

環翠堂樂府三祝記

環翠堂集卷三 記

201354

環翠堂樂府三祝記

古本戲曲叢刊二集

古本戲曲叢刊二集

古本戲曲叢刊編刊委
員會影印北京圖書館
藏明刊本原書版匡高
廿二公分寬十四公分

右三祝二卷明汪昌朝作昌朝少年登第官至鹽運
使家有環翠堂極亭臺樓閣之勝所著傳奇十種今
所通行者僅獅吼種玉二記見汲古六十種曲中而已他如
長生記譜呂純陽事天書記譜龐涓事投桃記譜潘昉
事二國記譜朱生事彩舟記譜江情事此皆可攷也高士
同昇二種不知譜何人故實海內藏家或有藏弄者總名
環翠堂樂府余舊得獅吼種玉投桃彩舟四種他則
未見 考慈先生以此劇見示舊藏之種即本相同始
知此十種曲舊皆非單行矣此本情節亦白在明人中為
稱中乘余舊見種玉有玉茗手批雕板極精可見昌朝諸

作書就正湯義仍宜乎出詞爾雅矣考慈得自日本

泥為奇寶屬余加墨而述之如此庚申季秋長洲



高言規矩看將盡題免文章尚此存疑
亂已未凡幾安由中心茅更謹編

憶哉在文似波闊修不翻空下筆難學步
笑人曾鑿并一四擇據一回看

讀三經記漫成二截曰直筑姚



叙三祝記



秣陵陳昭遠纂



新安無如汪鰲使天縱慧悟性樂潛
藏五車蘊籍三百才情窮海內外誰
不想慕其人而復世好行德扶困濟
厄父子相承無替而今且以大夫起
家天之報施善人良不爽矣復欲勸

化顓蒙偕與為善以濁世不可莊語也著三祝之傳奇取其還金贈麥二事足以風天下之俠俠仗義者是為寓言寄意云至於詞曲之佳則齷使之餘技自趣委婉丰韻美秀恢諧絕類曷倩麗藻豈讓相如其間叙朝廷竄謫之危則忠蓋之誼著摹閨閣肅

雍之象則慈孝之德昭錄邊疆感附
之深則誠信之化洽若夫義田周於
一族賑濟及於萬民此尤其彰明較
著焉者而又描寫之工善惡兼呈美
刺具備直使文正公家之幽行隱德
奕世如見其有裨於風化者豈尠小
哉嗟乎世道日變誰不哆談因果甚

之持齋布施以求福利而於日用人
情絕不肯少行方便是舍近圖遠惡
知夫因果之義也試取三祝記歌咏
之自當知所興起矣
萬曆戊申端陽前一日

三祝記目錄

卷上

提綱

辭家

憐才

修學

促試

擇壻

附權

辨志

畫錦

感祝

倡亂

內遷

忤相

同謫

造陷

多男



麥濟

敘別

卷下

賞梅

焚書

就婚

辭詔

報命

訓子

議和

拜相

別第

變法

歸田

去思

睦族

遣偵

被逮

雪冤

雅會

雙壽

目錄畢

三祝記卷上

明 新都無無居士汪廷訥昌朝父著

第一齣

提綱

漢官春

末

范氏希文。捱僧房。齏粥。將相堪憑。蘭友方

諧秦晉。仕路同登。還金濟麥。兩心同暗。積陰功。抱忠
義。屢遭奸計。平西遠播雄風。○有子青雲接武。却辭
榮罷相。歸篤宗盟。賢嗣愛民憂國。圉圉身經。仗伊兄
弟。雪冤讎。位晉台衡。啣恩命。稱觴獻壽。果然祝應華
封。

養節操山中齏粥

淨烽烟腹內甲兵

炳相業賢父賢子 振家聲難弟難兄

第二齣 辭家 商調用車遮韻

子引高陽臺前（生扮范希文）學貫天人胸藏韜略心期

伊呂勲業偃蹇青袍空勞夢遶雙闕蒼天有意調羹

手定不將（我）壯志磨滅奈時間未遇風雲且甘巖穴

（鷓鴣天）先達誰當薦陸機任他衣馬逐輕肥未開

水府珠先見不屈豐城劍自輝蜀向閣董生幃殷

勤晝夜不停披養成緯武經文器好向端揆報主

知小生姓范名仲淹字希文本貫姑蘇吳縣人也

唐宰相履冰之裔武寧軍節度掌書記壩之子小

生幼叨文筆挾二酉之珍藏長學陰符占六庚之

害氣身雖伏處草莽志則擔荷乾坤雅重風裁欲

踵郭有道之芳軌好敦仁讓敢步萬石君之後塵

獨恨帖肥早違風木之悲易動所幸室家好合琴

瑟之愛能調張子純祐齒已八齡次兒純仁生方

數月這且不在話下只是找屈首寒窓虛度歲月
不知何時纔得發跡也正是一枝且寄鷓鴣領千
里誰知
錄駢才

引高陽臺後

旦扮李氏抱小孩純仁末扮純祐戴巾隨上

良緣天賜禰結

怕蘋蘩難主調乖琴瑟敬效齊眉

怎敢

牛衣相對鳴

咽

瞻依顧復慚無報且須承順顏色

生旦

喜庭堦

瑞產芝蘭慶延瓜瓞

旦拜介

相公萬福生揖介娘子免禮末揖介爹爹

拜揖

生孩兒到來浣溪沙生娘子我負却青春易

白頭數奇李廣不封侯傷心白屋坐窮愁旦玉抱

卞和羞自獻驢逢伯樂定先收末爹爹你勳名人

擬覆

金甌

過

高陽臺

生

力殫三冬書窺萬卷芸牕燈火無輟刺

