

廣名將傳

一

廣名將傳二



廣名將傳

三

廣名將傳四



廣名將傳五



廣名將傳

一

黃道周 註斷

中華書局

廣名將傳二

黃道周 註斷

中華書局

中華書局

廣名將傳三

黃道周註斷

中華書局

廣名將傳四

黃道周註斷

廣
名
將
傳
五

黃道周 註斷

中華書局

叢書集成初編

廣名將傳五冊

中華書局出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇一八·一五一

此據海山仙館叢
書本排印初編各
叢書僅有此本

序

名將一書爲武而設也。旣爲武設，則名將中之智勇所在，與夫正之爲正，奇之爲奇，必明明點醒，細細拈出，使披閱者一覽而知前人之用意，得借以發後人之用意，方不媿著書之大義。倘纂修無識，祇輯繁文，反遺精要，縱三絕章編於武何益？此舊本所以不足重輕也。當今重武，英傑畢興，莫不思登壇而麾日月，借箸而談風雲，雖曰妙用在於一心，何至學古然事必有因，機須待觸，若不窺前人已然之妙用，何以發吾心將然之機宜？爲師中之勝算，以此知名將一書，用武者不可朝夕離也。朝夕不可離，而按之茫無覈脈，又且錯落多端，烏乎可也？因取而細校之，芟其繁文，出其精要，再入旁批有夾註，又總斷結其智勇之所在，雖仍是此百數英雄，祇覺一經洗發，而面目精神，皆躍躍紙上，使覽之者，會心點首，而悟兵家正之爲正如此，奇之爲奇如此，奇正之變動無窮，又如此。卽至用衆如何，用寡如何，巧久如何，拙速如何，莫不了了於胸中，而取諸左右，使出而總戎，自百戰百勝而伯仲孫吳，不復多讓。誠用武之先資也。書成謹弁於首。

崇禎十六年歲在癸未漳浦黃道周石齋序

新鐫廣名將傳序

用兵有法乎。孫吳諸家之書具在也。爲將必讀兵書乎。馬服之子以父嘗敗而貶增吹簫屠狗者流崛阡陌以百戰取通侯不聞所讀何書也。兩軍角逐將智者勝跬步換形俄頃百變存亡生死懸于呼吸此亦惟有如張睢陽所云兵識將意將解兵情以意爲戰耳何暇遠稽古人已陳之迹窺目前難必之效哉。雖然運用之妙在乎一心此決于臨事者也前事不忘後事之師此肄于平時者也必俟登壇授鉞始講韜鈴執銳陷堅始論攻守是承平之世不必豫儲將才飽暖之氓無庸更籌捍衛傳所云備禦不虞古之善教者何以稱焉。自古國家雖安忘戰必危我朝以神武定天下二百年來累治重熙聖主諄諱訓誠每以整飭戎政爲急不佞內充宿衛外總師干從事于選將練士者歷有年所篋中舊藏廣名將傳一書相傳爲黃石齋原本備錄太公以降迄于前明俞大猷凡歷代將帥著稱者計一百七十餘人戰功按籍可考公餘披覽輒增愾慕間與將佐面相指證多所啓發蓋是書序次簡明本末賅貫又經名流逐加評斷昭若發矇介胄之夫粗通文義靡不一覽可悉實爲營伍中必不可少之書非孫吳諸家辭旨深奧猝難索解者可比會趙怡山廉使見而欣賞謀爲之校勘授梓適潘德畬運使有海山仙館叢書之刻因屬附入以資將略之一助溯自阪泉涿鹿以來將之重漸與相埒顧其人多不傳傳而尤著者乃有此一百七十餘人就此一百七十餘人中其爲名將同而所以成名者各異後之人宜何師焉且古今兵制屢變古

以車戰後乃用騎古以弧矢爲利器後乃用銃古之礮用石後乃用火又況宜于陸不宜于水宜于平曠不宜于隘阻宜于江湖不宜于海亦安有轍迹之可尋哉顧有同而異者有異而同者不愛錢不惜命將之體也賞必信罰必公將之用也辨主客審勞逸將之經也知己知彼抵瑕蹈隙將之權也尤必先積其忠君愛國之誠又能與士卒同甘共苦固結其心俾躍然有同仇偕作之勇而肫然有親上死長之義則一切韜鈴之奇攻守之變無不可舉而措之雖古名將何以加焉而又何異焉泥古者不智蔑古者無法由其可傳以悟其不傳斯可以讀是書矣是爲序

道光二十七年丁未八月兩粵使者宗室耆英

廣名將傳總目

卷一

呂范

田穰苴

樂毅

白起

韓信

趙奢

田單

李信

程不識
廣附傳
見李

卷二 周齊燕秦趙漢漢漢漢

廣名將傳總目

吳魏齊秦趙漢漢漢漢

孫吳孫王李起臘翦武
衛張廉頗牧
周亞夫青良

霍去病
陳湯
鄧禹
馮異
諸葛亮
皇甫嵩
張良
虞翻
班超
賈耽
王霸
耿弇
馮班
馮遵
馮超

蜀漢漢漢 漢漢漢漢 漢漢漢漢

趙充國
馮奉世
皇甫規
段熲
朱彊
吳漢
耿恭
臧宮
馬援
岑彭
寇恂
彭英
馮奉世
趙充國