

春秋戰國異辭

學  
校  
禮  
儀  
五  
則

六

欽定四庫全書

春秋戰國異辭卷十二

右春坊右諭德陳厚耀撰

衛

史衛世家康叔名封周武王同母少弟也 周公

旦以成王命封康叔為衛君居河淇間故商墟

成王長用事舉康叔為周司寇賜衛寶祭器以章

有德康叔卒子康伯代立康伯卒子考伯立考伯

卒子嗣伯立嗣伯卒子廙伯立廙音捷廙伯卒子靖

伯立靖伯卒子貞伯立貞伯卒子頃侯立頃侯厚

賂周夷王夷王命衛為侯頃侯立十二年卒子釐

侯立釐侯十三年周厲王出奔于虢共和行政焉

二十八年周宣王立四十二年釐侯卒太子共伯

餘立為君共伯弟和有寵于釐侯多予之賂和以

其賂賂士以襲攻共伯于墓上共伯入釐侯羨自

殺衛人因葬之釐侯旁謚曰共伯而立和為諸侯

是為武公

史衛世家

索隱曰按季札美康叔武公之德國語稱武公為睿聖又詩著衛

世子共伯早卒不云被殺若武公殺兄而立豈可

以為訓而形之于國史乎蓋太史公採雜說而為此記

武公

武公即位修康叔之政百姓和集

四十二年犬戎殺周幽王武公將兵往佐周平戎甚有

功周平王命武公為公

以上史衛世家

衛人美武公之德有文章又能聽規諫以禮自防故能

入相於周而作淇奧之詩詩序

詩傳 衛武公好學明德國人美之賦淇奧

衛武公飲酒悔過賦賓之初筵詩傳 詩說云衛武公自警之詩

詩序 賓之初筵衛武公刺時也幽王荒廢媒近小

人飲酒無度天下化之君臣上下沈湎淫佚武公既

入而作是詩

衛武公自警兼訓國人賦懿戒即抑詩 詩傳詩說同 詩序以為衛武公刺

厲王亦以 自警之詩

衛武公年九十有五猶箴傲于國曰自卿以下至于師  
長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必交戒訓導我在  
輿有旅賁之規位宁有官師之典倚几有誦訓之諫居  
寢有警御之箴臨事有警史之道宴居有師工之誦史  
不失書矇不失誦以訓御之于是乎作懿戒以自儆懿讀

為抑大雅抑詩及其没也謂之睿聖武公通鑑前編約國語文

五十五年卒子莊公揚立史衛世家

莊公

衛莊公不能繼先公之業使賢者退而窮處作考槃以

以刺之

詩序

詩傳 鄙人美其君子不仕亂邦賦考槃子曰見遯

世而無悶矣

詩說 美隱者之詩

莊公五年取齊女為夫人好而無子又取陳女為夫人  
生子早死陳女女弟亦幸于莊公而生子完完母死莊  
公令夫人齊女子之立為太子莊公有寵妾生州吁

史  
衛

世家。約  
左氏文。

列女傳 齊女為衛莊公夫人號曰莊姜始往操行

衰惰心淫佚治容傅母見其婦道不正諭之云子之

家世世尊榮當為民法則子之質聰達於事當為人

表式儀貌莊麗不可不脩整衣錦絢裳飾在輿馬是

不貴德也乃作詩曰碩人其頡衣錦絢衣衛侯之妻

東宮之妹邢侯之姨譚公維私砥厲女以高節女遂

感而自修君子善傅母之防未然也

與毛詩  
異見下

十八年州吁長好兵莊公使將石碏諫莊公曰庶子好

兵使將亂將自此起不聽史衛世家約左氏文

衛莊公之嬖人生州吁好兵莊姜憂之賦采芣詩傳詩說同

詩序 綠衣衛莊姜傷已也妾上僭夫人失位而作

是詩

莊姜見怒于公賦終風詩傳

詩說 莊姜戒州吁公不悅姜憂而作此詩

詩序 終風莊姜傷已也遭州吁之暴見侮而不能

正也

衛莊公惑于嬖妾使驕上僭莊姜賢而不答終以無子

國人閔而憂之賦碩人

詩序 詩傳 詩說畧同

二十三年莊公卒太子完立是為桓公

史衛世家

桓公 州吁

桓公二年弟州吁驕奢桓公絀之州吁出奔

史衛世家

史記 十三年鄭伯弟段攻其兄不勝亡而州吁求

與之友

十六年州吁收聚衛亡人以襲殺桓公州吁自立為衛君為鄭伯弟段欲伐鄭請宋陳蔡與俱三國皆許州吁

史衛世家

衛州吁弑其君桓公莊姜歸于齊賦日月詩傳

詩說 州吁弑桓公莊姜大歸而作

詩序 日月衛莊姜傷已也遭州吁之難傷已不見谷

于先君以至困窮之詩

戴媯歸于陳莊姜贈之于野賦燕燕詩傳燕莊姜與弟戴媯詩說云燕

皆為州吁所逐同出衛野  
而別莊姜作詩以贈媯焉

詩序 燕燕衛莊姜送歸妾也

州吁求寵於諸侯使公孫文仲帥師及宋公陳侯魯人

蔡人伐鄭衛人怨之賦擊鼓

詩傳 詩  
說畧同

詩序 擊鼓怨州吁也州吁用兵暴亂使公孫文仲

將而平陳與宋國人怨其勇而無禮也

事見春秋  
隱四年

州吁新立好兵弒桓公衛人皆不愛石碏乃因桓公母

家於陳佯為善州吁至鄭郊石碏與陳侯共謀使右宰

醜進食因殺州吁於濮而迎桓公弟晉于邢而立之是

為宣公史衛世家約左氏文

宣公

衛宣公為子伋娶婦而美作新臺于河上而要之國人

惡之作新臺之詩詩序詩傳詩說亦同新作親

衛宣公淫亂不恤國事軍旅數起大夫久役男女怨曠

國人患之而作雄雉之詩詩序詩傳詩說皆以為邶之臣諫管叔而作此詩也

衛宣公與夫人並為淫亂作藹有苦葉刺之詩序詩傳詩說皆

以為邶人刺

管叔之詩

宣姜不閑于禮衛人風之賦君子偕老

詩傳 詩說亦云刺宣姜之詩

詩序 衛夫人淫亂失事君之道故陳人君之德服

飾之盛宜與君子偕老也

宣公之時禮義消亡淫風大行男女無別遂相奔誘華

落色衰復相棄背或乃困而自悔喪其配耦故作氓詩

以序其事而諷焉美反正刺淫佚也 詩序

詩傳 女歸無禮衰而見棄賦氓

詩說 淫婦為人所棄鄙人述其事以刺之

衛人化其上淫於新昏而棄其舊室夫婦離絕國俗傷

敗作谷風以刺之

詩序

詩傳 良婦棄于夫賦谷風

詩說 谷風邶之良婦見棄於夫而作

衛之男女失時喪其配耦故賦有狐以刺之

詩序

詩傳 國亂民貧君子傷之賦有狐子曰見惻隱之

仁焉

詩說 君子于寒夜見貧民與狐涉水而傷之

衛宣公之子伋也壽也朔也伋前母子壽與朔後母子後母與朔欲殺太子伋而立壽使人與伋乘舟于河中將沈而殺之壽知不能止也因與之同舟舟人不得殺伋方乘舟時伋傅母恐其死也閔而作詩二子乘舟之詩是也其詩曰二子乘舟汎汎其景願言思子中心養養於是壽閔其兄之且見害作憂思之詩黍離之詩是也其詩曰行邁靡靡中心搖搖知我者謂我心憂不知