

皇清經解

皇

清

經

解

皇清經解卷六百三十七

學海堂

周禮漢讀考

金壇段大令

玉裁

著

夏官序官司勳注故書勳作勛鄭司農云勛讀爲勳勳功也

案說文力部曰勳能成王功也勛古文勳也是勛古文勳小篆實一字司農當云勛勳古今字而云讀爲者時無勛字不敢定爲卽勳寧從易字之例也員聲熏聲聲類同在弟十三文魂部至叔重乃敢定爲一字豈賈侍中說與

司燿注故書燿爲燿杜子春云燿當爲燿書亦或爲燿燿爲

此謂

字之誤

私火予謂燿讀如予若觀火之觀今燕俗名湯熱爲觀則

燿火謂熱火與

燿作燿者字之誤也燿謂私火者對司垣祭祀之火而言鄭

君字作燿而說異讀如予若觀火之觀者擬其音也今燕俗已下說其義也燕俗名湯𤑔爲觀此卽涓字涓𤑔也今俗語滾水是也古音觀涓燿三字同音官因湯𤑔爲涓知𤑔火謂之燿下文云四時變國火則不得訓爲私火故易其義也說文火部曰燿取火於日官名從火霍聲周禮司燿掌行火之政令舉火曰燿案取火於日疑當作取火於木鄭司農所稱鄒子是也淮南汜論訓高誘注亦云燿火取火於日之官也日字亦當作木舉火曰燿者燿火與史漢權火同如淳曰權舉也

環人注環猶卻也以勇力卻敵

此環讀爲往還之還秋官環人讀爲環繞之環

挈壺氏注挈讀如絜髮之絜世主挈壺水以爲漏

絜髮猶束髮也讀如絜者擬其音也說文曰挈縣持也縣而持之曰挈因以爲凡縣之名挈壺挈轡挈畚是也

方相氏

方相疊韻相平聲今人讀去聲非也

橐人注鄭司農云橐讀爲芻橐之橐箭榦謂之橐此官主弓弩箭矢故謂之橐人

箭榦謂之橐芻橐字之引伸也橐稗也稗禾莖也司農云讀爲蓋經作枯橐字從木同於地官而司農易爲橐從禾也余岳本皆誤

校人注校之爲言按也主馬者必仍按視之

案此釋文則校人校之從木言校仍校從手後人因說文無從手之字遂槩從木而不可通矣

大司馬馮弱犯寡則眚之注眚猶人眚瘦也王霸記曰四面削其地

青瘦之字當作瘠或作眚唐宋人詩詞作瘦省

暴內陵外則壇之注壇讀爲

今本作如

同壇之壇王霸記曰置之空

壇之地鄭司農云壇讀從憚之以威之憚書亦或爲憚

今本作壇誤

乎謂置之空壇以出其君更立其次賢者

鄭君易壇爲憚讀爲今本作讀如非也鄭司農讀從憚云從者以書有作憚者也鄭君因王霸記之語而闡明之不從憚也憚之以威見左氏傳昭十三年

九畿注故書畿爲近鄭司農云近當言畿

當言畿者當爲畿也幾聲斤聲文微二韻合音也

辨鼓鐸鐃鐃之用注鐃讀如濁其源之濁鐃讀如謹曉之曉

皆擬其音也淮南子漢書禮樂志皆有濁其源之語疏引毛

詩以謹謹曉然毛詩作惛惛箋云惛惛謹譁也賓之初筵傳

曰號呶號呼謹呶也說文云軍法公司馬執鐃卒長執鐃

師帥執提注提讀如攝提之提謂馬上鼓有曲木提持鼓立馬

髦上者故謂之提

有司表貉誓民鄭司農云貉讀爲禡禡謂師祭也書亦或爲禡

見肆師甸祝文義互相足

仲夏敎茭舍注茭讀如萊沛之沛茭舍草止之也軍有草止之

法

此擬其音也

撰車徒注撰讀曰算算車徒謂數擇之也

此易撰爲算也說文竹部曰算數也論語何足算也鄭注算數也邶詩威儀棣棣不可選也小雅曰選徒囂囂毛傳皆訓選爲數而漢書引邶詩作不可算此撰車徒注亦讀爲算訓爲數擇選撰算三字聲類同也

注鄉則南鄉甄東鄉爲人是也

疏云甄與爲人皆當時鄉名故舉以爲況惠氏天牧禮說正之曰世本有宋大夫東鄉爲似東鄉氏而爲名人衍文晉國高士全隱於南鄉因以爲氏則南鄉甄者亦氏南鄉而名甄

也玉裁謂惠據廣韻今案左氏宋有向爲人鄉與向古通用
疑鄉氏有東鄉南鄉之別也

帥都載旛

見司常

鄉家載物

此當從唐石經作鄉家各本作鄉遂非也假令是鄉遂則注
不得云鄉大夫也

各書其事與其號焉注書當爲畫事也號也皆畫以雲氣

案司常職不從子春易畫爲書此易書爲畫者作畫義長也
云當爲者謂爲字之誤也

致禽以祀祊注祊當爲方聲之誤也秋田主祭四方報成萬物

皇清經解 卷之二十三
詩曰以社以方

此因祭名加示旁同於或繫字

三鼓攬鐸注鄭司農云攬讀如弄予謂如涿鹿之鹿掩上振之
爲攬

此擬其音也

注鄭司農云一歲爲縱二歲爲紕三歲爲特四歲爲肩五歲爲
慎予謂慎讀爲麋爾雅曰麋牝曰麋

慎麋聲類略同大鄭說別有所本後鄭以爾雅正之

比軍眾注比或作庀鄭司農云庀具也予謂比校次之也

先鄭從庀後鄭從比

小司馬之職掌注此下字脫滅札爛文闕漢興求之不得遂無

識其數者

數所謂脫滅之字數也

司勳銘書于王之大常注銘之言名也

之言者言銘當爲名之假借也小祝置銘今書作名士喪禮
今文銘皆爲名古二字通用周禮惟臬氏銘字訓爲刻之

馬質綱惡馬注鄭司農云綱讀爲以亢其讎之亢書亦或爲亢
亢御也禁也禁去惡馬不畜也卒謂綱以靡索維綱狎習之

先鄭易字後鄭如字

量人與鬱人受學歷而皆飲之注鄭司農云斁讀如嫁娶之嫁

斁器名明堂位曰殷以斁卒謂斁讀爲

今本作如

斁尸之斁

斁尸二字當作

尸 人四字

先鄭如字而擬其音故云讀如嫁後鄭易字而說其義故云
讀爲嘏也今本作讀如嘏誤鬱人注云聲之誤說不同而改
字同

小子羞羊肆注鄭司農云羊肆體薦全蒸也𠂔謂肆讀爲鬣羊
鬣者所謂豚解也

先鄭如字後鄭易字士喪禮云特豚四鬣去蹄士虞禮記所
謂豚解也今文鬣作剔然則古文作鬣爲假借字說文無剔
字亦從古文也王裁謂鬣當作剔從刀鬣聲古肆與四音同
在十五部鬣剔則在十六部鄭君以四剔釋羊肆可不改字
也

而掌珥于社稷祈于五祀注故書祀作禋鄭司農云禋讀爲祀

書亦或爲祀珥社稷以牲頭祭也予謂珥讀爲珥祈或爲刳刳
珥者釁禮之事也用毛牲曰刳羽牲曰珥珥刳社稷五祀謂始
成其宮兆時也春官肆師職祈或作畿秋官士師職曰凡刳珥
則奉犬牲此刳珥正字與

禋見大宗伯小祝刳珥見肆師

羊人凡沈辜侯禋釁積注故書積爲眡鄭司農云眡讀爲漬謂
釁國寶漬軍器也予謂積積柴禋祀櫛奈實柴

司農從故書而易爲漬鄭君從今書作積也古此聲同責聲
在十六部故蜡氏除酺酺卽漬字

掌固夜三鑿注杜子春云讀鑿爲造次之造謂擊鼓行夜戒守
也春秋傳所謂賓將趣者與造音相近故曰終夕與燎予謂鑿

皇清糾角 卷之三
警守鼓也三巡之間又三擊鑿

案杜意鑿易爲造擊鼓行夜謂之造造與左氏賓將趣之趣

音相近蚤聲取聲告聲古音同在尤侯類也

鑄師注作賓將趨今左傳作振

鄭君則不易字謂鑿者鼓名擊之亦曰鑿猶鳴鼓曰鼓也許氏說文說與鄭同讀若戚子春注小師則徑易爲戚字

射人士以三耦射豻侯注大射禮豻作干讀爲宜豻宜獄之豻豻胡犬也士與士射則以豻皮飾侯

案讀爲今本作讀如誤此以周禮正儀禮字也儀禮注曰干讀爲豻從周禮易字也

注大射禮曰大侯九十參七十干五十參讀爲糝糝襍也襍者豹鵠而麋飾下天子大夫

儀禮注同

作大夫介凡有爵者注作讀如作止爵之作

其音義同也

服不氏賓客之事則抗皮注鄭司農云謂賓客來朝聘布皮帛

者服不氏主舉藏之抗讀如

今本作爲

亢其讎之亢乎謂抗者若聘

禮曰有司二人舉皮以東

案讀如今本作讀爲誤也此擬其音耳不若馬質注用亢禦

義也

以旌居乏而待獲注杜子春云待當爲持書亦或爲持乏讀爲

匱乏之乏持獲者所蔽乎謂待獲待射者中舉旌以獲

待杜易字鄭不易字乏之音義同匱乏

射鳥氏矢在侯高則以并夾取之注并夾鉞箭具夾讀如甲

案讀如各本作讀爲非也此擬其音

羅氏蜡則作羅襦注鄭司農云襦細密之羅襦讀爲縐有衣絮之縐

讀爲疑當作讀如絮今本釋文誤作絮

司士掌羣臣之版注故書版爲班鄭司農云班書或爲版版名籍

此依或本不從故書也

諸子掌國子之倅注故書倅爲卒鄭司農云卒讀爲物有副倅之倅

又見車僕讀爲今本作讀如非也

司右注司馬法曰弓矢圍及矛守戈戟助

九經古義曰圍當作圉字之誤也古圉禦通用今司馬法作禦是也

方相氏注方良罔兩也國語曰木石之怪夔罔兩

案不言讀爲罔兩者此古語以音相傳本無正字

大僕戒鼓傳達于四方注戒鼓擊鼓以警眾也故書戒爲駭

案大司馬云鼓皆駖駖卽駭字鄭君曰疾雷擊鼓曰駖謂擊鼓聲

如疾雷響而促也雷亦音盧對切或作攔作攔此傳達四方無取疾急故不從故書

窆亦如之注鄭司農云窆謂葬下棺也春秋傳所謂日中而塋

禮記謂之窆皆葬下棺也音相似窆讀如慶封汜祭之汜

見鄉師遂人讀如汜祭擬其音也疏云鄭意讀窆與汜爲音