

痘疹精詳卷四

朱水周 冠甄陶氏編輯

○起脹辨症賦

五六日間痘出齊矣。點至足心，勢方安定，猶有陸續不出之狀。或隱隱於皮膚之間，而不見其起發者，古曰不憊。若非風寒壅遏之因，必有氣虛不振之過。是故五六日間痘已出齊，身表宜涼。八九日後，痘欲釀膿，身表宜溫。涼則痘之毒氣盡出皮膚，而內不留鬱熱。溫則人之血氣自爾流通在外，易於運化。至此而身不微熱，雖未至於水伏而痘瘡斷子弗長。六七日來，痘顆已成瘡，宜肥大而粗。頂要發光而白，方有行漿之勢。若還赤色，過頭雖見嬌紅，有可愛延綿八日。依然到頭空殼，虛花其內，並無漿影。若皮薄而光亮如燈，內含是水，雖頭尖而根脚不紅，行漿弗甚，如熱毒盛而未解，則為紫為黑。壅而不起，則為陷為塌滯而不禁，則為乾為枯，為青為灰怯而不振，則為不快。為停滯或有肉先腫脹而痘反不起者，漿則滯而不行，面已虛浮而痘反退伏者，毒則遏而不出，身不熱而痘不起，恐成水火之形。此際宜行溫藥，氣血弱而不興，恐成陷伏之弊。治此斷用補劑，他如紫色乾枯，切忌溫中滯補。止宜活血鬆肌，若或皮薄漿清，則宜健皮助氣，切勿解毒清涼。為壅為滯，烈藥雖然可發透肌，尤是良方。塘泄雖宜溫補，瀉甚當佐升提界地，不分安能起水焦紫不退，必致內攻。頂有亂紋，宜解毒，猪鬃眼現是危機。此際猶堪解毒，急施拯救之功。遲之二日，則難措手，嗟何及乎。

○起脹調治宜急

痘出皮膚，要漸漸起脹。蓋痘起一分，則毒出一分。必痘脹滿而毒乃盡出。倘痘不起脹，則痘雖見點，其毒仍留膿附。數日之後，其毒內攻，不可救矣。故出齊三日之內，其時日十分要緊。急於此時，觀察形色，審症用藥，猶如拯溺而不可緩。救焚而不可遲也。夫痘之安全，必要漿膜飽滿。其次亦要膿漿六七分，方保無虞。痘瘡既出，形色顯然，其膿之成與不成，漿之足與不足，此時皆可逆觀。蓋痘出齊後，潮熱已退，雜症又除，稀疎明朗，尖圓紅潤，皮粗而厚，體寔而堅者，氣血俱盛，毒氣又清，必能起脹，必能成漿。此固可預知也。若或稍生不順，或熱不退，雜症不除，色暗而不明，勢

弱而不振界地不分顆粒不圓紫而不鮮焦而不潤淡而無血薄而不堅者非毒盛之失解即氣弱之當扶。此症若無藥救則必不能起脹不能灌漿亦可以先知也。故必於此時力為調治猶可救也。失此不治則不能起脹又安望其成漿乎？痘之生死決於痘之起伏。痘起則毒從外出而可化痘伏則毒留內攻以為殃故起脹方有生機。臨伏必從死例此萬古不易之論決無倖全之理。此際可不慎乎？

○起脹用藥宜慎

痘當出齊宜固肌表安脾胃蓋肌表為痘瘡運化成功之地。肌表不固則有皮薄漿清滑爛難痂之患。故八九日上必用炙耆炙草以其補氣而寔腠理也。脾土不堅則有泄濁下陷之虞而痘安能起脹以成漿故凡滑利下瀉之物戒之切莫與服。且痘當起水之際又忌利水之劑雖小便不長乃津液上升之故切不可疏利膀胱而通小便蓋不使大利則痘瘡之水不能起矣。是故木通車前猪苓澤瀉滑石茯神一切利水之藥此時禁而不用。又恐土能制水凡補脾之藥能燥乾津液其痘必致乾枯故蒼朮白朮淮藥棗仁苡仁茯苓河子粟殼藿香砂仁一切乾燥除濕之劑總不宜投况津液盡行痘內多好飲而常口乾勿用葛根知母而驟與之止渴蓋此時忌發表宜此清涼也。縱有痰涎止宜用欬冬花粉而南星半夏恐燥烈而癥不行川貝竹懸又寒涼而慮毒冰伏至不得已而用芩連八九日來須用參耆監制若有熱而水不漲前胡在所必用頭面之痘不起川芎在所必用血熱而界不分紫草紅花生地赤芍以及丹皮是活血之聖藥而補血之歸芎則禁而莫用蓋血既熱而復補必成一片紅焰或頃刻轉為焦紫惟血虛而痘不紅則歸芎必當重用兼以川芎白芍大元枝以助補血之力而紫草紅花是血虛之忌藥遇此症切莫輕投若熱盛而壅毒不起則連翹牛蒡地丁慈菰理必用之而解毒毒之盛者當用此等以為君略用荆防以達表更加陳梗以疏通蟬蛻媒毒上行不可多與多則恐致空瘡山查宣通滯氣或清或補皆當以之為佐其毒乃不滯留穿甲透裏攻漿或托或解總宜以之為使臟毒乃得外宣芍藥雖行血之藥然亦能涼血白能聚暈故血熱用赤六日以前多取赤芍而生用血散用白七日以後須用白芍而炒之黃耆雖最補氣然生則補中帶發熱則專秘腠肌甘草雖謂和平然生則清胃解毒熟則補氣溫中是以二者之藥六日以前生用七日以後炙施至於升麻乾

葛羌活柴胡紫蘇麻黃防風荆芥枳殼枳榔。皆走表散氣之藥。至此皆不敢用。即不得已而用之。此等但須少與。亦要兼參耆以扶正氣。而後乃不傷元。他如人中黃雖善解毒。用此必令人參。始不至於耗本。淫羊藿雖能攻癰。然不敢多服。多則痘必生痒。遍身起而頭面猶伏。則重川芎而加升麻為引用。蟬蛻而以筍尖作湯。若頭面起而四肢不脹。則去川芎而除桔梗。用桂枝以達四方。若皮薄而軟。頂白而平。總以氣虛而斷。必用人參。黃耆。川芎。肉桂。以補氣藥為君。若或赤色貫頂。久而血不下附。頂不放光。亦是氣虛不能統血。陰盛陽衰之義。宜以扶陽為主。而參耆丁桂。總要多施。最忌此時泄瀉。瀉則中虛。內陷。須刻立變白灰。此症最為險要。必須補氣安脾。參耆更加調蔻。甚則豆蔻丸。施雖謂起水忌脾強而急。則治標為貴。止水苓淮山莫用。以訶蔻為便宜。蓋猛藥方能止泄。泄定而痘乃升。提氣虛下泄。待何醫。土炒升麻堪濟。提氣上行。能止泄。又堪起痘。以高飛。此方奇妙。少人知。曾經屢驗。休疑。倘或搖頭點額。其間尚有驚風。莫謂痘出此非凶鎮。驚丸猶堪用。七八日上或腹脹未免心驚熱壅。若用寧心補血定加燮症無功。若夫失聲咽痛。此際不必驚慌。定是喉中有痘。痘脹故不聲揚。喎水而兼吐飯。總因內痘攔當。迨至十日以後。此症一概平康。最怕痘瘡臨伏。孩兒十個九亡。又畏痘色青黑。十日內返泉鄉。頂焦終不放毫光。有如癩瘡模樣。十日舌上生疔。十一日見閻王紅毡一片。勢難當。又怕面如錫盪。蚕形蚊跡。惡非常。無藥能醫此症。湯泡燈燒莫治。黑二臨難醫。若是紫白血臨。此症尚可維持。此時雜症是危機。勿謂尋常容易。腹脹喘噓痰壅。皆為毒臨內攻。大小二便來血。悉為臟敗中傷。時時張口欲吐。是毒篤而不祥。漿未行而咬牙寒戰。此症已云難治。痘不起而失智無魂。吾知立見殃亡。目上視而不轉。或牽衣而弄裳。此等已為鬼錄。何須懇禱宮蒼。

痘之毒氣出於臟腑。氣血拘攝。送於皮膚。故成瘡形。初出乃是血熱。其後漸漸運化。血化為水。水化為膿。必漿足膿成。毒乃化盡。然必出於皮膚。而毒始能化也。故痘必起而水乃行。水將行則痘光潤。是以痘宜光而不宜暗。宜滑而不宜滯。宜起而不宜伏。究之痘之起與不起。毒之化與不化。皆氣血盈虛之故邪。正盛衰之由也。必正氣盛而邪氣衰。陰陽調和。血氣通暢。乃能化毒以成漿。

痘之起脹。雖在六日之後。而調治之藥。當施於七日之前。蓋痘之所以難起者。必是毒盛痘稠也。凡解毒之藥。多是

清涼。惟七日以前可用。若八九日上候。當用補毒。若未清。則畏首畏尾。難施治矣。故六七日間毒之盛者。急宜解之。斷不可稍遲延也。

○起脹順症

痘出齊後。熱退身涼。飲食如舊。精神清爽。體暢心寧。上無咳嗽吐逆之弊。下無泄瀉秘結之虞。痘稀而明。顆粒分明。頂尖圓而日起。脹脚不濶而聚紅暈。痘頂放光而起瘡底帶漿而升。先出者先起脹。痘若出齊至足。而面部水汁俱行。天庭地角總光明。左右頰腮俱潤澤。水至八分。其脚便有漿膿。又或水至而即帶行漿。更為氣強。以此等易凝易盛。尤為至美之苗。其次漸漸升灌。亦為最吉之痘。吉痘何須用藥。只要飲食調和。起居謹慎。自獲平安。切莫妄服藥餌。恐庸醫反致誤人。又莫冒犯穢氣。致外邪而觸內毒。且肥滑不宜與服。恐滑利而生泄瀉。以犯痘家之忌。禁不可與食。恐冰伏而生腹痛。以致終身之疾。此保赤之良言。故向天下而致囑。

○起脹險症

起脹而壯熱不退。則毒滯留於內矣。毒氣盛。則痘色赤紫。甚至焦枯稠密而不分地界。元氣虛。則痘色灰白而不紅活。嬌嫩而不蒼老。此皆險症也。但神氣清爽。飲食二便如常。雖險可治。

○起脹逆症

一頭面不起。雖遍身皆起。不治。
一痘不腫起。而肉先浮腫。不治。

一痘紫黑。不起。乾燥不潤。慘暗不明者。不治。

一痘有紫黑泡刺。出黑血。旋而處處有此泡者。不治。

一起脹時痘頂。即含白漿者。凶。

一起脹時痘頂。即含白漿者。凶。

一痘遍身紫點如蚊所咬者不治

一手足之痘見而復隱起而復塌或上身帶水下身枯者凶

一痘頂上有黑眼如猪鬃者毒入臟腑也急宜用內托散托之托而不起則難救矣

一起脹時漿水未行而口唇即有黃漿者俗名鵝口最惡候也急解脾胃之毒用調元化毒湯加石膏為君又用石

○起脹治法

痘已出齊熱宜退熱愈甚兮毒留中毒壅調元大成妙元虛內托可奏功

釋 凡痘出齊必要退熱潮熱已退則毒盡出於皮膚矣若出齊猶熱是毒猶少留於內也出齊大熱是毒盛滯於中也急宜宣毒出外毒不留滯則熱自退而痘自長矣但毒之所以滯者有二有毒氣壅盛而熱甚者其痘必紅紫乾焦之煩悶宜用調元化毒湯以解之若仍不退則用大成散以攻之服此而痘光潤起水即熱未盡退亦當更用補劑蓋八九日上候當用補不敢復試清涼也有元虛不能送毒而熱甚者痘必淡白雖現點稀疎亦是留毒未出不可玩忽視之宜用千金內托散托出痘毒方可無虞

調元化毒湯見一卷初熱門

大成散

方錄穿山甲一兩人中黃明雄黃各三硃砂二錢麝香二分共為細末冷症溫酒送下熱症紫草燈心湯送下泄

瀉者忌

千金內托散見卷三七暉門

○痘不起脹

痘不起脹豈無由每盛元虛可推求傷風傷食皆為累對症施藥莫亂投

經

痘出齊後當漸次起脹然有毒氣熾盛血燥而凝不能起脹者痘色必紅紫而焦枯宜以清毒活血湯主之有



中国科学院图书馆
医药大学图书馆所有

元氣虛弱血寒而縮不能送毒而不起脹者痘色必淡白頂必不尖圓根必無紅暈宜用千金內托散及參歸鹿茸湯治之有因風寒閉塞不能起脹者痘色淺淡黯滯外症鼻塞惡寒宜用蘇解散以治之有因內傷食中氣為食積所滯不能宣暢痘毒而不起脹者腹必飽脹疼痛宜用寬中快癥湯治之此外更有遇天時體熱又加包裹以致毒火遏鬱而不起脹者宜用白虎快癥湯治之誤食生冷致脾虛而不能起發者宜用理中快

清毒活血湯

千金內托散

參歸鹿茸湯三方俱見三卷七暉門

蘇解散見三卷應出不出門

寬中快癥湯

方陳皮 厚樸 山楂 神曲 川芎 白芷 砂仁 木香 香附 炙甘草

白虎快癥湯

錄人參 石膏 甘草 麥冬 升麻 竹葉

理中快癥湯

錄人參 白朮 黃耆 官桂 木香 丁香 乾薑 炙甘草 泄瀉加肉荳蔻調子

○面部不起天庭不起手足不起

面部不起最為凶天庭不起死相逢手足不起脾氣弱三處看清楚是醫宗

凡痘須看面部面乃五臟元陽之會面部若起則遍身雖陷亦氣血灌溉未至以藥力扶之自能徐徐而起也若面部不起而手足先張此陽氣不能上升而流竄於四肢最為凶兆急用千金內托多用川芎加炒升麻以提氣上升必頭面起脹方保無虞面部又以天庭為緊要天庭不起則兩顧地角雖起亦無生機蓋天庭乃至



高之所是諸陽之首此處不起則元陽已衰諸部安能運化急用升天散治之若遍身俱起而手足不起乃脾氣弱而不能灌溉四肢也宜用補脾快癥湯治之

升天散

方黃耆八分人參當歸川芎各六分官桂陳皮各五分淫羊藿桔梗各四分木香甘草各三分穿山甲一分

補脾快癥湯
○肉腫
○人參黃耆丁香防風防己薄桂炙甘草

痘不起脹肉浮腫虛寔分在皮色間亦紫毒盛宜救苦元虛淡紅大補丹

釋痘不起脹而頭面頸項腫如瓠此危症也須於皮色間辨其虛寔皮色赤紫則屬毒盛宜用羌活救苦湯治之皮色淡紅則屬氣血虛弱宜用參歸大補湯治之

羌活救苦湯

方黃耆生羌活防風牛子炒白芷各八分川芎連翹去心桔梗人中黃各七分蔓荆子六分升麻四分引用荷葉水煎服

參歸大補湯

方參歸次補灸黃耆紫草川芎白芷宜桔梗山楂防厚模木香甘草用休遲
釋參歸次補灸黃耆紫草川芎白芷宜桔梗山楂防厚模木香甘草用休遲

方黃耆半當歸山楂各八分川芎防風去蘆白芷各七分厚模六分桔梗

各三分生薑一片同煎溫服

紫草各五分研碎木香人參甘草

○平塌

痘起因何復平塌寒襲穢衝勢使然或服寒涼痘轉白辨症舉方始安全
釋痘已半起忽然平塌者此是元氣本虛或為風寒所觸或為穢氣所衝或誤服寒涼所致宜詳審其因為風邪

所觸者必惡風寒而皮毛擡起用生薑附子桂枝令出微汗而痘復起為穢氣所衝者其痘必痒用平和易外以沉檀棗核薰之其痘即起誤服寒涼者其痘必白用內托散加丁香附子以補中氣則痘復起

○ 郭郭

郭郭充肥完且堅色多蒼蠟或紅鮮如逢破損多囂薄縱有良方恐莫延

釋凡痘郭郭充寔皮囊堅厚擦之不破色蒼蠟而紅活皆順症也若痘雖紅鮮反乾燥而不充肥此火甚而血不足宜退火滋陰血用四物快癩湯如痘充肥而帶濕溼此濕盛而氣不足宜利濕補氣用四君子快癩湯如痘雖紅活充肥而皮薄嬌紅擦之即破者此血有餘而氣不足宜大補快癩湯

四物快癩湯

方當歸 川芎 赤芍 生地 升麻 粉乾葛 連翹 紫草 荆芥 牛蒡 水煎和燒過人糞服

四君子快癩湯
錄方人參 茯苓 白朮 甘草 黃耆 荆芥穗 防風 白芷 赤芍 陳皮 肉桂 水煎服

大補快癩湯
錄方人參 黃耆 當歸 生地 川芎 赤芍藥 牛蒡 連翹 肉桂 防風 甘草 水煎入燒過人糞同服

○ 形色

形色須教着意觀紫紅裏熱白虛寒倘然錯認分毫處咫尺雲泥禍害端

釋凡痘瘡起發須諦觀形色以定吉凶如根窠紅潤頂蒼蠟色者上吉根窠紅頂灰白色者次之若痘色紅紫而

焦枯者乃毒火熾盛血燥而凝不能起脹而化也宜用清毒活血湯主之若痘色淡白泡不尖圓根無紅暈而不起脹者乃元氣虛弱血寒而縮不能送毒外化也宜用十全大補湯加丁香鹿茸回其陽氣四肢冷加附子清毒活血湯見卷三七量門

十全大補湯

見卷三性痘門

○中臨

四圍起發，臨居中陽氣虧衰，尚未通。若是中枯成黑子，此名疔痘類非同。
釋痘瘡起發，其形不一，有緊小而充實者，俗呼珍珠痘。此痘易壯，易屬有粗大而飽滿者，俗呼大痘。此痘早壯遲，屬有四圍起中心落臨者，俗呼茱萸痘。此痘有輕有重。痘稀者輕，痘密者重。乃中氣不足之故。宜用內托散托之中，自起矣。若中心臨而黑者，此毒留於裏中，氣鬱而不升也。宜理中化毒湯治之。若先有水忽然黑硬乾枯，而中臨者，是痘疔也。急宜剔破，吮去惡血，以拔疔散敷之。仍用前方與服。

內托散

錄人參

黃耆 川芎

當歸

防風

白芍藥

白芷 桔梗

厚樸

木香

肉桂

生薑一片

大棗一枚

同煎服。

色紅紫者，去肉桂。木香加紫草、蟬蛻漿不滿者，用酒冰各半煎，加糯米不食，加人乳丁香。

理中化毒湯

拔疔散

錄人參 黃耆 當歸

白芍

川芎

牛蒡子

連翹

人中黃

穿山甲

防風

加雄黃及燒過人糞

○四圍乾枯

中心微起四圍乾，不久焦枯變一般。毒火薰蒸津液竭，理中化毒麥前攢。

釋痘有中心微起而含水意，其四圍却乾枯者，此毒火薰蒸津液將枯之兆。必身熱煩躁，若不急治，則盡焦枯而死矣。宜理中化毒湯加前胡參冬以治之。

理中化毒湯

見上

○黃疸

方脹帶黃，藥火內獨狂急，宜針剔破，數用拔疔良。

釋痘方起脹而即帶黃漿者此毒火熾甚故易成漿俗號搶漿痘不拘何處俱急剔破去其漿膜以拔疔散敷之不然能滯漿路令諸痘不能成漿矣。

○鋪錫

起發猶如錫餅鋪皮膚光若水精壺其人能食方無慮不食將為鮑肆枯

釋凡痘瘡稠密要依次起發紅活尖圓者吉若一齊起發遍身白色如錫餅形頭目浮腫此惡候也若其人能食無他症延至日久渾身皮脫而愈倘不能食後必生吐瀉熱渴搔癢之症而死矣能食者宜服助脾快癥湯扶其中氣

助脾快癥湯

碑陳皮 番肉 荆芥 牛蒡 木香 杭青皮 枳殼 木通 甘草 水煎服一二劑不宜多○渴

起發之時渴又臨火邪內迫熱偏深急宜解毒生津液休得俄延向外尋

釋痘瘡作渴此是常事蓋由於中毒數內則燃熬於毒火外則灌潤於瘡故宜渴耳凡一切瓜果生冷之物不可與食惟炒米湯飲之為宜若渴大甚其人飲食如常大便堅寃此內熱也宜生津地黃湯潤之若泄瀉而渴此內虛津液不足不能上潮於口宜七味白朮散滋之

生津地黃湯

錄生地 麦冬 知母 花粉 甘草 淡竹葉十片為引水煎熱服

七味白朮散

錄人參 白朮 木香 薤香 茵苓 粉乾葛 甘草 生薑大棗為引水煎服

○泄瀉

自此常宜大便堅如逢泄瀉痘難全調脾散貴如期服豆蔻丸須應候煎

釋痘自起發之後大便要堅若泄瀉無休則痘必內陷宜急用調脾散豆蔻丸止

調脾散

白朮

茯苓 錢七

白芍

神曲

砂仁

蓮子

苡仁

查肉

調子肉

肉豆蔻

陳皮

香附

厚朴

七味豆蔻丸

赤石脂

枯白礬

肉豆蔻

少仁炒

阿子肉

白龍骨

木香

麵糊

丸如米五

大用清米

飲下量兜大小與之不能吞丸者將丸研碎入粥內服之亦可。

○嘔噦

痘兜嘔噦不堪聞不是寒邪是火焚妄進湯丸如拙匠內傷臟腑匪妖氛

釋凡痘瘡乾嘔無物或時常噦逆此臟腑內傷衝任之火上犯清道故為嘔穢惡聲經曰絃敗者聲必嘶木陳者葉必落臟敗者聲必噦鍼灸無功湯藥無效此之謂也如曾傷冷物受寒氣此寒嘔也宜二陳理中湯如未傷冷物及寒氣此熱嘔也宜二陳一連湯若咽中有瘡必作痛悶塞而嘔宜加味鼠粘子湯外用控涎散吹之

二陳理中湯

人參 白朮 陳皮 半夏 甘草 生薑三片為引水煎服

二陳一連湯

陳皮 半夏 茯苓 黃連 甘草 竹茹生薑為引水煎熱服

加味鼠粘子湯

桔梗 牛蒡 射干 防風 山豆根 陳皮 荆芥 連翹 甘草 水煎熱服

控涎丹

辰砂 雄黃 黃櫟 兒茶 共為末吹喉中

○大汗不止

起脹不宜常大汗。汗多陰液必消亡。保元湯治陽虛症。陰虛須用六黃湯。

釋痘毒之火由裏達表初見有微汗者是禁衛通暢毒從汗解。是順症也。但汗為血液大過則陰液必亡故起脹時大汗不止末行漿恐不能灌既行漿恐不能歸既歸元恐氣血虛脫最為可畏自汗為陽虛急於飲汗以保元湯主之盜汗為陰虛急於降火以當歸六黃湯主之。

加味保元湯

錄方人參 黃耆各錢半 白芍八分 浮小麥分桂枝六分 甘草三分 水煎服

當歸六黃湯

錄方黃芩炒黃蘇炒黃連炒黃耆生地黃當歸熟地黃水煎服

○寒戰咬牙

同一寒戰咬牙症。起脹之時屬裏寒。桂附理中須急進。莫待臨伏轉手難。

釋初熱時多有咳嗽之症。至此宜減。若仍咳嗽不止則毒留於肺矣。以加味化毒湯治之。

桂附理中湯

錄方桂枝 附子 人參 白朮 乾薑

○咳嗽

至此猶聞咳嗽頻。毒留於肺氣難匀。調方化毒湯為穩。加入欬桔與天陳。

釋初熱時多有咳嗽之症。至此宜減。若仍咳嗽不止則毒留於肺矣。以加味化毒湯治之。

加味化毒湯

錄方葛根 白芍 青皮 木香 枳殼 山楂肉 連翹 甘草 款冬花 桔梗 花粉 陳皮 水煎熱服

○失聲咽痛



肺管脹塞音故啞食入咽疼不須憂加味甘桔湯煎水時時口含病即瘳。

釋痘當起脹肺管之痘亦起脹阻塞氣道故音啞脹塞咽中故食痛此無妨但以加味甘桔湯煎水時時含之

自愈

加味甘桔湯

方錄甘草 桔梗 元參 牛子 黃芩 山豆根煎水含之不用服



南京中医大學

南京中医药大学图书馆藏

○灌漿辨症賦

九日十日順候漿行半足。若或稍為不順。此時方作膿窠痘內之漿行否。外觀便見分明。毒重而壅遏者。乾枯退縮氣盛而升發者。充飽光榮頭面行漿。四肢未起見之切莫慌張。腿腫發泡而面頰焦枯。見之且休歡喜。既已慮其發瘡。且又慮其喘急。飲食不多。或因臟虛而內陷。水漿頻進。恐來泄瀉而復顛。調理失宜。倒戈反掌。甚煩渴。到此依寢論。吐兼溏泄。此時定作虛看。紫黑乾枯。急攻發而或可生。氣虛塌陷。重溫補而幸能活。發瘡懼其失聲。喘急恐其腹脹。瘡或白而少神。根雖紅而難治。頂不起而軟弱。腳雖赤亦難生淡白而濶塌。此內必無漿汁。皮薄而嬌紅有漿。亦是清稀犯此數端。八九日必然發痒。若還壯熱燎人。不痒定行乾燥。紫黑乾枯。不須看眼中凝血迹。或可倖生漿既行而半足時。則未宜收斂。忽爾一時紫黑。古名倒靨。請君莫謂結痂。攻發若得其宜。此症猶堪復活。旁生血點再行漿。危症也。當文治。若見痰鳴而喘喘。黃泉其邇。失聲而淒淒。陽數無幾。論死生之決斷。總看膿漿之有無。有漿則生。無漿則死。漿有六分。猶可活三分。漿汁亦歸陰內。托補劑速宜攻救。遲延一日。莫可誰何。醫若救焚。豈可緩乎。

○灌漿三日調治法

凡痘至七日宜灌。八日宜滿。九日十日乃漿期也。初出是血。其後血化為水。水化為膿。至於成膿。其毒方化。然必漿滿。毒乃出盡。必漿濃毒乃化盡。痘雖起脹。若不成膿。則毒雖出而未化。勢必擾擾於皮膚。倒流入裏。故在外則為痒。塌在內則為內攻。而痘瘡扒碎。滿面無皮。腹脹喘急。音啞痰鳴。不可救矣。是以人之生死。判於膿之有無。有膿則死。理必然也。此灌膿三日之中。乃生死存亡之界。此際可不慎乎。然膿之所以不成者。皆由五六日前失於解毒。以致毒壅而熾。血燥而凝。氣滯而餒。故不能運化以成漿也。然至九日十日以來。內臟空虛。候當用補。且正氣與毒氣相持已久。至此元氣必衰。斷以扶元為主。况痘為臟中之毒。既斬關破壁。出於皮膚。臟腑必為不固。若不內

托以衛元神。則方出之冠恐復乘虛而入。此倒臨倒屬之所自來也。至於倒臨倒屬。則毒返內攻。雖有良醫莫能求矣。故時至九日。總宜溫補。不敢清涼固肌。內托是此時之要領。健脾補氣為此日之綱常。人參黃耆乃助氣行藥之要藥。當歸善於補血。欲行氣須用酒洗。恐滑泄則土炒為宜。鹿茸最善攻漿。補血而又能助氣。酒酥原是良方。白芷排膿止痛。行漿劑中必用。川芎提氣行血。起脹方內宜加。欲飲血以行漿。功莫勝於白芍。欲滋陰而活血熱。必用子元枝。攻毒排膿在川甲。起漿灌汁喜溼。辛丁香煖胃又攻漿。肉桂扶陽而補氣。木香行氣且行膿。山楂健脾兼散毒。白朮淮山乃除泡寔漿之聖藥。凡漿清皮薄者。非此不能解其厄。附子乾薑乃煖胃行陽之上品。凡咬牙寒戰者。非此孰可救其危。泄瀉若來。則木芩訶蔻力健脾而不畏。嘔吐或至。則參砂丁蘆宜溫胃以為良。至此虛症右形生。是卒熱之劑。總恐之而不懼。縱或稍形熱症。亦不敢純用清涼。石膏大黃慮傷脾。故不用。前通猪澤。恐利水而乾瘡漿。雖熟毒未清。祇用雄黃牛子。凡苓連梔葉戒之切。莫輕試。恐臟寒而告變。須臾即或偶中風寒。用薑附桂枝而發汗。凡羌獨柴荆升防蘇葛走表散氣之藥慎之切。莫妄行。慮表虛而變症旋生。若咳嗽痰涎。秋冬白附桔梗陳皮可用。而川貝胆星清痰之藥休行。忽然驚譖狂言。莫謂此為寔熱。妄作驚風施治。而用清解之劑。此是血耗神馳。只宜養心補血。歸脾湯。寔得其宜。又有足掌手戰。勿謂風生手足。而用驅風峻藥。此亦氣血有虧。而不能榮四體。必大補湯加續斷。以滋筋血之榮。腹痛多為不吉。平胃散是良方。任他腫脹。總無妨。只要痘瘡肥壯。七孔流膿。不怕。此是內中有痘。於今潰出膿漿。大使或濁膿血。亦非腸胃有傷。皆因腹中有痘疽潰。不要驚慌。調脾解毒。最為濃。五苓散加牛蒡。他如口渴身熱。是作漿之本症。偏宜用。補切勿投涼。號啼叫痛。是行漿之吉兆。最喜作痛。切忌發痒。痛則其漿必成痒。則其毒不化。頂尖脚聚。是氣血之調和。知其漿之必滿。便不滑利。是脾土之堅剛。勿慮膿之不成。試觀痘形外明內暗。則其行漿已寔。粗肥堅硬。喜其中氣不虛。由白而黃。其漿已熟。紅暈漸小。其漿已行。至脚不紅而痘瘡蠟。此是成功之地。見此喜出眉端。其後總無變症。面部漿充遍體之膿。雖有三分未足。吾知生氣已成頭面蒼黃。四肢漿即清稀。斷不至於死地。若其痘也。內外俱明。其中必含清水。起而不潤。其內必是空瘡。脚漸闊而暈漸散。此為平塌。頂漸平而中漸陷。毒入內攻。皮易破而痒愈甚。宣能外化。最忌灰白而伏。尤嫌紫黑為殃。行在舌上最難。當人在其

魂已往抓破並無膿血。十兜九個必亡。若還復堆膿汁結聚猶帶赤黃。此症尚為可救。急用內托之方。汁結形如雞糞。色灰枯而不光。抓破大山之兆。十三日見閻王九日十日腫忽退。此兜端的赴泉鄉。一日間聲忽啞。丹田氣絕必傾亡。喘噓而兼腹脹。咳甚而且痰鳴。更或泄瀉不留停。藥物值下死症。糞門如同竹管將來定赴幽冥。吐瀉蛔虫必死。此其臟腑已傾。遍身魚泡死堪憐。皆是勿療之症。若見如此之症。何須因用精神。凡治痘之法。須宜預慮。莫待變症而始惶惶。故發熱之初。當為出痘之計。見點之日。宜思起脹之謀。出齊起水。即要立行漿之地。蓋漿之不行。多由毒之內滯。毒之不滯。必解於七日以前。若以前失於解毒。至九日以後。不敢清涼明內。速為力救危亡。毋怠勿以致誤人。若至九日十日以往。而始慌忙求治。則猶苗已槁。即有甘注亦何益乎。余所以痛心疾首而為天下告戒也。

○灌漿順症

九曰十日。為灌漿之期。其痘圓滿光澤而有膿窠者。其毒漸化而漿行也。色如綠水而漸變蒼蠟。將手按之。其皮堅硬身體溫和。二便如常。飲食能進。並無雜症者。順候也。不必服藥。但節飲食。謹風寒。慎起居而已。痘至九日。面上即帶漿脚。其漿漸升。其量漸小。其初則如葡萄色。其後則如黃蠟色。而根脚漸收紅暈。則漿熟矣。頂射黃漿。則漿滿氣充。此順症也。乃吉兆也。

○灌漿逆症

痘當起脹之後。氣血虛弱者。漿乃遲緩。且皮薄而清稀。毒氣盛者。痘色紫赤且板硬而乾枯。皆險症也。然無他壞症。故尚可治。

○灌漿逆症

痘色紫黑乾枯塌陷者不治

諸痘有漿而天庭不起乾枯而臨者不治

頭面甚腫瘡皆扒破臭不可聞者不治

面腫早退瘡陷無膿目無神光者不治

灰白無膿擦而即破者不治

反薄無膿純是清水形如水晶者不治

二便閉結腹脹聲啞肌肉焦黑目閉無魂者不治

痘頂不起脚漸散濶平塌乾燥此為倒靨不治

灌頂之際面部諸處即有乾枯黑靨者亦為倒靨不治

扒破之痘復與內托亦不生膿不補漿目開腫退是毒入內攻也不治

痘頂有孔滿出膿水堆結乾枯而色灰白如天泡瘡及癩頭之形者不治

起灌之時忽舌上有黑點此疔生舌上也不治

灌漿治法

○毒盛漿滯

痘至灌漿漿不升祇因毒盛氣血凝清毒活血湯為主壯寔參耆何須增

釋痘至九日十日為灌漿之期而痘暈紅紫或帶乾枯間有焦黑此毒火內盛傷其氣血必不成膿急宜用清毒

活血湯治之湯內人參黃耆形氣壯寔者去之

清毒活血湯見卷三七量門

血虛氣弱漿難生雖生皮薄漿亦清內托參歸真妙劑七真寔漿効並宏

○元虛漿清