

最小说

15.00元/RMB
2010
APRIL
郭敬明
主编

总第40期
每月5日发行
邮发代号：38-235

TOP NOVEL
www.zuibook.com 2010/04

巴黎，巴黎（一）
小时代3.0（二）
剩者为王（二）
东霓（九）
只是当时
春雷惊虫鸟
少年

郭敬明
落落
笛安
玻璃洋葱
野象小姐
薛杉



封面绘图：陌一飞

ISSN 1674-1684



随刊附送
《最漫画》

¥ 44



新款SunJar阳光罐(双色光可转换)

货号	价格
md-00163	44元

可以储存阳光的小罐罐,平时我们用罐子来储存饼干,果酱,调料,可是这款罐子是用来储存白天的阳光,然后等夜幕降临就可以拿出来照明使用,是不是很有意思呢?
——最浪漫的光能存储应用哦!



咪豆HOUSE
m3doll.com

◎创意 ◎潮流 ◎诚信

订购网站: m.m3doll.com(手机用户)

www.m3doll.com(电脑用户)

订购热线: 0592-5898371 / 0592-5813151

订购 QQ: 1075950725 / 575775116

订购信箱: 厦门市思明区坂尾路28-30号海德大厦506室 "凯恩" 收 (邮编:361004)

¥ 26.6



太阳能情侣泡泡浴公仔

货号	价格
md-00980	26.6元



¥ 24.8

糖果屋双盖整理箱

货号	价格
md-00970	24.8元



¥ 26

甜蜜蜜系列之爱情华尔兹音乐盒

货号	价格
md-00822	26元



¥ 22

甜蜜蜜心爱杯系列-钢琴之恋钱罐

货号	价格
md-00197	22元

¥ 13.7



皮质杯面纸巾抽(HELLO KITTY)

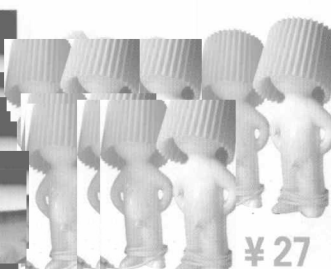
货号	价格
md-00847	13.7元



¥ 36.4

一杯子浪漫迷醉七彩发光骨瓷杯(皇式)

货号	价格
md-00862	36.4元



¥ 27

新款mr.p小台灯广东产(粉)

货号	价格
md-00167	27元



¥ 18

袜子娃娃DIY材料包-时尚女孩

货号	价格
md-00881	18元



¥ 49

日本招财福星尿伯112cm

货号	价格
md-01131	49元



¥ 36.9

黑色几米系列马克灯

货号	价格
md-00308	36.9元



¥ 17.9

安豆存钱罐 (白色)

货号	价格
md-00162	17.9元



¥ 17.6

爱心天使翅膀太阳能公仔

货号	价格
md-00978	17.6元

此版面广告招商 总监:苏静芬 电话:15980856562 0592-5898376 经理:陈经理 电话:13959224855 0592-5898361 传真:0592-5898366

欢迎《最小小说》读者,将杂志名称: _____ 姓名: _____ 电话: _____ 地址: _____
好友姓名: _____ 好友电话: _____ 好友地址: _____

寄至福建省厦门市思明区坂尾路28-30号海德大厦506室 咪豆(收)(可自制表格,无须剪取)即可获取增值业务50元大礼包
说明:推荐好友网站注册即可获赠《原来是美男啊》原版手机屏擦挂饰。(数量有限,以实物为准)咪豆拥有最终解释权



【王子变青蛙】皇冠吊坠(热销)
 货号 价格
 md-01164 33元



放羊的星星 项链 (星星可转动)
 货号 价格
 md-01162 18元



【宫】情侣吊坠(热销)
 货号 价格
 md-01165 70元



放羊的星星项链(可双戴)
 货号 价格
 md-01160 21元



【天国的树】情侣吊坠(热销)
 货号 价格
 md-0116 75元



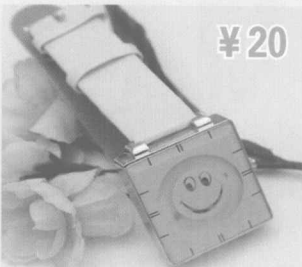
彩色编制装饰宽带手表.咖啡
 货号 价格
 md-01167 39元



众多明星佩带LED运动手表电子表.黑
 货号 价格
 md-01168 40元



时尚手表靓丽黑白寂寞手表
 货号 价格
 md-01231 20元



时尚手表青春可笑脸手表
 货号 价格
 md-01230 20元



时尚小鞋子挂件手表(颜色随机)
 货号 价格
 md-01225 18元



韩国饰品球拍鞋子手机挂件
 货号 价格
 md-01169 13元



时尚手表月儿弯弯唐老鸭手表
 货号 价格
 md-01232 25元



纤细女表
 货号 价格
 md-01204(红) 25元
 md-01205(白) 25元



韩国饰品超热卖Elisha皮带手链
 货号 价格
 md-01175(白) 15元
 md-01176(黑) 15元



时尚手表璀璨星空幸运六手表
 货号 价格
 md-01228(红) 25元
 md-01229(黑) 25元

此版面广告招商 总监:苏静芬 电话:15980856562 0592-5898376 经理:陈经理 电话:13959224855 0592-5898361 传真:0592-5898366

欢迎《最小说》读者,将杂志名称: _____ 姓名: _____ 电话: _____ 地址: _____
 好友姓名: _____ 好友电话: _____ 好友地址: _____

寄至福建省厦门市思明区坂尾路28-30号海德大厦506室 咪豆(收)(可自制表格,无须剪取)即可获取增值业务50元大礼包
 说明:推荐好友网站注册即可获赠《原来是美男啊》原版手机屏擦挂饰。(数量有限,以实物为准)咪豆拥有最终解释权

2010年修订版

年华是无效信

落落 著

Finally We Are No One



封面摄影/Zebra 封面美术/adam.X

它在读者评价中，一直占据着温暖与呵护的第一名。它被誉为唯一一部诠释年轻人理想中的青春的小说。自2005年上市以来创造畅销奇迹！开辟青春文学新生代的全新艺术面貌！

治愈系青春文学从此兴起！

柯艾第一人气女作家落落第一部长篇小说《年华是无效信》

2010年全新改版强势上市！

附赠落落倾力担任摄影、写作的精选图文集！

正在享受青春、将要告别青春、已经远离青春的你都绝不可错过的震撼人心的强大共鸣！

让我们一同期待！

在我们的记忆中，落落一直以校园女王的形象牢牢地牵动着我们的视线。她的每一个句子、每一个对于青春的感慨，一经刊登，就会成为读者争先恐后阅读和模仿的对象。在这部《年华是无效信》中，凝聚了落落对青春最为纯粹的想法和描绘。在此之前，没有一部青春文学作品的内容，完完全全地书写了青春中最美好的篇章，没有任何一部青春文学作品的用词遣句，细致到能经得起无数读者无数次苛刻的推敲。

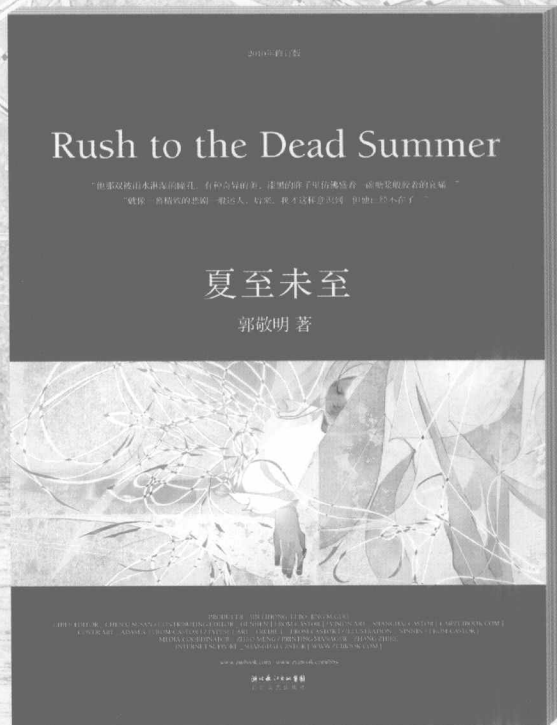
历经整整五年时光的磨砺，在反复的思考和修缮后，落落为我们奉上了一部几近完美的作品。

就让我们怀着对美好年华的无限憧憬，展开这封落落为我们书写的至真至美的长信。

2010年修订版

夏至未至 郭敬明 著

Rush to the Dead Summer



封面插画/年年 封面美术/adam.X

这部小说，一经面世就在全国读者中引爆了轰动；
这部小说，被读者公认为“郭敬明历来作品中最清新、最动人的小说”；
这部小说，陪伴无数人走过了他们忧伤而明媚的青春时光，成就了他们对梦想最美好的回忆；
这部小说，直到五年后的今天，还和郭敬明的巅峰畅销之作《小时代》一起，停留在青春文艺书籍畅销排行榜前列；
2010年4月，这部深入人心的作品迎来了全新的改版！
郭敬明再度与天才插画师年年鼎力合作，为全国读者奉上青春文学史上最为经典的作品：《夏至未至（2010年修订版）》。随书附赠郭敬明写真散文集。

《夏至未至》是郭敬明开创“青春文学王国”的权威作品之一，也是郭敬明第一次采用第三人称多角度叙述，多线多面展开整个丰富鲜活的故事；相比《幻城》的缥缈梦幻，相比《梦里花落知多少》的直白激烈，相比《悲伤逆流成河》的残酷凄怆，相比《小时代》的犀利尖锐，《夏至未至》中的那些淡淡忧伤的文字显得格外宁静而透彻，如同一曲被泉水洗涤过的悠扬笛声，纯净至极，唯美至极，沁透人心，成为青春文学创作中至今难以超越的标志性作品。

无论是你第一次翻开它，还是你已经是它多年的忠实支持者，我们都坚信，这本以崭新的形象再度回归你生活的经典作品，将会再一次深深地打动你的心灵。

www.zuibook.com www.zuibook.com/bbs

CASTOR
上海耀文文化传播有限公司

试读结果，需安全本请在线购买：www.ertongbook.com



封面插画/蛭蟒 封面美术/adam.X

恋爱习题与假面舞会

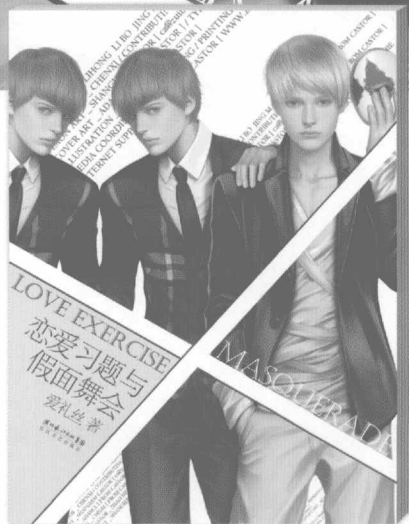
爱礼丝 著

“中国青春文学第一刊”——《最小小说》执行主编、人气漫画《青春白恼会》、《新·山海经》脚本作者爱礼丝（阿亮）的处女作，上海柯艾POOK书系热销小说——《恋爱习题与假面舞会》2010年全新修订版。

2010年5月 COMING SOON

尽管她有一个非常好听的笔名“爱礼丝”，但是我还是喜欢叫她阿亮。我很羡慕她的一点，就是她在内心深处的某一个地方，永远保留着一块纯净的、属于少女时代的梦想之地。所以，你一定也能从这个精彩纷呈的故事里，看到这种日渐稀有的纯净。在她充满灵气的文字下面，是她对这个世界的希望和爱。

——郭敬明



成功杂志不用推销，比如《最小小说》。

——一位商业评论家，用《最小小说》举例成功的营销策略。

看到好多说《最小小说》不好的人，感觉有些无理取闹，只是凭借一件很小的事，就要颠覆一家出版社全部的努力。但是有些人给《最小小说》提意见，他们是很中肯很实事求是的人。

——一位ID为“柒月若”的网友在自己的微博里这样说道。

昨晚妈妈责备我买《最小小说》。她觉得高考是我的唯一，不可以买课外书。可她不知道《最小小说》让我明白了好多东西。

——云南昭通面临高考的网友Loyim担心母亲看到自己寝室枕边两大摞《最小小说》时，会翻白眼晕过去。

柯艾文化的书全部都在畅销书那里，真好找啊，开心死啦。只不过去晚了《最小小说》卖完了= =|||，可怜……然后我就订了《最小小说》跟其他柯艾文化新出的书，没想到现在枫崽也出了新书，看来我又该跑书店了。不过我愿意。

——一位ID为“BbYe”的广东河源网友正打算购入李枫的新书。

郭敬明是文化界的“欢乐榜样”，他和他的团队不但拉动内需，为GDP作出了贡献，也为媒体和网络提供了很多话题，提升了中国人的欢乐指数。

——来自《北京晚报》的报道。

读者来信：

对杂志有任何意见或建议，请发邮件至*iwant@zuibook.com*，来信请注明“读者来信”。

看过今年两本杂志之后，我觉得，你们这一次的改版是成功的。虽然刚拿到今年的第一本，看到只有去年二分之一大小的《最漫画》时，确实有点儿小小的失望。但当我把书从头到尾看完之后，我真的不知道该用什么样的语言来形容我此时的心情，除了震撼我也想到了很多很多。还记得当初买第一本《最小小说》时，我正好工作一年有余。习惯真的是件很可怕的事情，当我已经习惯了每个月都有这一本杂志陪我度过时，再让我放手已不大可能了。三年并不是一段很短的时间，在这三年里，我见证了《最小小说》的成长，见证了几次重大的改版重生。从最先的小开本改成后来的大开本，从最先的每月一期扩展到后来的每月两期四本，再到如今把所有的精华都压缩到每月一刊两本上。在这三年里，你们创新了许许多多的选题、特刊，把那些美好而又受欢迎的栏目都保留了下来。《最漫画》《I WANT》这些都得到了很高的评价。有这么多的青少年朋友喜欢这本杂志不是没有原因的，你们敢于一切尝试，只要想到的，不管再苦再累都会想办法做得更好，这种拼搏的精神实在是令人敬佩。不得不说，你们所有工作人员的努力并没有白费，所有的创意都得到了很好的回报，使得越来越多的年轻人喜欢这本杂志，而这本青春杂志稳稳立足于如今的文学杂志市场。我觉得最吸引我的是你们鲜明的个性，无论怎样变革，都能在第一时间吸引人的关注，无论是叫好声，还是反对声，我觉得只有足够引起别人注意的改变、能触动别人思考的选题，才称得上创新——我早就明白，这个世界上没有什么会迎来一片叫好声；能为人记住的，只有有个性的东西、没有什么能取代的东西。

如今的《最小小说》，它已经向更深的层次进军，让人不会一

近日，郭敬明来到重庆北城天街“西西弗PARK书店”进行自己的新书《小时代2.0虚铜时代》签售会。密密麻麻的人群将签售现场挤得水泄不通。由于郭敬明签售的地方是户外，所以北城天街的四层楼都挤满了人，前后左右的人加起来，至少有两千多人。如此大的阵容，让西西弗书店的工作人员庆幸已提前向江北公安局备案，请求了支援。而整个签售会则动用了包括保安和书店工作人员共一百人来维持秩序。

——来自《重庆商报》的报道。

从《最小小说》创刊到第一届“THE NEXT·文学之新”新人选拔赛，直至如今的第二届“TNE NEXT·文学之新”新人选拔赛，《最小小说》承受了不少的非议和批评，但是，“最”迷们看得到你们的努力，看得到你们为这本杂志奉献出的精力与时光。

“最”迷们伴随着《最小小说》的时光，《最小小说》伴随着我们的青春，这些都是刻下来的幸福时光。

——一位ID为“童崽星”的网友在郭敬明的博客上这样留言。

“京剧艺术和文学艺术的联系是非常密切的。‘文学之新’重在‘文学’，也在于‘新’，我希望能贡献出自己的力量，让更多有才华的文学爱好者崭露头角，这何尝不是在推动文化的传承、保护、延续、发展？”

——第二届“文学之新”新人选拔赛发布会上，艺术总顾问梅葆玖这样说。

看而过，而会引发更深的思考。我并不是说里面的故事有多么的伟大，有多么的看清世俗，但里面有些故事当我看完后会很好自我反省。我向来都是一个自我封闭的人，生活在自己的城堡里，总认为一切事情都是自己，从不会站在家人朋友的角度来考虑问题，其实到头来也只会显得自己是多么的无知，并不是所有的人都会为了你而活。这些都是从《最小小说》里感受到的。从来都没有一本杂志能给我这般感触，可以感受人生的疾苦，可以自我反省，并且有笑有泪。

一直都羡慕你们这个团队。一个公司如果要创作出令人支持又喜欢的作品，并且还要让更多的新人喜欢，这都需要一个很好的团队齐心协力，不以自己的目的为目的，所有的人都以公司的前景为目标，团队之间没有钩心斗角，有的只是包容与协助，这样才能做得更好，走得更远。而你们就是这样的一个团队，虽然之前也出现过不怎么协调的局面，但好在你们并没有因此被打倒。我是多么地希望能加入你们这个集体，共同为一个梦想去努力、去创新、去做得更好，只可惜这只是我不可实现的梦想而已。也许这就是《最小小说》带给我的震撼吧，喜欢一本杂志到心甘情愿地为它去工作，这是其他的杂志不可能带给我的震撼。无疑你们是成功的。

我相信不管以后你们遇到多大的困难，都会不离不弃地挨过去，创造出更加辉煌的成绩。

湖北·Rachel

此幸运读者可获得柯艾最新出品《燃烧的男孩》签名书一本

◎80后作家渐入当代文学创作主流，郭敬明成为新生代作者中的文学前导

近年来，许多媒体认为市场呈现出下滑趋势的文学图书，在2009年成功举办的第一届“THE NEXT·文学之新”新人选拔赛过程中，80后、90后青春读者以他们追捧明星偶像的特殊形式追逐文学新星，以实际行动证明当代文学依旧旺盛的生命力。

青春时尚文学作家郭敬明有感于文学新的接受形式，与长江文艺出版社努力尝试用新的市场方式，将时尚和新颖的内容有机结合，利用多媒体时代的市场特点，立足文学作品本身，用青年人喜爱的方式，搭建了“THE NEXT·文学之新”新人选拔赛这样一个市场化平台，让更多有写作天赋的作者可以在这个平台上展示自己的才华，逐步融入主流文坛并得到市场及媒体的认可，这是郭敬明和长江文艺出版社做的一件最具功德的事情。

“THE NEXT·文学之新”新人选拔赛的成功，和之后带给青少年的一系列文学影响力证明，它是目前中国最具影响力的文学大赛。《最小说》也不单是一本普通文学杂志，更是以培养80后新生作者为代表的新作家的摇篮。

第一届“文学之新”新人选拔赛的成功举办，迅速形成了以郭敬明为首，以青年作家笛安、落落、七堇年为代表的黄金军团作者，和深受广大读者喜爱的人气一线作者苏小懒、消失宾妮、王小立以及第一届“文学之新”大赛的人气选手萧凯茵、叶澜、卢丽莉、陈晨、林培源等最具代表性的80后新一代作家，作品单品销售量甚至可以达到五六十万册。

他们相继推出《西决》《尘埃星球》《大地之灯》《全世界》等作品，在文学界和主流媒体中引起了关注。2009年7月在第一届“文学之新”结束之后的北京西单图书大厦的签售活动，引来建国后最大规模的卖场人流。“文二代”笛安的《西决》获得

当当网“2009年十大网友最爱读的书”的称号，更凭借50万册的销量让很多作者望尘莫及。进入21世纪的第二个十年，80后作者已逐渐成为当代文学创作的主流，当代年轻人正用自己的方式表达着对文学作品的关注，中国文学的力量开始体现在80后人群上。（来源：新浪网读书频道）

◎《小时代》即将搬上银幕 郭敬明：请“四迷”进影院

郭敬明的新书《小时代2.0 虚铜时代》7天时间120万册首印已经告罄，与此同时，该书的电影、电视剧版权也相继有了着落。

郭敬明接受本报记者采访时称，《小时代2.0》的前传《小时代》将被拍摄成电影，电影版权选择了北京紫禁城影业公司，“但我自己只会做编剧，不会当导演，也不会客串。”

当问到他对电影男女主演是否心里已有人选时，郭敬明表示，只要年轻时尚就好。“《小时代》并不一定要请大明星，我觉得只要是俊男美女，时尚一点儿的就行。我还希望能选用一些欧美演员。”但具体到会选哪几位欧美演员，郭敬明心里也没谱。他说：“关于主演的问题，我们在《最小说》上和网上有投票，我们会以网友的投票结果作为参考。”

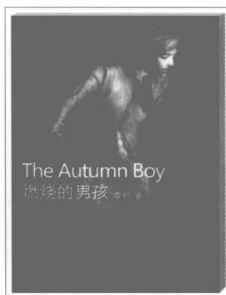
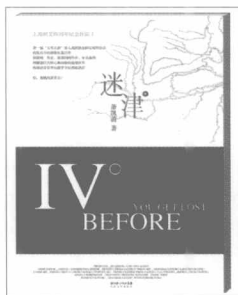
北京紫禁城影业公司董事长张强日前表示，电影已经锁定某著名导演担纲，“电影版《小时代》被称为青春时尚第一片，我们计划即将开拍，并于今年年底上映。”郭敬明显然对电影版寄予厚望，“我非常期待《小时代》电影的成功，到时会买票请‘四迷’进电影院。”

而对于《小时代》的电视剧版，郭敬明告诉记者，之前有媒体报道说天娱传媒已经买下了电视剧版权，并宣布将于2010年开拍，这是个误会。“电视剧版权还在和天娱传媒接洽之中，正在谈，还没最后定。”（来源：《钱江晚报》）

柯艾出品新书推荐

热卖中 **迷津**
萧凯茵 著
上市时间：2010年4月
定价 24.8 元

上海柯艾四周年纪念作品。第一届“文学之新”新人选拔赛冠军作品。价值百万的新锐长篇巨作，郭敬明、笛安、落落同时作序，史无前例。新生代难以想象的文字巅峰，眼花缭乱的文学技法、沛然雄浑的沉重情绪。埋藏着巨大野心和凶狠的温情世界，粉饰在青春梦幻甜美下的黑暗迷宫。



热卖中 **燃烧的男孩**
李枫 著
上市时间：2010年3月
定价 24.8 元

这是一本送给世界上所有感到脆弱、不幸和孤独的人们的书。它是一个盛满了滚烫眼泪的器皿，它是一个被温情饱蘸的酸涩果实，它是一个少年的破晓，他的黄昏，是他对对这个世界的呼喊，一滴眼泪可以投影出这个世界的丑恶，也能倒映出人间温暖的彩虹。请聆听我。请你聆听我。

热卖中 **青春白恼会VOL.3——高校大作战**
漫画：千幡 脚本：阿敏+爱礼丝
上市时间：2010年4月
定价 10元

每月一次的爆笑惊喜，每月一次的温暖画面，爱与青春，热血和激情。在万千漫画爱好者的热切呼唤中，拥有国内最大读者平台的《最小说》编辑部原班人马倾力打造柯艾首部少女向漫画——《青春白恼会》。与其说它是一部漫画，不如说它是一部宅人必备的励志宝书。2010年起，每月以单行本的形式面向全国发售！



郭敬明

《最小说》杂志主编

新作：《小时代3.0刺金时代》连载中

每到出菲林的前一天，我的脑海中就会不断浮现起著名笑星痕迹的著名台词：人生如梦……不光是我，我们的排版、我们的校对、我们的印制……我们的著名偶像美编胡小西也和我一样，深深地陷入高度紧张中不能自拔……要知道，前几期月刊上的一个别字，已经惹得他寝食难安直到今天，我们都眼睁睁地看着他最近一直朝着金针菇的样子消瘦了下去……枯萎了下去……一边憔悴着，一边对着电脑喃喃着“人生如梦”……

另外一拨徘徊在崩溃边缘的是我们的宣传……他们最近经常发出撕心裂肺的哭喊声：“《小时代3.0》这个月到底连载么？”

“真的没问题么？”“你确定要连登两期《爵迹》么！”……我觉得他们真是没见过世面，我一直是个有信用又刻苦的青年啊，我一直是白天工作夜晚也勤奋耕耘的美青年（……）啊！（宣传：这期《小时代3.0》到底有么？我：……你猜？）

必然！有的！I am sure!

……人生如梦。

先说说我们高调的封面吧，你们肯定大老远就看见了这本鲜橙色的《最小说》了吧？或者说，大老远就看见了那个刚刚从洞穴里爬出来的半裸的崇光？是的，我们的飞姐在经历了出版前的黑暗期之后，高调地杀了回来，继续用她性感而又华丽的插图抢夺下封面的位置。

本期有一个非常振奋人心的消息，就是《夏至未至》和《年华是无效信》同时再版了，它们手挽着手登上了擂台，它们的作者将彼此毫不留情地羞辱对打……哈哈哈哈哈，这是你们盼望已久的吧！这是前世修来的孽缘吧！这是“作文教室”未了的情债吧！人生如梦……

萧凯茵的《迷津》作为柯艾四周年纪念作品之一结束连载、出版上市之后，长篇小说板块进入了三足鼎立的时期，先不说《小时代3.0》（……），已经有无数读者呼喊着：“《东霓》快

出书！”“笛安赶紧开下一部吧！也来个一月两期！”而落落的《剩者为王》在连载两期之后迅速名列前茅，对此，我们的落落激动地在签名档上发表了她的感慨：“×！累！”（……）

短篇的较量也一如既往地激烈，与之前不同的是，这期战胜其他作者的是一位老作者——玻璃洋葱，而且她写的是一篇“青春爱情故事”。在无数“严肃题材”“乡村随笔”的模仿之作涌入我们的投稿邮箱后，我们把金奖颁给了玻璃洋葱的这篇《只是当时》——要知道，主编是捉摸不定的（……），主编对待稿件的态度也是一如既往的：我们选择的是最好的创作，是足以打动人心的优秀文章，无论它的内容和题材是什么。获得银赏的是野象小姐的一篇散文——《春雷惊虫鸟》，我隐隐地看到了当年“木风草海”百家争鸣时期文风的风采……眼见年轻作者进步神速，真令人不得不慨叹“人生如梦”（……）。本期还有薛彬、知名不具、简宇、陈龙、留夕等知名作者的十篇优秀短篇。

“文学之新”竞争的激烈程度远远超过了我们的想象……从我们的工作人员反馈的“TN爆料”来看，已经有无数或身怀绝技或心怀叵测（……）的选手杀入了这片战场，面对“花钱买冠军”这样的传闻，我觉得非常可怕……算了算我们为冠军准备的奖项，推广平台、出版计划、预付版税、国外交流、大师作家的认可、全国读者的支持……我想说：“这个第一名是买不起的，想拿下它，只有战胜全国所有的选手这一条路，自古TN一条路……”

至于“I WANT”，永远是最活跃、最推陈出新的板块，我们这个月新开的一个小栏目，叫做“人生如梦”……它汇集了我们的编辑们近期生活中发生的一切丢人现眼（……）的故事，它真材实料，它辛辣火爆，它短小精悍，它杀伤力无限……

预告完毕，我去写《小时代3.0》啦，期待四月与你们的相会哦！（众：……人生如梦。）

{ 卷首 }

走下去

文：王小立 图：天井

好冷呀，好饿呀。
没关系没关系。
好黑呀，好累呀。
没关系没关系。

走下去，
只要走下去。
哪怕头顶阴霾密布。
哪怕脚下白雪皑皑。

走下去，
只要走下去。
脚印是人生里的兑奖章。
只有收集齐数额的人，
才有领取奖品的资格。

——用最荒芜的白成就最
蓬勃的绿。

——从此即使流泪也能欢
呼。



文稿信箱
wen1@zuibook.com
wen2@zuibook.com
wen3@zuibook.com

图稿信箱
《最小说》pic@zuibook.com
《最漫画》comic@zuibook.com
《I want》iwant@zuibook.com

联络方式
上海市静安区武定路355号静安紫苑
行政公馆26楼 邮编 200041
官方网站 www.zuibook.com

最小说

最漫画

业务信箱 ca@zuibook.com

官方论坛 www.zuibook.com/bbs

CASTOR
上海柯艾文化传播有限公司



最小说

15.00元/RMB
2010
APRIL

郭敬明
主编

WWW.ZUIBOOK.COM

邮发代号：38-235
每月5日发行

长江文艺出版社编辑出版
主管：湖北长江出版传媒集团有限公司
主办：长江文艺出版社
社址：湖北省武汉市雄楚大街268号
邮政编码：430070

上海办事处：
上海市武定路355号静安紫苑行政公馆26楼
邮政编码：200041

国际标准连续出版物号：ISSN1674-1684
国内统一连续出版物号：CN42-1773/I
广告经营许可证号：420000000008674

社长：刘学明
主编/总监：郭敬明
编辑部：
流程总监：阿亮
设计总监：胡小西
文字总监：痕痕
漫画总监：阿敏
首席文编：痕痕
文字编辑：陈曦 庄宁
文字统筹：卡卡 吴蕾
宣传企划：猫某人
首席美编：Ryogi
美术编辑：Fredie.L yeile 星泽
漫画助理：Kim 阿屋
流程助理：庆庆
主编助理：小叶 小青
封面插图：陌一飞
封底插图：云籽
责任印制：王宁

总发行：北京长江新世纪文化传媒有限公司
地址：北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905
邮政编码：100028
电话：010-58678881 传真：010-58677346
发行范围：国内公开发行
印制：北京京师印务有限公司

广告代理：
厦门市寻龙信息技术有限公司
广告总监：苏静芬 电话：15980856562 0592-5898376
客户经理：陈经理 刘经理
电话：0592-5898361 5898368 13959224855
传真：0592-5898366
北京恒润阳光广告有限责任公司
广告总监：韩伟
客户经理：雷经理 许经理 张经理
电话：010-84551289 84551500 84513678
传真：010-84551289

荐稿/投稿：
上海市武定路355号静安紫苑行政公馆26楼《最小说》编辑部 收
邮政编码：200041
文稿信箱：wen1@zuibook.com wen2@zuibook.com
wen3@zuibook.com
图稿信箱：pic@zuibook.com
官方网站：www.zuibook.com

零售价：RMB15.00元 出版日期：2010年4月5日

版权声明：本刊版权归本杂志社所有，未经许可不得以任何形式传播或使用本刊的任何图文。

杂志如出现印装质量问题，请与北京京师印务有限公司
联系调换，联系电话：010-58800369

CONTENTS

专栏

- 030 By My Secrets
流离之所
落落
- 034 小兔崽子
这些 都是你给我的爱 (特别篇)
安东尼
- 038 Through My Eyes
巴黎，巴黎 (一)
郭敬明



尘露

- 097 还剩些什么
番茄醉了
- 100 你快乐吗
昔然

文学之新 II

- 104 开卷
105 VOICE
106 文学之新 II 特别报道
110 大赛评委访谈 (下)
111 问题解答
112 文学之新 II TOP

I WANT

- 119 柯艾年会特辑
131 我要当狗仔
133 我要乱涂鸦
135 不可能完成的任务
138 柯艾残酷擂台
140 人生如梦
141 我要当家教
142 助理大讲堂

Photo:YEILE

无尽

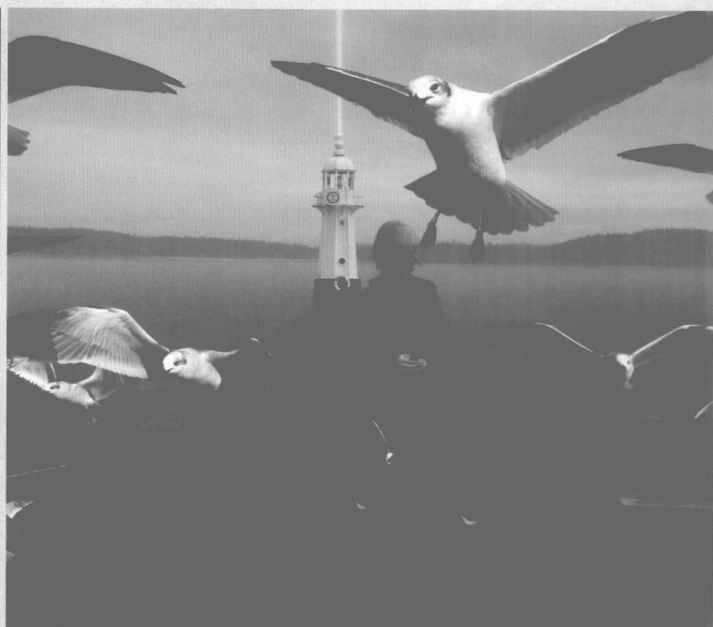
- 041 小时代3.0 (二) 郭敬明
048 剩者为王 (二) 落落
054 东霓 (九) 笛安

四月大赏

- 060 金奖: 只是当时 玻璃洋葱
066 银赏: 春雷惊虫鸟 野象小姐
069 铜赏: 少年 薛彬

青春祭

- 075 倔翠 简宇
080 花主 知名不具
084 永逝 陈龙
088 梦的点滴 桓景
093 盛夏开放在二月初 留夕



《最小小说》2月号人气排行榜

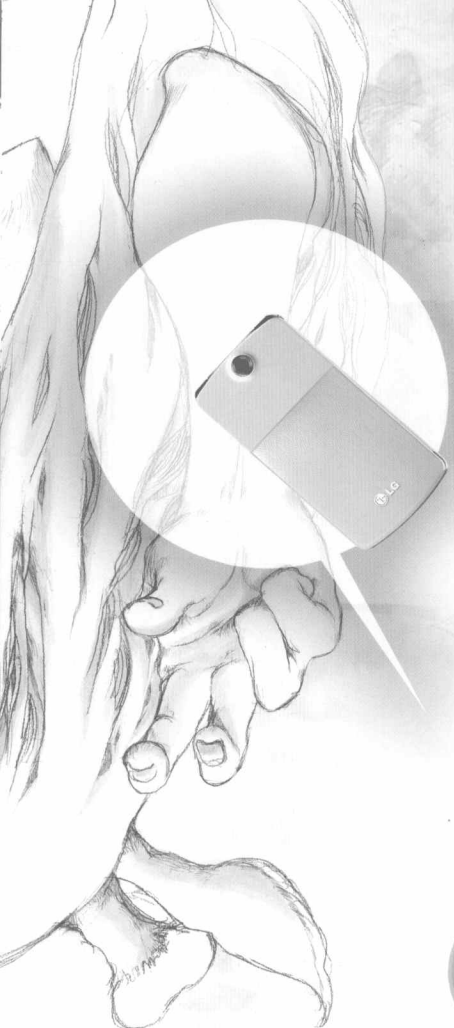
排名	作品名	作者
01	东霓 (七)	笛安
02	剩者为王 (序章)	落落
03	云鹤	薛彬
04	姐姐的丛林	笛安
05	虾	李茜
06	迷津 (六)	萧凯茵
07	有你陪着我	雷文科
08	树的绝望 (3)	叶阗
09	属于我的热血	王小立
10	鹿慕	知名不具

2月号文章排行榜因为《小时代3.0刺金时代》和《爵迹》的缺席,竞争显得格外残酷。读者调查表显示,笛安和落落的票数较量尤为激烈,最终,笛安两篇作品全部跻身前五名,同时《东霓》在本轮的厮杀中战胜了落落的《剩者为王》的序章。作为最新重点长篇作品,《剩者为王》的人气正在一路飙升,我们十分期待落落进入正文连载时的表现。新人薛彬和李茜的票数也相当可观,他们凭借优秀的金奖、银赏作品赢得了大量读者的支持,极大地鼓舞了我们的新晋作者群。除了人气一直居高不下的王小立、雷文科和知名不具以外,值得一提的是叶阗的《树的绝望》,这部连载到第三期的作品得票数在近期呈现迅速增长的趋势,升入人气排行榜前十名,对于专栏作品来说,是一个非常不错的成绩。



『甜蜜Me』视觉系列 I
视觉设计：王浣





Lollipop
棒棒糖™系列

Cookie
曲奇系列

chocolate
巧克力™系列

ICE CREAM
冰淇淋™系列



视觉设计：王浣

导读 Review

“你是什么味道的？”
 “我？草莓味的。你呢？”
 “西柚味的。”
 “哎呀，还是你的味道好！”
 “你的味道也不错啊。其实我觉得蓝莓也不错的……”

以上一段匪夷所思的对话，出自年会上的两个女人——宾妮和小立。一直购买《最小小说》的读者都知道，柯艾在不久前刚刚举办了年会。邀请了出版社的同事还有我们的一部分签约作者出席，场面非常热闹。大家从其乐融融到群魔乱舞再到神志不清（……），度过了一段非常美好的时光。当然了，其间，也时不时会伸出几只魔爪，按下手机上的镜头开关，以谋取“我要当狗仔”的版面。

也有两个热衷于偷拍的女人发现彼此“撞机”了，并且执著于对方手机的“口味”。当然，这只是年会上一个小小的插曲。巧合的是，一个月之后，她们的手机生产商LG公司联系上了《最小小说》，并且提出与《最小小说》合作，并且为他们看中的年轻作家提供创作资金支持。

于是，两个女人受到了惊吓。

在几位棒棒糖手机使用者的怂恿和多方考量之后，双方决定启动这个史无前例的原创小说连载项目。

在这个创作项目中，将由LG公司给予《最小小说》平台上的知名畅销作者在接下来的一年里创作过程中的资金支持，而作为对基金和广大读者的回馈，得到支持的全部当红作者将在《最小小说》上开展集体创作的小说连载，以全明星阵容和成熟动人的创作，勇敢挑战“文学之新”的竞争。经济赞助为作者提供了更为自由、充分和稳定的创作空间，而我们年轻的作家，也将在成长为无可匹敌的青春先锋偶像的道路上愈战愈勇。

而LG选择的，正是目前《最小小说》上人气最高的几位作家和插画师，他们分别是：郭敬明、落落、王小立、消失宾妮、李枫，以及插画师王浣、陌一飞。从本期连载开始的几个月内，他们将鼎力合作，接龙完成这篇精彩异常的小说以及精彩的视觉呈现。

特别鸣谢LG集团对青春文学领域的关注和支持，也特别感谢LG集团对年轻艺术创作者的慧眼和爱护。我们相信，LG“甜蜜ME”系列会在他们的演绎之下，变得更加甜蜜动人，如同他们笔下青春洋溢、甜蜜温暖的故事。

作者感言 Reflections

消失宾妮

能参加这个活动很开心……作为一个读编剧专业的人，对共同作业构架一个故事的流程是很熟悉的。通常在小说构思里都是单人思考，但剧本创作（通常是电视剧创作）常需要跟很多人一起合作，共同思考故事情境的设置。如今最吸引人的莫过于跟一哥一姐合作……=_=可想而知，跟他们讨论剧情将会多么受益匪浅！总之，非常期待合作的结果！这两男三女将会擦出什么样的火花呢……你们可以带着八卦的心态来看这次合作……（……所有人：滚！）

李枫

在得知这个企划的第一秒，我的脑海里就浮现出“我一定要参加！”的想法，能和大家共同创作小说的机会实在太难得了，真感谢有这么一个机会，这是多么崭新的尝试和体验！人生中的很多个第一次都实践在公司安排大大小小的活动上，我知道大家都在帮我，给我这些美好的机会。这对我自身也是一种锻炼，参与群体讨论给我的感觉就像在写一个更大的《魂器》，你接我，我接她……这个代言也只有我们柯艾才能做得风生水起。为什么？除了国内最顶尖的文笔，除了国内最强有力的团队合作，除了国内最大的宣传平台，字里行间还蕴涵着各色的花边和八卦……这就叫做用心写作，用身代言，内外兼修，创意无限。

王小立

这还是我第一次参加类似的活动，平时在创作上独立自由惯了，这次搞的两男三女的“接龙形式小说”就让我有点儿头大，总之在收到通告的第二天下午三点，一行人就准时聚集到了痕妹专门开的Q群里进行了主题为“五个臭皮匠，顶个郭敬明”（哦，其中一个就是郭敬明……）的剧情讨论和人物设定。而经过大家的各抒己见和整理后，原本混乱的剧情也终于被我们整理成一条干净漂亮的线……至于这条线究竟有多干净多漂亮，就让“销售榜常年霸王郭敬明+（曾经的）校园女王落落+读戏剧专业的消失宾妮+燃烧的TN男孩李枫+（半吊子）漫画家王小立”……一起来告诉你！（写着写着就变成广告了？）

落落

我期待它成为一个更长更恢弘的系列——单单两三千字对眼下话痨状态的我来说，根本、完全不带劲儿呀！而且类似小说接龙——并且能和其他同样热卖的作者一起——单单两三千字对寂寞的我来说，根本、完全不带劲儿呀！加上作为和手机有着不解之缘，买什么都不及买手机来得有热情的我——单单两三千字对散财的我来说，根本、完全不带劲儿呀！作为处在五则短篇接龙中腰部部位的那一个，说实在的我再度感觉压力有点儿大——单单两三千字对于一个承上启下的腰部来说，根本、完全不带劲儿呀！

小说：《甜蜜ME》第一部分

文/郭敬明

“手套又找不着了！冻死大爷我了……”

讲台上的老师刚转过身写板书，盛小楼就气定神闲大摇大摆地走进教室，当他在最后一排坐下来的时候，老师刚好写完板书转过身来，整个过程行云流水，时间掐得分秒不差，感觉就像是事先彩排过二十八遍的春节联欢晚会。

盛小楼拧着他的浓眉毛，潇洒地把书包一脱，解下双排扣英伦风格的大衣往冰凉的椅子上一铺，整个人就大大方方地往旁边男生的怀里倒去，连手并脚顺带着冷空气都一股脑儿塞到邢卫的怀里去了。他头枕着邢卫的肩膀，显得格外落落大方。

落座在阶梯教室前排的女生们，争先恐后地从昏昏欲睡的状态中躁动起来，像打了鸡血一样沸腾起来，迅速地掏出各自的手机、从各种角度“咔嚓咔嚓”地捕捉起各种她们期待已久的画面……在这样一个阳光明媚的午后，一个刚在全校元旦晚会的舞台上又唱又跳，最终凭借一首《红日》赢得全场女性（包括年逾花甲的副校长奶奶和门口偶然路过的扫地的阿姨）起立喝彩（包括飞吻和尖叫以及互相扯着头发撕打）的男生盛小楼，在众目睽睽之下，把冻得通红的小脸儿埋进另外一个清秀男生——以全省第三名的成绩考进经管系，并且在教务处刚刚贴出来的“CET-4成绩通报榜”上排在首位的男生的胸前……

“你来晚了，老汪刚点名，”邢卫冷冷地回应盛小楼，镇定得连眉头都没皱一下，“另外我想提醒你，如果我没听错的话，你看上的那个妞也选了这节课。”停了停，他继续面无表情地说，“顺便劝你一下，把头从我肩膀上挪开，如果你敢把口水流到我的衣服上，我就会让你把这件衣服买下来。不得不提醒你，我今天穿的外套非常贵。”

盛小楼闭着眼睛，特别不走心地应付着，“哦，是吗？真的哦……”然后睡着了。

邢卫：“……”

“那个妞转过头来了，在看你。”邢卫冷笑一声。

邢卫的话如同屋檐上折断的一根冰柱，清晰剔透，却比刚从秦始皇的墓地里挖出来的青铜宝剑还要锋利几分。

“真的假的！”盛小楼瞬间从邢卫身上弹开，一边急切地朝人群中投去寻觅的目光，一边嫌弃地拍打着自己的袖子，恨不得浇上一瓶消毒液来表示自己的清白。

邢卫冷冷地斜了他一眼，继续抄自己手里的笔记，同时还不忘记乘胜追击，将打击盛小楼的战斗进行到底。

“其实你急着跟我‘划清界限’不管用，别看你是搞体育的，你丫就长了一张小狼狗的脸，”邢卫不动声色地瓦解着盛小楼最后的精神支柱，“而且只要等你掏出你那个手机，你就赢了在场所有的小妞，谁都没你可爱、姣好、动人。”

“……闭嘴，邢卫。”

“说真的——LG，棒棒糖，你说你一个大男人，跟一个需要

含在嘴里舔来舔去的玩意儿搞在一起干吗？那应该是美少女们做的事情！说实话，那天我走过学校门口，突然听见一个娇滴滴的声音说：‘老公，棒棒糖！’那一瞬间，我差点儿以为是你。”

“……你不要逼我……”盛小楼目露凶光。

“真的，我当时差点儿报警。”邢卫幸灾乐祸道。

“哲学，就是爱智慧，就是全世界的聪明人们都在追求的一件事儿；哲学指导我们，做事情，就要两手抓，两手都要硬……”

智不智慧，盛小楼没感觉到；至于两手抓，两手都要……也没体会过；不过说起矛盾和纠结，盛小楼认为自己的认知简直比全天下聪明人的经验加在一起还要深刻。

在这个世上，没有什么能比“和从小熟悉的铁哥们儿考上同一所大学、分在同一个宿舍、每天一起上课踢球打游戏”更痛快的事了；同时，也没有什么能比“两人已经熟识到就算是喝高了，也记得对方多少次在马路边上撒过尿；就算是不看电脑屏幕，只凭对方脸上的神情就知道他正在看财经新闻还是泳装美女”更糟糕的事了……自从盛小楼的父母把那个娟秀甜美的浅蓝色的手机放到他的面前，半带威胁地告诉他“这已经是你上大学以来第三次丢手机了，如果再丢的话，就买一个粉色手机——也就是更美少女战士的手机给你用”之后，盛小楼思想斗争了很久，终于在生活面前屈服了。

于是从那之后，无论是在寝室操场，还是在教室食堂，每当他自己装作没听见铃声，或者刻意无视LED屏幕上那一闪一闪的俏皮可爱温馨梦幻（……）的灯光提示时，都会在众目睽睽下得到邢卫煞有介事的鼓励和支持。

“哎，美少女，你的LG来电话了。”

“盛小楼你接电话啊，你的LG已经响了一分钟了。”

盛小楼满脸崩溃，“邢卫！那两个英文字母念‘L！G！’不需要念作‘老公’！”

……在盛小楼听来，这简直比下载排行榜广告里那个提示“喂有电话啦”的女声还要令人发指一万倍。

但是，在经历了一个月痛苦的磨合之后，盛小楼觉得自己开始渐渐离不开这个甜腻到吓人的小玩意儿了——自从在上个月的春季运动会上，他憋得满脸通红，勇敢地在人头攒动的看台上和邢卫居高临下的揶揄中颤抖地按下快门，终于偷拍到临班那个“背影有点儿像南湘”的漂亮女孩子……再然后，他把这个原本记录着一切无耻和罪恶（……）的赃物，设置成了手机桌面壁纸。他当时觉得手上的粉蓝色手机是个大功臣，越看越可爱。他总是变着法子使用这个手机，以便他可以明目张胆地不停地看那张偷拍的照片。

“哈哈，有短信喽！”