

● 报告文学集

渤海春潮



渤海春潮

(报告文学集)

主编：郑道远
陈忠平

共青团秦皇岛市委
秦皇岛市青年文协

序

李 荣 海

共青团秦皇岛市委和秦皇岛市青年文学艺术协会编印的这本反映我市部分企业在经济体制改革中发展进步的报告文学集《渤海春潮》，既是新时期开展青年工作的一次探索性尝试，也是用文学的形式交流经验、促进我市改革开放步伐的一次有意义的活动。

坚持四项基本原则，坚持改革、开放、搞活，是党的十一届三中全会以来建设有中国特色的社会主义路线的两个基本点。收在这个集子中的全部作品，均取材于我市改革、开放、搞活的火热生活。作者们在大量的真人真事中，经过选择、集中、概括，描绘出一组有血有肉的既坚持四项基本原则、又勇于改革开拓的先进人物，从不同侧面形象地反映了我市人民努力建设有中国特色的社会主义的历史进程。正因为如此，我们才有理由肯定这本报告文学集的积极意义。

历史唯物主义认为，在社会经济形态这个矛盾统一体中，经济基础对上层建筑起决定作用，上层建筑依赖于经济基础，又对经济基础起反作用。经济改革的实行，必然会出现反映这一革命现实的文学作品。而运用具有新闻性和文学性特点的“文学轻骑兵”——报告文学的文学形式，来形象而生动地反映我市企业改革的过程，既是经济基础决定上层建筑的必然，也是上层建筑服务于、反作用于经济基础的必要。

实事求是地说，这本报告文学集，就其文学价值来说，

是比较一般的；但从文学、新闻直接服务于城市经济体制改革这个意义上说，则具有特殊的价值。它说明，我市青年工作者、文学工作者和新闻工作者，不仅认识到了而且已经自觉地做到了用文学的手段为改革服务，这同邓小平同志按照毛泽东文艺思想所倡导的作家、文艺家应该深入广泛的社会生活，为人民、为社会主义服务的一贯主张是完全一致的；同时，它也说明我市一支热心改革、促进改革进步的文学队伍已经形成并在发展。

一个企业的发展进步，一个企业中职工积极性的提高，要靠党的路线、方针、政策的正确，还要靠厂长、经理的理论水平、实践经验、工作能力和克己奉公的精神。在反映一个企业的发展进步时，不能离开厂长、经理的管理行为。从本书中可以看到，企业中厂长和经理的乐与苦、喜与忧，都和企业的兴与衰、成与败紧密地联系在一起，他们决策的正确与错误，直接关系到企业的经济效益和社会效益。做为唯物主义者，我们应该承认厂长或经理在一个企业中所起的决定性作用，特别在实行厂长负责制后，这一点更不容置疑。明白这一点，对本书中有关厂长、经理的重点描写，就不难理解了。

改革的大潮浩浩荡荡，势不可当。做为14个沿海开放城市之一的秦皇岛，改革的潮流也在奔涌着。这本书所记述的企业的改革，只是这大潮的一部分。我们反映它，旨在沟通企业改革的信息，交流企业改革的经验，促进企业改革的深入发展。这也许过高地估计了这本书的作用，但这起码是我们的美好愿望。

1987年7月

目 录

序.....	李荣海
穿过冬天的走廊.....	王凤翔 (1)
人格的权威.....	郑道远 陈忠平 (25)
路,在一步步延伸.....	柳荫 (41)
在那墨香飘散的地方.....	山石 (51)
冷热鉴.....	道喜 (58)
企业家的战略脚步.....	晓闻 秦潇 (69)
突破.....	春兴 (81)
将相无种.....	午阳 (92)
长城脚下男子汉.....	秀峰 (100)
闯“迷宫”的人们.....	立秋 官靖 (111)
不烬的燃烧.....	王春兴 (127)
迎向烧成带.....	习文 (135)
“工”字牌厂长.....	志兴 志诚 (145)
晶亮的梧桐果.....	远平 (154)
长城君子.....	郑道远 (173)
中国,我不辜负你的选择.....	陈忠平 (182)
后记.....	(193)

穿过冬天的走廊

王凤翔

事业的艰辛和痛苦，都不会威胁我们的灵魂，因为我们怀有深深的爱；事业的鲜花放射出浓郁的芬芳，也不会使我们陶醉，因为我们懂得人类在思考的路上一经开始便没有终点！

——献给秦皇岛耀华玻璃厂全体同志

载着荣誉和彩绸的历史车轮，进入1987年元旦。

渤海湾北部的寒冰已被历史车轮压碎。大地回春，乍暖还寒。

会议大厅，掌声四起。一群省、市报刊和电台、电视台的记者依依地簇拥在他的面前，望着他那张深沉而又凝重的脸出神……

他依然伫立着，似乎忘记了刚才他在开年新闻发布会上的讲话是由他和他的同事一起构思的，忘记了敬告大家所讲到的耀华玻璃厂在1986年所取得的十个方面的成绩，倒象回顾了历史片断，回想着自己的压抑、迷惘和焦虑，也回想着一个跋涉者或探索者面临征途上竖起的一根根新的路标

所满心荡漾着的憧憬和希望。是啊，如果不是党，不是人民，不是耀华玻璃厂的老一辈和新一代，不是和他同龄的知识分子，不是滔滔渤海的欢呼和歌唱，自己将会如何呢？也许自己的心底一片空白，见人无言以对……

记者们兴高采烈地走出大厅。

他仍然保持着内心的宁静。

他用手推了推眼前的金丝镜框，迈动双脚，步出大厅，走在通往厂房的路上。

想着，想着，他不愿想那么多，人生本无需那么多的答辩，总觉得该做的事情太多了。但是——

他万万没有想到能够登上权力的金顶之巅，又不由自主地步入冬天的走廊，拥抱起责任和忧烦。然而他并不感到痛苦和受阻，因为胸中燃烧起希冀的火……

1985年盛夏。

盆大的夕阳照耀在海面上，火红火红的。

他站在海滩上，面对着奔涌起伏的海浪，思潮翻腾不止……

他默默地掂量手中的权利和肩上的担子，上级党委任命自己担任秦皇岛耀华玻璃厂这个万人大厂的厂长，着实力不从心。厂龄已有60多个春秋的耀华玻璃厂，你如同海上颠簸着的巨轮，经历了多少风浪，闯过了多少暗礁，阅尽了多少人间沧桑。直到近些年来，你才走出原始，走出封闭，走出政治偏见。

上几届领导班子，在佟瑞林任副厂长、厂长期间，连续六年平板玻璃获得全国行评第一。

上届领导班子，也是佟瑞林老厂长任职期间，1984年，平板玻璃获得全国唯一的一块银牌。

上届领导班子，还是佟瑞林老厂长任职期间，1984年获取利润5455万元，达到历史最高水平。

诚然，耀华玻璃厂的历史不是一个人写出来的。但是，一个人在历史上的作用尽管微乎其微，也是不可低估的。

如今，轮到他主笔写耀华玻璃厂新的历史时，形势却陡然发生变化：

原燃材料大幅度涨价，造成玻璃成本越来越高。诸如纯碱由原来的每吨262元，涨到每吨609元；木材由每立方米217元，涨到368元；其它的煤、油、硝等也都涨了价。可是，随着玻璃市场的缓和，优质玻璃并不优价，销售价一直稳定。

由耀华玻璃厂自行设计的浮法重点工程，正在紧张地施工，他还在担任总指挥。

经济体制改革任务繁重，各分厂在职责划分上不够明确，给统一管理造成很大的障碍。

三大难关，挡住去路。

此刻，他深深感到，权利、担子、责任、义务和忧烦，如一块块磐石压在心头。

一阵海风吹来，浪潮拍打礁石的声响震撼了他的心。永世奔腾的大海，半月一涨潮，半月一落潮，无论是伴随涨潮的奔行，还是伴随落潮的思索，奔行者和思索者的心态，从来都是艰辛和迟滞同迅疾和敏捷穿插进行的。

他，一个46岁的知识分子出身的新厂长，与一个56岁的工农出身的富有丰富生产经验和领导艺术才能的老厂长佟瑞林相比，除了自己具备的专业知识这个特长外，还

有什么能够抵得上老厂长的呢？他并不是有意低估自己，也不是怀有“出人头地”的奢望，他想用行动表示自己在玻璃战线上存在的价值，不辜负秦皇岛耀华玻璃厂对他的母亲般的抚育。

夕阳滚入了海天相连的西南方。他默默地沿着海岸走着，想着，不由又想起那天厂党委召开的新老厂级干部座谈会上，互相加勉、互提希望的动人情景：继续留任主抓党委工作的党委书记邢海村同志，是班子成员中唯一的年过五旬的老领导，首先代表党委表示欢迎新干部，热情赞扬退居二线的老同志荐贤举能的高贵品质，并着重指出：“我们耀华厂有悠久的历史，有众多的老同志、老领导，这是难以估量的财富，也是值得我们骄傲的一大优势。我们新的领导班子还要靠你们多多支持，多多帮助，尤其是对待我们的新厂长张景焘同志，更要热心扶持！”他打心窝里感谢邢书记的这番肺腑之言。邢海村的话音刚落，大家自觉地按年龄大小的顺序发了言。年近七旬的原耀华玻璃公司经理、现厂顾问、市政协副主席张鄂联说：“耀华厂新任领导班子有一老五新，调得好，调得对，这批新生力量才是真正的宝贵财富哩！”原总工程师、现厂顾问、全国政协委员、市民盟主席张遐昌虽然年过花甲，但老当益壮，态度坚决：“只要耀华有事，我保证随叫随到。”党委副书记齐海旭、技术副厂长兼总工程师李德芳、生产副厂长邵鹤鹏、生活副厂长刘世宏等新干部相继发言，谦逊而热情。他，一向深沉、内向、寡言，此时的心情是激动的，他，看了看大家，仿佛有许多话要说，但又不知说什么才能表达自己的意志和决心，他，只选择了这么两句话：“事业考验人，也造就人。我没有多大能力，路靠大家走，事靠大家办，往后看我的行动吧！”

他走着，想着，脑海中扑捉着“行动”二字。他抬起头，看到整个天际涂上了晚霞，美得出奇，静得出奇。忽然听到一个女人的喊声：“张景焘——张景焘——”接着是一个男孩子的喊声：“爸爸——爸爸——”原来是妻子范莉莉和儿子小滨朝他走来。

“怎么，你刚从澳大利亚回来，还没看够大海呀！”妻子埋怨地说。

“爸爸！快回家吧。”小滨拉着他的手。

他看着妻子，点头微笑。但是没作声。“景焘，我看你还是别干了，咱俩都是工程师，所干的工作也是事业嘛，干嘛当这个难干的厂长呢？”

他看着妻子，这是他在天津轻工业学院朝夕相处的老同学，他知道她的心思。

是啊，谁不说佟厂长执政期间度过的是“春天”，而自己一上任就进入了“冬天”。难哪，确实是一个艰苦时期。

“你能闯过‘三关’吗？原材料不断涨价，效益一年不如一年，你怎么向上级交待？工人的生活福利往后更难了，难道你就不怕别人埋怨？”范莉莉担心地说。

他仔细看了看妻子，只见她眼中闪着柔和而迷离的光……

他心想，原燃材料涨价不是我个人所能解决的，这要靠集体，靠国家，至于“三关”是非闯不可的。

他，还是没吭声。可谓“流静水深，人静心深”啊！

平静的大海决不能造就出熟练的水手；好的水手必须不怕危险，敢经风浪。此时此刻，她还不能完全理解丈夫的心情。

这位刚刚念完初中二年级的儿子再也憋不住了：“妈

妈，你不要担心爸爸，厂里的叔叔们说了，这年头只要手中有权，就能指挥一切！”

他一听这个年少气盛的儿子讲的话，不觉有些发笑，这未免太单纯了。“走吧！老范，小滨，咱们回家！”他们转身朝灯火辉煌的街道走去……他想——

一个人的威望并不在于他登上权力的宝塔，权力并不是力量。领导者的尊严往往取决于怎样理解历史，怎样对待周围的人，包括怎样迎接甘酣汗汁浇灌起来的果实……

春雨过后，朝阳升起，市区内的公路上镀上金辉。

一辆上海小轿车穿行在洁净而清凉的公路上，道路两旁的树木正在萌芽，悄悄地显示着早春的甜柔新鲜的生气。

车内后排座位上，他和党委书记邢海村并坐着。他俩都戴着近视镜。他的目光深邃，面庞有些削瘦。邢书记的目光和谐，两鬓已过早地染上霜白。半年多来，他们俩的心熨贴得更紧了。他已深深地悟出这样一个道理：在一个企业里，领导班子的团结、和睦、互相敬重和支持，特别是厂长和党委书记的关系协调一致，可直接推动各方面工作的进展。

他在沉思……

1962年11月，他由天津轻工业学院毕业后，分配到秦皇岛耀华玻璃厂，20多年来，他在车间干过10年，当过熔窑车间的工人、熔窑工段副工段长、车间副主任；在科室干过10年，当过工艺技术员、技术科副科长、老厂技术改造改建指挥部设计组副组长；1982年任厂副总工程师，1983年初任生产副厂长。尤其是近几年来，厂党委安排自己两次去日本、一次去比利时，一次去澳大利亚出国考察学习，使他耳目一

新，大开胸襟。他怎能忘却：党对他的培养、教育、重托、期望。当然，这也包含着这位党委书记为他浇灌的心血。

世界上的事情常常是这样，往往由于一件事情的诱发因素，竟然引出难以想象的偶然事情。1979年11月，由国家建材部、中国技术进出口总公司和耀华玻璃厂组成赴日谈判小组，他有幸跟随老党委书记和总工程师一同前往日本，先后到东京、大阪、神户考察，首次执笔写谈判合同、技术附件。回国后着重做A法引进工作。当时，他是厂技术科副科长。他确实没有意识到，赴日考察，引进外国先进技术，成了他登上权力宝塔的直接动因。

轿车一直奔驰着，经过耀华俱乐部，向西厂区驶去。

去年夏天的事情，今年春天他才知道。邢书记告诉他说：“老厂长佟瑞林对你真心实意的。”佟瑞林在对待自己的职务上是无私的。骄阳似火，办公室热气腾腾。56岁的佟瑞林满脸流着汗珠，伏在桌上，向省建材局党组撰写让贤辞职报告，并分别抄报省长和省委书记。同时，邢书记和佟瑞林老厂长商量后，向省委组织部推荐张景焘担任耀华玻璃厂厂长。

车驶到西厂区大门口，戛然停住。早已等候的李德芳，打开右前方的车门，微微弓了一下身子上了车。关上车门，轿车朝着北边驶去，奔往市内。

他们是准备去面见市长，汇报全厂体制改革情况。

他当上厂长后，迫切需要在管理体制上进行调整。这是他率先闯的第一关。

1985年7月以前，耀华玻璃公司和耀华玻璃厂合二为一，两块牌子一套人马。当时是“五厂一矿”。不言而喻，耀华

厂不仅承担本身职能，而且还承担公司的职能。全厂已分为：东厂区，即老厂区；西厂区，即新厂区。最使人头疼的是西厂区，人们将西厂区传为“三国四方”之说。“三国”指的是工业技术玻璃厂、玻璃钢厂、九机窑——耀华玻璃分厂。“四方”：除了上述三个单位外，再就指的是筹建工程处。殊不知，西厂区内矛盾重重，九机窑刚投产，浮法正在建设，筹建工程处只管工程建设，它们之间“楚河”、“汉界”分得清清楚楚，一时间难以统一。耀华玻璃厂对西厂区管理不利，不知从何下手。

他，迎难而上。

他组织体制改革调查小组，和他们一起走到中层领导干部中间调查了解。

他来到西厂区，深入到“三国四方”虚心倾听干部工人的意见。

他主动去找离、退休的老领导，登门求教。

他多次去找邢书记、齐海旭副书记征求意见，共同磋商。

人生的世情告诉他：诚能感天动地。周围的领导和同志们，被他的纯朴、真诚所打动，他们纷纷为他献计献策。他，梳理出趋向成熟的三个方案：一是按区域管理的两大块方案，即分成东厂区和西厂区；二是总厂实行三级管理，东厂、西厂区实行四级管理的综合方案；三是实行“八厂一矿三个直属车间”的方案。在这期间，使他难忘的是，一直在西厂区负责九机窑施工的总指挥和浮法工程建设的副总指挥、常委、厂调研员张景泉多次帮他理顺关系，查找头绪；协助他抓体制改革和经济承包责任制的原副厂长、现厂调研员赵维舟，从唐山钢铁厂、洛阳玻璃厂参观学习归来，一五

一十地向他汇报兄弟厂的经验。他，头脑清醒，决心已下，最后经过反复比较，确定了实行“八厂一矿三个直属车间”的管理方案。

实践已表明，管理得力，指挥有方，则人乐从。这种经济体制改革的成功，体现了耀华玻璃厂的整体优势，达到了统一指挥、分级管理、保证浮法重点工程建设顺利进行的目的。

伴随经济体制改革的同时，必然要对干部体制进行改革。他们实行“任命、聘任、聘用”三种使用干部的方法。他在全厂干部职工大会上，宣布了各分厂和各处室的领导班子，100多人哪，限三天报到，不得违命。好多人感到发愣，怎么没听到一点风声呢，只是看到厂长们和各位常委忙得团团转。名不虚传，耀华人有耀华精神，号称“一百零八将”，终于在三天内按期“就座”，没有一人“卡壳儿”。

他根据群众的建议，为加强西厂区的管理和浮法重点工程的建设，又提出厂部西移的决策。俗话说，寡言为贵。诚实人的话犹如契约。他的决策，领导和群众积极落实。1986年正月初六开始，也是不足三天，厂部领导和各处室，几百号人，大车运，小车载，浩浩荡荡地搬迁到西厂区。

是群众的实践，使他手中的权力保持着平衡。

轿车驶入市政府大院。市长已站在楼前的台阶上迎接他们……

每个人都是美好未来的建筑师。但是如何对待未来，那就必须毅然决然地接过“接力棒”，在未来的跑道上奔驰不息，于是乎才有跳动着生命的大脉搏，才有超越高山峡谷的壮观，才有明天无边无际的壮阔……

浮法工程建筑如一条白色巨龙正在延长自己的身躯。

耀华玻璃厂召开常委扩大会。会上，邢书记宣布国家计委文件：1986年，秦皇岛耀华玻璃厂浮法建筑被列为国家“七五”计划169个项目重点工程之一。这一下，使他这位兼任浮法工程总指挥的新厂长立刻又处于严峻的考验地位。他清楚地知道，浮法工程建筑如何，不仅关系到耀华厂的效益、声誉，而且关系到国家的利益、声威。中央、省、市各级领导在看着他，耀华厂的元老们在看着他，耀华厂的干部职工一万多双眼睛在看着他，把希望和谋求寄托在他的身上。过去当生产副厂长，那是助手的位置，责任固然不小，但不是统管全局。可现在，不仅仅是负责浮法工程建筑的总指挥，而且还要“弹钢琴”，统筹安排其它各项工作，这将是一个怎样复杂而又艰巨的过程呢？

多少个日日夜夜，他和施工大军干在现场，吃在现场，住在办公室。妻子来电话，他顾不上接，常常让秘书去搪塞。

时间是无声的锉刀。接触它有时叫人思想敏锐，有时令人心头疼痛。对此，他理解得更为深刻。国家明文规定，整个浮法工程的合理工期为36个月，上级确定提前到26个月，这样，1986年底建成投产就算按时完成任务。他当然不满足，如果再提前一下，不是还可以给国家节省一大批人力、财力、物力吗！他十分焦急。

有骨气的人，说出话来落地有声。一天中午，副总指挥张景泉正在现场检查工程进度，他走到跟到，催促张景泉赶紧回家吃饭。张景泉笑了笑，从衣兜儿掏出一个烧饼咬了一口。张景煮一边给对方斟了一杯水，一边试探地说：“老张，今天外地又来了两个人，邀请你去帮助建设玻璃厂……”

“我干革命40多年了，从来没想过发财，这种事，我不干！”张景泉斩钉截铁地回答道。他非常敬仰对方所富有的老军人的气质，坚定而刚毅。他和他又研究起如何提前工期的事……党委办公室主任走来，温和而又带着催促的语气说：“景焘，景泉，请您二位马上去参加常委会。”

常委会决定两件大事：一是将1986年确定为“浮法年”，此项工作是“重中之重”；二是实行厂长负责制，书记必须保证厂长政令畅通、统一指挥。他感到第一项决定又及时，又英明，而对第二项决定再三谦让。邢书记风趣地说：“这是中央定的，我这里不能还搞以党代政，‘荒了自己的地，种了人家的田’”。邢书记说得颇有点儿讳莫如深的意味。他不愿当面表白，但心里早就承认邢海村是一个开明的党委书记。

他越发感到肩头沉沉的份量了。随着党政分开，行政中层干部任免权、人事调配权、机构设置权、生产指挥权、经营决策权、职工奖惩权，统统交给了行政。他，作为万余人的大工厂的厂长，是行政主要领导，所承担的担子的重量是可想而知了。

谁要是不信任周围的人，谁就永远不会是有出息的人。他深知这一点。他坦然地将这些权力分别交给了有关领导。浮法工程建筑总指挥大权交给谁？他心中已经决定：交给李德芳。

李德芳是一员聪明、能干、勇敢、果断的女将。虽然已是两个儿子的母亲，但对待自己追求的事业毫不示弱。

二熔车间在引进的A法生产发生故障、玻璃发生炸裂的情况下，有一些人声称：“应该把A法改回去。”还有一些人找到李德芳：“我们要求调走。”李德芳保持沉默，承担

住全部舆论压力,凭着自己的毅力和纤细的身体,钻入窑内,反复观察,查找原因,终于排出故障。

李德芳敢作敢为,不怕承担风险。1984年,耀华厂作出对球窑进行全面改造的决定。担任总指挥的李德芳在拆除原有的旧厂房时,采用国内先进的爆破技术,然而执行这项新技术的操作人员竟是本厂雷庄矿山的开石爆破手,不免让人着实担心,特别是在厂内进行这项爆破,密集的建筑群,人员又这么多,弄不好发生事故,那后果就难以想象了。李德芳挺身而出,在工程安全措施上签上了三个大字:“李德芳”,承担了全部法律责任。大家为这位女将捏了一把汗。李德芳反复审核爆破计划,同爆破手详细研究实施方案,做到严谨周密,万无一失。只听“轰”地一声巨响,旧厂房全部塌落,爆破圆满成功。人们的心放了下来。球窑改造仅100天全部竣工。

厂党委采纳了他的建议,由李德芳接替他的浮法工程建设总指挥。

有人说:李德芳的性格那么倔强,他怎么还那样信任她?

“不能对人以偏概全。”他真诚而坦率,“不要忘记自己也是个有局限性的人。”

他向李德芳交待浮法工程建筑的进展情况时,再三叮咛:“德芳,这项工程是‘接力赛’,‘接力棒’移交到我们手里,可千万要珍惜呀!”李德芳微微地点点头,心领神会。

耀华厂的浮法玻璃生产工垫,是他们自行设计的,主要靠智力引进,打破国际上那种专利技术的桎梏。对此,国务院总理赵紫阳、国务委员张劲夫给予称赞。