

舌

明

曹蓋之著

華

錄

上

進步書
局校印

明 曹蓋之著

舌 華 錄

上海進步書局印行

舌華錄提要

此從經史諸子百家取語不取事中外
慧名狂豪傲冷諧謔清韻俊諷譏憤辯
穎澆悽十八類妙語紛披俯拾即是試
誦一過何患不舌本生蓮也

序

晉人尚清言其立論則以無舌通心識超
言外故有言不若無言之含章多言不若
寡言之微中佛現神力出廣長舌上至梵
世無數寶樹同時發光然後還攝舌相一
時馨歆俱共彈指此藥王藥上以知草木
味為世良醫憍梵鉢提以口業異舌遠離
三有富樓那以辨才無礙助佛轉輪作獅
子吼如所稱甘露沁于牙後天華墜于塵
尾醍醐出于乳下世尊嘿然則為許可慧

力所及至言不煩吾取茲錄或有會于斯
友人曹蓋之視舌于妻慮將不掉防逸在
駟效翕于箕謀莒而得之意伐衛而動于
色其宗慧戒狂有味乎其旨遠矣談者以
瓦間青蓮為聽法華舌本白強何闕道德
余每為橋而不能下咋而不自堅矣釋海
運從而笑曰子尚執塵見未能清淨六根
請斷子舌能復出此敘不

萬曆乙卯朱明朔日

里社潘之恒撰



舌華錄凡例

一所採諸書惟取語不取事即語涉鄙俚不甚佳者亦棄去此舌華本義

一所取在倉卒口談不取往來郵筆以其乃筆華非舌華即有佳者不錄

一吳鹿長參定後經袁小修評點其中分類有小出入者袁已筆端拈出今仍不移一以見小修目力之高一以不傷鹿長前意

一採古人書不敢一字增損唯近書有不成語者小有改易蓋吾改語不改事罪之者庶可不甚一書中採者人皆可考但耳中所聞之語說之者常溢聽之者常謬以溢復謬其中不無一二差移讀之者或可見宥

一古今書集如牛毛天下語言如蚊響以此小帙遂名舌華是以蟲指海耳蓋所取在一案之書所聞在一隅之口同志者不妨重廣

舌華錄所採書目

世說新語

史記

漢書

唐書

晉書

莊子

宋書

十六國春秋

何氏語林

南北史

唐語林

唐世說

逸民錄

國史補

見聞錄

本事詩

硯箋

朝野僉載

婆娑園語

資談錄

談賓錄

稽神錄

明世說

雪濤小書

夷堅志

四部叢

六語

羸藤三扎

坡仙集

羯鼓錄

南齊記

唐會要

談藪

耳談

李氏焚書

韓子

晏子

左傳

嘉話錄

蘇米談史

陸樹聲臺

伽藍記

初潭集

開元天寶遺事

東軒筆錄

閒窗括異

青箱雜記

山谷集

酉陽雜俎

長者言

書斷

大唐新語

笑林

顏氏家訓

太函集

東坡外臺

御史臺

續笑林

啟顏錄

唐雜記

商芸小說

閩川多士傳

渚宮舊事

清波雜志

皇明通紀

松窗括異

容齋隨筆

盧氏雜說

開天傳信記

摭言

小名銘

獨異志

雲溪友議

北夢瑣言

因話錄

玉泉子

樂善錄

蠡海集

泊宅編

避暑錄話

游宦紀聞

夢溪筆談

建文書法

墨莊漫錄

東坡志林

澠水燕談

艾子

冷齋夜話

歸田錄

石林燕語

松窗雜錄

玉堂閒話

妖亂志

三國志

貧士錄

侍兒錄

五語

甲秀園藁

自得語

古華錄目錄

卷之一

慧語第一

名語第二

卷之二

豪語第三

狂語第四

傲語第五

卷之三

冷語第六

諧語第七

卷之四

謔語第八

卷之五

清語第九

韻語第十

卷之六

俊語第十一

諷語第十二

卷之七

譏語第十三

憤語第十四

卷之八

辯語第十五

穎語第十六

卷之九

澆語第十七

悽語第十八

舌華錄卷之一

明 新都曹 臣蓋之纂著

勾吳吳 苑鹿長參定
公安袁中道小修批評

慧語第一

莫苑曰。佛氏戒定慧三等結習。慧為了語。慧之義不大乎。慧之在舌機也。有狂智之別焉。狂之不別有智。如智之不識有狂。也是智者智。而狂者亦智。兩而別之。則金粟如來氏矣。如來氏取法。一芥可以言須彌。剎那可以稱萬劫。其中倒拈順舉。無不中道。即智者不自知。而狂者能耶。乃次慧語第一。

王元澤數歲時。客有以一麀一鹿同籠以獻。客問元澤。何者是麀。何者是鹿。元澤實未識。良久對曰。麀邊者是鹿。鹿邊者是麀。客大奇之。

蘇東坡一日退朝。食罷。捫腹徐行。顧謂侍兒曰。汝輩且道是中何物。一婢遽曰。都是文章。坡不以為然。又一婢曰。滿腹都是機械。坡亦未以為當。至朝雲乃曰。學士一肚皮不合時宜。坡捧腹大笑。

龐安聲而穎悟。人與之言。以指畫字。不盡數字。輒了人意。蘇東坡戲之曰。余以手為口。爾以眼為耳。皆一時異人也。

張玄之顧敷。是顧和中外孫。皆少而聰慧。一日與至寺中。見泥洹佛像。弟子有泣者。不泣者。和以

問二孫玄之謂彼親故泣彼不親故不泣數曰不然由忘情故不泣不能忘情故泣

楊德祖為主簿時操既平漢中欲討劉備而不得進欲守又難為功護軍不知進止操出教唯曰鷄肋外曹莫能曉德祖曰夫鷄肋食之無所得棄之殊可惜公歸計決矣乃令白外稱嚴操果回師

隋吏部侍郎薛道衡嘗遊鍾山開善寺謂小僧曰金剛何為努目菩薩何為低眉小僧答曰金剛努目所以降伏眾魔菩薩低眉所以慈悲六道

王侍中嘗因侍宴高祖問羣臣朕為有為無侍中答曰陛下應萬物為有體至理為無

王介甫嘗見舉燭因言佛書日月燈光明佛燈光豈得配日月呂吉甫曰日昃乎晝月昃乎夜燈光豈乎晝夜日月所不及其用無差別介甫以為然

黃龍寺晦堂老子嘗問山谷以吾無隱乎爾之義山谷詮釋再三晦堂不答時暑退涼生秋香滿院晦堂因問曰聞木樨香乎山谷曰聞晦堂曰吾無隱乎爾山谷悟服

黃子琰少即辯慧建和中嘗日食京師不見子琰祖太尉以狀聞太后詔問所食多少太尉思其對未知所況子琰年七歲時在側曰何不言日食之餘如月之初

薛西源性好施嘗脫縣襖施貧者或曰安得人人而濟之薛曰吾為見者贈耳

熊際華曰夢以昨日為前身可以今夕為來世

永樂改元徙江南富民實北京黃潤時年十歲其父當行乃詣官請代官不從對曰父去日益老

兒去日益長。官異可從之。

陸氏兄弟遊龍潭寺。見一暗室。弟曰。是黑暗地獄。兄曰。是彼極樂世界。

陳元方子長文有英才。與李方子孝先各論其父之功德。爭之不能決。咨於太丘。太丘曰。元方難為兄。季方難為弟。

徐孺子年九歲。嘗月下嬉。人語之曰。若令月中無物。當更明耶。徐曰。不然。譬如眼中有瞳子。無此必不明。

孔融被收。中外惶怖。時融兒大者九歲。小者八歲。一兒故琢釘戲。了無遽容。融謂使者曰。冀罪止於一身。二兒可得全不。兒徐進曰。大人豈見覆巢之下。復有完卵乎。尋亦收至。

中朝小兒。父病。行乞藥。主人問病。曰。患瘧也。主人曰。尊侯明德君子。何以病瘧。答曰。來病君子所。以為瘧。

庾公常入佛圖。見卧佛。曰。此子疲於津梁。

庾法暢從庾太尉。握麈尾至佳。公曰。此至佳。那得在。法暢曰。廉者不求。貪者不與。故得在耳。

晉武帝每餉山濤。恒少。謝太傅以問子弟。車騎答曰。當由欲者不多。而使與者忘少。

簡文崩。孝武年十餘歲。立至。瞑不臨。左右啟。依常應臨。帝曰。哀至則哭。何常之有。

謝太傅問諸子。姪子弟。亦何預人事。而正欲使其佳。諸人莫有言者。車騎答曰。譬如芝蘭玉樹。欲

使其生於階庭耳。

孝武將講孝經謝公兄弟與諸人私庭講習車武子難苦問謝謂袁羊曰不問則德音有遺多問則重勞二謝袁曰必無此嫌車曰何以知爾袁曰何嘗見明鏡疲於屢照清流憚於惠風范甯作豫章八日請佛有板衆僧疑之或欲作答有小沙彌在坐末曰世尊默然則為許可舉衆從其義。

江夏馮京知弭州謂王平甫曰弭州歌舞妙麗閉目不窺日以談禪為上王答曰若如所論未達禪理閉目不窺已是一重公案。

衛玠總角時問樂令夢樂云是想衛曰形神所不接而夢豈是想耶樂云因也未嘗夢乘車入鼠穴擣麝鐵杵皆無想無因故也。

殷中軍問自然無心於稟受何以正善人少惡人多諸人莫有言者劉尹答曰譬如寫水著地正自縱橫流漫略無正方圓者。

人問殷中軍何以將得位而夢棺器將得財而夢矢穢殷曰官本臭腐所以將得而夢棺屍財本糞土所以將得而夢穢污時以為名通。

司馬太傅問謝車騎惠子其書五車何以無一言入玄謝曰故當是其妙處不傳。

楚王張繁弱之弓載忘歸之矢以射蛟兕於雲夢之澤而喪其弓左右請求之王曰止楚人遺之楚人得之又何求焉。

王戎七歲嘗與諸小兒遊看道邊李樹多子折枝諸兒競走取之唯戎不動答曰樹在道邊而多

子此必苦李取之果然。

曹公少時見喬玄玄謂之曰天下方亂羣雄虎爭撥而理之非君乎然君實是亂世之英雄治世之姦賊。

晉明帝數歲坐元帝膝上因問長安何如日遠答曰日遠不聞人從日邊來居然可知元帝異之明日集羣臣宴會告以此意更重問之答曰日近元帝失色曰爾何故異昨日之言耶答曰舉目見日不見長安。

韓康伯年數歲家酷貧至大寒止得襦母殷夫人自成之令康伯捉熨斗謂康伯曰且着襦尋復作禪兒曰已足不須作禪也母問其故答曰火在熨斗中而柄熱。

陳眉公曰武林西湖有花朝而無月夜有紅粉而無佳人於此不無少恨吳鹿長聞之曰既有此西湖不得不有此缺限。

王子猷居山陰夜大雪眠覺室室命酌酒四望皎然因起傍徨詠左思招隱詩忽憶戴安道時戴在剡即便夜乘小船就之經宿方至造門不前人問其故王曰吾本乘興而來興盡而返何必見戴。

陳繼儒曰有人聞人善則疑之聞人惡則信之此滿腔殺機也。

石塔長老戒公東坡居士昔赴登聞戒公迂之東坡曰吾欲一見石塔以行速不及也戒公起曰這着是博浮圖耶坡曰有縫奈何曰若無縫爭容得世間螻蟻。