

六臣註文選

二

蘇子卿

PDG

六臣註文選卷第二

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

京都上

西京賦一首

張平子

善曰范曄後漢書曰張衡字平子南陽西鄂人也少善屬文時天下泰平

日父自王侯以下莫不踰侈乃擬班固兩都作二京賦因以諷諫十年乃成安帝雅聞衡善術學公車徵拜郎中出爲河閒相乞骸骨徵拜尚書卒楊泉物理論曰平子二京文章

卓然濟

同善注

薛綜註

善曰舊注是者因而留之並於篇首題其姓名其有乖繆善乃具釋並稱

善以別之
他皆類此

有憑皮虛八公子者心五臣多作侈體太雅好博古

學乎舊史氏綜曰憑依託也虛無也言無有此八公子也多

泰或謂怵習之怵言習於麗好也公子雅好博知古事故學於舊史太史掌圖典者也善曰博物志曰王孫公子皆古

人相推敬之辭聲類曰多侈字也昌氏切小雅曰狃怵也向曰假言發問答也同綜善注是以多識

前代五臣本作世字之載言於安處先生曰綜曰公子為先生言也安處猶

烏處若言何處亦謂無此先生也鄭玄禮記注曰先生老人教學者善曰劉向七言曰博學多識與凡殊小雅曰載事

也濟曰言何處有此先生亦假言也夫人在陽時則舒在陰時則

慘此牽乎天者也綜曰陽謂春夏陰謂秋冬牽猶繫也善曰春秋繁露曰春之信猶信也信

者喜樂之貌也秋之言猶愀也愀者悲憂之狀也信充尹切愀子由切銑曰舒逸也慘戚也言此氣牽屬於天處

沃土則逸處瘠土則勞此繫乎地者也

善曰國語公甫文伯

之母曰沃土之人不材淫也瘠土之人莫不向義勞也韋昭曰磽确為瘠沃肥善也向曰沃肥也瘠瘦也言處肥土則

逸樂處瘦土則勞苦此地之所繫

慘則少

五臣本作鮮字

於歡勞則徧於

惠能違之者寡矣小必有之大亦宜然

綜曰違猶易也言人

慘戚則不能以驩逸勞苦則不能以施惠少有能易此者小謂庶人大謂王者善曰少也與鮮通也廣雅曰徧狹也

卑緬切庶人因沃瘠而勞逸殊王者亦因險易而疆弱異也翰曰徧小也言慘戚寡於為歡勞苦少於為惠能違易其理

者寡矣餘同綜善注

故帝者因天地以致化兆民承上教以

成俗化俗

五臣本作俗化

之本有與推移何以覈

乎諸

綜曰

言帝王必欲順時居沃土歡逸其人使下承而化之以成奢泰之俗言化之本還與沃瘠相隨逐推移也善曰管子曰

君據法而出令百姓順上而成俗淮南子曰法其所以為法與化推移也翰曰為帝者當順陽時處沃土使人歡逸以

成奢泰之俗俗化之本用此推移也覈驗也何以驗之自發問也秦據雍而彊周即

豫而弱高祖都西而秦光武處東而約政之興

衰常由此作

善曰過秦論曰秦孝公據雍州之地呂氏春秋曰河漢之閒為豫州也按雍州厥土惟黃

壤厥田惟上上是沃土也故云秦據雍而彊高祖都西而秦

荆河惟豫州厥土惟墳壚厥田中上是瘠土也故云周即豫

而弱光武處東而約左氏傳晉叔向曰存亡之道恒由此興

周禮曰夫筋恒由此作

濟曰即就也言平王東遷宣王就

豫州而都後遂王室微弱則知政

之興衰無不由土地而作作起也

先生獨不見西京之

善曰鄭玄禮記注曰吾子相親之

事歟請為吾子陳之

善曰鄭玄禮記注曰吾子相親之

之辭也向曰言先生豈不見西京

之事將為吾子陳

之吾子亦先生也漢氏初都在渭之浹秦里其朔寔

為咸陽

綜曰浹涯也里居也朔北也寔是也秦地居其北

是曰咸陽善曰漢書東方朔曰漢都涇渭之南

毛詩曰在渭之浹史記曰秦孝公作咸陽徙都之銑曰

朔北名也言漢都渭涯號曰長安秦居渭北是為咸陽左有

嶠

交戶

函重險桃林之塞綴以二華巨靈鼎備負

許

高掌遠蹠

適章

以流河曲厥跡猶存

綜曰嶠及函谷關桃林皆

在長安東故言左華山名也巨靈河神也巨大也古語云此本一山當河水過之而曲行河之神以手擘開其上足蹠離

其下中分為二以通河流水足之跡于今尚在鼎負作力之貌也善曰戰國策蘇秦曰秦東有穀函之固鹽鐵論曰秦

左穀函漢書音義韋昭曰函谷關左氏傳曰嶠有二陵善曰賈逵國語注曰綴連也山海經曰太華之西少華之山道

甲開山圖曰有巨靈胡者徧得神元之道能造山川出江河楊雄河東賦曰河靈襲蹠掌華蹈襄臯扶秘切蹠之石切襲

居縛切蹠丑略切

翰曰

右有隴坻

丁禮

之隘

鳥介

隔閼

礙

華戎岐梁汧

牽

雍陳寶鳴雞在焉

綜曰

說文曰岐山在長安

西美楊縣界山有兩岐因以名焉

善曰漢書音義應劭曰天水有大阪曰隴坻廣雅曰隘狹也說文曰隔塞也小雅曰

閼限也五代切漢書右扶風好時縣有梁山又汧山在扶風汧縣西漢書曰秦文公獲若石于陳倉坂城祠之其神光輝

若流星從東方來集于祠城則若雄雉其聲殷殷野雞夜鳴以一大牢祠之名曰陳寶應劭曰時以寶瑞作陳寶祠在陳倉故曰陳寶 濟曰隴坻坂各言此坂為華夏戎狄之限闕也餘同善注於前則終南太一

隆崛

五臣作窟魚岳切

崔

崧

五臣作崧情聿切

隱麟

呂軫鬱律連

岡乎嶓

波冢

綜曰終南太一二名也隆崛之類皆山形容也善曰尚書曰終南惇物漢書曰太一山

古文以為終南五經要義曰太一一名終南山在扶風武功縣此云終南太一山明矣蓋終南山之總名太一一山之別號耳埤蒼曰崛特起也魚勿切崔徂回切麟憐軫切爾雅曰山脊曰岡尚書曰導嶓冢至于荆山 濟曰隆窟猶特起崔萃隱麟鬱律皆險曲貌嶓冢山名言二山與之相連也抱杜含鄠 戶郃呼豐

吐鎬

五臣作高

爰有藍田珍玉是之自出

綜曰藍田弘農縣也爾雅

曰爰有寒泉范子計然曰玉英出藍田是之自出謂玉出自藍田之中也 善曰出本曰武王在豐鄠杜預左氏傳注曰豐在始平鄠縣東孚宮切說文曰鎬在上林苑中鎬與鄠同胡道切故獸也昌悅切 向曰杜杜陵鄠鄠縣言山勢含抱

也澧水流入故言故高水流出故言吐珍玉王英也生於藍田故云自出於後則高陵平原

據渭踞

據

涇澶

憚

漫

莫

靡逆作鎮於近

綜

澶漫

之形爲作近鎮也

善曰爾雅曰大阜曰陵又曰高平曰原

毛萇詩傳曰據依也大戴禮曰獨坐不踞然踞却倚也子虛

賦曰登降逆靡案衍澶漫

良曰踞倚也涇渭二

其遠則

水名澶漫靡逆寬長貌言此原陵爲國之近鎮

有九峻甘泉涸

固

陰沍

乎

寒日北至而含凍此

焉清暑

綜曰九峻甘泉其處常陰寒日北至謂夏至時猶

曰左氏傳申豐

涸陰沍寒沍音互漢書曰夏至於東井北

近極故暑短爲溫暑上林賦曰盛夏含凍裂地

良曰個堅

沃野畝田上上寔爲地之奧區神臯

綜曰神臯接

曰鄭玄周禮注下平曰衍漢書曰秦地沃野千里尚書雍州曰畝田惟上上漢書曰自古以雍州積高神明之隩故立時

郊上帝諸神祠皆聚之廣雅曰皋局也謂神明之界
局也銑曰寔實奧美也神者美言之澤畔曰皋昔者

大帝悅秦繆目公而觀之饗以鈞天廣樂帝有

醉焉乃為金策錫用此土而翦諸鶉首綜曰大帝天也翦盡

也善曰山海經曰浪風之山或上倍之是謂玄圃或上倍

之是謂大帝之居史記曰趙簡子疾扁鵲視之曰昔繆公常

如此七日而寤寤之日告公孫支曰我之帝所甚樂帝告我

晉國且大亂今主君之疾與之同二日簡子寤曰我之帝所

甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲

動心虞喜志林曰嘯曰天帝醉秦暴金誤隕石墜謂秦穆公

夢天帝奏鈞天樂已有此嘯列仙傳讚曰秦穆公受金策祚

出之業漢書曰自井至柳謂之鶉首之次秦之分也盡取鶉

首之分為秦之境也濟曰是時也並為彊國者有

觀見也言天悅繆公而見之

六綜曰韓魏燕趙齊楚濟注同然而四海同宅西秦豈不詭哉

綜曰宅居也詭異也初穆公夢然後六國竟滅秦果并而居

之豈不異哉濟曰言六國皆為秦并而居之豈不異哉

自我高祖之始入也五緯相汁

五臣本作叶字

以旅于東

井

綜曰五緯五星也善曰漢書曰漢元年十月五星聚于東井井沛公至霸上又曰以曆推之從歲星也此高祖受命

之符方言曰汁叶也之十切郭璞曰叶和也向曰旅

列也言高祖入關五星合列于東井東井星屬秦分

婁

敬委輅

胡格

幹干非其議天啓其心人甚忌之謀

及帝圖時意亦有慮乎神祇宜其可定以爲天

邑

綜曰謂五星聚也其教也謂婁敬之謀言高帝圖此居之時意亦以慮於天地陰陽而思可宜定以爲天邑善曰

漢書婁敬脫輅委輅曰臣願見上言便宜又說上曰陛下都洛陽不如入關中言婁敬貧乏人不合干上妄議其說允合

帝心漢書音義應劭曰輅謂以木當曾以輅輦也薛君韓詩章句曰幹正也謂其議非而正之爾雅曰圖謀也尚書王曰

敢求爾于天邑商統曰委脫也輅鹿車也幹正也言婁敬之脫棄鹿車以議都洛陽爲非而正之天啓謂五星之聚甚

謀也入謀謂婁敬也帝高祖也言高祖圖此之時亦有慮神祇之徵宜定以爲天邑天邑帝都也

豈伊不

虔思于天衢豈伊不懷歸於汾榆天命不滔

五臣作誚
土刀切

疇敢以渝

綜曰伊惟也虔敬也言此時豈惟不敬思居天氣四交之處邪謂東京也

懷思也汾榆豐社高祖所起也豈惟不思歸處汾榆社之域都於洛邑也偷易也天使都長安謂五星聚于東井也善

曰漢書曰高祖禱豐社張晏曰汾白榆也社在豐東北一十五里是也左氏傳子高曰天命不滔滔與誚音義同

良曰天衢洛陽也誚善也言我豈惟不思洛陽於是量徑

輪

五臣本
作經綸

考廣袤經城洫營郭郭取殊裁於

八都豈稽

善本
作啓

度於往舊

綜曰南北為徑東西為廣洫域池也裁制也八都猶

八方也啓開也言采取八方異制以為宮室之巧非復遵往日之故法也善曰周禮大司徒掌九州之地廣輪之數鄭

玄曰輪縱也說文曰南北曰袤莫又切周禮曰廣八尺深八尺謂之洫公羊傳曰郭者何域外大郭也濟曰量度也經

綸廣袤謂東西南北也言經營城洫郭郭皆殊異八方之都邑豈考於往故舊制

爾乃覽秦制

跨周法狹百堵之側陋增九筵之迫脅綜曰跨越也因秦制

故曰覽比周勝故曰跨之也詩曰築室百堵今以為陋周禮明堂九筵今又增之也善同綜注濟曰迫脅迫窄也周

宣王築室百堵五板曰堵周制明堂中廣九筵九尺曰筵言欲觀秦之制越周之法度以百堵為側陋九筵為迫窄故增

廣之正紫宮於未央表曉闕於閭闔綜曰天有紫微宮王者象之紫

微宮門名曰閭闔宮門立闕以為表曉者言高遠也善曰辛氏三秦記曰未央宮一名紫微宮然未央為總稱紫宮其

中別名向曰曉高也閭闔天門也言法紫微以造未央立高闕以象天門疏龍首以抗殿

狀龜莪以爰魚立合五巨古雄虹之長梁結份禁

撩以相接綜曰抗舉也巨徑度也虹蝦蟇也謂殿梁皆徑度朱畫五色如蝦蟇蝦蟇有雌雄雄者色鮮好

也善曰三輔黃圖曰日營未央因龍首以制前殿上林賦曰嵯峨嶭嶭此之謂也楚辭曰建雄虹之采旄說文曰禁屋

棟也扶云切又曰撩掾也梁道切銑曰龍首山名帝帝疏之構殿於上故言抗抗舉也龜莪帝爰帝嶭帝高壯貌

倒茄

加

於藻井披紅葩

華普

之狎獵飾華棖

衰

與

璧璫

當

流景曜之韓

五臣作

暉

暉音偉

暉

于劫反

綜曰茄藕

莖也以其莖倒殖於

藻井其華

下向反

披狎獵

重接貌

藻井

當棟中交木方為之

如井幹也

華棖

畫其棖也

曜光

也暉暉言明盛也

善曰聲

類曰帶果鼻也

孔安國尚書傳曰藻水草之有文者也

風俗

通曰今殿作天井井者東井之像也

菱水章之有文者也

火也說文曰葩華也

西都賦曰裁金璧以飾璫

韋昭曰裁金

為璧以當棖頭

景光景也

銑曰帶根也

狎獵花葉參差貌

華棖謂彩棖也

以璧璫飾

彫棖玉碣

昔

繡栢

而

雲楣

棖頭也

光色曜日而明盛

彫棖玉碣

昔

繡栢

而

雲楣

三階重軒鏤檻文棖

音毗

綜曰栢斗也

楣梁也

皆雲

氣畫如繡也

檻蘭也

皆刻畫又以

大板廣四五尺加漆澤焉

重置中閒

蘭上名曰軒

善曰西

都賦曰雕玉璫以居檻

說文曰檻柱也

廣雅曰碣磧也

都賦曰雕玉璫以居檻

說文曰檻柱也

廣雅曰碣磧也

碣磧與

焉古字通

王褒甘泉頌曰采雲氣以為楣

西都賦曰重軒三

階王褒甘泉頌曰編璫瑁之文

棖聲類曰棖屋連縣也

婢低

切

濟曰檻柱也

栢案也

彫刻也

繡畫為繡文雲畫雲

飾之殿有三階軒檻欄也

棖連簷也

言皆飾為文彩

右

西京賦

飾之殿有三階軒檻欄也

棖連簷也

言皆飾為文彩

右

右

右

右

右

右

右

右

右

右

右

平左城

倉

青瑣丹墀

綜曰城限也謂階齒也天子殿高九尺階九齒各為九級其側階各

中分左右左右有齒右則傍施平之今輦車得上善曰西都

賦曰左城右平也漢書曰赤壁青瑣音義曰以青畫戶邊鏤

中王逸楚辭注曰文如連瑣漢官典職曰丹雘地故稱丹墀

向曰言階右平坦左致城城階劫也青瑣窻也以青飾之丹

墀階也以刊層平堂設切五臣作砌

丹雘塗之 刊層平堂設切 厓陳 宜檢反 善曰

郭璞山海經注曰層重也宋衷太玄經注曰堂高也切與砌

古字通說文曰厓厓也和檢切向曰層累堂高也厓陳邊

限也謂削累其階令 坻 岬 鱗 眴 棧 齧 巉 巉

平高設砌以為邊限 坻 岬 鱗 眴 棧 齧 巉 巉

助 嶮 宜檢反 綜曰殿基之形勢也 善曰廣雅曰坻除

奄 嶮 也文字集略曰岬崖也岬蒼曰眴音荀嶮魚儉切鱗

眴無涯也棧嶮皆高峻貌 襄岸夷塗脩路峻險 綜曰襄

向曰皆殿階高峻之貌 襄岸夷塗脩路峻險 謂高也

夷平也峻升也險危也 向曰岸殿階也言 重門襲故

殿階之上塗路甚平而長然升者謂之危 重門襲故

姦究是防仰福帝居陽曜陰藏 綜曰姦邪也竊寶曰

帝所居福猶同也。太微宮陽時則見陰時則藏。言今長安宮上與之同法矣。善曰周易曰重門擊柝以待暴客。淮南子曰閨門重襲以避姦賊。郭璞爾雅注曰襲重也。孔安國尚書傳曰寇賊在外曰姦在內曰宄。翰曰謂設重門以防寇賊也。謂宮殿皆同。天帝所居陽曜陰藏陽。

日也。言光色可以曜日深邃可以藏陰。洪鐘萬鈞猛虞。

巨。趙趙黃負筍業而餘怒乃奮翅而騰驤。綜曰洪怒也。三十斤曰鈞。縣鐘格曰筍。植曰虞。趙趙張設貌。言大鐘乃重三十萬斤。虞力猛怒故能勝之焉。當筍下為兩飛獸以背負。又以板置上名為業。騰超也。驤馳也。言獸負此筍業已重乃有餘力奮其兩翼如將超馳者矣。善曰周禮曰鳧氏寫獸之形大聲有力者以為鐘虞。良曰猛謂獸也。趙趙力貌。虞傍立木直曰筍。橫木曰業。虞鐘架跌也。朝。

堂承東溫調延北西有玉臺。聯以昆德。綜曰皆殿善曰爾雅曰延陳也。說文注曰聯連也。良曰溫調玉臺昆德皆臺殿之名。嵯峨嵯峨罔識所。

則。綜曰形勢也不能名其所法也。若夫長年神仙宣。翰曰言形狀高峻不能識其法則。

西京賦

室玉堂

善曰三輔黃圖曰長樂宮有神仙殿未央宮有宣室殿太玉堂殿長年亦殿名

麟

麟朱鳥龍興舍章

善曰龍興舍章皆殿名也漢宮闕名有麒麟殿朱鳥殿良曰皆館名

譬眾星之環北極叛

判赫

五臣本

戲

義

以輝

輝

煌

音皇皇綜曰極北極也環猶繞也言宮觀臺榭樓閣之周於正殿如眾星之繞北極也叛猶煥也赫戲炎盛也輝煌光

耀也善曰中宮天極星環之筐十三星藩臣西都賦曰煥若列宿紫宮是環淮南子曰煥昱錯眩照耀輝煌銑曰煥

然光輝之盛

正殿路寢用朝羣辟大厦耽耽

都

九戶開

闕

綜曰周曰路寢漢曰正殿羣辟謂王侯公卿大夫士也屋之四下者為厦耽耽深邃之貌也都南切善曰三輔三

代故事曰大厦殿始皇造銅人十枚在殿前大戴禮曰明堂者古有之凡九室鄭玄禮記注曰天子路寢制如明堂然則

九室室有一戶也說文曰闕開也銑曰周曰路寢漢曰正殿皆朝見諸侯也大厦殿各以象明堂置九室室有一戶故

戶曰九嘉木樹庭芳草如積高門有閼

抗

列坐金

狄 善曰韓詩曰綠葦如菁菁積也薛君曰菁綠葦盛如積也葦音竹毛詩曰臯門有仡與閱同鄭玄禮記注曰臯之言

高也金狄金人也史記曰始皇收天下兵銷以爲金人十二各重千斤致於宮中 翰曰言嘉木芳草積之於庭如積言

多也閱門限也金狄金人也謂列金人於門之左右 **內有常侍謁者奉命當御**

外有蘭臺金馬遞宿迭居 音據叶韻 綜曰常侍蘭臺臺名

善曰奉傳命而遞當進也左氏傳曰朱也當御蔡邕獨斷曰御進也凡進皆曰御也史記曰金馬門者宮者署門傍有銅

馬故謂之曰金馬門爾雅曰遞迭也小雅曰迭更也徒結切翰曰常侍謁者皆內官也奉命奉詔命以當進御蘭臺臺名

校書處也言 **次有天祿石渠校文之處** 善曰三輔故遞居此宿

渠閣在大殿北以閣秘書濟 **重** 直 **以虎威章溝嚴** 曰天祿石渠皆閣名以校書焉

更之署徼 叫 **道外周千廬內附衛尉八屯警夜**

巡晝 綜曰虎威章溝未聞其意嚴更督行夜鼓署位也衛尉尉帥吏士周宮外於四方四角立八屯士士則傳宮