟。○出則施其匡鬼神尚幽間

也。○惟位悲反下同。○肆以二反埋棺之坎。○屋字林戶。○無柩者不

惟。○謂既葬也。○棺柩已去。○鬼神在室。○君若載而后弔之則主

人東面而拜。○門右北面而踊出待。○反而后奠。○士人拜踊

敢迫君也。○君即位車東出待。○不必君留也。○君反之使奠。○子羔之襲也。○爾衣裳與稅衣

纁。○紵為一素。○端一皮弁。○一爵弁。○一玄冕。○一曾子曰不襲

婦服。○爾衣裳者。○若令大漏也。○纁為爾緼為袍表之。○以稅衣乃為

一稱爾稅衣。○若玄端而連衣裳者也。○大夫而以纁為之。○纁

非也唯婦人纁衽禮以冠名服此襲其服非襲其冠曾子幾襲婦服而已玄冕又大夫服未聞子羔冕為襲之玄冕或為玄冠或為玄端。爾古典反統他或反注同纁許云反衽字又作衽而占反裳下襪也王肅云婦人蔽膝也漢音燭統字又作曠音曠溫于粉反袍專勞反稱尺諸反下放此緣悅縮反。○為君使而死公館復私館不復公

館者公宮與公所為也私館者自卿大夫以下之家也

公所為君所作離宮別館也。為于偽反又如字使色吏反復音伏館本亦作觀音同。公館復私館不復二一見曾子問七見喪大記。
○公七踊大夫五踊婦人居間士三踊婦人皆

居間公君也始死及小斂大斂而踊君大夫士一也則皆三踊矣君五日而殯大夫三日而殯士二日而殯士小斂之朝

不踊君大夫大斂之朝乃不踊婦人居間者踊必拾主人踊婦人踊實乃踊。拾其劫反下同。公龍衾卷衣一玄

端一朝服一素積一纁裳一爵弁二玄冕一褻衣一朱

綠帶申加大帶於上朱綠帶者龍衣之帶飾之雖以朱綠異於生也此帶亦以素為之申重也重於

革帶也革帶以佩鼓必言重加大帶者明雖有變又備此二帶也七襲三揅子羔龍衣五衾今公龍衾九衾則尊卑襲數不同矣諸侯七衾天子十二衾也。卷音衾古本反重直龍反。小斂環經公大夫直用反下同。數音弗稱尺證反下同。音餘。

夫士一也環經者一段所謂經也士素委貌大夫以上公視

大斂公升商祝鋪席乃斂喪大記曰大夫之喪將大斂既鋪

至為之改始新之也。鋪音胡反又音敷徐芳烏魯人之贈也

三玄二纁廣尺長終幅言失之也士喪禮下篇曰贈用制幣

方服弔者即位于門西東面其介在其東南北面西上

西於門實立門外不當門主孤西面階下相者受命曰

孤某使某請事答曰寡君使某如何不淑受命受主人命

者喪无接賓也淑善也如何不善言君相者入告出曰孤某

須矣稱其君名者君薨林子某使人知爾嗣也須矣弔者入

主人升堂西面弔者升自西階東面致命曰寡君聞君

之喪寡君使某如何不淑子拜稽顙弔者降反位子孤

降反位者出反門外位无出字含者執璧將命曰寡君使某

含相者入告出曰孤某須矣含玉為璧制其分寸大小未聞。含本又作含說又作含

同胡闇含者入升堂致命子拜稽顙含者坐委于殯東反下同

南有葦席既葬蒲席降出反位言降出反位則是介也春

焉比自受之於殯宰夫朝服即喪屨升自西階西面坐取璧宮。微音遂

降自西階以東朝服告鄰國之禮也即祔者曰寡君使

某祔相者入告出曰孤某須矣祔者執冕服左執領右

執要入升堂致命曰寡君使某祔子拜稽顙委衣于殯

東亦於席上所委壁之比祔者降受爵弁服於門內霑將

命子拜稽顙如初受皮弁服於中庭自西階受朝服自

堂受玄端將命子拜稽顙皆如初祔者降出反位授祔

服者賈人。露音宰夫五人舉以東降自西階其舉亦西面

力救反賈音嫁上介貺執圭將命曰寡君使某貺相者入告

亦西面者亦祔者委衣時

反命曰孤某須矣陳乘黃大路於中庭北軌執圭將命

客使自下由路西子拜稽顙坐委于殯東南隅宰舉以

東輔轅也自率也下謂馬也馬在路之下觀禮曰路下四亞之客

給使者入設乘黃於大路之西客入則致命矣使或為史○期

方鳳反孤頌矣從此尺篇未皆无某字有凡將命鄉殯將命

者非東繩證反注同軌竹由反車轅也

子拜稽顙西面而坐委之宰舉璧與圭宰夫舉襚升自

西階西面坐取之降自西階凡者說不見者也鄉殯將命則

之佐也此言宰奉璧与圭則上宰夫朝賜者出反位于門外

服衍夫字○鄉許亮反注同見賢偏反

乃者言門外明上客臨曰寡君有宗廟之事不得承事使

禮畢將更有事

一介老某相執綽上客弔者也臨視也言欲入視喪所不足

力鳩反注及下同介音界舊古賀相者反命曰孤某須矣臨

者入門右介者皆從之立于其左東上入門右不自宗人

納賓升受命于君降曰孤敢辭吾子之辱請吾子之復