

入心
胞肝
血

萬草
根可
染

萬草
根可
染

病一種庭砌栽植者以苗搗敷腫毒即消亦取散血之意一種春生苗夏高三四尺葉似菊艾而錫綠盤紐可愛而氣不香花乾則吐絮如若實紫根葉味甘治金瘡跌傷出血及上下血參者時珍曰此藥近時出自南人軍中用為金瘡要藥云有奇功有節非研用良

萬草三百八十三

萬草入心味酸鹹寒苦赤功用畧有似於紫草但紫草則止入肝涼血使血自為通活此則能入

肝與心胞使血必為走泄也故凡經閉風痺黃疸疸有黃疸數疽酒疸黃汗疸女勞疸皆有寒濕濕之別此則專就蓄血以論天抵寒濕宜用茵陳

附子茵陳四逆熱濕宜用梔子大黃血瘀宜用桃仁承氣之類因於瘀血內阻者服之固能使瘀下行如值吐崩尿血因於血滯而

見艱澁不快者服之更能逐瘀血止總皆除瘀去血之品與於紫草血熱則涼之意貌同實異不可

混也但血虛發熱者忌用根可染絳忌鐵

紫參三百八十四

紫參入肝兼入胃味苦而平氣寒無毒功端入肝逐瘀破血兼入胃腑膀胱使血自為通利故凡

寒熱血痢癰腫積塊心腹積聚因於血瘀阻滯而成者無不可以調治以其味苦則泄味辛入肝寒

則勝熱而使血從二便出矣仲景治下痢腹痛而用紫參湯以除之亦取散其積血之意聖惠方治吐

參人參阿膠炒等分為末烏梅湯服一錢一方去人參加甘草及糯米湯服普濟用五參丸治面上酒刺用紫參丹參人參苦參沙參各一兩為末胡桃仁杵為丸茶送下但市人罕識

其真用以紫堯為代雖其寒熱不同而其疎利則一反蘇蘆古方治婦人腸覃烏梅

鬱金三百八十五

鬱金入心辛苦而平諸書論斷不一有言此屬純陰其論所治皆屬破氣下血之說有言性溫不寒

其論所治則有瘧寒除冷之謂究之體輕氣竄其氣先上行而微下達凡有宿血凝積及有惡血不

義水三百八十六

義水

肝

辛

苦

氣

溫

大

破

肝

經

氣

分

之

血

蓋

入

血

氣

安

和

則

氣

與

血

通

血

與

氣

附

一

有

所

偏

非

氣

盛

而

血

得

即

血

壅

而

氣

滯

三

稜

氣

味

苦

平

既

於

肝

經

血

分

逐

氣

義

水

氣

味

辛

溫

復

於

氣

分

逐

血

故

凡

氣

因

血

室

而

見

積

痛

不

解

吐

酸

奔

豚

瘕

癰

癥

等

症

者

須

當

用

此

調

治

假

物

成

形

為

癥

是

因

傷

食

所

得

下

形

如

癰

有

頭

有

足

如

龜

龍

飛

心

積

曰

伏

梁

起

於

臍

上

大

如

手

臂

上

至

心

下

積

曰

肥

氣

在

左

脇

下

形

如

癰

有

頭

有

足

如

龜

龍

飛

心

積

曰

伏

梁

起

於

臍

上

大

如

手

臂

上

至

心

下

積

曰

肥

氣

在

左

脇

下

形

如

癰

有

頭

有

足

如

龜

龍

飛

心

積

曰

伏

梁

起

於

臍

上

大

如

手

臂

上

至

心

下

積

曰

肥

氣

在

左

脇

下

形

如

癰

有

頭

有

足

如

龜

龍

飛

心

積

曰

伏

梁

起

於

臍

上

大

如

手

臂

上

至

心

下

積

曰

肥

氣

在

左

脇

下

形

如

癰

有

頭

有

足

如

龜

龍

飛

心

積

曰

伏

梁

起

於

臍

上

大

如

手

臂

上

至

心

下

積

曰

肥

氣

在

左

脇

下

形

如

癰

有

頭

有

足

如

龜

龍

飛

心

積

曰

伏

梁

起

於

臍

上

大

如

手

臂

上

至

心

下

積

曰

肥

氣

在

左

脇

下

形

如

癰

有

頭

有

足

如

龜

龍

飛

心

積

曰

破中血行
牌氣下

片子薑黃
黃蘗黃蘗

生用宣通
藥用藥用
止血

逆牽牛茶種宜用薑黃黃蘗黃蘗宜用三稜義氣巴霜大黃肉積宜用山楂阿若虛入服之最
屬可石盡積宜用雞黃錫灰檳榔雷丸蕪夷使君子鵝風瘰癧宜用桃仁龍甲草果若虛入服之最
屬可石須得參朮補助為妙大者為廣朮堅硬難搗灰火煨透乘熱搗之或醋磨酒磨或者熟用

薑黃三百八十七

薑黃味甘辛而苦氣溫色黃功用頗類鬱金色赤三稜苦平皮達朮色黑延胡索色黃但鬱金入

心專瀉心胞之血義朮入肝治氣中之血三稜入肝治血中之氣延胡索則於心肝血分行氣氣分
行血此則入脾既治氣中之血復兼血中之氣耳陳藏器曰此藥辛少苦多藏器曰性性氣過於鬱

金破血立通下氣最速凡一切結氣積氣癰瘕瘀血血閉癰疽並皆有效以其氣血兼理耳時珍曰

痺湯用片子薑黃治風寒濕氣手臂痛戴原禮要訣云片子薑黃能入手臂治痛其兼理血中之氣可知若血虛腹痛臂痛而非瘀血凝滯者用之反劇

蜀川產者色黃質嫩有皺折之中空有眼切之分為兩片者為片子薑黃和濟方治胎寒腹痛啼哭

出冷汗薑黃一錢沒藥二錢乳香二錢為末蜜丸於大每服一丸鈎廣生者質粗形扁如乾薑僅

可染色不可入藥服之有損無益

蒲黃三百八十八

蒲黃味甘氣平功用無他但以生用熟用妙異分其治法耳以生而論則凡瘀血停滯腫毒積

塊跌仆傷損風腫癰瘡溺閉不解服之立能宣洩解除時珍曰一婦人服滿口以蒲黃頻添比曉乃

分揉之愈觀此則蒲黃之涼血可知矣蓋舌為心苗心包相火乃其臣使得此薑是陰陽相濟也笑矣散用此同五靈脂治血氣滯痛以熟焦黑則凡吐血下血腸風

血尿血痢服之立能止血然此止屬外因可建奇功內傷若不足之吐血則非此所能治者矣

丹參三百八十九

丹參味甘氣平功用無他但以生用熟用妙異分其治法耳以生而論則凡瘀血停滯腫毒積

丹參味甘氣平功用無他但以生用熟用妙異分其治法耳以生而論則凡瘀血停滯腫毒積

丹參味甘氣平功用無他但以生用熟用妙異分其治法耳以生而論則凡瘀血停滯腫毒積

參則古醫命明藥也古人捨...

破血 胎動不安 神志

四物 湯亦 有產 前產 後不 得安 為用 醫者 勿拘 死法 可耳

入心 胞肝 逐瘀

益母 子母

活血 通瘀

參則古醫命門藥也古人捨書載能入心包絡破瘀一語已盡丹參功效矣然有論其可以生新安
胎調經除煩養神定志及一切風痺崩帶癰瘡目赤疔病瘡疥腫痛等症時珍曰按婦人明理論云
前產後經水多少皆可通用惟一味丹參散主治與之相同蓋丹參能破宿血補總皆由其瘀去以
新血安生胎落死胎止崩中帶下調經脈其功大類當歸地黃芍藥芍藥故也
見病無不除非真能以生新也胎養神定志也凡妊娠無故大便不實者切忌畏鹽水忌醋反芩盧

益母草 三百九十九

益母草 一名芩蔚 辛微苦寒 功能入肝心胞絡 消水行血 去瘀生新 調經解毒 為胎前胎後

要劑 是以無胎而見血淋血閉血崩帶血下痛 帶下者因病生於帶脈之意也 帶脈橫於腰間凡病

帶屬血虛宜養血 既胎而見胎漏臨產而見難產已產而見血暈疔腫乳癰等症服此皆能去瘀生

新時珍曰益母草根莖花葉實並皆入藥若治肝經風熱明目益精調經則用子若治腫毒瘡 蓋味

辛則於風可散血可活味苦則於痰可消結可除加以氣寒則於熱可療並可臨症酌施則於母自

有益耳 外此番沙腹痛嘔之 用此濃煎飲亦取能散惡血 若其病非惡然氣味辛散腫子散大者

其切忌之 益母子主治畧同 但行中有補非若益母草徒以消水行血為事也 小暑端午及或六月

六日採取良 濟陰返魂丹六月六日採花葉實為末 蜜丸治胎產百病近效方搗汁熱膏良 忌鐵子微炒妙

劉寄奴 三百九十九

劉寄奴 一名寄奴 入 因何而有是名 據書載是劉裕小字寄奴 曾射一蛇 目見童子搗藥問之 答為寄奴所

傷 裕罵而收藥 故每遇金瘡敷之即愈 故以寄奴是名 但此雖非屬真而藥味苦微溫多能破瘀通

經除癥下脹及止金瘡血出大小便血湯火傷毒緣血之在人身本貴通活滯而不行則血益滯而

不出而癥瘕脹滿愈甚行而不止則亦血滯而不收而使血出益甚寄奴總為破血之品故能使滯

涼破瘀血

入心破瘀血止痛

入脾氣破瘀血

者破而即通。而通者破而即收也。按盡破血止血實義。古書止言治功。而不詳經其義。殊覺疎漏。但性多走泄。不可過服。令人吐利不止。莖葉花子皆可用。

蘇木三百九二

蘇木入心胃甘鹹平涼。功用有類紅花。少用則能和血。多用則能破血。但紅花性微溫和。此則性微寒涼也。故凡病因表裏風起。而致血滯不行。暨產後血暈脹滿。以及血痛血瘀。經閉氣壅。癰腫跌撲損傷等症。皆宜相症。合以他藥調治。如疎風則與防風同用。行血則與乳香同用。海藥但性本疎泄。產後惡露已盡。大便不實者。均應禁用。出蘇方交受。交州志鐵

沒藥三百九三

沒藥入心肝苦平兼辛。諸書亦載能補心膽與肝。蓋謂瘀血不除。則新血安生。乳香氣味辛溫。既能行氣活血。又有沒藥之苦。以破其瘀。則推陳致新。自有補益之妙。宗奭曰沒藥大概通滯血。血滯則滿急故痛。且腫凡打撲跌跌皆傷。是以古方乳香必同沒藥兼施。生肌散毒。每謂其可止疼痛。義由經絡氣血不行。瘀作腫痛也。此也。令人不明藥品氣味。動以書載補益。豈不誤甚。出南香色赤類琥珀者良。治同乳香。

郁李仁三百九四

郁李仁入脾大腸世人多合胡麻同用。以為潤燥通便之需。然胡麻功止潤燥。煖中活血。非若郁仁性潤。其味辛甘與苦。而能入脾下氣。行水破血之劑也。故凡水腫癰急便閉。關格不通。得此體潤。則滑味辛則散。味苦則降。與胡麻實異。而又可以相需為用者也。按宋史錢乙傳云一乳婦因悖而病。仁之使醉即愈。所以然者。目係內連甘膽。恐則氣急。膽橫不下。郁李仁去結。隨酒入膽。結去膽下。則目能睜矣。此蓋得肯綮之妙者也。然此止屬治標之劑。多服恐滲液而益燥結不解耳。去皮尖蜜浸研。

不五...不解耳去皮尖蜜浸研

乾漆 三百九十五

乾漆肝脾入味辛氣溫有毒。弘景曰生漆毒烈人以雞子有降無升。需破日久凝結之血。及削年深堅

結之積。緣人感受風寒暑濕鬱而為病。則中外不舒。胃中有物。留滯不消。久而生虫。血積不化。結而

為瘕。由是陽氣竭。澤津液枯。稿癰癰風痺。因之不免。用此辛溫毒烈之性。鏟除瘀積。中氣得復。絕陽

皆續。而緩急和矣。按血見漆化水。故能化盡破血。千金三蠱方皆賴以之為君。震亨曰漆性急而飛

補性內行本經言能輕身者。以其蠱去而身自輕之謂也。所謂中氣可復。絕傷可續者。亦因瘀去而

中自復。與傷自續之謂也。但無積血者切忌。以其傷營血。損胃氣耳。妙令烟盡為度。試漆訣云微扇

似鈎鐵成琥珀。若患漆瘡。以生蟹汁紫蘇解之。相感志云漆得蟹而咸水蓋物性相制

色打看有浮腫。若患漆瘡。以生蟹汁紫蘇解之。也凡人畏漆者嚼蜀椒塗口鼻則可免

血竭香木三百九十六

血竭肝入條南番樹木之液。猶人之膏脂者是。味甘而鹹。性平色赤。按五味惟甘主補。鹹主消。血竭

味甘。雖能和血收口。止痛生肌。然味鹹則消。却能引膿。性需入肝經。血分破瘀。故凡跌撲損傷。氣血

攪刺。內傷血聚。並宜同酒調服。通氣乳香沒藥雖主血病。而亦兼入血分。此則需入血分。而不兼及

氣分者也。但性最急切。引膿甚利。不可多服。解凡血病無積瘀者不必用之以染透指甲燒灰不變

色者佳。藥肆偽造甚多。有用松香同藥染真者絕少同眾藥搗用則作飛塵得蜜院僧良

桃仁三百九十七

桃仁肝入辛苦甘溫。為厥陰心胞肝血分主藥。夫血者陰也。有形者也。周流乎一身。一有凝滯。則

為癥瘕瘀血。血閉。或婦人月水不通。或跌撲損傷。積血及心下宿血堅痛。皆從足厥陰受病。以其為

藏血之臟也。若能泄滯。辛能散積。甘溫通行而緩肝。故並主之。所以為畜血必須之藥。或無已日肝

通破胞入
瘀血肝心

破血入
瘀分肝

伏久老雞
盡積血除

入脾心
分消
熱清

藕粉
藕節

蓮藕

三百九十八
水藕

聚則肝氣燥肝苦急食甘以緩之桃仁之甘以緩肝以散血故張仲景抵當湯用之以治傷寒八
九日內有蓄血發熱如狂小腹滿痛小便不利者又有當汗失汗熱毒深入吐血及血結胸煩燥
語者亦以此湯主之與且桃為五木之精能鎮辟不祥故主辟邪味苦而辛故殺小蟲也雖云苦能
去滯甘能生新但苦重甘微氣薄味厚沈而下降故瀉多補少散而不收用之不當及過用多使
血下不止損傷真陰不可不慎張路曰大抵氣血喜溫而惡寒寒則凝不能流通則清而去之此軒
應手而取效於一時屢發屢折而既病之虛陽愈衰必致恒逆喘乏每食泄瀉尚以藥力未入猛非不
苦寒有陰不濟陽而上溢者為之性至死不知其誤而免旁行血連皮尖生用潤燥去皮炙炒用俱研碎
下咽立見其害不若陰柔之性至死不知其誤而免旁行血連皮尖生用潤燥去皮炙炒用俱研碎
人之鐵錫也噫醫之弊僅可為知已道難為俗人言身行血連皮尖生用潤燥去皮炙炒用俱研碎
或燒存性用雙仁者有毒不可食香附為使桃與蓮同食患心腹痛服木人忌之

蓮藕入脾出痰泥而不染其根通達諸竅聯綿諸絡允為交接黃宮通調津液之上品味甘性寒入
心脾血分冷而不泄溢而不滯故凡產後血積煩悶酒後煩渴和服盛怒血淋藕汁調服二錢痛脹
霍亂虛渴失血血痢並金瘡折傷酒毒蟹毒酒調服一切屬熱屬瘀服之立為解除若非熱非瘀以
其有破血止熱之力也煮熟甘溫益胃補心實腸久服令人心懽并搗塗折裂凍瘡熱搗塗孟詵曰
產後忌生冷獨藕不忌謂其能散瘀血也散字作通字看噤口痢服能使結裏自下胃氣自開者亦
以熱除血解而言者忌服熟服止瀉實腸者以其有溫補之力也益脾補心者以其味甘入胃多
孔象心之謂也時珍曰藕生於卑汙而潔白自若質柔而穿堅居下而有節孔數玲瓏絲綸內隱生
柔故其所主者皆因脾血分之疾與蓮之功稍不同云宏景曰宋時大官作血餅但世搗澄藕粉多
音勘厄人制藕皮誤落血中其血渙散不凝故醫家用以破血多效暗者血凝也但世搗澄藕粉多
以豆麥菱粉偽充真者絕少藕節味澆同生地汁童便善止一切吐血血症忌鉄水俱食則下損口
同油燥麵米菓食則無渣煮忌鉄器

則無渣煮忌鐵器

自然銅 三百九十九金

自然銅入因何用能接骨蓋緣骨骨折傷則血瘀而作痛得辛以散瘀破氣則痛自止而傷自和

也而骨安有不接乎且性秉堅剛於骨頗類故能入骨而接是以有合乳香沒藥麝香五銖古錢麻

皮灰血竭胎骨作丸煎當歸地黃續斷牛漆丹皮紅花濃湯送下以治跌撲損傷最效但中病即已

不可過服以致真氣走泄耳補血補胃俗工新在連效迎合病人之意而銅非煖不可用若產後

血虛者忌服產銅坑中火煨醋淬七次細研毒雖有接骨之功毒散之禍甚於刀劍甘草水飛用

古文錢 四百金

古文錢入肝腎氣味辛涼雖曰屬銅有毒然歷久氣化其毒無多時珍曰古文錢但得五考其主治有

曰能治目赤翳障婦人生產橫逆者是能開其血氣壅塞之路也宗奭曰少時常患赤目腫痛數

淨去皮以古青銅錢刮汁點之初甚苦熱淚幾面然終無損後有患此者教有曰能治心腹痛者是能

散其血氣凝結之意也有曰能治月解不來者是能解其胞脈也有曰能治五淋者是能通其衝任

熱壅也有曰能治跌撲損傷者火煨醋淬是能入其受傷凝滯之所而消其血瘀也故治目赤翳障

則須用以生薑汁塗刮青點目治內障生花不用治婦人逆產五淋則須煎汁以服治便毒初起則

與胡桃肉同嚼食二三枚即消以金伐木者故耳或者煮湯或刮青或醋服各依本方製用

花蕊石 四百一石

花蕊石入雖產硫黃山中號為性溫然究味酸而澆其氣亦平故有化血之功耳是以損傷諸血

胎產惡血血運並子死腹中胞衣不下服之體即疏通瘀血化為黃水金瘡血流數即合口誠奇方

也頌曰近世以合硫黃同煨研末敷金瘡其效如神但此原屬劫藥時珍曰花蕊石嘗試其味酸澆

通瘀止血

破瘀散滯

下血自然銅 古文錢 花蕊石 皂莢

收濕去毒除積
破血分積

入肝血
行瘀止痛

酸以收之也。東垣所謂胞衣不出，瀉劑可下，後止後，須以獨參湯救補，則得之矣。若使過服，則於肌血有損，不可不謹。以鐵固濟頂火煨過，出火毒，研細水飛曬乾用。

皂礬 四百二

皂礬，高入脾，入等於白礬，味亦酸鹹而滑，有收痰除濕去蟲殺蟲之功。但力差於白礬，而稍緩耳。且此色綠，味酸，燒之則赤，以破血分之積垢，其效甚速。如金匱之治女勞黑瘵，硝石礬石丸專取以

皂礬以破積瘀之血，且治喉痺，用此以取酸涌化涎之力。之咽汁立瘳。急瘡疥癬，用以收燥濕解毒之功。腸風瀉並用此以收消散濕熱之後，又有收瀉之功也。然而諸治之外，又善消積滯，凡腹中堅

積，諸藥不能化者，以紅礬同健脾胃消食藥為丸投之，輒消。按張三手仙傳云：治脾土衰弱，肝木氣盛，木丸方用蒼朮二觔，米泔水浸同黃酒麵麵四兩，炒赤色，皂礬一觔，醋拌曬乾，火煨為末，但胃弱人

不宜多用服此者，終身忌食蕎麥，犯之立斃。青礬淨者良，赤用畏醋。

五靈脂 四百三

五靈脂，高入肝，即比地寒，號虫鳥矢也。時珍曰：鳥口乃候時之鳥也。五靈，諸山甚多，其狀如小雞，四足

如凝脂，故有五靈脂之號。其氣腥臭難聞，其味苦酸而辛。惟其腥穢難聞，故能入血凝其穢之處，而療其病。惟其味苦酸而辛，故能入心與肝，而泄其滯。是以心中血氣刺痛，婦人產後少腹兒枕塊痛，

及痰挾血成窠囊，血凝作痛，目翳往來不定等症，皆為血分行氣必需之藥。宗奭曰：有人病目中翳，

也，肝受血則能視，目病不治，血為背理也。思五靈脂之藥而愈，又有人被蛇毒所傷，良久昏憤，僧以酒調藥，又李仲南云：五靈脂治崩中非止治血之藥，乃去風之劑，風動物也。衝在經虛，治風傷，驚營血以致崩中，暴下與崩，防風治前義同。方悟古人識見深遠如此，亦一說也。但宋及肝血虛滯，此亦

血以發萌中暴下與別界防風治崩義同方悟古人識見深遠如此亦一說也

自生風之意按衝為血海任為胞脈任脈通衝若女中血崩經水過多赤帶不止宜半生半炒酒調

服之亦治氣逆癰癩及解虫毒藥毒但此氣味俱厚辛羶不堪綱目指為甘溫張氏謂非正論改為

性寒不為無見故僅可治有餘之滯若使氣血不足服之大損真氣腥更使人動吐所當避也酒飛

去砂石曬乾入藥行血宜生止血宜炒惡人參

瓦楞子四百四

瓦楞子蚌蛤即今所謂蚶子殼者是也味鹹而甘性平故多主消血化痰除血為婦人血塊癥瘕治

男子痰癖積聚要藥積者陰氣也五臟所生其始發有常處其痛不離其部上下有所終始左右有

常處謂之聚積聚之症非止根於積聚者陽氣也六腑所成其始發無根本上下無所留止其痛無

飲則腸滿起居不節用力過度則筋脈食積不化之陽格則血外溢血外溢則血相搏則并合凝聚不得散而積

血內溢則後傷於腸胃之絡則血溢於腸外腸外有寒汁沫與血相搏則并合凝聚不得散而積

成矣且以胃之大絡名曰虛里貫膈絡肺出於左乳之下其動應衣是即明宗氣所出之道凡人

飲食不節漸以留滯而致痞積成是以昔人有云此與鼈甲蟲虫同為一類皆能消瘥除積但蟲虫

其性最近此與鼈甲其性稍緩耳煨紅醋淬三次用

班蝥四百五

班蝥蝥入最屬惡物聞人捕捉即於尻尾射出惡氣令人臭不可聞近人肌肉則潰入胎則墮其毒

概可知矣神農本草經云春食芫花為芫青夏食葛花為亭長秋食豆花為班蝥冬入其味辛其氣

寒其性下走而不上地中為地蝥接青青綠花尤毒專長黑身赤頭班蝥斑色地蝥黑頭赤足內治止可以

破石淋拔癰癰疔腫下大傷惡毒而已取其以毒攻毒也然惟膏者可用其拔癰癰毒則以班蝥法

制使令毒根從便出如粉片血塊爛肉之形楊登甫曰癰癰之毒莫不有根大抵治以班蝥地蝥為

次以木通滑石燈心草輩道之但下大毒之初先於患人頭上拔去血髮二三莖以班蝥七枚去翅

下血五靈脂

瓦楞子

班蝥

水蛭

蟲蟲

下

破血
胎生

破血
胎生

破血
胎生

足。吳黃用蟾蜍搗汁服之。瘡口於無風處搗去血。惡小便洗淨髮多敷之。服後小便當有瘀毒泄去。三四日當有狗肉三四十枚為盡。如數少再服七枚。若愈後忌聞鐘聲。復發則不可治矣。去頭足。糯米炒熟。生用則吐瀉。人亦有有用米取氣不取質者。畏巴豆丹參。惡甘草芫花。

水蛭
卵生
四百六

水蛭肝端入即馬黃蟻。生於陰濕之處。善食人血。味鹹。與苦氣平。有毒。與蟲功用相似。通利水道。破血墮胎。故月閉血瘀。積聚無子。並腫毒惡瘡折傷。皆能有効。然蟻之存性。見水復能化生。啗人臟腑。破瘀之藥甚多。何須用此。如犯之者。止用黃泥作丸吞之。必入泥而出。以土制水故也。時珍曰。昔有食水菜。誤吞水蛭。入腹生子。為患。或啗臟血。腸痛黃瘦者。惟以田凡用須預先熬黑。七日置水中不活者方用。畏石灰。食鹽。何琴曰。水蛭水物陰於食。血瘀蟲聚物猛於食。

蟲
化四百七

蟲肝端入微苦微鹹。氣寒有毒。善醫牛馬猪血。因其性以為用。故以之治一切血結諸病。故凡病血蓄而見身黃脈結。腹痛如狂。小便利。並堅癥積塊瘡母。九竅閉塞者。服之自先有效。以苦世結。鹹走血故也。且色青入肝。服之宜入肝臟血分而散之矣。河間云。蟲食血而治。仲景合水蛭用此以治大陽蓄血如狂。亦是此意。但性屬惡毒。以此治病。是由刑罰之治盜賊。非得已也。去翅足妙用。惡麻黃。

蟲
化四百八

蟲肝端入即屬地鼈。又名土鼈者是也。味鹹性寒。其物生於土中。伏而不出。善攻陳穴。以刀斷之中。有汁如漿。開接即連。復能行走。故書載跌撲損傷。續筋接骨。義由此耳。真奇物也。且入陰血。貫於周身。雖賴陽和。亦忌燥烈。若熱氣內鬱。則陰陽阻隔。而經絡不通。因而寒熱頑生。得此鹹寒入血軟堅。

則凡血聚積塊癥瘕靡不因是而除。而血脈調和榮衛暢達月事時至。又安有血枯血閉而不見其生育者乎。故又能治諸般血症。而使挾孕而有子也。是以古人用此以治跌撲損傷。則多合自然銅龍骨血竭乳香沒藥五銖錢黃荊子麻皮灰狗頭骨以治下腹痛血痛血閉。則合桃仁大黃以治。張仲景治雞病方及久病積結有大黃蟲丸。又有各隨病症所因而用之耳。陰乾臨時研入。畏皂大籠甲光及婦人藥並用之。以其有破堅下血之功。

螃蟹四百九

螃蟹胃肝最屬陰寒。故書所述利解。大令人駭。如蟹與柿同食。則令人泄瀉。及發癥瘕。與孕婦食。則

能使胎即下。鼎曰孕婦食而小尤甚。以蟹燒烟。則能集鼠於庭。三景曰以黑犬血灌蟹。同銀珠燒烟。之令子懷生。

則能使臭虫即斃。蟹近於漆。則化漆而為水。筋骨損斷。用蟹搗爛微炒納入瘡中。則能使筋即連。他

如胸中熱積。咽喉面腫。及蓄血發黃。婦人乳癰硬腫。小兒顱解。凡因熱結熱滯而成者。無不用之。立

效。其化血為水。逐熱消痰。未有若是其神者矣。沈括筆陣云。關中無蟹。土人收乾者懸。門上設瘕。不但人不識。即鬼亦不識也。總緣性屬鹹。

寒。外骨內肉。生青熟赤。陽包陰象。陰氣純佈。故充其迅利耳。若血因寒滯。及腹中疼痛。喜熱而惡寒

者。其切忌焉。蟹蟹宜入蒜投。則不沙蔽。中蟹毒者。宜搗藕節熱酒調服。宗奭曰。此物極動風。疾人不可食。屢見其事。

雜劑殺蟲 發毒 解毒 毒物

殺蟲病不外乎虛實寒熱。治不越乎攻補表裏。所以百病之生。靡不根於虛實。寒熱所致。即治亦不

傳屍鬼症。外結不散。而為癰疽瘡瘍。在蟲既有虛實之殊。寒熱之辨。而毒亦有表裏之異。升降之別。

此蟲之所必殺。而毒之所以必治也。至於治病用藥。尤須審其氣味。中和或於人身氣血相宜。為貴。若使平苦燥烈。用不審顧。禍必旋踵。謹於雜劑之中。正氣虧損。而或成體實者。其蟲本一覺而知。庶於

易珍。或已得其蟲。乘空內蓄。蓄則即致害。則非易治。療考之方。書所載治蟲藥。品甚多。治亦

錯難不一。如黃連苦參黑牽牛。病蓄是除濕熱。以殺蟲也。大黃朴硝。是除熱。即以殺蟲也。苦陳子青

除熱
清積
殺蟲

除熱
殺蟲

入脾
胃
除積
殺蟲

蘆薈四百十二

中亦壅塞在心令人心煩發熱在脾使人勞熱四肢腫急在肺使人咳嗽氣喘以其秉性純陰兼味至苦感其毒虛故能去其邪鬼也所云惟利男子不利婦人亦以婦人屬陰故於陰物不宜耳志曰久服令人陰痿究之果屬腎熱亦又何碍但無蟲積不得妄用皮黑肉白者良若肉紫黑者殺人甘草水浸一宿酒拌蒸或泡用厚朴羌花為使慈蒿根按綱目述楊耐庵有小聲應人後請至本早雷丸不應知為應聲虫害其說不無可疑

蘆薈四百十二 入肝兼入脾心 大苦大寒功專殺蟲除疳安心明目最為小兒驚癇疳積上品蘆薈使君子等分為末米

且能吹鼻殺腦疳及除鼻痔劉禹錫傳信方云予少年曾患癰疳初在頰項間後延上左耳遂成濕

雨炙甘草末半兩研末先以溫漿水洗淨傳之立乾便瘳真奇方也然苦雖能殺虫寒能瘳熱而氣甚穢惡氣血得香則順得僅可

施之黎藿若胃虛少食人得之入口便大吐逆遂致奪食瀉泄因而羸瘦怯弱者者多矣如黑錫苦

色綠者真

阿魏四百十三

阿魏四百十三 入胃 出西波斯番國中阿蘆木枝梗汁味辛氣平而溫且極臭烈故書載能殺虫辟惡又其味

既兼辛與溫則氣更活不滯故書載治痞辟穢是以溫瘧鬼魅蠱毒傳屍惡氣疳積等症服之最為

得宜王璆百一選方治久瘧用真但人血氣聞香則順遇臭則逆故胃虛氣弱之人雖有疳積但當

溫胃和氣俾痞自消切勿用此臭烈以傷胃氣至辨真偽則但取少許安置銅器一宿沾處白如銀

色者真以真最難得古人已有黃令無假阿魏無真之說矣用時研細熱酒氣上烙過入藥

大楓子四百十四

大楓子四百十四 入肝 本屬毒藥耳按據諸書皆載味辛性熱其藥止可取油以殺瘡疥若用此以治大風病

大楓子四百十四 肝脾

本草綱目卷之八 殺蟲 蘆薈 阿魏 大楓子 梔實 水眼

性熱
殺虫

潤肺
殺虫
化水

殺諸
虫瘡

則先傷血而失明矣。故以大風子名故凡血燥之病宜用苦寒以勝縱有瘡疥宜辛宜熱而血有受損不更使病益劇乎即或效以驟成功以劫致然烈毒之性不可多服惟用外敷不入內治其功或不沒也

樞實四百十五

樞實肺入甘瀉微苦體潤而滑性平無毒按據諸書有言氣味苦寒能瀉濕熱為肺家之果又云性

溫散氣能去腹中邪氣及殺諸蟲皆無定論余按樞實甘潤是其本質凡肺不潤而燥者得此則宜故有解燥除熱之功非書所云能除濕熱之意乎又其燥熱內擾則虫自爾見蝕而五痔腹脹等症自爾悉形服此燥氣悉除腸胃頓清其氣自爾不結非書所謂溫能散氣之意乎又書有載有毒無毒在人食既無病又能以此療病毒何由見非書所云無毒之說乎又其苦瀉兼備既能清燥潤肺便於蝕蝕性味不合令其即水化水非書所云有毒之說乎究之止屬潤肺解熱殺蟲之品其言右毒止是毒虫之毒而非毒人之毒也是言無毒因非毒人之毒而為毒虫之毒也故凡一切肺燥工見咳嗽不寐腹中不和五痔惡毒並小兒黃瘦便閉不解等症服之無不效奏好食茶葉面黃每口食樞實七粒以愈

水

銀四百十六

水銀走而從石中迸出者為石汞從丹砂中出者為銀汞水銀走而從石中迸出者為石汞從丹砂中出者為銀汞水銀走而從石中迸出者為石汞從丹砂中出者為銀汞

重着而流刊得鹽礬為輕粉加硫黃為銀珠煬成罐同硫黃打火昇煉則為靈砂同皂礬則為升降