

貴州通志

貴州通志

貴州通志卷之四十

藝文

記

明

東坡月潭寺記

王訓

貴與楚鄰封當兩疆之界曰東坡由道左入躋攀
林麓僅百武許有飛巖倒懸巔峴巧怪垂珠滴乳
盡態極奇若神蛟之駕秋雲鳴鳳之騫晴漢又如
千乘萬騎浮空以馳仙子靈姝御風而下雖以五
丁之力吳剛之技追而琢之不足以方其妙蓋天
成也旁有崆峒邃不可入而一清泉泠泠自半巖

出奔流平野居人飲焉其佳勝無與爲比惟在夷
區古所弗治故轍跡罕焉爰自皇明一統始制兵
衛隸貴曰興隆隸楚曰偏橋而周道由之由是來
往者得以觀遊間有姪佛者結廬號普陀岩正統
間遊僧德彬來營寺址名曰月潭時貴之都指揮
使常智爲衛興隆倡衆募財首建正室中塑法像
金碧麗美茂林修竹環擁芳翠遂有聞於四方余
惟山川因人而顯宇內佳山水經品題而載輿志
者固多若斯岩之美蓋千百而什一也

表賢祠記

湯 俾

表賢祠貴州衛站以祀憲副吳公也公諱倬字克

大浙淳安世家登乙未進士成化間僉事尋陟兵
備副使剔政蠹發吏奸清介剛正難以彈述惟吾
站役繁劇舊制未設厚餉公惻然欲月食人米二
斗會侍郎桂林包公裕按巡茲土議合馳疏上聞
報曰可公又區畫贖金七百兩有奇購附近常稔
之田若干畝以助不給今去公遼邈吾人思公之
惠譚不容口夫前乎公者未必不賢於公也後乎
公者未必不加意於吾人也譬之荒墾而畚揭之
功實公伊始按祭法有功德於民者祀之吾人豈
私公惠哉乃就站境立祠專祀額其門曰表賢屬
走爲記系之以詩俾歌以祀公辭曰豸冠繡斧溫

溫春煦賜我土田膏澤伊溥繡斧豸冠稟稟霜寒
遺我饌廩百世不刊祀事聿修荅公之休在晉尹
鐸在蜀武侯碩牲清觴薦公之堂惟公降只雲軒
翱翔我稼我穡繫公之力惟公歆只享茲飲食歲
月孔長頌聲洋洋庇我祐我惟公之慶

何陋軒記

王守仁

昔孔子欲居九夷人以為陋孔子曰君子居之何
陋之有守仁以罪謫龍場龍場古夷蔡外習類尙
因其故人皆以予曰上國往將陋其地弗能居也
而予處之旬月安而樂之求其所謂甚陋莫得獨
其結題烏言山棲瓶服無軒裳宮室之觀文儀揖

謬然此猶淳龐質素之遺不得以爲陋也夫
面背變亂白黝浚奸窮黠外良而中螫諸夏
蓋不免焉若是而彬郁其容宋甫魯掖折旋矩矱
將無爲陋乎夷之人邇不能此其好言惡言直情
率遂則有矣世徒以其言辭物之渺而陋之吾
不謂然也始予至無室以止居於叢棘間則鬱也
遷於東峯就石穴居之又陰以溼龍場民老稚日
來視予喜不予陋益乎比予予嘗圃於叢棘右民
謂予之樂之也相與伐木閣之就其地爲軒以居
予予因而翳以檜竹蒔以卉藥列堂階辨室奧琴
編圖史講游適之道畧具學士之來遊者亦稍

稍集於是人之及吾軒者若觀於通都焉而予亦
忘予之居夷也因名之曰何陋以信孔子之言嗟
夫諸夏之盛其典章禮樂歷聖修而傳之夷不能
有也則謂之陋固宜於後蔑道德而專法令搜抉
鈎繫之術窮而狡匿譎詐無所不至渾朴盡矣夷
之民方若未琢之璞未經之木甕粗礦頑澁而椎
斧尚有施也安可以自名之斯孔子所爲欲居也歟
雖然典章文物則亦不可不講今夷之俗崇巫事
鬼賁禮任情不中一節卒未免於陋之名則亦不
講於是耳然此無損於其質也誠有君子而居焉
其化之也蓋易而三非其人也記之以俟來者

象祠記

王守仁

靈搏之山有象祠焉其下諸苗夷之居者咸神而
事之宣慰安君因諸苗夷之請新其祀屋而請記
於予予曰毀之乎其新之也曰新之新之也何居
曰斯祠之肇也蓋莫知其原然吾諸蠻夷之居是
者自吾父吾祖邇曾高而上皆尊奉而禋祀焉舉
之而不敢廢也予曰胡然乎有庫之祠唐之人蓋
嘗毀之象之道以爲子則不孝以爲弟則傲斥於
唐而猶存於今毀於有庫而猶盛於茲土也胡然
乎我知之矣君子之愛若人也推及於其屋之烏
而況於聖人之第乎哉然則祀者爲舜非爲象也

意象之死其在于羽既格之後乎不然古之鰲鴛
者豈少哉而象之祀獨延於世吾於是益有以見
舜德之至八人之深而流澤之遠且久也象之不
仁蓋其始焉爾又烏知其終之不見化於舜也書
不云乎克諧以孝烝烝乂不格姦瞽瞍亦允若則
已化而爲慈父象猶不弟不可以爲諧進至於善
則不至於惡不底於姦則必入於善信乎衆益已
化於舜矣孟子曰天子使吏治其國象不得以有
爲也斯蓋舜愛象之深而慮之詳所以扶持輔導
之者之周也不然周公之聖而管蔡不免焉斯可
以見象之既化於舜故能任賢使能而安於其位

澤加於其民既死而人懷之也諸侯之卿命於天子蓋周官之制其始倣於舜之封象歟吾於是益有以信人性之善天下無不可化之人也然則唐人之毀之也據象之始也今諸夷之奉之也承象之終也斯義也吾將以表於世使知人之不善雖若象焉猶可以改而君子之修德及其至也雖若象之不仁而猶可以化之也

聖泉記

劉汝楫

黔筑聖泉遊者步自西郭沿溪流躡石磴可五里許磊砢疊嶂中一泓自石罅迸出匯爲方池日每潮汐無停好事者置石鼓其內潮溢爬餘下至鼓

之半而止通晝夜計之凡百次矣州錄名百刻泉
一統志稱靈泉大抵泉名自人其百爲期則亘古
無易也余自髫年遊其地每偕衆詒之第私心又
謂他境有然者亦不甚異也迨後周覽吳楚燕齊
之墟歷考職方紀載乃知聖泉靈異獨黔荒爲然
允矣大塊中奇絕也蓋宇內名泉若湯泉火井瀑
布鈞突諸類洎陸羽所品次靡可縷指特壤界色
味稍殊而無潮汐惟漳浦蠟潮侯官潮泉鍾山應
潮連州潮泉固亦消長有期而其地瀕海乃緣海
爲潮汐泉不得與也若池陽湖泉章貢三潮安寧
海眼樂平鳳翔荆門蒙泉郴州潮泉吾鄉龍場驛

三至亦未有百刻消長別具一橐籥者則聖泉之
靈且異在別境寧復有此乎觀者探其故莫測其
由或謂如漢陰丈人所云其中有機械焉余曰泰
山盤石莫當雷水謂其久則陵夷也按泉志迄今
二百餘禩卽機械竇中水石衝激安能百年無改
此其說無當已余意寰中地形若人一身其在西
南昆詔其首中原其腹吳越其足也黔筑居首下
腹上當以吭名夫吭於人身蓋神明之關也是故
環四海周八埏精靈之竅獨於黔筑發之而有聖
泉之異理固然哉或謂地域廣輪囷知紀極聖泉

勺水耳何獨於此呈靈竅曰礎潤而霧霏至壺水而巨澤堅小固可以驗大且堪輿家躡蹠眊龍脉蜿蜒千里外鍼所注不越毫芒勺水雖微不函地軸耶抑又聞昔人志水樞繫以材品測香辨味則異產可卜焉聖泉良異矣將不有苞竒毓秀丕顯地靈俾之雄視西南爲宇內一大式廓而與斯泉相符應乎卽今省郡規模日恢人文競耀其兆蓋可徵也余敢識此以俟庶後有覩驗不謂今日無前識云

讀書堂記

張紳

士生於今之世方童而習之之時卽爲章句比偶

之學以取榮科第而不考究羣籍以求古人之山
心及其年齒稍長識見稍定知欲考究羣籍以求
古人之用心而又牽奪事務沉淪奔走不暇一玩
索者何限余三十年坐此弊久矣歲戊午遣成是
邦自謂閑暇可究初志迨抵戍日則又瘴癘并作
疾病相仍且爲啼飢號寒者累心又明年旅事始
定殘軀稍甦聊於城市僻處相其林木深窅者構
地一隙築草亭半間攜破篋殘篇時一展讀歲既
久亭爲風雨侵癸亥初夏壬子侯韓子夢熊王子
尙武謫余於亭中見其莽壤私與軍政使黃君拱
宸及諸士夫謀曰盍相與爲張公葺之三人者遂

小日命匠然不使予知也。勻中居民聞之各執錘
相爭來助或以瓦或以木石乃前爲堂三間後爲
寢室室之上復爲一小樓以便登眺又兩側爲廂
房兩廂皆各備焉。既成請告之余升其堂慨
然以思。夫此室啓其禮而四望因憶予瞻在信
州時僦民舍以居日與其父老子弟吟咏從容信
州之人相與談茅築土特作室以居公夫子瞻一
代偉人也而人慕之乃能如是余鄙陋何敢望公
而勻之居公亦如僦之居公又何以副諸君意不
佞因僣爲說以告諸君曰人之有堂所以安身也
堂之有書所以明心也。庶人不明書則不足以保

身士大夫不明書則不足以啟性靈而弘功業軍
旅不明書則不足以察古今之成敗四夷不明書
則無君口而上下亂貴州雖在西南去中州不甚
遠六籍亦往往具備今諸君能取而讀之與余聚
堂中一事商確耶諸君曰唯唯遂徧其堂曰讀書
堂鶴樓張子復移其破篋殘篇者朝夕於此前所
謂考究羣籍以求古人之用心或庶幾乎少得之
矣

龍山道院記

張狷

余居都勻每吟誦少暇卽與諸生司子推輩搜奇
於山水間見隔河有峯雄峙崔嵬其高插天遂杖