

古今名醫彙粹卷之五目錄

病能集三

瘰癧病 張景岳一則 陳無擇一則 喻嘉言一則

大頭瘟 王海藏

厥逆論 張景岳五則

諸鬱 王安道一則 朱丹溪一則 王節齋一則

黃痺 喻嘉言五則 朱丹溪一則 趙羽皇一則

肺癰 喻嘉言三則 程郊倩一則

喘 趙養葵三則 王節齋一則 李士材一則 薛立齋一則

虛勞 喻嘉言三則 李士材一則 張景岳十三則

陰虛發熱 治法綱一則 李東垣一則 王冰一則 趙養葵一則

王節齋一則 張景岳二則

汗 張景岳三則 李士材一則 張三錫一則

不能食 李士材一則 趙養葵一則 張三錫一則

似瘧論 趙養葵二則



怒傷肝論

治法綱



古今名醫藥料卷之五

新安羅 美東逸父輯

瘧病

古虞席世臣鄧容氏詳校
江陰錢榮光性方氏重校

張景岳曰。瘧之為病。叩內經之瘧病也。以瘧作瘧。蓋傳寫之誤耳。其證脊背反張。頭搖口噤。戴眼項強。四肢拘急。或見身熱足寒。惡寒面赤之類。仲景以汗下為言。謂其誤治亡陰所致。然有不因誤治。而凡屬陰虛血少。不能榮養筋脉。致搐攣僵仆者。皆是此症。但人多不識耳。如中風有此。必年力衰殘。陰之敗也。產婦有此。必去血過多。衝任竭也。瘡家有此者。必血隨膿出。營氣涸也。小兒有此者。或風熱傷陰。遂為急驚。或汗瀉亡陰。遂為慢驚。此皆陰虛之證。蓋精血不虧。雖有邪干。斷無筋脉拘急之病。而病至堅強。其枯可知。治此者。當先以氣血為主。邪盛者。兼治其邪。邪微者。不必治之。蓋此症所急者。在元氣。元氣復而虛脉行。則微邪自不能留矣。今人誤從風治。不知此內生之風燥症也。止宜滋補。本無外邪。既以傷精敗血。枯燥而成。若再治風痰。難乎免矣。

陳無擇曰。血氣內虛。外為風寒濕熱之所中。則瘧。蓋風氣散故有汗而不惡寒。曰柔瘧。寒泣血故無汗。曰剛瘧。原其所因。多由亡血。筋無所營。故邪得以襲之。其病在筋。

脉筋脉拘急。所以反張。其病在血液。血液枯燥。所以筋攣。仲景曰。太陽病發汗太過。因致瘧風病。下之則成瘧。瘧家發汗亦成瘧。可見病瘧者。多有誤治。虛寒了然。然陳無擇能知所因。而猶有未善者。外為風寒濕熱所中。則仍是風濕為邪。而虛反致之。不知誤汗。必傷血液。誤下。必傷真陰。陰血受傷。則血燥。血燥則筋失所滋。拘攣反張。強直之病。勢所必至。豈待風寒濕熱之相襲。而後為瘧耶。必再受邪。而後成瘧。無邪則何瘧哉。如以散風祛濕為事。宜血燥陰虛。所能堪乎。仲景言瘧病止。屬太陽。以瘧之反張。其病在背。背之經絡。維太陽督脉。言太陽。則督脉在其中。然仲景止言表。而未詳裏。內經曰。足少陰脉貫脊屬腎。其直者。從腎上貫肝膈。又云。足少陰之經。循脊內。挾脊上至項。結於枕骨。與足太陽之筋合。又曰。足太陽之筋。病脊反折。項筋急。足少陰之筋。病主癰。癰反瘻。陽病者。腰反折。不能伸。陰病者。不能仰。觀此。則瘧病。乃太陽少陰之病。膀胱府津液。腎主藏精。病在二經。水虧可知。治此。當以真陰為主。治法。因汗因瀉。其脉必虛。微虛宜三陰煎。五福飲。大虛陰勝。脉沉細。大營煎。大補元煎。多汗者。三陰煎。參歸湯。人參建中湯。陽氣大虛。汗出。或亡陽者。參附湯。芪附湯。大補元煎。汗出。兼火多燥熱者。當歸六黃湯。因泄瀉者。胃關煎。溫胃飲。瀉止而瘧者。大營煎。五福飲。兼火者。必脉有洪滑。証見煩熱。宜一陰煎。或加減一陰煎。火盛而陰血

燥涸者。清化飲。玉女煎。若有表邪未解者。當察邪之微甚。及證之陰陽。身有微熱。脉不緊數者。微邪也。祇補正氣五福飲。若表邪未解。陰虛無汗。身熱。宜三四柴胡飲。補陰。一氣煎。若陽氣大虛。陰極畏寒。邪氣不能解而瘕者。大溫中飲。痰盛者。先清上焦。火盛多痰。清膈煎。抱龍丸。無火六安煎。此症多屬虛痰虛火。因其壅滯不得。不暫為清理。但得痰氣稍開。便當調理血氣。若兼濕。以王海藏法治之。剛瘕。神效湯。如羌活防風柔瘕。白朮湯。加桂心黃芪。

喻嘉言曰。素問謂諸瘕項強。皆屬於濕。千金推廣其義。謂太陽中風。重感寒濕。則變瘕。是合風寒濕三者。以論瘕矣。金匱以瘕濕暍名篇。又合暑濕熱三者言之。然所謂柔瘕剛瘕。未嘗不兼及風寒。又云。發汗過多。因致瘕。古今言瘕之書止此。後世王海藏論瘕。知宗仲景。可謂識大之賢。夫以仲景論瘕病所舉者。太陽一經耳。後之治此病者。知謂太陽。或用金匱桂枝葛根二方。茫不應手。每歸咎仲景未備。不思外感六淫之邪。由太陽而傳六經。邪不盡傳。即不已。故三陰三陽。皆足致瘕。仲景之書。雖未明言。其隱而不發之間。未嘗不躍然。如太陽之傳陽明。項背几几。少陽之頸項強。是知三陽皆有瘕矣。而三陰。豈曰無之。王海藏謂三陽太陰。皆病瘕。獨不及少陰厥陰。云背反張。屬太陽。低頭視下。手足牽引。肘膝相構。屬陽明。一目或左或右斜視。一手

一足搖擗。屬少陽。發熱脉沉細。腹痛屬太陰。治太陰以防風當歸湯。治太陽陽明發汗過多而致痙者。以柴胡加防風湯。治少陽。汗後不解寒熱往來而成痙者。製附子散。桂心白朮湯。附子防風散。雖不及少陰厥陰。意原有在。觀其白朮湯下。云「上解三陽下安太陰。無非謂傳入少陰厥陰。必成死症耳。靈樞謂足少陰之經筋循脊內。挾脊上至項。與太陽筋合。其病在此為主。痙瘰及痙在外陽病不能俛。在內陰病不能仰。是則足少陰與足太陽兩相內外。以不能俛者。知為太陽主外。不能仰者。知為少陰主內。其辨精矣。太陽主外。則陽明少陽之主外可知。少陰主內。則太陰厥陰之主內可識。故仲景之項強脊強不能俛者。指為太陽之痙。原以該三陽也。以身蹇足蹇不能仰者。指為少陰之痙。以該三陰。所謂引而不發。躍如也。素問謂腎病者。善脹尻以代踵。脊以代頭。形容少陰病。俛而不能仰之狀。便著海藏所謂低頭視下。肘膝相構。正不能仰之陰病。陽指為陽明之痙。立言殊有未確。況仲景謂少陰病下痢。若痢自止。惡寒而蹇卧。手足溫者可治。又謂少陰病惡寒而蹇時自煩。欲去衣被者可治。言可用溫以治之也。然仲景於太陽證。獨見背惡寒者。無俟其身蹇。早以從陰。急溫而預救其不能仰於少陰症。而見口燥咽乾。及下利純青水者。無俟項背牽強。早以從陽。急下而預救其不能俛。蓋藏陰之盛。腑有先徵。腑陽之極。入藏立槁。此皆神

又出亡
陽一症
人所未
發

而明之之事。後代諸賢不能贊一辭耳。外此如小兒之體脆神怯。不耐外感壯熱。多成瘧病。後世以驚風立名。投金石腦麝之藥。死而不悟。又如新產婦人。血舍空虛。外風襲入。而成瘧病。輒稱產後驚風。妄投湯藥。可慨也夫。

凡瘧所因。或外感六淫。或發汗過多。或瘡家誤汗。或風病誤下。或灸後火熾。或陰血素虧。或陽氣素弱。各各不同。故瘧病之壞。不出亡陰亡陽兩途。亡陰者。津液精血素虧。不能榮養其筋脉。此宜急救其陰也。亡陽者。陽氣素薄。不能充養柔和其筋脉。此宜急救其陽也。陰已虧。而復補其陽。則陰立盡。陽已薄。而復補其陰。則陽立盡。不明傷寒經候脉理。動手輒錯。無怪矣。

大頭瘟病

王海藏曰。大頭病者。雖在半身以上。熱伏於經。以感天地四時。非節瘟疫之氣所著。以成此疾。至於潰裂膿出。而又染他人。所謂疫癘也。太抵足陽明邪熱太盛。寔資少陽相火為之熾。多在少陽。或在陽明。甚則逆傳。視其腫勢在何部分。隨其經而取之。濕熱為腫。火盛為痛。此邪發於首。多在兩耳。前後所見。先出者為主。為根。治之宜早。藥不宜速。恐過其病。所謂上熱未除。中寒已作。有傷人命矣。此疾是外而之內者。是為血病。況頭部受邪。見於無形之處。至高之處。當先緩而後急。先緩者。為邪氣在上。

着無形之部分。既着無形。所傳無定。若用重劑大瀉之。則其邪不去。反過其病矣。雖用緩藥。若又急服之。或食前。或頓服。或失緩體。則藥不能除病矣。當徐服清無邪之邪。或藥性味。形體據象服餌。皆須不離緩體。及寒藥。或酒炒浸之類。皆是也。後急者。謂前緩劑。已經高分瀉。邪氣入於中。是到陰部。染於有形質之所。若不速去。反損陰也。此却為客邪。當急去之。是治客以急也。且治主當緩者。謂陽邪在上。陰邪在下。各屬本家病也。若急去之。不惟不能解其紛。而反致其亂矣。所以治主當緩也。治客當急者。謂陽分受陽邪。陰分受陰邪。主也。陰分受陽邪。陽分受陰邪。客也。凡所謂客當急去者。此治客以急也。假令少陽陽明之為病。少陽為邪者。出於耳前後也。陽明者。首面大腫也。先以黃芩黃連甘草通草。煎不住呷之。或服畢。再用大黃。或酒浸。或煨。又以鼠粘子炒香。煎納芒硝各等分。細細呷之。當食後用。徐微得利。及邪氣已。只服前藥不已。再服後藥。依前次第用之。取有便利邪已則止。如陽明渴者。加石膏根。陽明行經。加升麻葛根芍藥之類。太陽行經。加羌活防風荊芥之類。選而加之。必與上藥均分。不可獨用散也。

喻嘉言曰。腦為髓海。統一身骨節中精髓。故內經亦以腦為髓海。老人髓減。則頭傾視深。豈非腦為髓海之主耶。大頭痛者。用輕清藥。令邪從上出。所謂表也。用搐鼻藥。

去腦中黃水。所謂裏也。若熱邪當下。大黃必從酒浸。藉以上達。所謂鳥在高枝。射而取之也。今世治大頭瘟病。亦從身之軀殼。分表裏。不從頭之軀殼。分表裏。是以死。

厥逆門

張景岳曰。厥逆之證。危證也。內經特重而詳言之。如云卒厥暴厥。皆厥逆之總名。寒厥熱厥。分厥逆之陰陽。連經連藏。論厥逆之死生。近世猶有氣厥血厥。痰厥酒厥。尸厥藏厥。蛔厥等症。張仲景亦論傷寒厥之陰陽。然仲景所論傷寒之厥。辨在邪氣。故寒厥宜溫。熱厥宜攻。內經之厥。重在元氣。故熱厥當補陰。寒厥當補陽也。以上證。今悉誤認中風。而不知總屬非風之證。

一氣厥有二。氣虛氣寔也。氣虛卒倒者。必形氣索。然色青白。身微冷。脉微弱。此氣脫症也。宜參芪歸朮地黃枸杞大補元煎。甚者。回陽飲。獨參湯。氣寔者。形氣憤然。勃然。脉沉弦而滑。胸膈喘滿。此氣逆證也。經曰。大怒則形氣絕。而血菀於上。治宜排氣飲。四磨飲。八味順氣蘇合香丸。先順其氣。然後隨其虛寔而調之。若因怒傷氣。逆氣旋去。而真氣受損。人若素多憂鬱。恐懼。氣怯氣陷者。勿用行氣開滯之藥。

一血厥有二。血脫血逆是也。血脫者。如大崩大吐。或產後血盡脫。氣亦隨之而脫。故卒仆暴死。宜先搗人中。或燒醋炭以收其氣。急用人參一二兩。煎湯灌之。使氣不盡。

脫必漸醒矣。然後因其寒熱。徐為調理。此血脫益氣也。若用血藥。及寒涼止血者。必死。血逆者。即經云。血之與氣。并走於上。又云。大怒。則形氣絕。而血菀於上之類。夫血因氣逆。必先理其氣。氣行。則血無不行。宜通瘀煎。化肝煎。俟血行氣舒。然後隨證調之。一色厥有二。暴脫動血也。暴脫者。以其人本虛。偶因奇遇。而悉力勉為。或相慕日久。而縱竭情慾。故於事後。則氣隨精去。暴脫不返。宜急搖人中。仍令陰人樓定。用口相對。務使暖氣噓通。以接其氣。勿令放脫。以保其神。隨速用獨參湯灌之。或速灸氣海數十壯。以復陽氣。庶可挽回。又有不即病而病。此者。以精頻去。氣脫於漸。每於房慾二三日後。方見此症。人於中年之後。多因病。此是皆所謂色厥也。治此宜培補命門。或水或火。從宜而補。色厥之動血者。以血氣并走於上。與大怒血逆者不同。此因慾火上炎。故血隨氣上。必情慾動極。或不能遂。或借酒以強逼。其鬱火者有之。其症忽而暴吐。或鼻衄不止。或厥逆汗出。氣喘欬嗽。此皆陰火上沖而然。治必先制火以抑其勢。清化飲。四飲煎。其有陰竭於下。火不歸原。別無煩熱。脉證血厥垂危者。非鎮陰煎不能救。待其勢定。然後因證治之。

一痰厥證。凡痰壅氣閉。宜或吐或開。以治其標。痰氣稍開。便當治本。如因火者。清之降之。因風寒者。散之溫之。因濕者。燥之利之。因脾虛者。補脾。因腎虛者。補腎。治其所

以而痰自清矣。然猶有不可治痰者。愈攻則痰愈多矣。

諸鬱門

王安道曰。內經帝曰。鬱之甚。治之奈何。岐伯曰。木鬱達之。土鬱奪之。金鬱洩之。水鬱折之。火鬱發之。然調其氣。過者折之。以所畏也。所謂洩之。總十三句。通為一章。當分三節。火鬱以上九句為一節。治鬱之問答也。然調其氣一句為一節。治鬱之餘法也。過者折之。以所畏也。所謂洩之。三句為一節。調氣之餘法也。夫五法者。經所謂病由五運之鬱。所致而立。然擴而克之。則未嘗不可也。且凡病之起也。多由乎鬱。鬱者。滯而不通之義。或因所乘而為鬱。或不因所乘而本氣自鬱。皆鬱也。鬱既非五運之不可拘。則達之。發之。奪之。洩之。折之。之法。固可擴焉而克之矣。木鬱達之。達者。通暢之也。如肝性急。怒氣逆。眩脇或脹。火時上炎。治以苦寒辛散。而不愈者。則用升發之藥。加以厥陰報使而從治之。又如久風入中。為飧洩。及不因外風之入。而清氣在下。為飧洩。則以輕揚之劑。舉而散之。凡此之類。皆達之之法也。王氏謂吐之。令其調達。以吐訓達。則是。凡為木鬱。皆當吐矣。可乎。至於東垣所謂食塞太陰。金旺尅木。夫為物所傷。豈有反旺之理。若吐伸木氣。則是。反為木鬱而施治。非為食傷而施治矣。且食塞胸中。而用吐。正內經所謂其高者。因而越之之義耳。恐不煩引木鬱之說。以汨之。

也。火鬱發之。發汗者也。升舉之也。如腠理外閉。邪熱拂鬱。則解表取汗以散之。又如龍火鬱甚於內。非苦寒降沉之劑可治。則用升浮之藥。佐以甘溫。順其性而從治之。使勢窮則止。如東垣升陽散火是也。凡此皆發之之法也。土鬱奪之。奪者攻下也。劫而衰之也。如邪熱入胃。用鹹寒之劑。以攻去之。又如中滿腹脹。濕熱內甚。其人壯氣寔者。則攻下之。其或勢甚。而不能頓除者。則劫奪其勢。而使之衰。又如濕熱為痢。有非力輕之劑可治者。則或攻或劫。以致其平。凡此皆奪之之法也。金鬱洩之。洩者疏洩而利小便也。疏通其氣也。如肺金為腎水上源。金受火燥。其令不行。原鬱而滲道閉矣。宜肅清金化。滋以利之。又如肺氣積滿。胸憑仰息。非利肺氣之劑。不足以疏通之。凡此皆洩之之法也。王氏謂滲洩為解表。利小便使解二字。間於滲洩。利小便之中。是滲洩。利小便為二治矣。未當於理。宜刪去。水鬱折之。折者制禦也。伐而挫之也。漸殺其勢也。如腫脹之病。水氣淫溢而滲道以塞。夫水之不勝者土也。今土氣衰弱。不能制之故。又受其侮。治當寔其脾土。資其運化。俾可以制水而不犯敵。則滲道達而後愈。或病勢既旺。非上法所能達致。則用泄水之藥。以伐而挫之。或去菟陳莖。開鬼門。潔淨府。三治備舉。迭用以漸平之。王氏謂抑之。制其衝逆。雖俱為治水之法。乃不當病者之虛寔。久近淺深。妄施治之。其不傾者寡矣。然邪久客。正氣必損。今邪氣

雖去正氣。豈能遽平。苟不能平。調正氣。使各安其位。復其常。於治鬱之餘。猶未從以盡治法之妙。故又曰。然調其氣。苟調之。而其氣猶或過而未服。則當益其所不勝。制之。如木過者。當益金。則木斯服矣。所不勝者。所畏者也。故曰。過者折之。以所畏也。物順其欲。則喜。逆其欲。則惡。今逆之以所惡。故曰。所謂洩之。王氏未盡厥旨。余故推明之。若應變之用。則又未必盡然矣。

朱丹溪曰。鬱者。結聚而不能發越也。當升者不升。當降者不得降。當變化者。不得變化也。其鬱有六氣。濕痰熱食血氣鬱者。胸脇痛。脉沉澹。濕鬱者。周身走痛。或關節痛。遇陰寒則發。脉沉細。痰鬱者。動則喘。寸口脉沉滑。熱鬱者。督悶。小便赤。脉沉數。血鬱者。四肢無力。能食便紅。血脉沉。食鬱者。噯酸腹飽。不能食。人迎脉平。和氣口紫盛。蒼朮撫芎。總解諸鬱。隨證加入藥。凡鬱在中焦。以蒼朮撫芎。提開其氣。以升之。假如食在氣上。提其氣。則食自降矣。入方。氣鬱。香附。蒼朮。撫芎。濕鬱。白芷。蒼朮。撫芎。茯苓。痰鬱。海石。香附。南星。瓜戛。熱鬱。山梔。青黛。香附。蒼朮。撫芎。血鬱。桃仁。紅花。青黛。川芎。香附。食鬱。蒼朮。香附。山查。神曲。針砂。醋炒七次。并越鞠丸。解諸鬱。

王節齋曰。丹溪先生治病。不出乎氣血痰三者。故用藥之要有三。氣用四君。血用四物。痰用二陳。又云。久病屬鬱。立治鬱之方。曰。越鞠丸。蓋氣血痰三病。多有兼鬱者。或

鬱久而生病。或病久而生鬱。或誤藥雜亂而成鬱。故余每用此三方。治病時。以鬱法參之。故四法治病。用藥之大要也。

黃疸

喻嘉言曰。金匱云。跌陽脉緊而數。數則為熱。熱即消穀。緊則為寒。食即為滿。及脉浮為傷腎。跌陽脉緊為傷脾。風寒相搏。食穀即眩。穀氣不消。胃中苦濁。濁氣下流。小便不通。陰被其寒。熱流膀胱。身體盡黃。名曰穀疸。以論內傷發黃。直是開闢。蓋人身脾胃。居於中土。脾之土體陰。而用陽。胃之土體陽。而用陰。兩者和同。則不剛不柔。胃納穀食。脾行穀氣。通調水道。灌注百脉。維七情飢飽。房勞過於內傷。致令脾胃之陰陽。不相協和。胃偏於陽。無脾陰以和之。如造化之有夏無冬。獨聚其熱。而消穀。脾偏於陰。無胃陽以和之。如造化之有冬無夏。獨聚其寒。而腹滿。其人跌陽之脉。緊寒數熱。必有明徵。診其或緊或數。而知脾胃。分主其病。診其緊而且數。而知脾胃合受其病。法云精矣。更有精焉。診其兩尺脉浮。又知兼傷其腎。夫腎脉本沉也。胡以反浮。蓋腎藏精者焉。而精生於穀。脾不運胃之穀氣入腎。則精無裨而腎傷。故沉脉反浮也。知尺脉浮為傷腎。即知跌陽脉緊為傷脾。然緊乃肝脉。正仲景謂緊迺弦狀之義。脾脉舒緩。受肝剋賊。則變緊。肝之風氣。乘脾聚之寒氣。兩相搏激。食穀即眩。是穀食

不能長氣於胃陽而反動風於脾陰。即胃之聚其熱而消穀者。亦特蒸為腐敗之氣。而非精華之清氣矣。濁氣因胃熱而下流入膀胱。則膀胱受其熱。氣化不行。小便不通。一身盡黃。濁氣由脾寒而下流入腎。則腎被其寒。而尅伐之餘。其腹必滿矣。究竟穀疸由胃熱傷膀胱者多。若飲食傷脾。加以房勞傷腎。其症必腹滿而難治矣。黃疸由於火土之濕熱。若合手陽明之燥金。則濕熱燥三氣相搏成黃。其人必渴而飲水。有此則去濕熱藥中必加潤藥。通得三焦氣化行。津液通。渴解而黃退。渴不解者。燥未降耳。然非死候。又云。痺而渴者難治。則更慮其下泉之竭。不獨云在中之津液矣。仲景云。諸病黃家。但利小便。假令脉浮。當以汗解之。宜桂枝加黃芪湯。可見大法。當利小便。必脉浮。始可言表。然痺症之脉。多有營衛氣虛濕熱乘之而浮。故用桂枝黃芪湯。和其榮衛。用小柴胡湯。和其表裏。但取和法為表法。乃仲景之微旨也。濕熱鬱蒸而發黃。其當從下奪。亦須做治傷寒之治裏熱者。始可用之。重則大黃硝石湯。瀉其濕熱。如大承氣之例。稍輕用梔子大黃湯。清解而兼下奪。如三黃湯之例。更輕則用茵陳蒿湯。清解為君。微加大黃為使。如梔子豉湯中加大黃。如博碁大之例。是則汗法。固不可輕用。下法亦在所慎施。以疸症多兼內傷。不得不回護之耳。然疸症有濕多熱少者。有濕少熱多者。有濕熱全無者。不可不察也。仲景慮疸症多

挾內傷。故爾慎用汗吐下之法。其用小建中湯。則因男子發黃。而小便自利。是其裏無濕熱。惟以入房。數擾其陽。致虛陽上泛為黃。故不治其黃。但和營衛。以收拾其陽。聽其黃之自去。即取傷寒邪少虛多。心悸而煩。合用建中之法。以治之。又有小便本黃赤。治之其色稍減。即當識其蘊熱原少。或大便欲自利。腹滿上氣喘急。即當識其脾濕原盛。或兼寒藥過當。宜急用小半夏湯。溫胃燥濕。倘更除其熱。則無熱可除。胃氣起而呃逆矣。此又一端也。

黃家日晡所熱。而反惡寒。此為女勞得之。膀胱急。小腹滿。身盡黃。額上黑。足下熱。因作黑疸。其腹脹如水狀。大便必黑。時澹。此女勞之病。非水也。腹滿者難治。夫男子血化為精。精動則一身之血俱動。以女勞而傾其精。血必繼之。故因女勞而尿血者。其血尚行。猶易治也。因女勞而成疸者。血瘀不行。為難治矣。甚者血瘀之久。而成血蠱。尤為極重。非急去其膀胱少腹之瘀血。萬無生路。然女勞疸。蓄積之血。必匪朝夕。峻攻無益。金匱以硝石礬石散。取藥石之悍。得以疾趨而下達病所。硝石寒鹹走血。可逐熱瘀。為君礬石。本草謂能除錮熱。在骨髓。用以清腎及膀胱藏府之熱。並建消瘀除濁之功。此方之極妙也。

趙羽皇曰。黃疸之症。經曰中央黃色。入通於脾。蓋脾屬土而色黃。外主肌肉。上應濕。

化今太陰邪氣熾盛濕熱鬱而不發。如倉穀相似。遂成黃色。所謂疸病是也。治法有汗下之分。補瀉之異焉。今人治此。但用平胃五苓茵陳湯之屬。清熱利之。並無他說。雖然其濕熱之盛於腸胃者。或可攻之。若鬱於肌膚之間。而不得發越。過用疏利。則濕熱反內陷而不出矣。仲景治身熱發黃者。有麻黃連翹赤豆湯一法。無非急解其表。令熱邪從外而散耳。方論止知可降。而不知可升者。非理也。至於素患脾虛寒涼過甚。或小水清白。而大便微溏。力倦神疲。而脈細少食。皆太陰脾氣虛熱。而真色外現之候也。唯用補中益氣湯。略加車前茯苓一二味。熱勝者。連理湯尤宜。今人每遇此症。不辨其孰實孰虛。在表在裏。驟用寒涼過利。豈知脾胃虛者不宜寒。寒之則中氣愈敗矣。脾胃弱者不宜降。降之則下多亡陰矣。或攻或補。或升或降。惟隨時變通可耳。

朱丹溪曰。瘴病不必分五。同是濕熱。熱多加芩連。餘但以利小便為先。小便利。黃自退矣。

肺癰症 肺痿

喻嘉言曰。肺癰由五藏蘊崇之火。與胃中停蓄之熱。上乘乎肺。肺受火熱薰灼。即為血之凝。血凝即痰為之裏。遂成小癰。所結之形日長。則肺日脹。而胸骨日昂。迺至效