

皇明文衡

六



皇明文衡卷之二十一

贊

龍馬贊

宋廉

西南夷自昔出良馬而產於羅鬼國者尤良或云羅鬼疑
卽古之鬼方其地有養龍坑在兩山之中泓渟齋深開闔
靈氣而蛟龍實藏其下當春日始和物情酣鬯夷人立柳
坑畔擇牝馬之貞者繫之已而雲霧晦冥咫尺不能辯色
類有物蜿蜒上與馬接蓋龍云逮天色開霽視馬傍傍之
沙有龍跡者則與龍遇謹其芻藪而節宣之暨產必獲龍
駒焉粵若洪武四年六月壬寅夏國主明昇以全蜀降獻
良馬凡十而其一色正白乃得之於坑者身長十有一尺
首高九尺足之高比首而殺其二尺有肉隱起項下約厚

五分廣三寸餘貫膺絡腹至尾間而止精彩明晃振鬣一
鳴萬馬爲之辟易韉勒不可近近輒作人立而吼上謂天
既生此英物必有神以司之親撰祝策詔有司以牲牢
祀于馬祖然後敕典牧副使臣高敬囊沙四百斤壓之人
跨囊上使其游行苑中久之性漸柔馴適八月癸巳
上將行夕月之禮於清涼山壇上於是乘之而出如躡雲
而馳一塵弗驚

皇情悅豫賜其名爲飛越峯復命御用監直長臣馬晉臣
繪其真形藏焉臣濂檣諸載藉漢之元鼎中有神馬出渥
洼水中馬之生於水者尚矣養龍之說雖相傳於夷人要
當可徵不誣也肆惟

皇上以大德而位大寶日之所出日之所沒無不梯山航

海獻贄奉琛邇者獨角之犀來自九真食火之鷄貢于三
佛齊之境其他侂形僑狀藉藉紛紛且不一而足而況此
水產之龍馬乎周書有云不寶遠物則遠人格所寶惟賢
則邇人安

皇上宵衣旰食日懷保於小民巖穴之士蒐羅殆盡將圖
治安如黃虞時其遐荒殊裔珍毓奇產未嘗有心求之所
以榮光休氣洋溢中國仁聲義聞充洽八表而龍媒之異
自致於天閑十二之中揆之於書前聖後聖蓋同一軌轍
也其視貳師之遣黠武窮兵以索諸大宛者果爲何如哉
臣濂以文字爲職業際茲盛美不敢默而無言謹述贊辭
一首以貽諸後世贊曰

天駟熒蛟龍升靈泓澄神馬生祥飈瑞靄晝杳冥天一翕聚

通精靈龍胡

漢郊胡乃杜

龍垂胡也

盈鳧臆輕竹披耳鏡懸睛花

雪捲毛光照夜汗溝有血霞流

蘋振鬣鳴萬馬驚閃流電逐

飛星九霄彷彿從龍行但聞蕭蕭風雨聲三川平八極寧真

龍媒獻

龍廷出入天門駕龍輶太霞五彩滿瑤京皇風清

皇道貞

皇威明

茫茫堪輿內孰敢不來庭陋彼漢將軍空圍貳師城

乃知

天子在樹德不必連年徒用兵

滕奉使贊

齊人王蠋有言曰忠臣不事二君烈女不更二夫女之從

人一與之醺當終身不改譬之白璧小有玷辱人將斥去

龍廷出入天門駕龍輶太霞五彩滿瑤京皇風清

皇道貞

皇威明茫茫堪輿內孰敢不來庭陋彼漢將軍空圍貳師城

乃知

天子在樹德不必連年徒用兵

滕奉使贊

齊人王蠋有言曰忠臣不事二君烈女不更二夫女之從人一與之醺當終身不改譬之白璧小有玷辱人將斥去

而不之顧臣之事君也其理亦同故燭特並言之事兩夫

者雖辨如虞姬智如鄧曼吾知其決非良婦事二君者雖

功如汾陽唐郭子儀才如西平唐李晟封吾知其決非良

臣嗚呼使此義昭如白日人臣安肯懷二心而國安有喪

亡之禍哉東陽滕茂實當宋靖康初以太學正與僉書路

允迪奉使於金議割三鎮太原尋奉密詔據城不下金人

怒囚之雲中欽宗北遷茂實謁見涕泣請從行主者不之

許其後允迪南歸茂實獨留鴈門終身不再仕臨沒令以

黃幡裹屍而葬仍刻石識云宋使者東陽滕茂實墓此殆

不事二君者與當是時有宇文虛中者亦以黃門侍郎使

金見留遂改節易行反面事虜其後雖欲奪兵仗南奔而

自贖卒亦不逃君子之譏其視吾茂實果何如也茂實已

矣人至今想其遺節如神龍不可得見至視虛中輩不啻若鬼蜮犬豕有識妾婦亦羞聞之此無他人心天理終不可誣也乃作滕奉使贊用規事君而有二心者贊曰漢有蘇武奉使不屈滕公配之有聲烈烈黃檣裹屍以全臣節如璧之白弗緇弗缺其人雖亡而神不滅上游帝所凌厲日月降臣見之肝碎膽裂敢述贊辭勒在貞碣

溟滓生贊

溟滓生者盱江廖應淮海學也抱負奇氣好研摩運世推移及方技諸家學年三十游杭上疏言丁大全誤國狀大全怒中以法配漢陽軍生荷校行歌出都門道傍觀者嘖嘖壯之抵漢江濱遇蜀道士杜可大揖曰子非廖應淮郎生愕然曰道士何自知之可大曰宇宙大虛一塵爾人生

其間爲塵幾何是茫茫者尚了然心目間矧吾子耶然自邵堯夫以先天學授王豫天悅天悅死無所授同塋王枕中未百年而吳曦叛盜發其冢得皇極經世體要一篇內外觀象數十篇余賄盜得之今餘五十年數當授子吾俟子亦久矣乃言于上官脫其籍盡教以冢中書其筭絲聲音起生神鑒穎利可大指畫未到者生已先意逆悟可大自以爲不及學旣成去隱宣歙間遇余安裕弋陽將教之安裕勸生業中庸生瞠目厲聲曰俗儒幾辱吾康節於地下矣復去之杭客賀外史家畫市大衍數夜沽酒痛飲飲卽吐吐卽飲不醉如泥弗休醉中嘗大叫曰天非宋天地非宋地奈何奈何語聞賈似道遣客叩之生曰毋多言浙水西地髮白時是其祥也似道未解復召至屏人與語生

曰明公宜自愛不久宋鼎移矣似道惡其言掩耳走生亦
徑出過曾淵子家索酒轟飲酒酣作嬰兒啼曰大厦將焚
燕猶呢喃未已耶復賦歌以見意都人士聞之競指以爲
怪民不與接獨太學生熊晞聖猶時造其廬生私執熊手
謂曰吾端居層樓聞空中戎馬百萬來人鬼作哭泣聲壬
申襄樊陷甲戌宮車晏駕乙亥長江飛渡似道亦殛死臨
漳丙子三宮播遷諸王大臣皆南北亂走噓吸事耳子不
去欲何爲居亡何宋事日非沿江州郡望風奔潰生大慟
曰殺氣又入閭閻中吾不知死所矣遂遁去其言無一不
驗後四年病死處州學中年五十二無子唯一義女從之
生宗堯夫先天之學頗自謂知易每見諸易師傳䟽不問
淺深輒訕駁以爲樂及論後天則尊義畫爲經彖爻繫辭

爲傳黜文言象象二傳爲九師之言且謂說卦非聖筆不能作上下繫乃門人所述序卦直漢儒記爾蓋生聰明絕人未聞道而驟語數故其論經多失中然性使酒難近又好訐人陰私人面頸發赤不顧罕有從其學者唯國子簿吳浚進士彭復樂師之浚不卒業復屢受唾斥不怨生將遁時召復至口發例手布籌雖平昔所靳若終身不示人者一舉授復復後又授鄱陽傳立云或曰生瀕死語女曰吾死後一月中朝命山姓烏名使者來徵吾及傳立立當過予門汝可出藏書示之立當以此致大官後皆如其言所謂山姓烏名崔鵬飛也生所著書有玄玄集曆髓星野指南象喻統會聲譜畫前妙用數十萬言今猶間傳於世

贊曰

龍圖成章有文從衡以濬以明以洩其藏以奠乎玄黃昔我
素王韋編三絕墜緒微茫誰其綴我叅我腴九師襄之我
苞我晶百氏攘之如河之渾如暄而昏如治絲以焚天未降
割一髮攸存維洛有士居于百原超神冲漠凝於晝先數往
知來小大斯甄莫峻匪厓我陟其顛莫深匪淵我淪其泉簡
材以畀非隱弗傳有冥者冢卒昭以宣或得其損載神子言
炎炎宋錄維其訖矣長星蝕柳色之赤矣青祥見徵士髮白
矣朋昏以世莫之戚矣魚在在鰲尚其息矣維生之知中如
沸羹彼惛弗知覆謂我狂我狂如何我憂孔多我山我河我
用弗磨俾淪胥以訛我酒既嘉我瑟又觚我寧不嘯歌北風
其涼旂旐央央戎車麗麗蕩蕩江流航之如陸有腥其穢流
血沃沃海氛方殷其何能目人有恒言風雨漂搖夏宇障之

涉于大川烝徒楫之楫副字橈子子焉依國武斯隊不知攸
戒日隕弗升雖書作夜鴉舞於林鬼瞰于舍孰投是艱曾莫
之艾乃怒乃驚乃瞻乃行乃遯死于冥曉生之爲胡乃神以
著徵之古聖匪程伊度何以言之卒淪于數一曲之淹不通
其故易道旣泯數亦不類激贅於生發我長喟月出皎兮在
天之心在天之心何古何今

陸秀夫像贊

身抱龍髯兮眼不見水鳳闕雖遐兮龍堂則邇玉雪皦如今
肯汙泥滓赤日出海兮爾心不死

文官花贊

胡翰

覃木之植鍾美於天地著見於古今者其品多矣大率以
不恒有爲瑞以不多得爲貴華平賓連紫脫闊闕國家之

瑞也擴代始有之揚之瓊花潤之玉蕊天下之美也豈世
所多得哉物皆然今鎮江其地卽潤也范氏世居之爲望
族有花曰文官先世所植也自吳中富人及京洛公卿之
家斥苑囿飾亭館競一花一卉之奇以夸示世俗極游觀
之娛者往往求若是花幾乎未有聞也當唐之世唯學士
院有之其曰文官意亦以是邪范氏世業儒以詩書起家
爲令宰任司臬者衣冠相望於宋元二百年之間其於是
花亦有不期而符者邪天地生物自形而色白者不能以
爲緋碧者不能以爲紫今以一植而具有其美一日而遽
爲之變其得於造化之妙非人力能致之唐人以戎王子
爲異花若文官乃異花也夫以造化所鍾之異天下不多
得之物而又植於衣冠之族又有名公卿如辛幼安者本

其所自而書之製爲樂府以歌之雖謂之美瑞可也而會
不廁於瓊花玉藻之列者蓋范氏故閥閱也其花先世所
植手澤也非若藩釐招隱老佛之宮瓊花玉藻人得趨而
見之使人得而見之有力者將取而去之矣則范氏珍之
宜至而傳之不廣也天下之物負其所有不自見於世者
皆是類也余老矣於世無所好願以平生不知有此花一
旦聞之可爲寡陋之歎不能無幼安豪發之情焉乃述其
事以貽其後人從而爲之贊曰

泰園委和嘉植挺生抱素含貞揚采代榮如彼命服品秩有
章下民所望君子之光我徵前聞厥類匪一瑞木四照神芝
五色不貴異物邁種厥德于古有訓君子是式

靈峰寺植木贊

劉基

靈峰寺有松杏與樸竝植焉劉子見而感之爲作贊曰
杏葉蔥芊有子可以實籩松枝扶疎有苓可以引年樸狀如
檮衆靈所穿擁腫液瞞不可以鑄胡竝植于庭涵厥醜妍明
掌求材般趨爾先松戕杏割樸獨宛然嗚呼樸乎孰女之憐
維女之全抑棄於人乃獲乎天耶

宋景濂像贊

王禕

外和而神融內充而面晬衣冠雖晉人之風氣衆實宋儒之
懿夫其知言以窮天下之理養氣以任天下之事隱則如虎
豹之在山出則類鳳麟之瑞世後乎千載而有存中乎兩間
而無媿此蓋古君子之所難然吾謂斯人之必至

筮作贊有序

唐肅

予子之津欲筮而無蓍請以竹代之予曰易謂聖人之德

幽贊神明而生蓍則蓍固靈矣然地無蓍可廢筮乎屈原
離騷云索蓍茅以筮篲漢方技傳亦有筮篲須臾孤虛之
術說者曰筮竹篲也楚人以結中折竹卜爲篲然則楚人
之筮篲以無蓍歟夫蓍蔡產也大龜可卜者出於蔡上有
蓍百莖下必有靈龜守之蔡非楚地故以筮代蓍而卜焉
今越去蔡尤遠蓍或不能致則放筮篲之法無害況吾所
以質諸神者在誠不在物之漳旣作之因爲贊俾刻其檀
云辭曰

祝蜥蜴以祈雨龍之同類也禁原蚕以助牧馬之同氣也繫
竹之視蓍均小彙也虛中弗室又圓其外也虛則有靈具乎
智也蓍百莖而同本合萬殊爲一致也以有代無理或弗恃
也爰韜爰櫝受命則出也載營載畫吉凶以示也於戲泰筮

神明之攸寄也曷竹曷著惟秉誠之無貳也

太師韓國公畫像贊

蘇伯衡

堂堂韓公秉國之成鴻業以定經費以盈羣賢以進百度以貞四夷以服品物以亨公初無作孰得而名天實生之光輔大明天下之士睹其儀刑想其風采不謀同聲曰漢蕭何唐之玄齡功成而退不伐不矜袞衣朱鳥安享尊榮蒼顏白髮時遊大廷其德日新其福日增
天子萬壽共享太平

宗忠簡公畫像贊

公之力足以旋乾而轉坤公之功足以攘夷而安夏始以一言能返北旆而南還後以二十四䟽不能回南轅而北駕且留鑰之任方切而巧言遽入於帝聰度河之志未酬而大星