

南  
華  
真  
經

南華真經卷第九

郭象子玄註

陸德明音義

莊子雜篇外物第二十六

音義曰以義名篇

外物不可必故龍逢誅比干戮箕子狂惡來

死桀紂亡

善惡之所致俱不可必也。外物王云夫忘懷於我者固無對於天

下然後外物無所用必焉若乃有所執爲者諒亦無時而妙矣

人主莫不欲

其臣之忠而忠未必信故伍員流于江萇弘

死于蜀藏其血三年而化爲碧

精誠之至。化爲碧呂氏

春秋藏其血三年化爲碧玉  
人親莫不欲其子之孝而孝

未必愛故孝已憂而曾參悲  
是以至人無心而應物唯變所

適○孝已李云殷高宗之太子曾參李云  
曾參至孝爲父所憎嘗見絕糧而後蘇  
木

與木相摩則然金與火相守則流陰陽錯行

則天地大絃於是乎有雷有霆水中有火乃

焚大槐  
所謂錯行○該音駭又音該又胡待反水中有火乃焚大槐司馬云水中

有火謂電也焚謂  
有甚憂兩陷而無所逃  
荀

霹靂時燒大樹也  
能忘形則隨形所遭而陷於憂樂左右無宜  
也○兩陷司馬云兩謂心與瞻也陷破也畏

雷霆甚憂心膽破陷也樂音洛 嚙螭不得成矜之愈重則所

守故不得成嚙郭音陳又楮允反徐救盡

反螭郭音悖又柱允反徐救轉反李餘准反

司馬云嚙螭讀曰冲融言怖心若縣於天地

畏之氣冲融兩溢不安定也

之間所希政者高而慰賢沈屯非清夷平暢

中反李音昏又音泯慰鬱也賢悶也利害相

沈屯張倫反司馬云沈深也屯難也

摩生火甚多內熱衆人焚和衆人而遺利則

則其和故也衆人焚和和若利害存懷

焚也則其和月固不勝火大而闇則多累於是乎

有儂然而道盡唯儂然無矜遺形自得道乃

盡也儂音頽又平懷反郭

云順也

莊周家貧故往貸粟於監河侯監河侯曰諾我將得邑金將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之曰鮒魚來子何爲者邪對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉周曰諾哉且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鮒魚忿然作色曰吾失我常與我無所處吾得斗升之水然活耳

君乃言此曾不如早索我於枯魚之肆

此言當理

無小苟其不當雖大何益○賫音特或一音

他得反監河侯古銜反說苑作魏文侯將貸

他代反呼火故反鮒音附廣雅云鱣也鮒音

迹波臣司馬云謂波蕩之臣激古狄反索所

白反枯魚李

云猶乾魚也任公子爲大鉤巨緇五十牯以

爲餌蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不

得魚已而大魚食之牽巨鉤鎔沒而下驚揚

而奮鬣白波若山海水震蕩聲侔鬼神憚赫

千里任公子得若魚離而腊之自制河以東

蒼梧已北莫不厭若魚者已而後世韃才諷  
說之徒皆驚而相告也夫揭竿累趣灌瀆守  
鯢鮒其於得大魚難矣飾小說以干縣令其  
於大達亦遠矣是以未嘗聞任氏之風俗其  
不可與經於世亦遠矣

此言志趣不同故經世之宜小大各有所

適也

○任如字下同李云任國名鉤本作釣

巨緇司馬云大黑綸也搢郭占邁反云犍牛

也徐音界說文云駮也司馬云犍牛也駮音

繩犍紀言反每音二蹲音存會古外反稽古

兮反會稽山名今爲郡也期年本亦作蕃同

音基言必父其事後乃能感也鍾音陷字林

猶陷字也。鵞音務。一本作驚。鬻徐求夷反。李音須。憚徒旦反。赫火百反。千里言千里皆懼。若魚司馬云。大魚名。若海神也。或云若魚。猶言此魚。腊音昔。制河諸設反。依字應作浙。漢書音義音逝。河亦江也。北人名水。皆曰河。浙江今在餘杭郡後漢以爲吳會分界。司馬云。浙江今在會稽錢塘。軫七全反。又硯專反。又音權。李云。軫量人也。本或作軫。軫小也。本又或作輕。諷力鳳反。揭其列其謁二反。竿累劣。彼反。謂次足不得並足也。本亦作累。司馬云。力追反。云綸也。趣本又作趨。同。七須反。灌瀆。司馬云。漑瀆之瀆。鯢五兮反。鮒音附。又音蒲。本又作蒲。李云。鯢鮒皆小魚也。

東方作矣事之何若小儒曰未解裙襦口中

世惠堂刊  
 卷九



有珠詩固有之曰青青之麥生於陵陂生不

布施死何含珠為接其鬢壓其顛儒以金椎

控其顛徐別其頰無傷口中珠詩禮者先王之陳迹也苟

非其人道不虛行故夫儒者乃有用之為姦則迹不足恃也○臚力於反一音盧蘇林注

漢書云上傳語告下曰臚臚猶行也傳治戀反又丈尊反向云從上語下曰臚傳一音張

戀反遽也東方作矣司馬云謂日出也儒而朱反青青之麥司馬云此逸詩刺死人也陂

彼宜反施始鼓反壓本亦作壓同乃協反郭於琰反又教頰反字林云擊一指按也顛本

亦作歲許穢反司馬云願下毛也老萊子之推直追反控若江反別彼列反

弟子出薪遇仲尼反以告曰有人於彼脩上

而趨下

長上而促下也。○老萊子楚人也出薪出採薪也。趨下音促李云下短也。

末僂而後耳

耳却近後而上僂。○末僂李云末上謂頭前也。又謂背脊也。後

耳司馬云耳却後近附近之近

視若營四海

視之偏然似營他人事者。○視

若營四海夫勞形役智以應世務失其自然者也故堯有亢龍之喻舜有卷僂之談周公類之走狼仲尼比之逸狗豈不或信哉。○疆律悲反舊魚鬼反又魚威反。

不知其

誰氏之子老萊子曰是丘也召而來仲尼至

曰丘去汝躬衿與汝容知斯為君子矣

謂仲尼能

遺形去知故以為君子。○去起呂反注同而本又作女躬矜為身矜修善行容知音智謂節智為容好仲尼揖而退受其言也蹙然改容而問曰

業可得進乎設問之令老萊明其不可進。蹙子六反業可得進乎問可行

仁義於世乎老萊子曰夫不忍一世之傷而

驚萬世之患一世為之則其迹萬世為患故不可輕也。○驚本亦作教同五

報反下同抑固窶邪亡其略弗及邪直任之則民性

不窶而皆自有略無弗及之事也。○窶其矩反惠以歡為驚終身之

醜惠之而歡者無惠則醜矣然中民之行進

焉耳

言其易進則不可妄惠之

相引以名相

結以隱

隱括進之謂也。○相結以隱李云隱病患也雖相引以名聲是相結以病

患與其譽堯而非桀不如兩忘而閉其所譽

閉者閉塞。○譽堯音餘

反無非傷也動無非

邪也

順之則全靜之則正。○反無非傷反逆於理動無非邪似嗟反動矜於是也

聖人躊躇以興事以每成功

事不遠本故其功每成。○躊音

躊躅直居反以興事以每成功每者每有成功也躊躇者從容也從容與事雖有成功聖

人不存猶致敵迹流毒百世况動奈何哉其

矜善行而載之不已乎遠于萬反

載焉終矜爾

矜不可載故遺而弗有也

宋元君夜半而夢

人被髮鬪阿門曰予自宰路之淵予爲清江使河伯之所漁者余且得予元君覺使人占之曰此神龜也君曰漁者有余且乎左右曰有君曰令余且會朝明日余且朝君曰漁何得對曰且之網得白龜焉箕圓五尺君曰獻若之龜龜至君再欲殺之再欲活之心疑卜之曰殺龜以卜吉乃剗龜七十二鑽而無遺

筴仲尼曰神龜能見夢於元君而不能避余

且之網知能七十二鑽而無遺筴不能避剗

腸之患如是則知有所困神有所不及也神

之不足恃也如是夫唯靜然居其所能而不

營於外者為全。宋元君李云元公也案元

公名佐平公之子阿門司馬云阿屋曲簷也

宰路李云淵名龜所居為如字又于偽反使

所吏反漁音魚余音預且子餘反姓余名且

也覺古孝反令力成反朝直遙反下同剗口

孤反鑽左端反又左亂反筴初革反見賢遍

反知音智下及注同知有所困一本作知有

所不

周

雖有至知萬人謀之

謀不用其知而用衆

知音智下註

知音智下註

知音智下註

皆魚不畏網而畏鵜鶘網無情故得魚。鵜鶘水鳥。

也一名去小知而大知明物。小知自私自大知任。

註去善而自善矣。去善則善無所慕善無所慕則善者不矯而自善也。

○矯居嬰兒生無石師而能言與能言者處

也澆然無習而自能者非跛而學彼也。石師石者匠名也。謂無人為師匠教之者也。

一本作所師又作碩師惠子謂莊子曰子言無用莊子

曰知無用而始可與言用矣夫地非不廣且

大也人之所用容足耳然則厠足而墊之致

黃泉人尚有用乎惠子曰無用莊子曰然則

無用之為用也亦明矣聖應其內當事而發已言其外以暢事情

情暢則事通外明則內用相須之理然也。○

○廁音側又音測墜下念反司馬崔云下也本又作塹七念反掘也莊子曰人有能遊且得

不遊乎人而不能遊且得遊乎性之所能不得不為也性

所不能不得強為故聖人唯莫之制則同夫焉皆得而不知所以得也。○強其丈反夫

流遁之志决絕之行噫其非至知厚德之任

與非至厚則莫能任其志行而信其殊能也。○行下孟反註同興音餘覆墜而

士志全一



不反火馳而不顧

人之所好不避是非死生以之。○墜直類反。好呼報。

反雖相與為君臣時也易世而無以相賤

以所

為人齊同

故曰至人不留行焉

唯所遇而因之故能與化俱

夫

尊古而卑今學者之流也

古無所尊今無所卑而學者尊古而

卑今失其原矣

且以豨韋氏之流觀今之世夫孰能

不波

隨時因物乃平泯也。○豨虛豈反不波波高下貌。

唯至人乃能

遊於世而不僻

當時應務所在為正。○僻匹亦反。

順人而不

失已

本無我我何失焉

彼教不學

教因彼往故非學也

承意不