

浙江省革命文化史料丛书之二

浙 江 省

革命(进步)文化大事记

1919—1949

浙江省文化厅革命文化史料征集领导小组办公室 编

浙江省革命文化史料丛书之二

浙江省革命(进步)文化 大事记

浙江省文化厅革命文化史料征集领导小组办公室编
1991年12月

封面设计：张卫民
校 勘：罗未央 柳 河

浙江省革命（进步）文化大事记

（1919—1949）

浙江省文化厅革命文化史料征集领导小组办公室 编

（杭州延安路1号）

浙江良渚印刷厂印刷

开本850×1168 1/32 印张 插页10 字数18万

1992年1月第一版

1992年1月第一次印刷

准印证号：杭文出临(92)2号

印数：0,001—2,000

浙江省革命文化史料编审委员会

主任委员：陆再炎

副主任委员：王鸣泉 金春生 江涓 吴兆华 周其忠
委 员：马立强 王晓明 王中河 王星贵 方贤福

白 鹰 宋 勤 陈 阳 杜东平 周春梅

胡效琦 盛佩孚 鲍贤伦 潘忠乐

顾 问：杨福茂 叶炳南 史 行

繼承弘揚革命文
化优良傳統繁榮
社會主義事業

譚厚龍

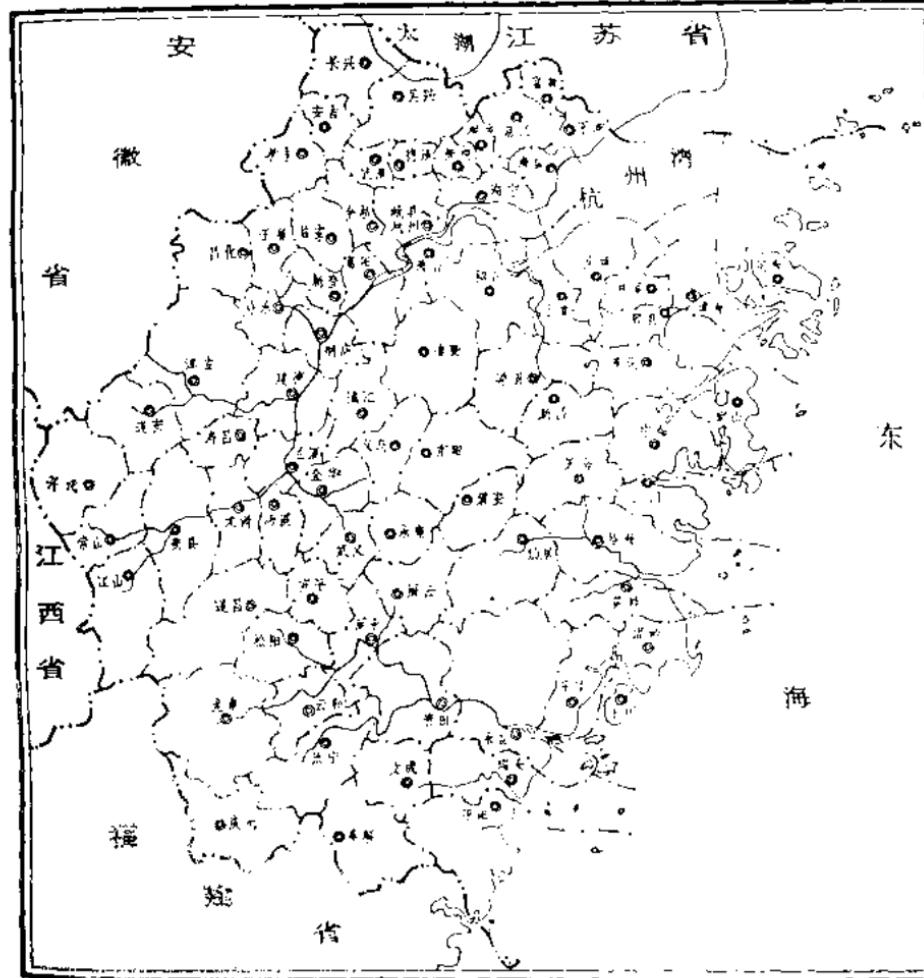
继承和弘扬我省
革命文化传统，为
建设我省有中国特色的社会主义文
化服务，是新时期
我省文化建设的光
荣而艰巨的任务。

之三

黄原

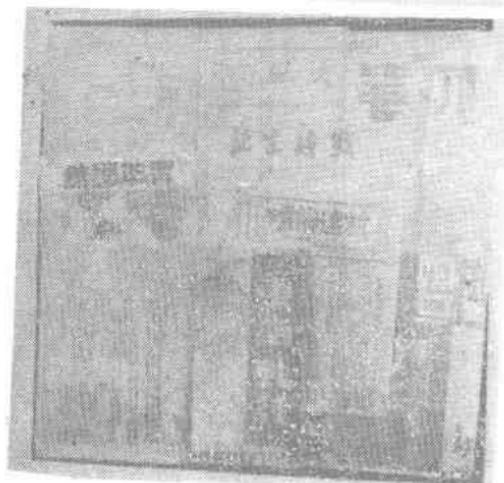
一九八六年六月

浙江省解放前夕行政区域图



山東一派所說卷之首治何經輯于唐
此日中兵使轉任相府侍從漢文公
徵辟入幕。子也。至參軍執事子
孫成後生。古來向中華降丸也。
矣。其

周恩来为《战旗》杂志
主编题沈复生诗



金华出版的抗日刊物

前　　言

今年是毛泽东的光辉著作《在延安文艺座谈会上的讲话》发表50周年，也是浙东抗日根据地开辟50周年。浙江省文化厅革命文化史料征集领导小组办公室编写的《浙江省革命(进步)文化大事记》问世了。这是敬献给两个纪念日的一份很有意义的礼物。

浙江具有光荣的革命传统。

早在五四运动时期，不仅出现了蔡元培、鲁迅这样新的新文化运动的先驱，还涌现了邵飘萍、经亨颐、刘大白、施存统、陈望道、夏丏尊、李次九、冯雪峰、沈雁冰、沈泽民等一大批革命文化名人。他们高举科学、民主和文学革命的旗帜，向封建伦理道德和旧传统观念发起了猛烈的冲击。鲁迅站在反帝反封建的新文化运动的前列，成为五四新文化运动的伟大旗手。1920年2月，在杭州爆发的“一师风潮”，是全国学生运动中最为突出的事件之一，也是五四运动以后，浙江思想界新旧思想交锋的一个重要回合。陈望道是我国第一本《共产党宣言》的翻译者，毛泽东曾高度评价说：“有三本书，在我的思想上影响特别大，建立起我对马克思主义

的信仰。我一经接受了马克思主义是历史的最正确的解释之后，我便从没有动摇过。一本书是陈望道的《共产党宣言》，这是一本用中文印行的马克思主义的书。”在五四新文化运动的推动下，杭州“悟社”、“永嘉新学会”、“桐乡青年社”、宁波“雪花社”、临海“乙丑读书社”、“台州救国协会”等纷纷成立，各种新出版物，如《教育潮》、《浙江新潮》、《钱江评论》、《赤城丛刊》、《新学报》、《新乡人》、《曲江工潮》等，为热心青年所举办，应时而出，正如孙中山先生所说：“扬葩吐艳，各极其致，社会遂蒙极大之影响。”新出版物的广泛流传，促使进步文艺活动和群众中的文化启蒙活动逐步展开。

1921年8月初，中国共产党第一次全国代表大会在浙江嘉兴南湖闭幕，宣告了中国共产党的诞生，标志着以马克思、列宁主义为理论指导、以反帝反封建为主要内容的无产阶级革命文化，开始登上历史舞台。在杭州、宁波、温州等地，一批宣传马克思主义的刊物破土而出，如萧山“任社”创办的《责任》，共青团宁波地委创办的《火曜》等，对宣传新思潮和传播马克思主义起了重要的作用。

在大革命的高潮中，实现了浙江的第一次国共合作，推动了全省工农民众运动的蓬勃开展，我省文艺宣传工作者，深入工农群众和国民革命军中开展宣传鼓动工作和启蒙教育。二十年代初，在临海浙江省第

六中学等就有新剧的团体，这是我省较早出现的新剧活动。1927年4月，蒋介石公开叛变革命，使革命暂时转入了低潮。在一片白色恐怖下，大批共产党人和革命文化志士惨遭杀害。但是国民党的屠杀政策并没有吓倒广大的革命文化战士，他们犹如冰雪中的春花，经受着严峻的考验，即使在监狱里，他们在中共地下党的领导之下，坚持以文艺为武器，进行了不屈不挠的斗争。在铁窗下创作了不少的诗歌，其中有中共温州独立支部书记苏中常的60行长诗《伤感之秋》，中共浙江省委候补委员马东林的《卧薪尝胆》，团省委代理书记裘古怀的《监狱就是好工场》，杭州市委组织部长徐迈进（建三）与李新合作的《囚徒歌》等等，表现了革命文化战士的浩然正气。1927年6月，中共浙江省委在白色恐怖中宣告成立、以大无畏的精神在全省发动和组织了50多个县的武装暴动，并以数以万计的标语、传单撒遍全省许多地区，给国民党反动派的屠杀政策以有力的回击。在浙南成立了以胡公冕为军长、金贯真为政委的中国工农红军第十三军。1935年，刘英、粟裕率领的工农红军挺进师进入浙江，坚持了三年艰苦卓绝的游击战争，开辟了浙西南、浙南、浙东等游击根据地。在当时极其困难的条件下，工农红军以最简陋的工具，开展刷写墙头标语、教唱革命歌曲等文化宣传活动，为配合土地革命，宣传党的政策和扩大红军队伍服务。当时，国民党衢州保安司令鲁忠修惊叹说：“沿途亦未见政府布告，举目皆共产党标语，

言念政治前途，殊为痛心。”足见革命文化威力之大！国民党蒋介石一方面调集重兵对红军及其根据地进行多次反革命军事“围剿”，另一方面又加强反革命的文化“围剿”。他们在国统区内采取政治高压手段，先后公布了数百条禁令，禁止进步书刊，封闭进步书店，破坏进步团体，逮捕、暗杀革命、进步作家，并唆使反动文人阻挠、破坏左翼文化运动。在杭州市，就有“一八艺社”、“左翼作家联盟”、“左翼戏剧家联盟”、“五月花剧社”、“木铃社”等等文艺团体，遭到当局的破坏。但是“野火烧不尽，春风吹又生”。通过左翼文化运动，在抗日救亡的旗帜下实现了文化界的大联合，打破了敌人的文化“围剿”。在浙江，新兴木刻的幼芽在鲁迅的辛勤培育下茁壮成长；秘密的革命出版物又破土而出；群众性的救亡歌咏运动在全省蓬勃开展，为抗战文化奠定了坚实的基础。闽浙皖赣边浙西一翼，以俱乐部为中心，办起了识字班、列宁小学、工农补习学校等，宣传了党的抗日主张，扩大了党的影响，播下了革命的种子。

抗日战争时期，浙江党组织高举抗日民族统一战线的旗帜，实现了浙江的第二次国共合作，黄绍竑二次主持浙江，在我党的影响和推动下，与共产党合作，颁布了《浙江省战时政治纲领》，以其特殊的地位发挥了积极的作用。周恩来莅浙指导工作，对浙江抗日民族统一战线的巩固、发展和抗日文化的蓬勃发展产生了深远的

目 录

党的创立时期

(1919年5月—1923年5月)

| | |
|--------------------|---------|
| 1919年(5月至12月)..... | (1—9) |
| 1920年..... | (9—14) |
| 1921年..... | (14—15) |
| 1922年..... | (15—18) |
| 1923年(1月至5月)..... | (18—19) |

第一次国内革命战争时期

(1923年6月—1927年4月)

| | |
|--------------------|---------|
| 1923年(6月至12月)..... | (20—21) |
| 1924年..... | (22—26) |
| 1925年..... | (26—33) |
| 1926年..... | (33—36) |
| 1927年(1月至4月)..... | (37—40) |

第二次国内革命战争时期

(1927年5月—1937年7月)

| | |
|--------------------|---------|
| 1927年(5月至12月)..... | (41—42) |
|--------------------|---------|

| | |
|----------------|-----------|
| 1928年 | (42—45) |
| 1929年 | (45—46) |
| 1930年 | (46—49) |
| 1931年 | (49—52) |
| 1932年 | (52—55) |
| 1933年 | (55—58) |
| 1934年 | (59—61) |
| 1935年 | (61—70) |
| 1936年 | (70—75) |
| 1937年(1月至7月) | (75—77) |

抗日战争时期

(1937年7月—1945年9月)

| | |
|-----------------|-------------|
| 1937年(7月至12月) | (78—86) |
| 1938年 | (86—109) |
| 1939年 | (109—145) |
| 1940年 | (145—158) |
| 1941年 | (158—161) |
| 1942年 | (161—167) |
| 1943年 | (167—175) |
| 1944年 | (175—185) |
| 1945年(1月至9月) | (185—196) |

第三次国内革命战争时期

(1945年9月—1949年10月)

| | |
|--------------------|-----------|
| 1945年(9月至12月)..... | (197—200) |
| 1946年..... | (200—204) |
| 1947年..... | (204—212) |
| 1948年..... | (212—221) |
| 1949年(1月至10月)..... | (221—230) |

党的创立时期

(1919年5月—1923年5月)

1919年(5月—12月)

5月4日，北平爆发了反帝爱国的群众运动，13所大专院校学生在天安门前举行集会和游行示威，强烈要求“外争主权，内惩国贼”。6月5日始，以上海为中心的各地工人群众先后举行声势浩大的罢工和游行示威，形成全国性的反对帝国主义，反对卖国政府的运动。中国工人阶级开始作为一个独立的阶级登上历史舞台，促成了马克思主义与工人运动相结合。从此，中国近代历史展开了新的篇章。

5月

6日 五四爱国运动消息传到浙江 下午，绍兴的第五中学、第五师范、越材中学等校爱国师生立即联络，决定9日召开大会，举行示威游行。晚上，杭州之江大学召开全校学生大会。翌日，在湖滨公众运动场举行了由工人、学生和各界群众参加的大会。会后，举行示威游行，并组织宣传队到近郊村镇进行抵制日货的宣传活动。

5月至6月

△ 抵制日货，提倡国货运动在各地开展 5月9日，杭州之江大学组织劝用国货会。17日，杭州17所学校的学生代表开会，讨论抵制日货，提倡国货问题，决定由省立一中选派学生分赴各县联络，要求各县学生一致行动。不久，宁波、绍兴、嘉兴、湖州、温州、台州、金华等地学校先后成立了抵制日货，提倡国货的各种组织，并散发了抵制日货的传单。

5月

9日 嘉兴召开“国耻”大会 嘉兴秀州书院发起举行国耻纪念会，集会在城中公众运动场演讲厅举行，参加会议的有5000余人。秀州书院朱孝澄报告开会宗旨，会后整队游行，由北大门大街出城赴塘湾街、鱼行街、西街，进东城各散。

△ 湖郡女校出刊《吴兴女学界》，进步学生撰文，抨击封建制度，宣传新思想。

12日 杭州学生联合会成立 杭州14所大中学校有3000多学生在湖滨公园集会，宣布“杭州学生联合救国会”正式成立，并宣读致北京政府和出席巴黎和会的中国代表，要求坚决拒绝签字的电文。会后游行，游行人员手执写有“还我青岛”、“同胞速醒”、“杀卖国贼”等字的小旗，沿途呼口号，散发传单。同月25日，出版《杭州学生联合会报》周刊，以“唤起国民的爱国心”为宗旨，积极宣传反帝爱国思想。