

扬

州

丛

刻

扬

州

丛

刻

揚州鼓吹詞 廣陵 吳綺蘭次 著

吳氏小傳

附

揚州 陳恆和書林刻

吳綺字蘭次號豐南江都人歙縣籍清順治年間
由選貢生薦授祕書院中書舍人奉詔譜楊椒山
傳奇稱旨以楊官官之厯湖州知府四方名流過
從文讌無虛日卒以是去官工詩及四六其填詞
小令兒童婦女皆能習之有林蕙堂詩文二十六
卷揚州鼓吹詞菽香詞等集

文選樓

在府城小東門文選巷內卽今之旌忠寺也相傳爲

梁昭明太子選文處煬帝常幸此樓見宮娥倚欄風
飄彩裙因而色荒愈甚夫蕭梁廟社皆以成灰燼獨
是維摩讀書之處尙在人間其當年霸業乃不如敝
簞一編流傳千古也

爭春館

在郡治內園多杏花唐開元間太守大宴每一株立
一妓于傍題其館曰爭春宴罷夜闌聞花有歎息聲
今則坊前碎錦不可復見其風流盛事已逐烟銷而
花神亦早歸天上矣

東閣

在揚州法曹廨中有梅一株何遜嘗賦詩其下後居
洛思梅花不得請再任揚州至日花適盛開遜於東
閣延諸名士醉賞之杜甫和裴迪詩有東閣觀梅動
詩興還如何遜在揚州之句蓋謂此也楊用修辨之
甚力然唐去梁不遠拾遺之詩必有所見也

蕃釐觀

在東關內漢后土祠也宋政和易此名有瓊花一株
類聚八仙草色微黃而香歐陽修作無雙亭覆之因
呼瓊花觀淳熙間壽皇移之南內逾年而枯送還復
茂紹興辛巳金主亮揭本而去及元時其種遂絕鳴

呼一花之微而盛衰各有其時今則餘蘂無存徒堪
歎息何況唐昌仙女不可復見乎噫余之所慨豈獨
一花也哉

謝安宅

在新城內今法雲寺也按晉謝安鎮廣陵時居此手
植雙檜至唐猶存夫典午渡江符秦乘釁非安殆將
不保棋墅逍遙東山攜妓亦何損於文靖哉此檜與
召伯棠並傳矣

董井

在大東門外兩淮運司廳後卽漢董仲舒宅也廣川

先生爲漢大儒使終所用必有可觀惜其見忌當軸
遠置江都此地之幸先生之不幸也

石塔寺

在府治西唐木蘭院也相傳王播微時隨僧齋粥僧
厭苦之飯後始鐘播題詩於壁有上堂已了各西東
慚愧闍黎飯後鐘之句後二紀出鎮揚州向題詩處
僧已碧紗籠矣乃續云二十年前塵撲面而今始得
碧紗籠播亦可爲得意矣然炎涼多有世皆若輩漂
母亦豈易得哉

鬪鴨池

在府城西漢孝景帝封易王非于江都王治宮苑好
佚游常與寵妃李陽華濬此池爲鬪鴨之嬉又按王
故後陽華之姑嫁馮氏陽華老與馮氏同居猶畜鬪
鴨于池上今城內有鴨塘疑卽此地董仲舒日以正
誼明道之說陳于王前而不能移其所玩甚矣聲色
之好人人甚深也

重城

在郡城內唐盛時每夕妓館燃絳紗燈數萬粉黛綺
羅之盛甲于天下時牛僧孺出鎮揚州辟杜牧之爲
書記牧嘗夜出私住宿焉僧孺密令街卒數十輩護

之後擢御史將行僧孺餞之曰君貴人也然當持重
牧始猶以爲諱僧孺命取一匣以示則皆街卒密報
也曰某日某夜杜書記宿某妓家無恙云云牧覽而
泣下再拜夫牧才不羈固傷佻達然憐才如僧孺者
復何人哉

康山

在郡城徐寧門內相傳爲開河時積土所成明康狀
元海以救李夢陽罷官隱居于此佯狂玩世終日對
客彈琵琶痛飲而已因以此得名後爲廷尉姚思孝
別業余少時曾讀書于此季子難逢空笑塵編之有

抄少章亥
蠹菜妻不爨誰知舊井之無禽每一經過不勝今昔之感也

蕪城

在江都縣西蜀岡上卽吳王濞故都也竟陵亂後城邑荒墟後臨海王子瑱事同於濞故鮑照作蕪城賦以諷今廢興屢易舊蹟都湮茲值兵燹以來幾爲灌莽照所云孤蓬自振驚沙坐飛者能不復見乎嗟夫治亂相尋曷其有極燕雀處幕吾恐參軍不知費幾度唏噓也

蜀岡

在府城西延亘四十餘里一名崑岡鮑照蕪城賦軸以崑岡蓋指此也上有蜀井相傳地脈通蜀而一郡勝境皆萃于此郡人之藝花者亦多居之

隋宮

在府城西七里大儀鄉按史大業元年敕長史王弘大修江都宮有西宮臨江歸雁松林楓林九華九里大雷小雷揚子等宮今則珠簾玉卮化爲蔓草寒烟矣夫紫泉已鎖烟霞而彩樹難禁兵燹帝亦寧知鐘鼓暮鴉更無棲處也然帝引鏡自照亦有早識但夢醒吳公都無改悔其何故哉

迷樓

在城西北七里煬帝以浙人項昇進新宮圖遂建此樓使穉女居之衣輕羅單裳倚檻望之勢若飛舉又熱名香使烟氣霏微有若朝霧謂之神仙境樓中千門萬牖上下金碧工巧之極自古未有人悞入者終日不能出帝喜曰使真仙遊此亦當自迷因名之曰迷樓後爲唐兵所焚仍卽其地造鑑樓焉余兒時猶及見之今則爲觀音閣嗚呼六代繁華都歸劫火昔日雕甍今成寶地迷樓可鑑鑑迷樓者復何人哉

月觀

在隋苑中大業十年選殿脚女使給事月觀帝月下
幸之常凭蕭后肩說東宮時事又命后誦雜憶詩乃
曰日月遄邁今已幾年事矣后又言時多盜賊奈何
帝曰朕亦知外間大有人圖儂然終不失爲長城公
耳後及于難死葬雷塘求所爲長城公者亦何可得
哉

螢苑

在隋苑東南二里按大業中帝徵郡縣貢螢每逢清
夜放之光照山谷杜牧之詩秋風放螢苑指此然不
若玉溪生一語於今腐草無螢火更爲愴惻也

雞臺

在郡西北四里乃吳明徹增築弩臺也煬帝常于此
游恍惚遇陳後主後主指其侍女曰此張麗華也每
憶桃葉山前乘戰艦與此子北渡時麗華方倚臨春
閣試紫毫筆書小砑紅綃作壁月詞未終見韓擒虎
躍青驄車擁萬甲直來衝入都不存去就至今日大
抵人生各圖快樂曩時何見罪之深耶帝悟叱之恍
然不見夫陳隋之荒亡相類而帝較劣臺前夜遇得
非帝之精魂自爲顯弄耶

隋堤

按大業初開邗溝入江旁築御道樹以楊柳謂之隋堤堤今不復可考然計稱二百餘里則江河一帶皆其故跡矣但柳花飛落無復青青空有長條繫人亡國之恨耳

玉鈎斜

在府城西煬帝葬宮人處昔人詩云應有春魂化爲燕年年飛入未央棲故國青山美人黃土可勝憑弔

小金山

城北一水通平山堂名瘦西湖本名保障湖其東南有小金山馬在城北約二三里昔劉宋時徐湛之建

揚州詩集
風亭月觀吹臺琴室植花藥種菓竹招集文士盡游
玩之適至今雖歷經重建其跡仍在風亭名未改月
觀卽東廳也吹臺今呼爲釣魚臺其廳懸有一聯云
一水迴環楊柳岸畫船來去藕花天則琴室也每逢
夏日郡人咸乘小舟徜徉其間以爲樂日夕歸來小
舟點點如蜻蜓掩映夕陽直如畫境而揚州之風景
遊覽亦以此爲最盛焉

平山堂

在府城西北五里宋郡守歐陽修建每政暇與客嘯
咏其中夏日取荷花百朶插四座命妓以花傳客行

酒往往載月而歸又以江南諸山皆拱揖于檻前與此堂平故曰平山山特爲此地拖藍獻翠耳或乃謂山色借江南何言之陋也

明月樓

今失其處相傳元時富室趙氏建以延客者一時題咏甚多皆未愜意趙子昂偶至廣陵主人延之卽席題云春風闌苑三千客明月揚州第一樓趙大喜徹酒筵爲壽至今傳爲勝事夫子昂之句誠美矣然顧阿瑛不可復見時無好事者遂令明月二分竟作淒涼世界良可歎哉