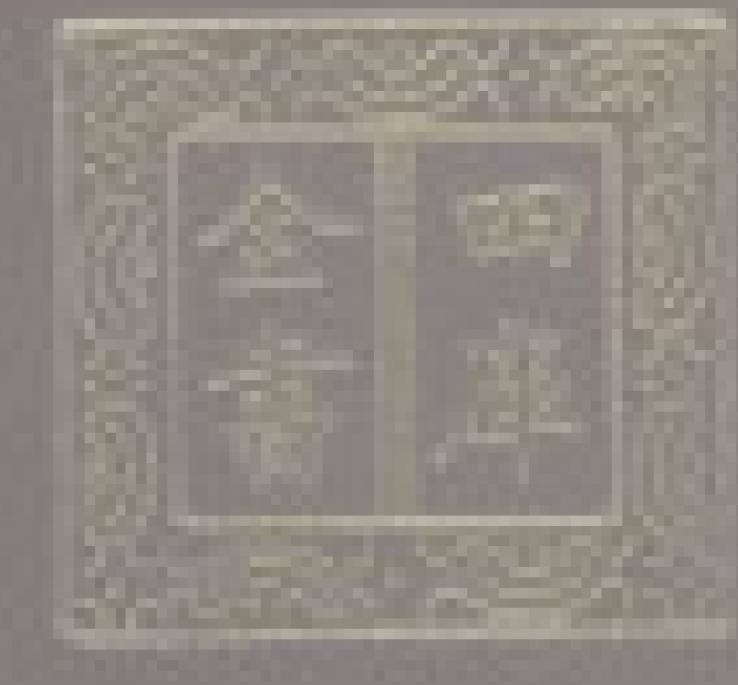




卷之三

卷之三



第一〇七九册

四庫全書

● 上海古籍出版社

本冊目次

元氏長慶
附補會昌一品遊賢
李衛公公外別
李衛公公
錄遺集傳集集集集

唐元稹撰	唐李德裕撰	唐沈亞之撰
三四七	一〇七	一
唐李紳撰	七九	

欽定四庫全書

集部二

沈下賢集

別集類一唐

提要

臣等謹案沈下賢集十二卷唐沈亞之撰下

賢亞之字也本長安人而原序稱曰吳興人

以從其郡望然李賀集有送亞之詩亦曰吳

興才人怨春風又曰家在錢塘東復東則似

真吳興人矣唐人里貫多錯互不得其真未

欽定四庫全書

沈下賢集

之詳也亞之登元和十年進士第太和三年

柏耆宣慰德州辟為判官者罷亞之亦坐貶

南康尉是集凡詩賦一卷雜文雜記一卷雜

著二卷記二卷書二卷序一卷策文併對一

卷碑文墓誌表一卷行狀祭文一卷杜牧李

商隱集均有擬沈下賢詩則亞之固以詩名

世而此集所載乃止十有八篇其文則務為

險崛在孫樵劉蜕之間觀其答學文僧請益

欽定四庫全書

集部

沈下賢集卷一至四

詳管監察御史臣范衷
檢討臣何思鈞覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣李榮

謄錄監生臣王叔愚

書謂陶器速售而易敗鍛金難售而經久送

韓靜畧序雖述韓愈之言蓋亦戛然自異者

也其中如秦夢記異夢錄湘中怨解大抵譁

其本事託之寓言如唐人后土夫人傳之類

劉克莊後村詩話詆其名檢掃地王士禎池

北偶談亦謂姜王邢鳳等事大抵近小說家

言考秦夢記異夢錄二篇見太平廣記二百

八十二卷湘中怨解一篇見太平廣記二百

欽定四庫全書

沈下賢集
提要

九十八卷均注曰出異聞集不云出亞之本

集然則或亞之偶然戲筆為小說家所採後

來編亞之集者又從小說摭入之非原本所

舊有歟此本前有元祐丙寅重刻序不著姓

名錢曾讀書敏求記乃稱為元祐丙申刻考

元祐元年歲在丙寅至甲戌已改元紹聖中

間不應有丙申蓋即此本而曾誤記寅為申

又是集本十二卷曾記為二十卷亦誤倒其

文也池北偶談又記末有萬曆丙午徐燭跋

此本無之而別有跋曰吳興文集十二卷義

取艱深字多舛脫不可卒讀因從秦對巖先

生借所藏李滄華抄本校閱一遇題曰辛卯

仲夏有小印曰邦采不知為誰然則此本校

以季氏本季氏本鈔自錢氏宋刻其源流固

大概可見矣乾隆四十三年六月恭校上

欽定四庫全書

沈下賢集
提要

總校官臣陸費墀

總纂官臣紀昀陸錦熊臣孫士毅

三

沈下賢集原序

欽定四庫全書

唐 沈亞之 撰

沈下賢集卷一

賦
夢遊仙賦

余昔一夢寓遊一方樂態甚適覺而作賦題之夢遊仙

其詞曰

文章盛衰與世升降唐之文風大振於貞元元和之間
韓柳唱其端劉白繼其軌當時學者涵濡游泳攬其英
華洗濯磨淬輝光日新苟有作者皆足以拔出流俗自
成一家之語則吳興之文是已公諱亞之字下賢吳興
人元和十年登進士第歷聘藩鎮嘗游韓愈門李賀許
其工為情語有窈窕之思其後杜牧李商隱俱有擬沈
下賢詩則當時稱聲甚盛而存於今者既不盡見世之

欽定四庫全書

原序
沈下賢集

所有復舛錯訛謬脫文漏句十有二三頃得善本再加
校覈皆得其正惜其藏於篋笥不得好學之士共有覩
繹因命工刊鏤以廣其傳元祐丙寅十月一日題

欽定四庫全書

卷一
沈下賢集

烈蕙之芳風送麗音於遠耳目悠邁而多適吾超超其
樂此銀墉兮桂廡差瑤階兮上玉堂卷紅幕以發繡戶
中有人兮結清處語嫣延兮情綽播命余蔭于蘭之廈
迴穠頽以一顧寶嬌眸而融冶烟津兮玉盤大桂兮炮
鷺鼎娥司味和苦酸羸吹既調夏湘絃合我飲食兮樂
吾後園乃稱詩曰白日低兮春塘滿紅華芳兮草芽短
菱結帶兮荷含絲設遨遊兮導佳期又詩曰穰光醉兮

昏綿綿焉與久樂萬年春留連兮其未央吐芳意於荃

言忽發寤以無覩魂迷念兮情牽既諒人生之皆夢孰
云夕非而晝是馳詠想之悠悠兮軸吾情於萬里

柘枝舞賦并序

往者某值宴於鄭衛之侯坐與客序樂作堂下行舞男
女紛雜交貫率以百品而觀者蓋曇然既罷昇鼓堂上
筵吹大奏命為柘枝舞則皆排目矢座客曰今自有土
之樂舞堂上者唯胡部與馬而柘枝益肆于態誠足以
賦其容也因顧余繕之以洗客念賦曰

欽定四庫全書

沈下賢集

昔神祖之克戎賓雜舞以混會柘枝信其多妍兮命佳
人以繼態撼隆冠之繁珂兮披文纓于大帶跪閃舉以
揮猶兮抱旋襟之稽曳驚遊思於情杳兮注光波于穰
睇顧巧度之無窮兮將多變而若雲揚厲唱於鼉鼓兮
儼蘭露之芳津汨傍俯以泉影兮蕩風葉於橫茵愕兮
若驚弛兮若嬾欵然連婉翔然媯偃婉振修袖以拋拂
兮韜纖肱以糅綰差重錦之華衣俟終歌而薄袒既而
抑倚昂拏踏節振臂驅捷蹀以捉碎盡戎儀於弱媚見

孫律於武姓入西河之効氣曲響未適邊風襲吹聞代
馬之清晰發言禽於詠類客曰若此之狀也以鄭衛而
前陳吾固知其將墜

古山水障賦和史館陳學士作

挹清臣之嘉思兮信疎子以峭孤迴補籍之暇筆兮賦
他山於遺圖擲琨瑤於呐口兮若含采以咀蘭惟古工之
色化兮啓羣峯於無間勢蹙嶺以特起牙騰排而上干
翠參差以玉立俱竦竦以攢攢於是湧以長澗森以怪

欽定四庫全書

沈下賢集

木瑟汨淒颶淒煩蕩燠浸平絳於楚澤治妖韶於陽谷
低蘿橫暝兮陳半腹夢雨神雲兮澹而不歸怨擣蕙乎
巖曲縹蘚青籬兮事幽澁細澗綿流兮洄噴喧山之人
兮夕忘寐而坐忘興惟紺枝兮帶黃葛暖草被崖兮垂
綠髮翬鷺翔翠相追征兮振錦舒繡錯以明兮啼羈酸
雌裂臂吻兮風呴穴怒寥而辭兮山中之木何凋榮兮

詩

虎丘山真娘墓

金釵淪劙壑茲地似花臺油壁何人值錢塘度曲哀翠

餘長染柳香重欲薰梅但道行雲去應隨魂夢來

春詞酬元微之

黃鶯啼時春日高紅芳發盡井邊桃美人手暖裁衣易
片片輕花落剪刀

題候仙亭

新妝仙亭覆石壇雕梁峻宇入雲端嶺北嘯猿高枕聽

湖南山色卷簾看

欽定四庫全書

沈下齋集

答殷堯藩贈罷涇原記室

勞君輶雅詰聽說事疆場提筆從征虜飛書始伏羌河

流辭馬嶺節卧聽龍驥孤負平生劙空憐射斗光

五月六日發石頭城步望前船示舍弟禹寄侯郎

客子去淮陽遠邇別夢長水闊開夜鎖霧棹起雲涼烟

月期同賞風波急異行隱山曾撼櫓轉瀨指迷檣蒲葉

剪刀綠筠筒楚粽香因書報司遠為我憶檀郎

別龐子肅

自為應仙才丹砂鍊幾迴山秋夢桂樹月晚憶瑤臺雨
雪依巖避烟雲逐步開今朝龍仗去早晚鶴書來

春色滿皇州

何處春輝好偏宜在雍州花明夾城道柳暗曲江頭風
軟遊絲重光融瑞氣浮鬪雜憐短草乳燕傍高樓繡轂
盈香陌新泉溢御溝迴看日欲暮還騎似川流

宿白馬津寄冠立

客思聽蛩嗟秋懷似亂砂劙頭懸日影蠅鼻落燈花天

欽定四庫全書

沈下齋集

外歸鴻斷漳南別路賒聞君同旅舍幾得夢還家

汴州船行賦岸傍所見

古木曉蒼蒼秋林拂岸香露珠蟲網細金縷兔絲長秋

浪時迴沫驚鱗乍觸航蓬烟拈綠繩棘實綴紅囊亂穗
搖鼯尾出根掛鳳腸聊持一濯足誰道比滄浪

送文穎上人遊天台

露花浮翠瓦鮮思起芳叢此際斷客夢況復別志公既
歷天台去言過赤城東莫說人間事崎嶇塵土中

宿後自華陽行次昭應寄王直方

重歸能幾日物意早如春暖色光驪岫寒聲別雁羣川
光如戲劔帆態似翔雲為報東園蝶南枝日已曛

題海榴樹呈八叔大人

曾在蓬壺伴衆仙文章枝葉五雲邊幾時奉宴瑞臺下
何日移榮玉砌前染日裁霞假雨露凌寒送暖占風烟
應笑強言河畔柳逢波隨浪逐張騫

送龐子肅

欽定四庫全書

沈下賢集

六

三年遊官也迷津馬困長安九陌塵都作無成不歸去
古來妻嫂笑蘇秦

西藩請謁廟

肅肅層城裏巍巍祖廟清聖恩覃布濩異域獻精誠冠

蓋分行列戎夷辨姓名禮終齊百拜心潔表忠貞瑞靄
千重色簫韶九奏聲仗移迎日轉旌動逐風輕體運威
儀正年推俎豆盈不才慙聖澤空此望華纓

勤政樓下觀百官獻壽

御氣黃花節臨軒紫陌頭早陽生彩仗霽色入仙樓獻

壽皆鶯鶯暗天在冕旒菊樽開九日鳳厯啓千秋樂闋
祥烟起杯酣瑞影收年年歌舞夕此地慶皇休

山出雲

片雲朝出岫孤色迥難親蓋小辭山早根輕觸石新飄
揚經綠野明麗照青春拂樹疑舒葉臨江似結鱗從龍
方有感捧日豈無因看助為霖去恩沾雨露均

曲江亭望慈恩杏花發

欽定四庫全書

沈下賢集

七

曲臺晴望好近接梵王家十畝開金地千株發杏花帶
雲猶誤雪映日欲欺霞紫陌傳香遠紅泉落影斜園中
春尚早亭上路非賒芳景偏堪賞其如積歲華

村居

無樹巢宿鳥無酒共客醉月上蟬韻殘梧桐陰繞地獨
出村舍門吟劇微風起蕭蕭蘆荻叢叫嘯如山鬼應緣
我憔悴為我哭秋思

沈下賢集卷一

欽定四庫全書

沈下賢集卷二

唐 沈亞之 撰

雜著

湘中怨解

湘中怨者事本怪媚為學者未嘗有述然而淫溺之人往往不寤今欲概其所論以著誠而已從生韋教善撰樂府故牽而廣之以應其詠

垂拱年中駕在上陽宮太學進士鄭生晨發銅駕里乘

欽定四庫全書

沈下賢集
惠二

曉月渡洛橋聞橋下有哭甚哀生下馬循聲索之見有艷女翳然蒙袖曰我孤養于兄嫂惡常苦我今欲赴水故留表須臾生曰能逐我歸之乎應曰婢御無悔遂載與居號曰汜人所誦楚人九歌招魂九辯之書亦常擬其調賦為怨句其詞麗絕世莫有屬者因撰光風詞曰隆佳秀兮昭盛時播薰綠兮淑華歸顧里英與處萼兮滑重房以飾姿見雅態之韶羞兮蒙長靄以為衣醉融

光兮渺渺淵淵迷千里兮涵涇洞晨陶陶兮暮熙熙融

婀娜之穰條兮騁盈盈以披遲酡邁顏兮倡蔓卉縠流

蒨電兮石髮飄旋生居貧汜人嘗解篋出輕縉一端與

賣胡人酬之千金居數歲生遊長安是夕謂生曰我湘

中蛟宮之婢也謫而從君今歲滿無以久留君所欲為

訣耳即相持啼泣生留之不能竟去後十餘年生之兄

為岳州刺史會上已日與家徒登岳陽樓望鄂渚張宴

樂酣生愁思吟之曰情無恨兮靄靄洋洋懷佳期兮屬

三湘聲未終有畫艤浮漾而來中為絳樓高百餘尺其

欽定四庫全書

沈下賢集
惠二

上施緝帳欄龍畫飾帷幕有彈絃鼓吹者皆神仙娥眉被服烟霓裙袖皆廣長其中一人起舞含嚬淒怨形類汜人舞而歌曰沂青山兮江之隅拖湘波兮裊綠裾荷拳拳兮情未舒匪同歸兮將焉如舞畢斂袖翔然凝望樓中縱觀方怡須臾風濤崩怒遂迷所往元和十三年余聞之於朋中因悉補其詞題之曰湘中怨蓋欲使南昭嗣烟中之志為偶倡也

文祝延 有引

文祝延之指其本禱祠閭人歌其實也閩侯居政民蔭而安他日侯恙在體巷野之祈祠於神者皆以請侯益憂焉後得閒而詞乃舒其俗以為言俚不足自道或謂軍副者亞之能變風從律善闡物志因者盍為請於是與文以通其意且以古之得人者皆祝延之今復用延命為篇目其詞二闋

閩山之杭杭兮水淜吞荒抱大兮香叠層騰氣清渾兮朝昏神生其中兮宅幽凝居如山兮惠如水處端卓兮

赴下而忘鄙集人之祈兮從人之所市攀清明兮叩髮
饗我民請兮期吉日願聽誠兮陳所當侯臨我兮恩如
光照導兮天覆惠流吾兮樂且康恭聞侯兮飲食失常
民蒙憂兮心苦創飽我之飢兮侯由有穀神有澤兮宜
蔭沃脫侯之恙兮歸侯之多福羣卑勤之恭潔兮鑒貞
盟乎山竹

右一闋為祈

兕載吹兮音咿咿銅鏡呶兮呼眠雎樟之蓋兮麓下雲

垂幄兮烟為帷合吾民兮將安維吾侯之康兮樂欣肴盤列兮答神神擺漁簑兮降拂寧寧右侍伎兮左夫人態修邃兮能眇調丹含瓊兮嗟去佳笑餐炮禋燔兮溢

按豆爵盡無虛兮菓撫難佑秋雲清醉兮流融光巫裾旋兮覲袖翔瞪虛凝兮覽迴揚語神歡兮酒云央望吾侯兮邁賞事朝馬駕兮揭寶轡千弭亟經兮森導騎吾

何樂兮神軒維侯之康兮居遊自遂

右一闋為酬

欽定四庫全書

沈下賢集卷二

三

欽定四庫全書

沈下賢集卷二

四

為人撰乞巧文

和史館陳學士作

邯鄲人妓婦李容子七夕祝織女作穿針戲取箬葦芙蓉雜致席上以望巧所降其夫以為沈下賢攻文又能
淑窈窕之思善感物態因請撰為情語以導所欲詞曰
惟雲渚之晨秋兮天曠碧以凝暮懸韶桂於蛇月泣明
淚之清露即何房之將期儼龍輪以就馭恭聞司巧之
多方妾修簪香以奉具竊獨溺於自私希靈娥之所付

瑤碧凝其異質兮韻隆虹於靈霄假文羽於孔雀兮而

使擅夫佳麗戴雲蟬之重縷兮塗靈金於綺篋細綃縷

於蘿腸兮差蓮跗以樣齒命纖爪之蟲絲兮裹簷機之夕綴是物之巧功善飾願賜妾於針紉也葩萼鬱於濃

妍色多宜以善喜引纖吹於輕颺若將翔而復倚醉春光之流景描清香於萬里霓烟出乎無間縹窈渺以斐

亹若披若曳兮捲平林兮橫晚水襲霽旦之繁芳兮因隱映而增綺澹冉冉其夥容世無隱以偕此是物之巧

容善態願委妾於態媚也短蒲狹溪兮曲溜溢鶴鶩鶴

欽定四庫全書

沈下齋集
卷二

五

離兮引乳姊戲音清諧兮蕩演曳牽游裾之低凝兮蔓春心於淇裔枯寒勁幹兮憶棄葉擺風叫夜兮留燥雪流韻淒澁兮決喈咽吟夢語之漣漣感霜鐘之流越是物之巧音善感願付妾于管絃也

祝檮木神文

并序

謫根秋病僵於漢之陽忻而夢鬼其形甚穢長股短膚薄頂無尻充眉鐸吻嗜痔而饕誦視耿耿喚氣腥臊指人生寒栗肌捷毛及寤怪歎以告筆吏局曰斯瘞鬼也

亞之曰瘞鬼何端而侵我乎局曰瘞鬼之為情惡倘倘而狎睢同丘為仇同惡扶依依邪傳影倒步側趨託舌附

語以調淫巫今操之為人體曠神虛樂慾惡惡內曠外疏翔翔自儀舉止無虞不機不局為所啁也無乃異乎

亞之曰何以去斯患也吏曰局聞之檮木之神其司郢土之陰可以酬而訴也願召巫用酒肴以寄詞為祝使

其有愧必榜且戮操無鬱也于是乃與撰為祝言一闋以道所惡其詞曰

欽定四庫全書

沈下齋集
卷二

六

傾江漢之長瀾兮淘晨雲於宿靄惟附巘之橫峯兮寫甘灣之清泚聞檮木之留古神兮宅同麓之荒邱茹清明之靈英含端光而為體與午節及皎靖兮惡清明之闇靄粵客子之何羈兮喟我血於瘞鬼瘞鬼之狀草瓶樸檄蹴折兮蜍背棚橫兮薑腹板聲詔卦兮薄頂而蛇頸颶拔兮赤臉而鼠目伺差池於隙情兮投怪言以禍福拒良藥於煩瘼兮謗嘉肴而謂之毒衣去戾氣以為介兮遵神丹之利鍼彼怪魅之朽險兮非神君兮孰能

以族洗身而為詞今望皇靈於槁木

雜記

沂水北一百里有峴曰將軍甚靈民置祠於路左享之不已將軍曾為五郡牧常姓名玄通因築城失主將意而斬之其屍數日不仆今有臺曰立屍臺西南有山為鞍山山北有闕謂之穆陵李師古不臣作鎮於此防遏不意元和初罷之西有沂山山有廟則東安公也沂州刺史每春自禱恩是山山有谷九十九所河分流曰沂

欽定四庫全書

沈下賢集
卷二

七

曰汶東注沂南流入青道沂州山東南有山曰太平山頂平可八九十里頃歲有寇曾居之山北十餘里有樹五檀也

秦夢記

太和初沈亞之將之邠出長安城客棗泉邸舍春時晝夢入秦主內史廖家廖舉亞之秦公召至殿膝前席曰寡人欲強國願知其方先生何以教寡人亞之以昆彭齊桓對公悅遂試補中涓秦官也使佐西乞術伐河西晉

也亞之帥將卒前攻下五城還報公大悅起勞曰大夫

良苦休矣居久之公幼女弄玉聳蕭史先死公謂亞之

曰微大夫晉五城非寡人有甚德大夫寡人有愛女而

欲與大夫備灑掃可乎亞之少自立雅不欲遇幸臣蓄

之固辭不得請拜左庶長尚公主賜金二百斤民間猶

謂蕭家公主其日有黃衣中貴騎疾馬來迎亞之入宮

闕甚嚴呼公主出鬟髮著偏細衣裝不多飾其芳妹明

媚筆不可模樣侍女祇承分立左右者數百人召見亞

欽定四庫全書

沈下賢集
卷二

八

之便館居之亞之於宮題其門曰翠微宮宮人呼沈郎院雖備位下大夫絲公主故出入禁衛公主喜鳳簫每吹簫必下翠微宮高樓上聲調遠逸能悲人聞者莫不自廢公主七月七日生亞之嘗無貳壽內史廖曾為秦以女樂遺西戎戎主與廖水犀兩合亞之從廖得以獻公主公主悅受嘗結裙帶之上穆公遇亞之禮兼同列恩賜相望於道復一年春秦公之始平公主忽無疾卒

曰泣葵一枝紅生同死不同金鉢墮芳草香繡滿春風

舊日聞簫處高樓當月中梨花寒食夜深閑翠微宮進

公公讀詞善之時宮中有出聲若不忌者公隨泣下又

使亞之作墓誌銘獨憶其銘曰白楊風哭兮石楚鬚莎

雜英滿地兮春色烟和珠愁粉瘦兮不生綺羅深深埋

玉兮其恨如何亞之亦送葬咸陽原宮中十四人殉之

亞之以悼悵過戚被病卧在翠微宮然處殿外特室不

入宮中矣居月餘病良已公謂亞之曰本以小女將託

欽定四庫全書

卷二

九

欽定四庫全書

沈下賢集

十

久要不謂不得周奉君子而先物故敵秦區區小國不足辱大夫然寡人每見子即不能不悲悼大夫蓋適大

國乎亞之對曰臣無狀肺腑公室侍罪右庶長長不能從死公主君免罪戾使得歸骨父母國臣不忘君恩如

今日將去公追酒高會聲奏聲舞奏舞者擊髀拊髀嗚嗚而音有不快聲甚怨公執酒亞之前曰壽予顧

此聲少善願沈郎廢揚歌以塞別公命趣進筆硯亞之受命去為歌詞曰擊休舞恨滿烟光無處所淚如雨欲

擬著辭不成語金鳳銜紅舊繡衣幾度宮中同看舞人間春日正歡樂日暮東歸何處去歌卒授舞者雜其聲

而道之四座皆泣既再拜辭去公復命至翠微宮與公

主侍人別重入殿內時見珠翠遺碎青階下窓紗檀點依然宮人泣對亞之亞之感咽良久因題宮門詩曰君王多感放東歸從此秦宮不復期春景自傷秦喪主落

花如雨淚燕脂竟別去公命車駕送出函谷關已送吏

曰公命盡此且去亞之與別語未卒忽驚覺卧邸舍明

欽定四庫全書

沈下賢集

十一

日亞之與友人崔九萬具道九萬博陵人諳古謂舍曰皇覽云秦穆公葬雍橐泉祈年宮下非其神靈憑乎亞

之更求得秦時地誌說如九萬云嗚呼弄玉既仙矣惡又死乎

欽定四庫全書

沈下賢集卷三 唐 沈亞之 撰

雜著

夏平

夏之為郡南走雍十五十里涉流沙以阻河地當朔方名其郡曰朔方其四時之辰天暑而延冬其人毅其風烈其氣威而厲易憤而難平夫其難平之狀在陽為恃在陰為恨恃為不平者在上暴橫而為也在下殘寃而為也恨為不平者在上蔽惑而為也在下憤激而為也元和初夏之節度韓將軍入觀其甥楊琳為之後以兵叛天子命將軍演代之既至盡殺其屬將曲直者無別罪併俘其家姊弟妻子乃以其善貌擇而入其餘均賞麾下騎士皆得肆辱汚明年拜右衛李將軍慮為尚書出代演為政至其城察民氣色不得平迺留意於察果得之即令曰天子愍不幸久而命四方為政執事觀察之夫楊琳叛脅其良人良人以骨肉妻子故不能得止

欽定四庫全書

沈下賢集
卷三

欽定四庫全書

沈下賢集
卷三

二

屬民皆雜虜虜之多曰黨項相聚為落於野曰部落其所業無農桑事事畜馬牛羊橐駝廣德元中其部落先党項與其類意能氣不等因聚黨為兵相伐强者有其馬牛羊橐駝其後支屬更酬殺輶轉六七十年莫能禁道路殺掠以為常華迫貨馬牛羊橐駝者貨已輒以壯騎從捷道伺險擊華民華民脫死者幾希矣尚書公既按察部落盡知其猾大者死小者盟又令曰今盟已敢有叛者滅之其後有人貨得一馬厚價善氣駿而逸亡

其所就月餘奔歷數帳異遂之又至一帳帳之老乃相與執而詣公居請曰有馬逸來莫知其所由自後更歲故亡馬者復得之是則整頓其弊如此其氣復能為很耶夫政之不明則平不得施於氣笑色語法之不清則平不得信於市貨理化昔者周公之為政處於相則天下平處於東則一方平今夏北一方也得其平如此豈在位者而知周公之道耶乃籍所以于篇以明善理云爾

欽定四庫全書

沈下齋集

三

欽定四庫全書

沈下齋集

四

旌故平盧軍節士
郭昈郭航本不同俗家皆家平盧軍昈父珍岑舉進士與權舉著作同上第天寶末燕人叛雖以戮自是而齊趙之間頗聞其強矣昈既壯能習先人所業復舉進士時權相國為吏部尚書其所立欲擢之及聞家居非地即罷還歸而亦為師古所辟昈與故渤海人高銖為等伍師古死師道代之復用鉢昈為從事有頃常山帥卒其卒請嗣帥未得命師道亦遣甲卒萬人北渡河屯太

原以為顧望鉢昈相與談語謂燕蔡之侯初封欲令師道先之為朝省以樹大功乃說曰備有操鋒為人治稼者能勤穀減糧歲得均穡至於備子既專地自入其伍益相辨助或謂之語曰田人百畝成而餉之直幾半足以飽三冬之腹至於所取非任賴主人土廣且寬之則曰可苟設一旦篤其不奉亦奪矣是屬固不浮矣此借言于家人尚爾况備於天子乎今河北之備方責其專田君侯寧可以假非於不理者誠能此時因經圖以盡