

巢氏諸病源候總論卷二

風病諸候

下

凡三十論

歷節風候

歷節風之狀短氣自汗出歷節疼痛不可忍屈伸不得是也由飲酒腠理開汗出當風所致也亦有血氣虛受風邪而得之者風歷關節與血氣相搏交攻故疼痛血氣虛則汗也風冷搏於筋則不可屈伸爲歷節風也

風身體疼痛候

風身體疼痛者風溼搏於陽氣故也陽氣虛者腠理易開而爲風溼所折使陽氣不得發泄而與風溼相搏於分肉之間相擊故疼痛也診其脈浮而緊者則身體疼



巢氏諸病源候總論卷二

風病諸候

下

凡三十論

歷節風候

歷節風之狀短氣自汗出歷節疼痛不可忍屈伸不得是也由飲酒腠理開汗出當風所致也亦有血氣虛受風邪而得之者風歷關節與血氣相搏交攻故疼痛血氣虛則汗也風冷搏於筋則不可屈伸爲歷節風也

風身體疼痛候

風身體疼痛者風溼搏於陽氣故也陽氣虛者腠理易開而爲風溼所折使陽氣不得發泄而與風溼相搏於分肉之間相擊故疼痛也診其脈浮而緊者則身體疼



痛

風入腹拘急切痛候

風入腹拘急切痛者是體虛受風冷風冷客於三焦經於臟腑寒熱交爭故心腹拘急切痛

風經五臟恍惚候

五臟處於內而氣行於外臟氣實者邪不能傷虛則外氣不足風邪乘之然五臟心爲神肝爲魂肺爲魄脾爲意腎爲志若風氣經之是邪干於正故令恍惚

刺風候

刺風者由體虛膚腠開爲風所侵也其狀風邪走徧於身而皮膚淫躍邪氣與正氣交爭風邪擊搏如錐刀所



刺故名刺風也

養生方云觸寒來寒未解食熱物亦成刺風

蠱風候

蠱風者由體虛受風其風在於皮膚淫淫躍躍若畫若刺一身盡痛侵傷氣血其動作狀如蠱毒故名蠱風也

風冷候

風冷者由臟腑虛血氣不足受風冷之氣血氣得溫則宣流冷則凝澀然風之傷人有冷有熱若挾冷者冷折於氣血使人面青心悶嘔逆吐沫四肢痛冷故謂之風冷其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一足踰地足不動一足向側如丁字



病源候論 卷二
樣轉身欹勢并手盡急回左右迭互去脊風冷偏枯不

通潤

又云蹲坐身正頭平又手安頰下頭不動兩肘向上振搖上下來去七七亦持手三七放縱身心去乳房風冷腫悶魚寸不調日日損

又云坐兩足長舒自縱身內氣向下使心內柔和適散然始屈一足安膝下長舒一足仰足趾向上使急仰眠頭不至席兩手急努向前頭向上努挽一時各各取勢來去二七迭互亦然去腳疼腰髀冷血冷風日日漸損又云長舒足肚腹著席安徐看氣向下知有去處然始著兩手掌拓席努使臂直散脊背氣向下漸漸盡勢來



去二七除臟腑內宿冷脈急腰髀風冷

又云欲以氣出汗拳手屈膝側臥閉氣自極欲息氣定復閉氣如此汗出乃止復轉臥以下居上復閉氣如前汗大出乃止此主治身中有風寒欲治股脛手臂痛法屈一脛一臂伸所病者正偃臥以鼻引氣令腹滿以意推之想氣行至上溫熱卽愈

又云肚腹著席長舒一足向後急努足指一手舒向前盡勢將一手向背上挽足倒急勢頭仰蹙背使急先用手足斜長舒者兩向自相挽急始屈手足共頭一時取勢常記動手足先後交番上下來去二七左右亦然去背項腰膝髀并風冷疼悶脊裏倔強又云坐正兩手向



後捉腕反向拓席盡勢使腹眩眩上下七左右換手亦然損腹肚冷風宿氣積胃口冷食飲進退吐逆不下

又云凡學將息人先須正坐并膝頭足初坐先足趾相對足跟外扒坐上欲安穩須兩足跟向內相對坐上足指外扒覺悶痛漸漸舉身似疑便坐上待其內坐相似不痛如雙豎足跟向上坐上足趾并反向外每坐常去膀胱內氣膝冷兩足冷痛上氣腰痛盡自消適

又云長舒一足一腳屈兩手挽膝三里努膝向前身卻挽一時取勢氣內散消如似骨解迭互換足各別三七漸漸去髀脊冷風冷血筋急

又云兩手向後倒挽兩足極勢頭仰足指向外努之緩



急來去七始手向前直舒足自搖膝不動手足各二七去脊腰悶風冷

又云身平正舒兩手向後極勢屈肘向後空捺四七轉腰垂手向下手掌四面轉之去臂內筋急

又云兩手長舒合掌向下手高舉與髀齊極勢使髀悶痛然始上下搖之二七手下至髀還上下緩急輕手前後散振七去髀內風冷疼日消散雙手前拓努手合掌向下

又云手掌倒拓兩髀并前極勢上下傍兩掖急努振搖來去三七竟手不移處努兩肘上急勢上下振搖二七欲得拳兩手七因相將三七去項髀筋脈急努一手屈



拳向左一手捉肘頭向內挽之上一時盡勢屈手散放舒指三方轉手皆極勢四七調肘髀骨筋急強兩手拓向上極勢上下來去

又云手不動時兩肘向上極勢七不動手肘臂側身極勢左右迴三七去頸骨冷氣風急前一十二件有此法能使氣入行之須在疾中可量

風熱候

風熱病者風熱之氣先從皮毛入於肺也肺爲五臟上蓋候身之皮毛若膚腠虛則風熱之氣先傷皮毛乃入肺也其狀使人惡風寒戰目欲脫涕唾出候之三日內及五日內不精明者是也七八日微有青黃膿涕如彈



九大從口鼻內出爲善也若不出則傷肺變欬嗽唾膿血也

風氣候

風氣者由氣虛受風故也肺主氣氣之所行循經絡榮臟腑而氣虛則受風風之傷氣有冷有熱冷則厥逆熱則煩惋其因風所爲故名風氣其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云一手前拓使急一手發乳房向後急挽之不得努用力氣心開下散迭互相換手三七始將兩手攀膝頭急捉身向後極勢三七去腕悶疼風府雲門氣散

風冷失聲候

風冷失聲者由風冷之氣客於會厭傷於懸癰之所爲也聲氣通發事因關戶會厭是音聲之戶懸癰是音聲之關風冷客於關戶之間所以失聲也

中冷聲嘶候

中冷聲嘶者風冷傷於肺之所爲也肺主氣五臟同受氣於肺而五臟有五聲皆稟氣而通之氣爲陽若溫暖則陽氣和宣其聲通暢風冷爲陰陰邪搏於陽氣使氣道不調流所以聲嘶也

頭面風候

頭面風者是體虛諸陽經脈爲風所乘也諸陽經脈上



走於頭面運動勞役陽氣發泄腠理開而受風謂之首
風病狀頭面多汗惡風病甚則頭痛又新沐中風則爲
首風又新沐頭未乾不可以臥使頭重身熱反得風則
煩悶診其脈寸口陰陽表裏互相乘如風在首久不瘥
則風入腦變爲頭眩

養生方云飽食仰臥久成氣病頭風

又云飽食沐髮作頭風

又云夏不用露面臥露下墮面上令面皮厚喜成癰一
云作面風其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後
養生方導引法云一手拓頤向上極勢一手向後長舒
急努四方顯手掌一時俱極勢四七左右換手皆然拓

頤手兩向共頭欹側轉身二七去臂膊頭風眠睡又云
解髮東向坐握固不息一通舉手左右導引手掩兩耳
治頭風令髮不白以手復捋頭五通脈也

又云人常須日已沒食訖食訖卽更不須飲酒終天不
乾嘔諸熱食膩物不飲冷醋漿喜失聲失咽熱食枕手
臥久成頭風目翳

又云端坐生腰左右傾頭閉目以鼻內氣除頭風自極
七息止

又云頭痛以鼻內徐吐出氣三十過休

又云抱兩膝自棄於地不息八通治胷中上至頭諸病
耳目鼻喉痛



又云欲治頭痛閉氣令鼻極偃臥乃息汗出乃止

又云又兩手頭後極勢振搖二七手掌翻覆安之二七頭欲得向後仰之一時一勢欲得欹斜四角急挽之三去頭掖膊肘風

風頭眩候

風頭眩者由血氣虛風邪入腦而引目系故也五臟六腑之精氣皆上注於目血氣與脈并於上系上屬於腦後出於項中逢身之虛則爲風邪所傷入腦則腦轉而目系急目系急故成眩也診其脈洪大而長者風眩又得陽經浮者暫起目眩也風眩久不瘥則變爲癲疾其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後



養生方導引法云以兩手抱右膝著膺除風眩

又云以兩手承轆轤倒懸令腳反在其上元愈頭眩風
癲坐地舒兩腳以繩絆之大繩絆訖拖轆轤上來下去
以兩手挽繩使腳上頭下使離地自極十二通愈頭眩
風癲久行身臥空中而不墮落

又云一手長舒令掌仰一手捉頤挽之向外一時極勢
二七左右亦然手不動兩向側極勢急挽之二七去頸
骨急強頭風腦旋喉痺膊內冷注偏風

又云凡人常覺脊背倔強不問時節縮咽膊內仰面努
膊井向上頭左右兩向援之左右三七一住待血行氣
動住然始更用初緩後急不得先急後緩若無病人常



欲得旦起午時日沒三辰別二七除寒熱病脊腰頸
項痛風痺口內生瘡牙齒風頸頭眩眾病盡除

又云坐地交叉兩腳以兩手從曲腳中入低頭又項上
治久寒不然能自溼耳不聞聲

又云腳著項上不息十二通愈

又云大寒不覺暖熱久頑冷患耳聾目眩病久行卽成
法法身五六不能變也

又云低頭不息六通治耳聾目癩眩咽喉不利

又云伏前側牢不息六通愈耳聾目眩隨左右聾伏并
兩膝耳著地牢強意多用力至大極愈耳聾目眩病久
行不已耳聞十方亦能倒頭則不眩也八件有此術亦



在病疾難爲

風癲候

風癲者由血氣虛邪入於陰經故也人有血氣少則心虛而精神離散魂魄妄行因爲風邪所傷故邪入於陰則爲癲疾又人在胎其母卒大驚精氣并居令子發癲其發則仆地吐涎沫無所覺是也原其癲病皆由風邪故也

養生方云夫人見十步直牆勿順牆而臥風利吹人必發癲癰及體重人臥春夏向東秋冬向西此是常法其湯熨鍼石別有正方補養宣導今附於後

養生方導引法云還向反望不息七通治欬逆胃中病

