

華洋臟象約纂卷下

汪柳門先生

督學使者

徐花農先生

鑒定

南海朱沛文少廉甫

一字紹溪編輯

胞兄成文碧溪甫

胞弟熙文耀溪甫

堂兄謙遜宛溪甫

同參 胞姪汝芹泮卿甫

同校

血脈運行說

釋名云。血濺也。出於肉而流濺濺也。脈幕也。幕絡一身也。蒙按。血活也。人賴以全活也。脈拍也。言拍拍而動也。

經云血者水穀之精也。中焦受氣取汁變化而赤。是謂血。詳見三焦腑體用說。脈者血之府也。壅遏營氣令無所避。是謂脈。

血液

劉宗厚云。血生化於脾。總統於心。藏受於肝。宣化於肺。施泄於腎。灌溉一身。目得之而能視。耳得之而能聽。手得之而能握。掌得之而能攝。足得之而能步。臟得之而能液。腑得之而能傳注。之於脈。少則盈。充則實。是故血盛則形盛。血弱則形衰矣。

洋醫云。凡食物精液。由吸管。詳見小腸體用說。遞運至頸入會。

肺體用說

遞運

至頸入會。

管與迴血管達心右房。混然滾和。乃由右房過肺。化爲赤血。返心左房。運養身體。西醫以顯微鏡顯之。見血內有二物。一爲明汁。一爲粒子。粒子者。其形圓扁如輪。中空而赤。內儲紅液。浮游於明汁之中。名曰血輪。精壯之人。血輪多。故血色濃而赤。虛弱者。血輪少。故血色淡而稀。譬如加以十分計之。壯者血輪得一百四十分。明汁得八百六十分。人漸弱。血輪漸少。弱之甚者。血輪只得二三十分。餘皆明汁耳。凡明汁之內。又有數物。一爲蛋青。

以火煮熟。色如蛋白。故云。一爲肉絲。一爲肥脂。一爲鹵物。一爲鐵锈。比如明汁百分。大約蛋青得七八十分。肉絲得三四分。肥脂得二三分。鹵物六七分。鐵锈約一分之間。皆能用法取出。確鑿有據。凡血在管中。運匯流行。不結不實。若離管以出。則漸凝結。而分一爲實紅。一爲黃水。是也。如儲血一杯。以竿攬之。肉絲凝聚。粘連如帶。取出放於玻璃片上。以鏡顯之。見肉絲纏結血輪。彷彿如網眼。或欲觀血輪走動。可取一大蛤。擰其足膜。窺以顯鏡。便見無限血輪。隨明汁流走於微絲管內。管徑寬者。卽有二三血

輪并行而過。管徑狹者，便見血輪束長而過迤邐紛紛。
彷彿支江流水泛春花也。

十二經脈奇經八脈十六大絡孫絡

經云：穀入於胃，脈道乃行。水入於經，其血乃成。營者，水穀之精氣也。和調於六腑，灑陳於五臟，乃能入於脈也。故循經上下，貫五臟，經六腑也。按人之血流行於經絡之中，循環不絕。經脈滿則注於絡脈，絡脈滿則注於孫絡。又有奇經八脈者，由經脈而別注者也。人若血少，則經絡不能充實，并不能別注於奇經八脈矣。茲將十二經脈、奇經八脈、十六絡脈、孫絡，述於後。肺手太陰之脈，起於中焦，下絡大腸，還循胃口，上膈屬肺，從肺系橫出腋。

下。下循臑內。行少陰心主之前。下肘中。循臂內。上骨下廉。入寸口。上魚。循魚際。出大指之端。其支者。從腕後直出。次指內廉出其端。大腸手陽明之脈。起於大指次指之端。循指上廉。出合谷兩骨之間。上入兩筋之中。循臂上廉。入肘外廉。上膕外前廉。上肩。出髃骨之前廉。上出於桂骨之會上。下入缺盆。絡肺。下膈屬大腸。其支者。從缺盆上頸貫頰。入下齒中。還出挾口。交人中左之右。右之左。上挾鼻孔。胃足陽明之脈。起於鼻之交頰中。旁納太陽之脈。下循鼻外。入上齒中。還出挾口。環脣。下交承

漿却循頤後下廉出大迎

穴在曲領前一寸三分骨陷中動脈循頤車上

耳前過客主人

穴在耳前起骨上廉開口有空

循髮際至額顱其支者

從大迎前下人迎

穴在頤下夾結喉旁一寸五分大動脈應手

循喉嚨入缺

盆下膈屬胃絡脾其直者

從缺盆下乳內廉下挾臍入

氣街

穴在歸來下鼠谿上一寸動脈應手街一作衝

中其支者起於胃口下循

腹裏下至氣街中而合以下髀關

抵伏兔下膝賓申下循

循脛外廉下足跗入中指內間

其支者下廉三寸而別

下入中指外間其支者別跗上入大指間出其端脾足

太陰之脈起於大指之端循指內側白肉際過核骨後

上內踝前廉。上腨內。循脛骨後。交出厥陰之前。上膝股
內前廉。入腹屬脾絡胃。上膈挾咽。連舌本。散舌下。其支
者。復從胃別上膈。注心中。心手少陰之脈。起於心中。出
屬心系。下膈屬小腸。其支者。從心系上挾咽。繫目系。其
直者。復從心系却上肺。下出腋下。下循臑內後廉。行太
陰心主之後。下肘內。循臂內後廉。抵掌後銳骨之端。入
掌內後廉。循小指之內出其端。小腸手少陽之脈。起於
小指之端。循手外。出踝中。直上循臂骨下廉。出
肘內側兩筋之間。上循臑外後廉。出肩解。繞肩胛。交肩

上入缺盆絡心循咽下膈抵胃屬小腸其支者從缺盆循頸上頰至目銳眞却入耳中其支者別頰上頤抵鼻至目內眞斜絡於額膀胱足太陽之脈起於目內眞上額交顴其支者從顴上至耳角其直者從顴入絡腦還出別下項循肩髀內挾脊抵腰中入循膂絡腎屬膀胱其支者從腰中下挾脊貫臂入腋中其支者從髀內左右別下貫胛挾脊內過髀樞循髀外從後廉下合腋中以下貫踹內出外踝之後循京骨至小指外側腎足少陰之脈起於小指之下邪走足心出於然谷穴在足內踝前起大

骨下陷者中。之下循內踝之後別入跟中以上踰內出膕內廉上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱其直者從腎上貫肝膈入肺中循喉嚨挾舌本其支者從肺出絡心注胸中心主手厥陰心包絡之脈起於胸中出屬心包絡下膈歷絡三焦其支者從胸出腋下腋三寸上抵腋下循膕內行太陰少陰之間入肘中下臂行兩筋之間入掌中循中指出其端其支者別掌中循小指次指出其端三焦手少陽之脈起於小指次指之端上出兩指之間循手表腕出臂外兩骨之間上貫肘循膕外上肩而交出

足少陽之後入缺盆布膻中散絡心包下膈循屬三焦。
其支者從膻中上出缺盆上項繫耳後直上出耳上角
以屈下頰至顴其支者從耳後入耳中出走耳前過客
主人前交頰至目銳眥膽足少陽之脈起於目銳眥上
抵頭角下耳後循頸行手少陽之前至肩上却交出手
少陽之後入缺盆其支者從耳後入耳中出走耳前至
目銳眥後其支者別銳眥下大迎合於手少陽抵於頤
下加頤車下頸合缺盆以下胸中貫膈絡肝屬膽循脇
裏出氣街繞毛際橫入髀厭中其直者從缺盆下腋循

脣過季脇下合髀厭中以下循髀陽出膝外廉下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之前循足跗上入小指次指之間其支者別跗上入大指之間循大指歧骨內出其端還貫爪甲出三毛肝足厥陰之脈起於大指叢毛之際上循足跗上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上膕內廉循股陰入毛中過陰器抵少腹挾胃屬肝絡膽上貫膈布脇肋循喉嚨之後上入頑頬連目系上出額與督脈會於顳其支者從目系下頰裏環脣內其支者復從肝別貫膈上注肺以上十
二經脈難經云

其奇經入脈者。不拘於十二經。比於聖人圖設溝渠。溝渠滿溢。流於江湖。故人脈隆盛。入於八脈也。

督脈者。起於下極之俞。

長強穴也。在脊骶骨端。

並於脊裏。上至風府。

穴在項上入髮

際一寸大筋

入屬於腦。上巔。循額至鼻柱。

按俗本無此八字。古本則

任脈者。起於中極之下。

中極穴在臍下四寸。中極之下曲骨穴也。在橫骨上中極

下一寸。毛際。以上毛際。循腹裏。上關元。

穴在臍下三寸。卽丹田也。

至陷中動脈。

咽喉上頤。循面入目。

難經無此六字。內經則有之

衝脈者。起於氣衝。

穴在毛際兩旁鼠谿上一寸。卽氣街是也。

并足陽明。

內經作并少陰。之經挾臍。上行

至胸中而散也。

內經無也字。

帶脈者。起於季脇。迴身一周。

陽

蹻脈者起於跟中循外踝上行入風池

穴在耳後陷中後髮際大筋外廉

陰蹻脈者亦起於跟中循內踝上行至咽喉交貫衝

脈陽維陰維者維絡於身溢畜不能環流灌漑諸經者

也故陽維起於諸陽會陰維起於諸陰交也

以上奇經八脈經

云願聞脈度曰手之六陽

左右三陽合算故曰六陽下文六陰倣此

從手至

頭長五尺五六三丈手之六陰從手至胸中三尺五寸

六三一丈八尺六五三尺合二丈一尺足之六陽從足

上至頭八尺六八四丈八尺足之六陰從足至胸中六

尺五寸六六三丈六尺六五三尺合三丈九尺蹻脈

係此

陰蹻從足至目七尺五寸。二七一丈四尺。二五一尺。合一

丈五尺。督脈。任脈各四尺五寸。二四八尺。二五一尺。合

九尺。

十二經脈俱以其直者計其支者其別者均不計。衝脈不入脈度計。陽蹻帶脈陰維陽維四者皆無度。且此四脈內經亦缺載焉。凡都合一十六丈二尺。

上文統言經脈。

經云手

太陰之別名曰列缺。

穴在腕後側上一寸五分

起於腕上分間。并太

陰之經直入掌中散入於魚際。手少陰之別名曰通里。

穴在腕側後一寸陷中。

去腕一寸別而上行循經入於心中繫舌

本屬目系手心主之別名曰內關。

穴在掌後去腕二寸兩筋間與外關相對

去腕二寸出於兩筋之間循經以上繫於心包絡心系。

手太陽之別。名曰支正。穴在腕外後廉五寸。上腕五寸。內注少陰。

其別者。上走肘絡肩髃。手陽明之別。名曰偏歷。穴在手腕後三寸。

去腕三寸。別入太陰。其別者。上循臂乘肩髃。上曲頰

偏齒。其別者。入耳合於宗脈。手少陽之別。名曰外關。穴在腕後二寸兩筋間陷中。

去腕二寸。外遶臂注胸中。合心主。足太陽

之別。名曰飛陽。穴在足外踝上七寸後陷中。去踝七寸。別走少陰。足

少陽之別。名曰光明。穴在外踝上五寸。去踝五寸。別走厥陰。下

絡足跗。足陽明之別。名曰豐隆。穴在外踝上八寸下廉骱骨外廉陷中。去

踝八寸。別走太陰。其別者。循脰骨外廉上絡頭項合諸