

醫方集錦
五

癰之劑

朱丹溪曰

癰疽

皆因陰陽相滯

而生

益

氣

陽

止

血

陰

止

血行脈中

氣行脈外

相並周流

寒與濕搏之則凝滯而行

遲為不及

熱與火搏之則沸騰而行

逆為太過

氣得邪

而鬱

津液稠粘

為痰

為飲

積久滲入脈中

血為之濁

此陰

滯

于陽止

3.1622—5

血得邪而鬱 隧道阻滯 或滯 或結

或滯
或結

積久滲出 脉外 氣為之亂

此陽滯于陰也 百病皆出于此不止

癰疽而已也

內經曰

榮氣不從 逆于肉理 乃生癰腫

又曰 諸痛癢瘡 皆屬心火

外科方症 至為緊多 並取可通用者

量錄數方 以備緩急

其餘各症 各有專方 不能多錄

若夫

渴熱

解毒

活血

托裏

之

多散見于諸門

唯在用者之圓神而已

真

治一切癰疽腫毒初起未消者

人本方用

金艮花

二小

陳皮

去白

當歸

酒洗

一分半

防風

七分

白芷

甘草節

貝母

天花粉

乳香

一分另研

沒藥

二味另研候藥熟下

皂角刺

五分

穿山甲

三大片蛤粉炒去粉用

用好酒煎

如毒在上能服

毒在下飢服

善飲者多飲酒以行藥勢

禁忌 酸物 鉄器

酸性水飲

凡药多忌鉄

此是陽明 厥陰 药也

批 金匱花 散熱解毒 瘰癧聖药 故以為君

花粉 清痰降火

白芷 除濕 祛風 並能排膿消腫

當歸 和陰 而活血

陳皮 燥濕 而行氣

防風 潤肺 疎肝

貝母 利痰 散結

甘草 化毒 和中 故以為臣

乳香 調氣 托裏 護心 角有七孔入心入肝入脾入肺入腎入膽入胃入小腸入大腸入膀胱入三焦入心入肝入脾入肺入腎入膽入胃入小腸入大腸入膀胱入三焦

沒藥 散瘀 消腫 定痛 故以為佐

穿山甲 善走 能散

皂角刺 辛散 剝銳 皆厥陽明正藥 能貫穿經絡

直達病所而潰壅破堅 故以為使

加酒者 欲其通身行周身 使無邪不散也

此藥常服于未潰之先 未成者散

已成者潰

若以潰后 不可服

金銀花酒

一切瘡疽惡瘡 不問發在何處

或肺癰

腸癰

初起

便服奇效

癰疽之生

始于喜怒哀樂之不時

飲食居處之不節

或金石草木藥之發動

寒暑燥濕之不調

至陰陽不平

而蘊結榮衛

凝滯而腐潰

經者起于六腑

浮遲而為癰

重者發于五臟

沉瀦而為疽

淺者為癰

實者為癰

深者為疸矣

發于外者

為背疸 腦疸 髟眉髟眉 等疸

發于內者

為肝癰 肺癰 腸臍 等癰

外症易議

內症難明

太陽經 虛從背而出

少陽經 虛從髟眉而出

陽明經 虛從髀而出

腎脈經 虛從腦而出

本方用

金銀花

五錢

不及生者速力

甘草

水二碗

再入酒一碗

畧煎

分三服

一日一夜服盡

重者

日二劑

服至

大腸通利

則葯力到

外以生者

搗爛酒調敷毒一圍

此足太陰

陽明

葯也

批

金銀花

寒能清熱解毒

甘能養血補虛

為癰瘡聖葯也

甘草

亦扶胃解毒之上品劑也

△本方

用

金艮花

二升

甘草

一升

加黃芪

一升

酒一升

重湯煮服

△名

回毒

金艮花

湯

治痛瘍

色變

紫黑者

附 忍冬膏

金匱要略 一名忍冬膏

八月採花搗汁熬膏

茶酒化點服

養陰退陽 補虛療風

尤宜于火熱熾盛之人

永無疔疽之患

膏酒亦佳

花葉同功

而花香尤勝

卷之四

古詩

古詩

古詩

古詩

古詩

托裏 護心

蠟

治一切瘡癰惡毒

先服此丸 護膜托裏 使毒不攻心

或為毒虫蛇犬所傷 並宜服之

礬

本方用

黃炆

二升

白礬

一升

先將熔化 候少冷 入礬和勻

為丸

酒下

每服十丸 廿丸

漸加至百丸 則有力

瘡愈后服之亦佳

丸

李 迅

本方加雄黃

名雄礬丸

治蠱毒 蛇犬虫咬毒

此手少陰藥也

心為君主 不易受邪

凡患瘡疽 及蛇犬所傷 毒上攻心 則命立傾矣

批

黃蠟 甘溫

白礬 酸澁 並能固膜護心 解毒 定痛 托裏 排膿

使毒氣不致內攻 故為患諸症者 所必用也