

春在堂全書

第十二冊

春在堂隨筆八

德清俞樾

夏夜每有蟲行几案閒亦能飛人習見之不爲異呼其名如曰章郎不知是此二字否也兒婦輩嘗問余此蟲有可考否余謂自來注爾雅廣雅及本草者從不言有章郎蟲惟乾隆時錢唐趙學敏著本草綱目拾遺蟲部有竈馬云俗呼蟻郎又作蟬螂治疔瘡及一切無名腫毒及小兒疳疾綱目所謂蜚蠊也因按本草陶注云形似麝蟲而輕小能飛本在草中八月九月知寒多入人家屋裏逃爾有兩三種以作廉薑氣者爲真南人亦噉

之余謂此蟲雖廉薑氣然實生在屋壁間不在草中四五月閒卽有非至八九月畏寒始入室也陶注所云未知是此蟲否蘇恭注云此蟲味辛辣而臭漢中人食之言下氣名曰石薑一名盧蛭一名負盤然則此蟲卽爾雅蜚蠊蛭矣郭璞注曰卽負盤臭蟲邢昺疏曰蜚是臭惡之蟲害人之物故春秋左氏傳曰有蜚不爲災亦不書然則此蟲又卽春秋莊二十九年有蜚之蜚矣漢五行志引劉向說以爲蜚色青近青膏也此蟲之色不青未必卽春秋所書者轉展推求究無確據惟廣雅有一說曰蜚蠊蜚蠊也然則此蟲卽周禮注所謂蠊也夏官

亦友氏凡隙屋除其虱蟲注謂麤肌蝨之屬按肌蝨蓋
卽蠛蠓今所謂蓂衣蟲也麤卽此蟲矣之二蟲皆藏匿
牆壁內亦友氏掌除牆屋故主除之亦可證其非生於
草閒也蟬螂皆俗字蠃卽亦無義殆卽麤字之合音按
字典麤字有張略一音今呼章郎者卽張略之轉也爲
此一小蟲援引經史至數百言老人多事亦可笑矣

古今注云曲蓋太公所作也武王伐紂大風折蓋太公
因折蓋之形而制曲蓋焉曲蓋之制於古無徵余觀馮
氏金石索載嘉祥劉村洪福院漢畫像石有周公輔成
王像成王居中旁一人執蓋其蓋折而下垂此正古曲

蓋之制蓋太公因折蓋而制曲蓋白當折而下垂若曲而上則失其義矣世人罕知此制故特表出之

余從前視學中州每試一郡畢吏輒具卷請召諸生迺寫所作詩文謂之三五七蓋大學前列七卷中學前列五卷小學前列三卷例應解送禮部故爲修飾盡善使謄寫之余曰如此不近於欺乎吏曰故事如此乃亦聽之後觀太平廣記卷一百七十九引乾牒子載閻濟美事云榜出與狀頭同參座主座主曰諸公試日天寒急景寫札雜文或有不合法令恐文書到西京須呈宰相請先輩等各買好紙重來請印如法寫淨送納抽其退

本云云然則此等事古固有之矣

顧晉叔承乃子山觀察之子行年四十有九繪自訟圖
圖中坐者立者各一人若官與吏然跪者一人若對簿
然三人實卽一人皆自肖其象也余率題二絕句云當
遽伯玉知非歲築趙王孫自訟齋此後可知定無訟訟
庭都被落花埋我我周旋總不真陶公贈答影形神更
從有相歸無相便是如來三種身或問自訟齋出處余
曰此宋時趙不憚事見宋史宗室傳不憚乃濮王曾孫
也惟憚字竟不可識康熙字典補遺心部有憚字引字
彙補云音未詳宋宗室趙不憚字仁仲余按日知錄引

雲麓漫鈔言宗籍凡祖免親以上皆賜名乃有寓不與之言及取怪僻字樣以爲戲笑此不惠亦其一也然怪僻之字亦必字書所有者若惠字則字書不載治平四年司馬光等奏上類篇亦無此字當時何所據而賜此名乎竊疑此必傳寫之誤實卽惠字據說文憂愁之憂本當作惠若憂字則和之行也此以不惠爲名乃用其本字卽不憂也論語曰仁者不憂故字仁仲以字證之其爲惠字之誤無疑矣

武林徐氏自文敬崛起文穆繼之遂成浙右大族數十年來稍稍不振至光緒庚辰而花農入翰林又復振起

極可喜也其家自文敬以來入翰林者六人而皆在辰戌丑未之年文敬癸丑文穆戊戌文穆之子卽花農之高祖諱以烜字潤亭者庚戌花農之十世伯叔祖諱杞者壬辰花農之伯叔高祖諱景熹者己未而花農又以庚辰計丑未年各一辰戌年各二以五行論之此四年皆屬土也光緒辛巳夏花農重建文敬公祠同人集湖上落之夢薇有詩余次其韵有云科第前賢接後賢最宜丑未戌辰年蓋紀實也

同年徐壽蘅侍郎屬撰其封公漁臣先生家傳余論贊中引東坡語云李邵博學隱德之報在其子固蓋據東

坡晁君成詩集序語云爾然坡公此語實不甚塙按後漢書方術李邵本傳邵後舉孝廉拜太常元初四年代袁敞爲司空在位四年坐請託事免安帝崩北鄉侯立復爲司徒明年免將作大匠翟輔上邵潛圖大計以安社稷封邵涉都侯辭讓不受卒於家是邵位至三公爵爲通侯固已大顯於世如坡公言轉似乎潛德不耀者蓋徒據其爲漢中候吏時而未觀其終也而外則又曰余四歲時卽從德清遷臨平鎮臨平屬仁和縣東西不過三里南北不過二里然其名則甚古矣舊有沈東江先生臨平志一卷不分門類惟依時代編纂道光中康

蓮伯子蘭兩君續修之則倣州縣志書體例采輯甚富
時先兄王甫館鄭夢白中丞家鄭氏多藏書先兄每助
之采輯焉亂後東江舊志尙有流傳之本康氏之書不
可見矣兩君數十年心血付之雲煙殊可惜也偶於舊
書中得一紙乃先兄官福甯太守時錄寄吳中者蓋節
錄晉書顧眾傳文亦臨平一故事也今錄於此云蘇峻
反賊牽張健馬流攻無錫遂據吳城眾自海虞由婁縣
東倉與賊別牽戰破之進屯烏菀吳興內史虞潭遣將
姚休爲眾前鋒與賊戰沒眾還守紫壁時賊黨方銳人
咸勸眾過浙江眾曰不然今保固紫壁可全錢唐以南

五縣若越他境便爲寓軍控引無所非長計也臨平人
范明亦謂眾曰此地險要不可委也眾乃版明爲參軍
明率宗黨五百人合諸軍凡四千人復進討健健退于
曲阿先兄手注其下云烏苞紫壁兩地當在松江嘉興
石門一帶范明卽今臨平人無疑余按今臨平尙有范
氏當是范明之後明所率宗黨五百人則其時臨平范
氏之盛可見烏苞紫壁均不可考或烏苞卽今之烏鎮
歟

余每年蘇杭往返必繞道還德清上先人冢舟楫所經
有曰玉林頭者自杭至德清必由之路也余謂五林乃

五柳之訛明史地理志湖州府德清縣下云有下塘巡檢司後遷五柳港口卽其地也案頭無德清縣志檢新修湖州府志於德清縣村鎮止於十六都有五林二字蓋不知元名爲五柳矣

紀文達公嘗言聊齋志異一書才子之筆非著書者之筆也先君子亦云蒲留仙才人也其所藻續未脫唐宋人小說窠臼若紀文達閱微草堂五種專爲勸懲起見敘事簡說理透不屑屑於描頭畫角非留仙所及余著右台仙館筆記以閱微爲法而不襲聊齋筆意秉先君子之訓也然聊齋藻續不失爲古豔後之繼聊齋而作

者則俗豔而已甚或庸惡不堪入目猶自詡爲步武聊齋何留仙之不幸也留仙有文集世罕知之朱蘭坡前輩國朝古文彙鈔曾錄其文二篇其用意其造句均以纖巧勝猶之乎志異也留仙之子名立惠字東石亦有文集筆意頗肖其父云

張朗齋軍門曜爲蒯士薌廉訪賀蓀妻昆弟之子余與廉訪同年舊好而與軍門未一謀面光緒元年軍門曾以賀蘭小獵圖寄浙江介廉訪索余與彭雪琴侍郎題詩余爲題七言古詩一首仍交廉訪寄還之未得其復書廉訪旋即下世未知此詩得達否也頃有人從杭州

來言於眾安橋河下岳忠武廟中見蒯廉訪手書楹聯
有跋云咸豐中孫丁外艱奉命墨經赴光州任時賊
氛方熾過湯陰及朱仙鎮謁王祠夜夢王延入旁坐者
爲張桓侯王指謂孫曰汝妻姪張曜乃桓侯後身今以
助汝是時賊圍固始七十餘日力戰解圍曜有力焉嗣
後在豫二十年轉戰數千里皆曜爲先鋒云云廉訪不
應作妄語然則軍門之爲桓侯後身信矣世傳桓侯後
身在唐爲張睢陽在宋爲岳忠武故前人作桓侯祠楹
聯有唐曾顯姓宋留名之語今在我朝爲張軍門則
又一顯姓矣惟忠武旣爲桓侯轉世何以廉訪夢中見

忠武又見桓侯殆前身後身非一非二是以如來隨眾
生意現種種身神道與佛理固無異歟

錢梅谿先生縮臨唐碑百餘種刻石揚州江小雲觀察
人驥得其殘石數十種以歸謀畝之詒經精舍之壁余
爲言之梅小巖中丞中丞欣然出白金百兩屬梁敬叔
觀察主其事遂使精舍中增此一鉅觀甚可喜也惟諸
碑中譌字甚多蓋由舊碑漫漶使然梅溪跋端州石室
記云畢公譌作旱公今改正之然未及改正者亦殊不
少卽如豳州昭仁寺碑有云殊質文於車服改正朔於
寅田寅田必寅丑之誤謂夏建寅殷建丑也又云翔人

正道示如來藏入正必入正之誤入正見大品經謂正
見正思惟正語正業正命正精進正念正定也他如坐
元扈遊翠爲翠爲當作翠嬀厯選列辟詳觀郡帝郡帝
當爲羣帝一碑之中訛字之多已如此安得一一校正
之檢王氏金石萃編惟寅丑字不誤餘亦同此

王蘭泉先生金石萃編卷八十八載潘智昭墓志銘其
文有曰以戊子歲實沈月五日癸酉殯于長安龍首鄉
後又有一行云天寶七載七月五日景時先生跋云天
寶七載爲戊子歲禮記孟夏之月日在畢注云孟夏之
月日月會於實沈是實沈爲四月然通鑑目錄天寶七

載四月庚子朔五日是甲辰非癸酉七月己巳朔五日
正是癸酉則碑云實沈月者所未詳也余按先生此說
殊爲失考由未知辰與建之異也蓋十一月斗柄建子
而日月會於星紀則位在丑十二月斗柄建丑而日月
會於元枵則位在子故子與丑合也正月斗柄建寅而
日月會於娵訾則位在亥十月斗柄建亥而日月會於
析木則位在寅故寅與亥合也三月斗柄建辰而日月
會於大梁則位在酉八月斗柄建酉而日月會於壽星
則位在辰故辰與酉合也五月斗柄建午而日月會於
鶉首則位在未六月斗柄建未而日月會於鶉火則位