

顏魯公文集



顏魯公文集卷之十五

錫山安國刊

詩

題杼山癸亭

亭陸鴻漸所創得暮字

杼山多幽絕勝事盈跬步前者雖登攀淹留恨晨暮
及茲紆勝引曾是美無度欸構三癸亭寔惟陸生故
高賢能剗物䟽鑿皆有趣不越方丈間居然雲霄遇
巍峩倚脩岫曠望臨古渡左右苔石攢低昂桂枝蠹
山僧狎猿狖抗巢鳥來枳相俯視何楷臺傍瞻戴顓路
遲迴未能下夕照明村樹

謝陸處士杼山折青桂花見寄之什

羣子遊杼山山塞桂花白綠萼含素萼採折自逋客
忽枉岩中詩芳香潤金石全高南越蠹豈謝東堂策
會慳名山期從君恣幽覲

登平望橋下作

登橋試長望望極與天平際海蒹葭色終朝鳬鴈聲
近山猶一作金髣髴遠水忽微明更覽諸公作知高題
柱名

登峴山觀李左相石樽聯句

李公登飲處因石爲窪樽真卿人事歲年改峴山今古

存劉全

蓁蕪掩前跡苔蘚餘舊痕

裴叔子

尚遺德山

公此迴軒

張

維舟陪高興感昔情彌敦

道士

藹藹賢

哲事依依離別言

強

峴欽橫道周迢遞連山根

范縉

餘烈暖林野衆芳揖蘭蓀

王

德暉映岩足勝賞延高

原

魏

遠水明匹練因晴見吳門

王修甫

陪遊追盛美揆

德欣討論

顏

器有成形用功資造化元

左輔元

流霞方

泔淡別鶴遽翩翩

劉

舊規傾逸賞新興麗初暎

顏渾

醉後接籬倒歸時騶騎喧

楊德元

遲迴向遺迹離別益

傷魂

常

覽事古興屬送人歸思繁

然

懷賢久徂謝贈

遠空攀援

崔

八座欽懿躅高名播乾坤

史仲宣

松深引

閑步葛弱供險捫陸羽花氣酒中馥雲華衣上屯權器

森沉列胡樹牢落望郊園陸士修白日半巖岫清風滿

丘樊裴幼清旌麾間翠幄簫鼓來朱輜柳淡閑路躡雲影

清心澄水源釋塵萍連浦中嶼竹遶山下村顏景落

全溪暗烟凝半嶺昏顏去日往如復換年涼代溫顏頊

登臨繼風騷義激舊府恩李亨

水堂送諸文士戲贈潘丞聯句

居人未可散上客須留著莫唱阿鞞迴應云夜半樂

真卿奉潘丞詩教刻燭賦酒任連盤酌從他白眼看終戀

青山郭述奉陸三林栖非姓許寺住那名約會異永和年

才同建安作

羽呈權十四

何煩問更漏但遣催絃索共說

長句能皆言早歸惡

器別然公

那知殊出處還得同笑謔

雅韻雖慙懽禪心肯拋却

皎然上侍御

一宿同高會幾人

歸下若簾開北陸風燭焯南枝鵲

夢奉蒲十五

文場苦叨

竊釣渚甘漂泊弱質幸見容非才誠重諾

送耿漳拾遺聯句

堯舜逢明王嚴徐得侍臣分行接三事高興栢梁新

真卿楚國千山道秦城萬里人鏡中看齒髮河上有煙

塵

漳

望闕飛青翰朝天憶紫宸喜來歡宴洽愁去詠

歌頻

真卿

顧盼情非一睽携處亦頻吳興賢太守臨水

最殷勤

漳

三言擬五雜組

五雜組繡與錦往復還興又寢不得已病伏枕

五言月夜啜茶聯句

泛花邀坐客代飲引情言

陸士脩

醒酒宜華席留僧想

獨園

薦

不須攀月桂何假樹庭萱

萼

御史秋風勁尚

書北斗尊

崔萬

流華淨肌骨疏瀹滌心原

真卿

不似春醪

醉何辭綠菽繁

晝

素瓷傳靜夜芳氣滿閑軒

脩士

三言重擬五雜組

五雜組甘鹹醋往復還烏與兔不得已韶光度

五言夜宴詠燈聯句

桂酒牽詩興蘭缸照客情

士修

詎慙珠乘朗不讓月輪

明

張薦

破暗光初白浮雲色轉清

真卿

帶花疑在樹比燎

欲分庭

畫

顧已慙微照開簾識近汀

真卿

三言喜皇甫曾侍御見過南樓翫月

喜嘉客闢前軒天月淨水雲昏

真卿

鴈聲苦蟾影寒聞

衰迥滴檀欒

陸羽

歡晏處江湖間

皇甫曾

卷翠幕吟嘉句

恨清光留不住

李嶸

高駕動清角催惜歸華重徘徊

畫

露欲晞客將醉猶宛轉照深意

陸士脩

七言重聯句

頃持憲簡推高步獨占詩流橫素波不是中情深惠
好誰能千里遠經過真卿詩書宛似陪康樂少長還同
宴永和夜酌此時看碾玉晨趨幾日重鳴珂皇甫曾

五言送李侍御聯句

吾友駐行輪遲遲惜上春真卿東西出餞路惆悵獨歸
人晝歡會期他日驅馳恨此身薦須知貢公望從此
願相因

五言翫初月重送聯句

春溪與岸平初月出溪明薦上十老文璧彩寒仍潔金波
夜轉清岑孤光遠近滿練色往來輕真卿望望隨蘭棹

依依出柳城

畫

五言重送橫飛聯句

春田草未齊春水滿長溪

畫上十
二兄

出餞風初暖攀光

日漸西

真卿

歸期江上遠別思月中迷

畫

七言大言聯句

高歌閬風步瀛洲

畫

燂鵬淪鯤食未休

真卿

四方上下

無外頭

畫

一啜頓涸滄溟流

薦

七言小言聯句

長路遙遙吞吐絲

真卿

焦螟蚊睫察難知

畫

七言樂語聯句

苦河既濟真僧喜豈新知滿座笑相視真成客歸來

見妻子畫學生放假偷向市薦

七言囋語聯句

拈鰓舐指不知休豈欲炙侍立涎交流真過屠大嚼

肯知羞畫食店門外強淹留薦

七言滑語聯句

雨裏下山踏榆皮真莓苔石橋步難移畫蕪荑醬醋

喫煮葵全縫靴蠟線油塗錐豈急逢龍背須且騎李

七言醉語聯句

逢糟遇麴便酩酊全覆車墜馬皆不醒真倒著接離

髮垂領

畫

狂心亂語無人並

羽

五言夜集聯句

寒花護月色墜葉占風音

畫

茲夕無塵慮高雲共片

心

真卿

刻清遠道士詩因而繼作

清遠道士及李太尉詩皮日休所載

附

清遠道士同沈恭子遊虎丘寺有作

我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五嶽名山

盡幽竄及此窅區中始有近峯翫近峯何鬱

鬱平湖渺瀰漫吟挽川之陰步上山之岸山

川共澄澈光彩交凌亂白雲翳欲歸青松忽
消半客去川島靜人來山鳥散谷深中見日
崖幽曉非旦聞子盛遊遨風流足詞翰嘉茲
好松石一言常累嘆勿謂余鬼神忻君共幽
贊

不到東西寺于今五十春
謁來從舊賞林壑宛相親
吳子多藏日秦皇厭聖辰
劍池穿萬仞盤石坐千人
金氣騰爲虎琴臺化若神
登壇仰生一捨宅歎珣珉
中嶺分雙對廻巒絕四鄰
窺臨江海接崇飾四時新
客有神仙者於茲雅麗陳
名高清遠峽文聚斗牛津

跡異心寧間。轂同質豈均。悠然千載後。知我揖光塵。

李太尉追和

茂苑有靈峰。嗟余未遊觀。藏山在平陸。壤谷爲
高岸。岡繞數仞牆。巖潛千丈幹。乃知造化意。迴
幹資竒翫。鏐騰昔虎踞。劒沒嘗龍煥。潭黛入海
底。峯岑聳霄半。層巒未昇日。哀狔寧知旦。綠篠
夏疑陰。碧林秋不換。冥搜旣窈窕。窈窕迴望何。
蕭散川晴嵐。氣收江春雜。英亂逸人綴。清藻前哲留。
篇翰共扣哀。玉音皆舒文。繡段難追彥。回賞褚彥

回曰。凡人所稱常過其實。唯見虎丘其逾其所聞。

徒起興公嘆。一夕如

再升含毫星斗爛

皮日休所載

虎丘山有清遠道士詩其所稱自殷周而歷秦漢迄于近代抑二千年求以鬼神自謂亦神怪之甚者格之以清健飾之以俊麗一句一字若奮若搏彼建安詞人儻在不得居其右矣顏太師魯公夢之不暇遂刻于巖際并有繼作李太尉衛公欽清遠之高致慕魯公之素尚又次而和之顏之叙事也典李之屬思也麗並一時之寡和又幽獨君詩二首亦甚奇愴嗜古者觀而

樂之余因摠而爲和峇幽獨君一篇不知孰氏
之作其詞古而悲亦存於篇末太玄曰太無方
易無時然後爲鬼神也噫清遠道士果鬼神乎
抑道者流乎抑隱君子乎詞則已矣人則吾不
知也

五言使過瑤臺寺有懷圓寂上人

并序

真卿昔以天寶元年尉醴泉亟過瑤臺寺圓寂上人
院秩滿遷監察御史巡覆諸陵而上人已離此寺大
曆十三年春二月以刑部尚書謁拜昭陵慨然有懷
其詞曰

上人居此寺不出三十年靈法盡無染

舊集作萬一法元無著

心唯趣禪忽紆塵外軫遠訪世間緣

舊本作區中緣

及爾不

復見支提猶岌然

舊本作巖以真蹟校

贈僧皎然詩

秋意西山多別岑
繁左次繕亭歷二癸
趾趾鄰什寺
元化隱靈蹤
始君啓高致
誅榛養翹楚
鞭草理方穗
俯砌披水容
逼天掃峰翠
境新耳目換
物遠風塵異
倚石忘世情
援雲得真意
嘉林幸勿剪
禪侶欣可庇
衛法大臣過
佐游群英萃
龍池護清激
虎節到深邃
徒想嵒頂期
于今沒遺記

卷之十五終