

228557

永樂大典

卷 〇二六四	卷 〇二六三	卷 〇二五四	卷 〇二五九
臺字	臺字	齋字	齋字



三十

7
72
00
7.3

卷二 二十四

重歸總校官侍郎王高拱

學士王崔景淳

分校官編修王孫四維

書寫儒士王張盛

園點監生王華三留

王博道立

永樂大典卷之二十六百四

七皆

臺

披僊臺

金華志臺在子城上。金華樓之內。前按金華山欲以披揖二仙故名。

思僊臺

洛陽志關令尹。

喜每日誦道德經。遂築思仙臺望老子。許望氣臺下。太平廣記淮南王安立思仙臺。又云漢淮南王劉安折節下士。有八公詣門。鬚眉皓白。門吏以白王。王聞之。足不復踐。而迎登思仙之臺。

祈僊臺

三秦記坊州橋山有漢武帝祈仙臺。高百尺。李欽止題詩云。四方禍結與

兵連。海內空虛在木牛。謾築此臺高百尺。不知何處有神仙。

聚僊臺

元道山詩聚仙臺夜飲。永夜留歡席。高懷遠市塵。

月涼衣有露。風細酒生鱗。鄉社情親舊。仙臺姓字新。殷勤詩卷在。長記產神。

集僊臺

河南志在登封縣北八里。一在興唐觀東。

五里。元一統志集仙臺在廣德路祠山之絕頂。乃張王興跡之地。宋天聖中。郡守梅詢所建。後有王渙來守廣德。詢有詩送之曰。我有集仙經始在。

勞君一到為重脩。張鑑詩地荒無處可追遊。賴有茲山景頗幽。速水一隅橫雲練。喬松千丈舞雲虬。飄飄霞想生來僻。膠擾塵心老更休。不向是中觀月去。城中那可度中秋。孫覺詩海風吹清秋。林杪峴已落。山巔出萬臺。隱隱在寥廓。賓從果幽期。層軒瞰郊郭。鳴騶應崖谷。籃輿轉林薄。茲地已荒涼。茲人故冥寞。文識都水廢。山川恍如昨。畫屏見群峯。濃淡正參錯。烟雲下卷舒。歛若拳翠幙。蓮閣碧扶疎。眉脩清綽約。長松不知年。拔起立旁礴。群龍上空虛。奮怒爭拏攫。叢篁與延蔓。片斧聊疏削。深或翳蟲蛇。巖唯栖鳥雀。兩楠最滿漈。前軒宜所託。枝幹晚青青。幾曾風霜惡。更憐山下人。偏得山中樂。種田灌山谿。却老翫山藥。榮辱祇偶然。人生似蒲博。蹉跎繆軒冕。志尚本丘壑。欲學山前翁。投身及耕鑿。**僊遊臺**

輿地紀勝

在潮州治。**僊侶臺**

黃州府志在黃州府黃陂縣治北。後山岷然隆起。綠水環遶。茂林脩竹。蔚然森秀。世傳舊有仙人至此。因

以得名。

僊跡臺

南安志在大庾縣去縣一里。明教寺內。有一大石。上有巨手跡。掌指皆具。故名之曰仙跡臺。

上昇臺

安福縣志黃仁覽為青州從事。娶旌陽令許遜女。從遜學道術。居清化鄉。洞陽山。後全家上昇。山有上昇臺。

飛昇臺

元一統志臺在貴溪縣南二里。

候神臺

三輔黃圖通天臺。亦曰候神臺。詳見通天臺下。

誓鬼臺

元一統志在灌州丈人峯下。舊有龍穴出水暴害禾稼。天師立臺於其上以鎮之。開元中刺史楊勵奉刻一面為玄

宗真容。一面為佛一面為天師像。

宗霞臺

元耶律鑄詞鵲橋仙。崇霞臺外明霞館。裏著處蟠桃栽遍。花開動是一千年。

知閣了春風幾面。丁寧休把玉鸞金鳳也。比雲間雞犬。且傾靈液。莫留殘恨。說道蓬萊路遠。

縉雲臺

陳恒定仙都志在仙

都山前。劉澄山水記云。縉雲臺黃帝煉丹之所。

陰雲臺

導引三光經道仙真人在何童天華林陰雲臺中。

雲

秀臺

肇慶府圖經宋大中祥符七年四月二十日州西北天慶觀聖祖殿有慶雲。見葉雲秀臺。府志雲秀臺在高要西北八里。祥符

間。五色雲現於臺峯之上。郡守范雅建。

陽無臺

導引三光經九變真人。在玉完天誥陽無臺中。

初陽臺

杭州府志玉清宮。在錢唐門外葛嶺。宋紹定元年道士諸葛得一主之。理宗書玉清之宮四字。以賜葛洪。嘗鍊丹于此山頂。有初陽臺。宋諸簡詩我

我古仙臺飛陞如雲霧。傾崖罕履陟弱蔓難遽捫。夜半海曙開。瞳眬爛朝
暾。璇題排翠巖。五米動樞軒。葛翁天馬徒。宴坐習服吞。駕鴻凌霄漢。結構
今猶存。外史亦松喬。玄契昔所敷。研精老氏學。析理闡奧言。仰秋氣清淨。
露下草木繁。終當從君隱。於此鍊營魂。啖視一杯水。嚼藥弄潺湲。元曾光
詩季月際秋令。湖山撒蒸埃。幽期偶君子。佳處窮縈迴。言尋張外史。去上
初陽臺。清都海雲表。積石瓊林隈。躋攀梯磴滑。結構崖戶摧。粉壁題字。
丹爐然伏。辰瑤泉漱碧井。寶瑟坐青苔。仙翁陶貞白。傲世與時乖。齋居創
老學。靜見開闢來。太虛玩物變。萬象方悠哉。徒驚西景駛。不見東逝回。紫
書如可授。勢子駕蓬萊。任士林詩人生塵埃中。白日送昏曉。不上初陽臺。
百年空自老。初光散瑤玉。寶氣橫碧草。想當丹成時。馳車謁黃道。丁公骨
已寒。士女跡亦徧。獨有山下泉。清甘散群槁。秋風灑銅盤。夜月照吳淞。陂
竹不歸來。浩歌林影悄。甘立詩葛洪。鍊丹處。乃在初陽臺。喬林傳玄雲。絕
磴綠蒼苔。不知幾百載。結構猶崔嵬。仰攀接飛鳥。俯視凌紛埃。求望不盈
咫。金鰲負蓬萊。午夜海色動。翕掩朝暾開。照見扶桑枝。火齊土瓊瑰。榮光
發憲戶。五米派尊壘。北斗挂屋角。高居執其魁。旋聞九轉成。飛去竟莫迴。
欣當宿雨霽。登覽何悠哉。言歸憩琳館。涼飈應時來。外史仙之徒。鶴髮頽

如孩。逍遙從兩童。羽服長絕。執手論玄契。脫畧無嫌猜。值茲休明期。至化被九垓。茫茫大塊中。齷齪良可哀。終當肆心意。與子同徘徊。張翥詩樹入高臺石路斜。傳聞絕頂鍊丹砂。樵人不識冬來雪。道士曾飡夜半霞。鬱鬱松含晚翠。娟娟霜葉學春華。誰能飛鶴千峯外。同看扶桑涌日車。徐義大詩。手藥胎倦去不來。空留山頂煉丹臺。明眸炯炯初陽在。知隔人間幾劫灰。馮子振詩。僊人手種玉芙蓉。十二樓欄矗閨風。千歲金蟬辭壞殿。幾時瑤鶴降層空。初陽臺上殮朝赤。斜日山前褪夕紅。長短百年休計較。葛翁此事却輸儂。太一當年玉宇殘。梅花留得鶴三間。池鄰瓊島祥鸞翥。天浸錢湖浴鷺閑。秋澹略教雲結社。夜深却倩月為關。若無韻勝如和靖。何處崔嵬不是山。

昭臺

元張西岩集白馬真人瑞像贊

昔乘青牛車。乃傳經於度關之初。今騎白馬像。復授經於昭臺之上。既變化之不常。奚飛騰之可量。

讌臺

元耶律鐸詩萬象森

羅動翠華。謫仙名擅地仙家。忽疑羽化隨青鳥。空記驚呼隔彩霞。休計露華承玉屑。柱微雲液就丹砂。兩龍騰迹空流水。派盡臨風野薺花。

授

經臺

元一統志列仙傳。尹喜見老子。受之五千言。喜退而書之。名曰道德經。後在此臺授經之實證也。蘇軾嘗游有詩曰。此臺一覽

秦川水。不待傳經意已空。賦詩意以謂登此臺之高曠。自可以如觀劍而通草昧之神。在海山而得彈琴之效。豈有文字相傳哉。故曰不待傳經意已空。蘇軾詩自注云臺乃終南山之一峯耳。非復有築處。

傳經臺

宋蘇頌濱詩輪扁不能令子巧。老聃雖智若為傳。遺經尚

在臺如故。弟子今無似喜賢。

說經臺

陝西志老子說經臺在西安府藍屋縣南三十里。臺北三里即樓觀。乃尹喜故宅。因

傳經後結草為樓。因名之有碑。新說老子說經臺在樓觀南三里。樓觀內傳云說經臺。又曰昇天臺。老君傳道既畢。於宅南小阜上。乘雲駕景。昇入太微。華陽子錄記秦始皇好神仙於此。建老子廟。晉惠帝元康五年重修。蔣木萬株。南北連亘七里。給戶三百供灑掃。隋文帝開皇元年復修。金末荒廢。大元至元中。增脩構殿。建碑倍加疇昔。僧殊隱詩終南多勝槩。占斷老君先。山月入清淨。松風出妙玄。青牛蹄倦日。白鹿角摩天。坐看經臺上。浮雲長自然。元寓齋詩說經人去已千年。木杪遺臺尚歸然。寰海至今傳妙旨。猶龍無復見真仙。風號地籟笙竽合。日照山花錦綉鮮。須信谷神元不死。晚來幽鳥替談玄。

昇天臺

見請經臺

元一統志在湖廣江陵縣龍山。今屬野人原。乃老君

下降。號錫則子。高陽王說經之地。舊有祠。

望氣臺

洛陽志在靈寶南一十里。昔周老子欲出函關。是時尹喜為關令。因見祥

雲東來。駕青牛車。尹喜遂見老子。號曰傳教。于尹喜。老子出關。西過派沙。尹喜每日誦道德經。遂築思仙臺。望老子。祥雲紫氣。號曰望氣臺。

二僊碁臺

武陵圖經志在桃源縣。綠蘿山頂。鄭郭僊跡也。

着碁臺

元一統志在潼川路葛仙

山。晁公邁詩云。昔日勾漏令。着書內外篇。能知局幾道。此自有臞仙。在空同山兩峰之間。有巨石橫亘。名仙人石橋。峰頂有石碁盤紋。俗呼為仙人

着碁臺。游師雄有詩云。石橋跨兩岫。野

步虛臺

元一統志在順慶路金泉山。鄭芳庭

詩云。平生酷信退之詩。謝女仙踪頗自疑。不到步虛臺下看。瓊臺瑤佩有

誰知。今登。宋孫僅詩。抱懷寧獨固難窮。自與山林逸興同。白馬豈能分辨

客。青牛還會識仙翁。凝神宅古河聲裏。望氣臺

昭真臺

句容志乾道建

荒野色中。試上高原長一嘆。斷蓬衰草掩秋風。

康志。道士張元之。築臺以居。名昭真臺。句曲山記曰。靈寶院是也。真誥云。散尋真跡。多云封還昭真臺。蓋陶居宗脩楊許三真經堂也。今按真誥曰。

隱居所立昭靈臺。前欲立小石碣子。則是昭真臺。本名昭靈臺也。茅山志昭真臺。蓋隱居宗脩楊許三真上法。此為藏經之室。山中久經盜斂云。實

書真蹟。最遺無餘。雖有志學之士。何由復見真人手澤。至此慨歎而已。昭靈臺見尋真臺武

帝內侍帝起尋真臺。齋至七月七日。夜半西南如白雲起。有噴西王母降。劉向列仙傳漢武帝登尋真之臺。齋戒存道。其四方之事。權委於冢宰。定

學道簿錄本行經。曰有尋真之臺。棲真臺。荆州府志在枝江縣治東四十五里。含

真臺。類說。麋女得道者居舍。真臺。童男得道者居齋臺。明真臺。太洞玉經九天朝真

臺。來馮山詩。聳秀山崗合。回環斗柄。臨焚香無俗慮。一息見天心。朝元臺。相臺志臺在林慮

起出於諸峯。峯頂平若臺然。故名。散華臺。茅君內傳。王清天中。有散華臺。降

靈臺。洞冥記。吊影。降生臺。唐高玄謬集。使真人降生臺記。大

唐大中五年五月二十日河南

府永樂縣中條山陽道靜院。有道士姓侯。名道華。脩道昇仙時年三十四。
芮城人也。真人生而如愚。默悟真道。是非泯絕。嘯傲雲水。初常燕人之服。
師事道靜院主周悟仙。以其器貌鈍懦。遇之以施力之儔。常役之以農耕。
勞之以樵採。悟仙弟子十餘輩。共輕而賤之。真人內自敏曉。外貌怡然。
口亦咄咄而吟。言道也者。不可離也。尺鷃安知一舉。九萬光悟仙聞而奇
之。及授之冠履。雖服道衣。執勞無替。師役之暇。則採藥草。鍊五粒松脂。子
及根葉。或湯而飲之。或丸而吞之。莫識其術。一旦暴疾如中惡毒。久而乃
活。因而不食。益米之氣。好作歌詩。獨吟朗詠。人或覺其聲音清暢。亦或觀
其鬚髮清光。肌膚洞徹。真人嘗省兄歸。為之故里。經進士瑤瑤。墅居書齋。
之壁。有一芝草。真人看而笑。指一芝曰。曾於五老峯側得而食之。其子夏
之清旦。有一羽客。并一童子。從忽至廬中。真人異而禮敬。及坐曰。吾居且
非。遙聞君至道。故相訪耳。君道已成。仙籍有名。其期不遠。天人來迎。言訖
而去。真人送行。北昇山坂數里。仍令侯君改姓與名。為李內芝。名繫上清。
宮善進院真人。雷為尊殿之前。林松暗翳。三光耀蔽。啓其師請。別去繁枝。
松百株。皆真人手植。而高聳。忽有范陽盧穎。自蒲罷幕。寄居永樂。閑遊道
靜。因詰別松枝者誰。曰。道華。盧君詭賁。欲請是宰治之。真人曰。得非宿殃。

乎。乃詣道士姚黃中請筵。及卦成。姚曰。兆之無怪。有喜自天。卜何也。其人笑而不答。姚乃飲以卮酒而歸。及中途遇一老人。衣破弊。與之俱行。忽覺喉中塞而且痒。老人曰。開口乃折桑樹枝。攬其喉。遂吐出虫。約有三升。頭黑身白。長寸餘。行數里。喉又痒。老人方漱口。樹澗流而嗽。復出虫三升。狀若前者。遙巡失其老人。是夜歸院。永旦師令山下刈麥三十畝。不終日而檐負積院。路有山櫻桃。食之曰。此後永不再食也。是夜同院道流。但見沐浴。以爲收斂。因熱。夜之及半。烈風雷雨。折樹驚人。及曉。道華之戶尚閉。衆開而覓之。不知所從。房中唯有燒艾書之爐。其尊殿西。有一喬松六丈。下鋪一席。上有香爐。烟火未絕。及並所輟雙履在地。其冠帔繫結。松梢不可得而取之。房中鏡子帶上有詩曰。鍊得大還丹。多年色不移。前宵盜喫却。今夜碧空飛。慙愧深珍重。珍重鄧尊師。師與一司馬山人燒得大丹。封在尊殿內。未服而謝。多時煉得藥。留著待內芝。吾師知此術。速煉莫爲遲。三清專心待。大羅的有期。於是具聞廉察。廉察上奏。于時官吏士庶瞻禮稱歎。焚香供養。日有千衆。歲餘不絕。玄譽宰芮芝日。備聞斯實。欲旌顯之事。力未及。思命除替。固遺恨也。果有河東薛公。詢牛刀割雞利刃多暇。有惡必懲。聞善必舉。乃於縣西北約二里。古道之右。即真人降生之地。築臺刻

石永傳不朽。薛詢後聚茶嘗作尉旬服。聞侯真人昇仙之說。而永默其事。泊辛巳歲。宰于斯邑。與渤海高公馬交代。方觀其文。及詰諸耆舊。皆與前聞符驗。噫。神仙之術。雖賢哲猶疑。而道華登高松。躡雲路。繫水松杪。鍾香尚煙。杳然昇天。孰能致詰。高公傳學好古。欲旌其跡。俾蹈道之士。勵志精勤。故授受於予。克成其事。豈子晉吹笙來緱山。令威化鶴憩華表。獨留名於前代。而不變遷故鄉。是刻石舊居。以期於絳節。

光相

臺

元一統志臺在南充縣。青居山有仙人洞。

玄靈臺

洞真玄經玄靈臺。五老寶經。及玄母八門。金臺玄丹。三真洞元。

之經藏
其中。

太玄靈臺

大洞雌一篇。目大洞真經在九天之上。大有宮。太玄靈臺。五寶經靈寶紫之秘。在九天之

上太玄
靈臺。

衆妙臺

台州府赤城志天台縣桐栢崇道觀有衆妙臺。宋洪适詩衆妙臺。臺有八樓。佳。司馬子微來奏書三

體道德經。白雲仙蹟記琅函。三體丹書寶翠巖。欲問在塗今捷徑。不須高價備終肉。

牧德臺

羅泌路史高辛紀。帝嚳守高陽

之道。而不務乎其前。任智守數以道其常。周聽廣莫以補其明。於是致學栢昭而師于赤松。丹人授書于鍾山。而拜師于牧德。莊記言帝嚳拜師牧

德。按四極明科。謂九天真王於敷德之臺。按舊以靈寶。內文帝以道治世。逆秘之鍾山。而太清琅書。謂靈寶秘文。內符九天真王等。以授中臺。藏之鍾山。北阿鍾經。則言玉子指鍾山授九化十變之書。隱遯日月。游行星辰。其言難考。李膺紀青城。有天皇受帝偕五符文。於此山敷德之臺。今在。

洞臺

太平廣記大仙謂王妙想曰。此山九峯者。皆有宮室。命其宮主之。其下有寶玉五金靈芝神草。三天所鎮之藥。太上所藏之經。

或在石室洞臺。雲岷嵌谷。

西玄洞臺

金書玉字上經西玄洞臺有金書洞房經。隱文西玄山下洞臺中。有贊儀結璘。

經也。王屋山清虛中亦有此經也。而不備。惟太上玄宮高上臺。及蓬萊府北室。金柱玉壁。刺此並備。

高上臺

見滄

浪臺

茅君內傳辰中真令帝是生符於滄浪之臺。

方丈臺

姬侍類偶真語靈照夫合治方丈臺第十三卷

館中。有兩侍女年可二十許。夫人年可十三四許。聞呼一侍女名隱暉。侍女皆青綾衣捧赤玉箱。

金臺

關今尹內傳老子與尹喜

登崑崙。上金臺玉樓。七寶宮殿。晝夜光明。乃天帝四王之所遊處。有珠玉七寶之林。幽冥錄海中有金臺。臺內有金几。金根經八闕。天人散香其間。

闕上有金臺九層。臺上玉晨鎮君所進居也。飛空明經岷嶓山金臺之室。飛空明經秘其上。

銀臺

西漢博聞張衡傳時王母於銀

臺。因名王母銀臺。

玉臺

漢雋應劭曰。玉臺上帝之所居。西京賦西有玉臺。聯以昆德。

游閭闔觀玉臺。注上帝所居。鄧德明南康記曰。霄都君山上有玉臺。方廣數丈。周迴盡是白石柱。自然石覆如屋形也。四面多松杉。遠眺峨峨。彷彿

羽人之館。風雨之後。景氣明淨。頗聞山上有鼓吹之聲。山都木客為儔唱之節。

玉映臺

太平廣記童律曰。雲華上宮夫人。主

領教童真之士。

三層玉臺

洞玄經三層玉臺。在九天闕之上。臺上有太清寶經三百卷。

白

玉龜臺

集仙傳茅君盈字叔申。嘗從西城王君詣白玉龜臺。朝謁王母。求長生之道。得玉佩金璫。二景經練之道。真誥白玉

龜臺。九靈太真元君封此。

璿臺

台州府赤城志。玉京洞有璿臺。

瑤臺

王子年拾遺記崑崙山者。西方曰瑤臺。對七星

之下。出碧海之中。上有九層。第九層山形漸小。狹下有芝田蕙圃。皆數百頃。群仙種樹焉。傍有瑤臺十二。各廣千步。皆五色玉以為臺基。王欽經太

玄上宮大素真。常以春分之日。會諸仙官於崑崙瑤臺。校定靈寶真經。
太洞玉京諸西田之瑤臺大帝所處。洞玄經瑤臺者高上帝藏金字羽章
方紳隱音 西瑤上臺 真誥玄圃北壇西瑤之上。瑤臺 天台
在其內。臺也。天真祕文。蓋在其內。志在

桐栢西畔。兩山夾澗中。一山屹然特起。上平如臺。所產石皆色白。因名瑤
臺。羊山有石崖。虛敞可容一人坐。舊傳葛仙翁於此修煉。見有倚背盤膝
之跡。其側有石壁危立。唐柳泌鏡詩於上云。崖石盤空大路西。白雲行盡
到瑤臺等句。遇晴日望之渺茫可見。今莓苔雜馬。宋趙抃詩台嶺周回八
百里。瑤臺中立許誰登。實分疑有群僊集。月白風清最上層。元楊鐵崖集
瑤臺之山四萬八千丈。上有瑤臺十二高峻。噴草有三秀之英。可藥疾樹
有千歲之實。能長生。神人白面長眉青。玉笙吹春雙鳳鳴。曉然見我驚呼
名。授我以靈虛之策。和飛瓊約我一雙。玉杵重見西熊盈。剛風吹墜白雲
精。一念老作河姑星。赤城老人在何處。 太空瑤臺 劉向列仙傳
何以遺我九節藤。拄到瑤臺十二層。 瑤林臺 元陳旅安雅
平道名 處也。 瑤瑤臺 元一統志福州城六 瑤林臺 堂集瑤林臺
十里清涼院有瑤瑤臺

記 昔余聞薛君玄卿。有志操。能文章。常游渤海間。候美門。安期生之徒。天子聞其賢。侍祠竹宮。日與名卿才大夫。周旋為歌詩。以頌禧事。既而樸藥江南。諸名山。人莫得其所。存余在京師時。或言龍虎山中有曰。上清外史者。其人也。元統元年。玄卿忽遣弟子持書來曰。求我於瓊林臺。明年余南還。遇之勾曲山下。又明年玄卿過錢塘。與余登吳山望野水。見邑屋鱗鱗。然曰。吾臺所居。亦若是矣。泰定元年六月十五日。偶與客們幽至龍虎西山顛。見有若壇然者。拔地數百丈。佳木皆入雲。翳白日。根貫崖石。石液上行。枝葉澤如玳瑁。琪文玉之植焉。二年三月之吉。始克治茲土。去惡草樹。因其基以石鞏之。設大盤石。薦琴牀。研食飲之物。旁布方石以坐遊者。於是群山環立乎莽蒼之野。若徵君琵琶。麝湖雲林。鵬鵠大主。邈姑雲錦。仙岩之類。獻態効伎。無所藏遁。霏翠翕至。林彩動盪其前。大溪橫流。吞吐京隴。烟帆水鳥。出入有無。左俯丹樓。碧宮。瞻映於方壺華蓋者。正乙之玄都也。其外闌闌。四周萬室。叢錯若蟻垤。吾嘗與隱君子數人。且東向坐。食霞氣。水露盡墜衣巾。俄長風起溪上。有兩黃鵠。乘之以飛過臺前。回翔久之。乃去。客有詠神岳之章曰。寥籠靈谷虛。瓊林蔚蕭森。因以名吾臺云。陳旅曰。余聞三山七巒。而仙家有化宮焉。仙人以玄卿之好遠遊也。故化山