

康
六十一

眼
目

古
今
醫
統

古今醫統大全卷之六十一目錄

康集

眼科

病機

內經敘論

目主肝心二臟為要

目榮脾臟

龍目禪師論

楊仁齋論

目病無非屬火論

目病有二曰陰曰陽

運氣有三能致目赤

外障內障須要分辯

龍目內障根源論

岐視亂見

睛目直視

目閉不開

眼目圖

五輪八廓歌

五輪八廓圖

五輪證

八廓證

八廓辯

七十二證歌

七十二證候

原機啓微論

淫熱反克之病

風熱不制之病

七情五賊勞役之病

血為邪勝凝而不行之病

氣為怒傷散而不聚之病

血氣不分混而遂結之病

陽衰不能抗陰之病

陰弱不能配陽之病

熱則必潰之病

心火乘金水衰反制之病

內急外弛之病

奇經客邪之病

為物所傷之病

傷寒愈後之病

強陽搏實陰之病

亡血過多之病

斑瘡餘毒之病

深疔為害之病

脉候

治法

行血一法治目之綱

散熱一方治目之要

治目須識表裏

用藥內外不同

瞳子散大

倒睫拳毛

爛弦赤害

不能近視

不能遠視

辯赤脉始起治以分經

藥方

芍藥清肝散

洗肝散

平肝散

洗心散

防風通聖散

涼膈散

明目流氣飲

蟬花無比散

還陰救苦湯

菊花決明散

當歸龍膽湯

瀉熱黃連湯

萬應蟬花散

黑比蔓荊子湯

助陽活血湯

當歸養榮湯

羌活勝風湯

羌胡復明湯

冲和養胃湯

施子勝奇散

龍膽草散

瀉白散

蟬花散

猪肝枸杞子酒

竹葉瀉肝湯

光明夜靈散

明目細辛湯

神効明目湯

補肝散

明目清涼飲

瀉脾散

試効方

蜜蒙散

二草散

合明散

還精散

雀目方

簡要補肝散

羚羊角飲

羚羊角湯

保命拈痛散

本事菊花散

防風飲子

八味還精散

經効散

車前子散

四物龍膽湯

桑白散

清神益氣湯

開明散

石膏羌活散

麥門冬湯

前胡犀角湯

甘菊湯

萬壽地芝丸

定志丸

明目羊肝丸

黃連羊肝丸

還睛丸

還睛補肝丸

決明丸

決明益陰丸

開明丸

夜光丸

石斛夜明丸

通氣利中丸

黃連天花粉丸

錦鳩丸

千金磁石丸

補腎丸

加減駐景丸

神芎丸

撥雲退翳丸

益陰腎氣丸

滋陰地黃丸

觀音丸

墜翳丸

磁石丸

羌活退翳丸

巖電丸

三花五子丸

固本還睛丸

遠志丸

空青丸

青箱子丸

茺蔚子丸

點眼藥

八寶珍珠散

玄明春雪膏

絳仁春雪膏

丹溪乳連膏

龍腦黃連膏

黃連甘石膏

磨翳靈光膏

百貼膏

光明散子

復明膏

還睛膏

碧玉餅子

小料熬金膏

大料熬金膏

綠雲散

賽文武推雲散

不換金捲簾丹

點翳散

老膜散

立消膏

努肉瘀突

收淚散

春冰散

光明丹

捲簾散

升煉靈光藥

敷眼藥

碧雲膏

搜風散

拜堂散

摩風膏

傳眼藥

傳火眼風眼二方

傳爛弦風眼二方

傳目歌

吹鼻藥

搐鼻散

退翳散

落翳神應方

衝倒睫拳毛法

青火金鍼

赤火金鍼

洗眼藥

萬金花

洗爛弦赤眼

桑艾煎

薰洗法

冬青湯

點鹽法

洗眼光明湯

秦皮散

又二方

明目第一方

易簡方二十三道

鍼灸法

眼科別類藥例

退熱藥

散風藥

涼血藥

行血藥

退翳藥

明目藥

消腫藥

止淚藥

止痛藥

眼科正合用藥味并製法

計一百二十五種

附眉稜痛候

病機論

藥方

選奇方

防風羌活湯

黃芩白芷散

二烏散

洗肝散

二陳湯

古今醫統大全卷之六十一目錄

終

古今醫統大全卷之六十一

新安徐春甫編集

眼科

病機敘論

內經曰諸脉者皆屬於目目得血精能視

鍼經曰五臟六腑注於目而為之睛睛之窠為眼骨之精為黑眼
血之精為絡其窠氣之精為白眼肌肉之精則為約束裏攬筋骨
血氣之精而與脉并為系上屬於腦後出於項中故邪中於項因
逢其身之虛其入深則隨眼系入於腦則腦轉腦轉則引目急
目系急則目眩以轉矣邪中其精則精所中不相比也則精散精

散則視岐故目者五臟六府之精榮衛魂魄之所常營也神氣之所主也故神勞則魂魄散志意亂是故瞳子黑眼發於陰白眼赤脉發於陽故陰陽合傳而精明也目者心之使也心者神之舍也故精神亂而不轉卒然見非常之處精神魂魄散不相得故曰也

目主肝心二臟為最要

內經曰東方青色入通於肝開竅於目藏精於肝又云人卧血歸于肝肝受血而能視又云肝氣通於目肝和則目能辯五色而明矣又云心合脉諸脉皆屬於目也

目榮脾臟

東垣曰夫十二經脉三百六十五絡其血氣皆上走於面而走空

竅其清陽氣上散于目而為明其氣走於耳而為聽因心煩事冗
飲食失節勞役過度致脾胃虛弱心火太盛則百脉沸騰血脉逆
行邪害空竅天明則日月不明矣夫五臟六腑之精氣皆稟受於
脾上貫於目脾者諸陰之首也目者血脉之宗也故脾虛則五臟
之精氣皆失所司不能歸明於目矣心者君火也主人之神宜靜
而安相火化行其令相火者絡也主百脉皆榮於目既勞役運動
勢乃妄行又因邪氣所併而損血脉故諸病生焉凡醫者不理脾
胃乃養血安神治標不治本是不明正理也

龍木禪師論

人有雙眸如天之有兩曜乃一身之至寶聚五臟之精華其五輪

者應五行八廓者參八卦凡所患者或因過食五辛多啖炙博熱
飧麪食飲酒不已房室無節極目遠視數看日月頻撓心火夜讀
細字月下觀書抄寫多能雕鏤細作博奕不休久被烟火泣淚過
多刺頭出血多若此者俱散明之本復有馳騁田獵衝冒塵沙日
夜不息者亦傷目之由又於少壯之時不自保惜逮至四十以漸
昏矇故善衛養者纔至中年無事常須冥目勿使他視非有要事
勿宜輒開則雖老而視不衰大抵榮衛順則斯疾無由而生榮衛
衰則致病多矣且傷風冷則淚出虛煩則昏矇勞力則眵赤白腫
則肺家受毒生瘡則風熱侵肺黃乃酒傷於脾血灌瞳人及赤色
俱是心家有熱羞明見紅花為肝邪黑花則腎虛青花膽有寒五