

山谷外集詩注

山谷外集詩注

薌室史氏註山谷外集詩序

書存于世唯六經諸子及遷固之史有註其
下方者以其古今之變詁訓之不相通也而
今人之文今人乃隨而注之則自蘇黃之詩
始也詩動乎情發乎言而成乎音人為之人
誦之宜無難知也而蘇黃二公乃以今人博
古之書譬楚大夫而居於齊應對唯喏無非
齊言則楚人莫喻也如將以齊言而喻楚人
非其素嘗往來莊嶽之間其孰能之山谷之
詩與蘇同律而語尤雅健所援引者乃多於

蘇其詩集已有任淵史會更注之矣而公所
自編謂之外集者猶不易通史公儀甫遂繼
而為之注上自六經諸子歷代之史下及釋
老之藏稗官之錄語所關涉無不盡究予官
成都得於公之子叔廉而夜閱之其於山谷
之詩既悉疏理無復凝結而古文舊事因公
之注所發明者多矣夫讀古人之書得之於
心應之於手固非區區采之簡冊而後用之
也而為之注者乃即羣書而究其所自来則
注者之功宜難於作而公以博洽之能乃隨

作者為之訓釋此其追慕先輩加惠後學之意殆非世俗之所能識也昔白樂天作詩使媼讀之務令易知而楊子雲草太元其詞艱深人不能通乃曰後有楊子雲必好之矣古之君子固有不徇世俗而自信於後世之知我者若公於山谷既以子雲而知子雲其為之訓釋則又諄諄然為人言之是亦樂天之志也公蜀青衣人名容號薌室居士仕至太中大夫晚謝事著書不自休嘗為補韻及三國地名皆極精密今年餘七十耳目清明齒

髮不衰它日傳於世者又將不止於數書而已也

嘉定元年十二月乙酉晉陵錢文子序

山谷外集詩註目錄

年譜附

青神史 容

山谷自言欲倣莊周分其詩文為內外篇意
固有在非去此取彼今內集詩已有註而外
集未也疑若有所去取焉者茲豈山谷之意
哉秦少游與李德叟簡云黃魯直過此為留
兩日其弊帚焦尾兩編文章高古邈然有二
漢之風今時交游中以文墨自業者未見其
比又簡參寥云魯直近從此赴太和今得渠
新詩一編高古絕妙吾屬未有其比僕頃不

自揆妄欲與之後先而驅今乃知不及遠甚
赴太和蓋元豐庚申歲而焦尾弊帚即外集
詩文也其為時輩所推如此建炎間山谷之
甥洪玉父為胡少汲編豫章集獨取元祐入
館後所作蓋必有謂未可據依此續註之所
不得已也因以少游語冠於篇首其作詩歲
月別行詮次有不可考者悉皆附見舊多舛
誤略加是正餘且從疑以俟博識

一卷

山谷賦

劉明仲墨竹賦

放目亭賦

詩

嘉祐六年辛丑

是歲山谷從其母舅李公擇游學淮南

溪上吟

元註云時年十七

清江引

治平三年丙午

是歲山谷再貢于鄉俱爲首選

次韻叔父聖謨詠鶯遷谷

次韻十九叔父臺源

叔父釣亭

巖下放言五首

治平四年丁未

是歲神廟登極山谷登第調汝州葉縣尉

寄傅君倚同年

答德甫弟

贈元發弟

放言

熙寧元年戊申

是歲山谷赴葉縣尉九月到汝州

清明

何造誠作浩然堂陳義甚高然頗喜

度世飛昇之說築屋飯方士願乘

六氣遊天地間故作浩然詞二章

贈之

徐孺子祠堂

思親汝州作

次韻戲荅彥和

熙寧二年己酉

是歲在葉縣

次韻裴仲謀同年

流民歎

熙寧三年庚戌

是歲在葉縣

次韻寄滑州舅氏

熙寧四年辛亥

是歲在葉縣

張仲謀家堂醑醑委地

和荅登封王晦之登樓見寄

和荅孫不愚見贈

睡起

還家呈伯氏

次韻時進叔二十六韻

寄黃從善

卷二

薛樂道自南陽來入都留宿會飲作

詩餞行

戲詠江南土風

奕棊二首呈任公漸

謝曉純送衲轡

衝雪宿新寨忽忽不樂

聽崇德君鼓琴

郭明甫作西齋于潁尾請予賦詩二首

勸交代張和父酒

過平輿懷李子先時在并州

熙寧五年壬子

是歲試中學官除
北京國子監教授

以金沙酴醾送公壽

寄懷公壽

武陵

年譜作雜詩八首今七首刪去

熙寧八年乙卯

是歲在北京

呻吟齋睡起五首呈世弼

奉答子高見贈十韻

招子高二十二韻兼簡常甫世弼

次韻謝子高讀淵明傳

奉和王世弼寄上七兄先生用其韻

送吳彥歸番陽

熙寧九年丙辰

是歲在北京

二月丁卯喜雨吳體為北門留守文

潞公作

李右司以詩送梅花至潞公予雖不
接右司想見其人用老杜和元次
山詩例次韻

熙寧十年丁巳

是歲在北京

次韻外舅喜王正仲三丈奉詔相南

兵回至襄陽捨驛馬就舟見過三

首

次韻正仲三丈自衡山返命舍驛過
外舅師厚贈答

卷三

次韻子瞻春菜

元豐元年戊午

是歲在
北京

閏月訪同年李夷伯子真於河上子

真以詩謝次韻

戲答李子真河上見招來詩頗誇河

上風物聊以當嘲云

和答李子真讀陶庾詩

丙寅十四首效韋蘇州

并序

催公靜碾茶

用前韻戲公靜

對酒歌答謝公靜

種決明

同世弼韻作寄伯氏在濟南兼呈六

舅祠部

伯氏到濟南寄詩頗言太守居有湖

山之勝同韻和

次韻寄李六弟濟南郡城橋亭之詩