

外科心法

外科心法卷之一

薛氏醫按

吳郡薛

已著

新都吳玄有校

脉證名狀二十六種所主病證

見外科精義

浮脉之診浮於指下按之不足舉之有餘再再尋之
狀如太過瞥瞥然見於皮毛間其主表證或爲風
或爲虛浮而大散者心也浮而短濇者肺也浮而
數者熱也浮數之脉應發熱其不發熱而反惡寒
者瘡疽之謂也

洪脉之診似浮而大按舉之則泛泛然滿三部其狀

如水之洪流波之湧起其主血實積熱瘡腫論曰
脉洪大者瘡疽之病進也如瘡疽結膿未成者宜
下之膿潰之後脉見洪大則難療若自利者不可
救治也

滑脉之診實大相無往來流利如珠按之則累累然
滑也其主或爲熱或爲虛此陽脉也瘡疽之病膿
未潰者宜內消也膿潰之後宜托裏也所謂始爲
熱終爲虛也

數脉之診按之則呼吸之間動及六至其狀似滑而
數也若浮而數則表熱也沉而數則裏熱也又曰

諸數爲熱仲景曰脉數不時見則生惡瘡也又曰
肺脉俱數則生瘡也診諸瘡洪數者裏欲有膿結
也

散脉之診似浮而散按之則散而欲去舉之則大而
無力其主氣實而血虛有表無裏瘡腫膿潰之後
而煩痛尚未痊退者診其脉洪滑麤散難治也以
其正氣虛而邪氣實也又曰肢體沉重肺脉大則
斃謂浮散者也

乳脉之診似浮而輟按之中央空兩邊實其主血虛
或爲失血瘡腫之病診得乳脉膿潰後易治以其

脉病相應也

長脉之診按之則洪大而長出於本位其主陽氣有餘也傷寒得之欲汗出自解也長而緩者胃脉也百病皆愈謂之長則易治也

牢脉之診按之則實大而弦且沉且浮而有牢堅之意若癰癰結腫診得牢脉者不可內消也

實脉之診按舉有力而類結曰實經曰邪氣勝則實久病則虛人得此最忌瘡疽之人得此宜急下之以其邪氣與臟腑俱實故也

弦脉之診按之則緊而弦其似緊者爲弦如按弦而

不移緊如內繩而轉動以此爲異者脉浮弦而平
不時見則爲飲爲痛主寒主虛瘡疽論曰弦洪相
搏外緊內熱欲發瘡疽也

緊脉之診似弦而緊按之如切繩而轉動其主切痛
積癖也瘡腫得之氣血沉瀯也亦主痛也

濡脉之診按之則散而復來舉之則細而不足脉瀯
則氣瀯也亦主血虛瘡腫潰後得之無妨也

短脉之診按舉則不及本位內經曰短則氣病以其
無胃氣也諸病脉短皆難治瘡腫脉短眞氣短也
細脉之診按之則縈縈如蜘蛛之絲而欲絕舉之如

無而似有細而微其主亡陽衰也瘡腫之病脉來細而沉時直者裏虛而欲變證也

微脉之診按之則軟小而至微主虛也真氣復者生邪氣勝者危瘡腫之病潰後脉微而勻舉自瘥也遲脉之診按舉來遲呼吸定息方得三至其狀似緩而稍遲痼疾得之則善新疾得之則正氣虛憊瘡腫得之潰後自瘥

緩脉之診按舉似遲而稍駛於遲伸景曰陽脉浮大而濡陰脉浮大而瀦陰陽同等謂之緩脉見長緩而濡陰脉浮大而瀦陰陽同等謂之緩脉見長緩一百疾自瘳凡諸瘡腫潰後其脉瀦遲緩者皆易愈

以其脉候相應是有胃氣也

沉脉之診舉之不足按之方見如爛綿主邪氣在臟也水氣得之則逆此陰脉也瘡腫得之邪氣深也伏脉之診比沉而伏舉之則無按之至骨方得與沉相類而邪氣益深矣

虛脉之診按之不足遲大而輭輕舉指下豁然而空經曰脉虛則血虛血虛生寒陽氣不足也瘡腫脉虛宜托裏和氣養血也

輭脉之診按之則如帛在水中極輭而沉細亦謂之輭其主胃氣弱瘡腫得之補虛排膿托裏

弱脉之診似輟而極微來遲而似有仲景曰微弱之
脉綿綿如瀉漆之絕其主血氣俱虛形精不足大
抵瘡家沉遲濡弱皆宜托裏

促脉之診按之則去數來時一止而復來仲景曰陽
盛則促主熱畜於裏也下之則和瘡腫脉促亦宜
下之

結脉之診按之則往來遲緩時一止而復來仲景曰
陰盛則結經曰促結則生代則死

代脉之診按之則往來動則中止不能自還因而復
動者曰代脉也代者氣衰也諸病見之不祥大凡

瘡腫之病脉促結者難治而况見代脉乎

動脉之診見於關上無頭尾如豆大厥厥然而動者是也脉經曰陰陽相搏故謂之動動於陽則陽氣虛而發厥動於陰則陰氣虛而發熱是陽生於尺而動於寸陰生於寸而動於尺不可不辯也

脉相類二十四首

見醫經小學

浮與芤相類

脉浮猶如水漂木表有餘若裏不足浮而無力則爲芤傍實中空應淖

浮與洪相類

洪脉蕩蕩浮泛泛力薄爲浮厚者洪浮洪二象由來
異迷於專言易拙工

弦與緊相類

弦似張弓緊似經經方體駛十分精緊言其力弦言
象識見超然付老成

滑與數相類

滑脉往來極流利指下如珠圓替替數則專言至數
加分明滑數非同類

革與實相類

革爲牢

實大而長指下全按如鼓革最牢堅較之實脉不應

別隱指仍強幅幅然

沉與伏相類

舉無按有脉名沉伏極其沉深復深沉伏要知真脉象淺深深淺細斟尋

微與濡相類

小之又小號微脉短細遲難是爲濡良工診候倘逢之細密精詳爲消息

軟與弱相類

軟爲濡

軟脉優柔其力薄極軟如無則爲弱莫教軟弱一盤論一脉纔差一切錯

緩與遲相類

脉遲一息來三至緩比之遲仍小駛遲爲病冷緩爲和緩大虛風之病起

軟與遲相類

力柔爲軟本非遲軟與形合細推之軟則但將其力取遲來三息又何疑

弦與長相類

出三關者是爲長弦則非然但滿張弦脉與長爭較遠長工尺度自能量

洪與虛相類

脉洪真似湧波濤細細而來氣勢高虛脉廓然微嘔
蕩消詳分析在絲毫

洪與實相類

脉號於洪力不輕其中微曲似鈎形只緣舉按皆強
盛實脉於焉別立名

滑與動相類

厥厥動搖如豆大脉名爲動幾曾停圓圓轉轉低名
滑脉脉誰知有徑庭

浮與虛相類

表病脉浮輕手得所以爲虛爲無力毫髮差殊便不

同工意之人能自識

虛與弱相類

脉來無力號爲虛外象豁然中則枯弱比虛來虛更甚按之如有亦如無

微與細相類

微似絲忽細似線細大於微殊易辨應之指下得之心心內了然皆洞見

微與弱相類

依依細細爲微脉弱則虛之而又虛弱是體虛微細小細尋真象莫模糊

遲與濇相類

三五不調名曰濇如雨沾沙短且難遲惟一息二三至非短非難力但寬

短與濇相類

短於本部爲不及短復遲難爲濇脉休將短濇一般看短自時長滑時濇

散與大相類

散爲浮大爲洪之別名也

脉形渙漫名爲散有表那堪裏却無大則其中還翕翕好將二脉較錙銖

結與代相類

緩而時止復來者便可將爲結脉呼止不能回方是代結生代死必殊途

促與代相類

脉來旣數復中止便呼爲促莫狐疑陰盛而然非能代煩知止脉易差池

伏與絕相類

伏則全無絕則然過錘厥逆命難全按之隱隱其形伏不覺開通病便痊

恠脉一首

見醫經小學

雀啄連來三五啄屋漏平旦一點落彈石硬來尋即