

古今病正統 卷一



光緒十年重刊

痘疹正字

宋鍾嶽先生原本

翰苑閣藏板



原序

痘疹之書古今不可勝數前輩老先生予不敢排其說今人偶得一說亦著之爲書其處方立論猶是前人之唾餘也且虛實不清兩口兩舌前後乖舛非南轔而北轍卽隔靴而搔癢究其旨歸皆以發表溫補爲事也旣以發表溫補爲事必以痘之不長不貫皆因虛而致矣試以虛論人之一身氣血而已氣爲陽而血爲陰一身無兩局未有陽不足而陰有餘者亦

未有陰衰而陽反盛者故虛者身必不熱今之出痘者有身不燥熱者乎虛者必不煩躁今之出痘者有身不煩躁者乎虛者必神疲力倦今之出痘者有不氣雄而叫哭者乎虛者二便必常今之出痘者非大便不通卽傾瀉而滯非小水癃閉卽短縮如油血虛者色必淡白而勻今之痘未有不紅白相間焦紫相參者氣虛者形必始終柔嫩今之痘未有不先嫩後板浮衣紫泡者卽驗其結局虛者之死也如燈之油盡



而自滅今之死者未有不搖頭鼓頷手足攢亂者蠶  
者之死也必軟白而皺濕今之死者未有不皮壅肉  
板乾焦紫黑者由是觀之種種皆毒火而何以虛言  
也卽有一二言其實者又皆杯水之救並不此其症  
之所以然徒執已見泥成說著爲方書思以垂教於  
天下後世不知欲濟人而適以殺人也且流弊於愚  
人淪肌浹髓皆以發表爲事舉世同見萬口一舌並  
不知痘之爲何物究之死者不知其所以死生者亦

不知其所以生可勝悼哉不急有以正之將萬世如  
長夜也予於康熙辛亥歲得費子救偏瑣言一書觀  
其所論形色症治莫不理真詞快予掩卷而嘆曰嗟  
乎痘小兒科之一端也自漢及今已有年矣議論紛  
紛皆屬臆度並無一人得其中者何費子見之明而  
論之切也或以斯道不終晦而以費子開其端耶抑  
天厭斯人之錯訛憫嬰兒之枉折而以費子救其弊  
耶而予於費子相遇何晚也於是究其旨歸玩其症

治靡不屢試屢效今已閱歷二十餘年覺稍可自信  
子何敢曰舉世皆濁而我獨清天下皆醉而我獨醒  
也不自揣欲以已之所得者公之於人且以一人之  
涉歷有根因人以及人靡窮故不嫌鄙陋著爲正宗  
一書正前人之誤而歸於中綜其紛而絜其要列其  
形色使人知痘症之美惡詳其症治使人知痘候之  
準則定其成色使人知輕重緩急之權衡各附治驗  
以爲入門之階梯輯其方而歸於一使人約而可守



痘卽萬有不齊究不越範圍之外悉其加減卽變而不失其常痘雖千態萬狀總不出提挈之中展卷可了然於心目論斷可侃侃於齒頰臨症而取效若影響誠權衡於輕重隱見之間神明於先後緩急之際挈其剛領合其肯綮自無不百發而百中使天下之險道者不至於枉死於予心寧不大快哉知我罪我所不計也予痛惜時弊而欲矯其僻言下未免過激是在知已辛原而諒之

發于宋麟祥鍾嶽甫序

痘症正宗目錄

目次

上卷

痘症窮源論

古人之誤

今人之誤

識見宜真

膽量宜雄

毒有輕重

毒有潛伏

毒在氣在血

火有輕重

火有隱見



南京中医药大学图书馆藏所有

火在氣在血

攻毒清火撮要

中病可止不可止

論痘之形

計四十

論痘之色

計一計八條

論痘之症

計四十

娠婦出痘

中卷

疹症附後

發熱論

內傷

外感風寒

風熱

驚恐

升熱權宜



放點三日症治

四日至六日症治

七日至九日症治

十日至十二日症治

落痴症治

餘毒症治

治毒權宜

餘毒順險逆計十二條

痘後調護計二條

論痘有成色以下統計正條十一附條二十

狀元痘

十成痘

九成痘

八成痘

七成痘

附四治驗

六成痘

附一一治驗



五成半痘

五成痘 附三治驗

四成半痘

附二治驗

四成痘

附六治驗

三成半至三成痘

附三治驗 不治之症 計六十條

增減費子藥性摘要

下卷

治痘選要方

歸宗湯

計加減六十七條

忍冬湯

計加減四條

化毒散

珍珠散



医药大学图书馆版权所有

治疳散

撥雲散

計加減三條

參歸化毒湯

金蓋散

敗草散

論大黃

論石膏

論猪尾膏

俗人發表禁忌之悞

疹症諸論

疹症撮要論

發揚症治

隱伏症治

發熱症治



南京中医药大学图书馆版权所有  
1991

疹之形 計四條

疹之色 計八條

論疹順險逆 計五條

症治大略

疹後痢

餘嗽不止

娠婦出疹

疹症選要方

清金一貫飲

計加減三十七條

平肺寧嗽飲

不治之症

計五條

原刻字多舛訛今悉依善本改正識者鑒諸

痘疹正宗上卷

發于宋麟祥鍾嶽甫著

宗室弘暉華川氏重鐫

痘症窮源論

古人謂痘爲先天之毒此定論也是其父母七情六慾五味偏勝之毒中之於二五妙合之時人之一身先生腎臟所謂天一生水也故痘毒卽蘊於腎寂無所感藏之若無感天地邪陽太旺之氣而始出肇於

腎而升於脾由脾而肝而肺而心毒從容一步則輕  
緩一步所以出自心肺上乘之地爲順出於腎脾之  
間爲逆夫痘而曰毒其猛烈可知矣毒旣猛烈非火  
而何以猛烈也毒旣爲火是毒盛卽火盛火盛卽毒  
盛毒者火之根火者毒之燄一而二二而一者也痘  
旣爲毒毒旣有火其不可補助又可知矣人之一身  
氣血而已痘毒一萌卽流入於血中毒輕者血載之  
而氣領之先出一點紅血也顆粒郭郭氣也又有盤

暈而根鬆血之通也其項綻者氣之暢也漿者血之所化也所以化者氣煦之也膿成飽滿者血之充溢也光澤明潤者氣之精華也血盡結痂者血之還元也是皆氣收之也痘固賴氣血以始終其功故善治痘者先調氣血毒若盛者一出孕包之地勢卽猖狂氣血不及駕馭勢必爲其所縛故氣遇之而滯血遇之而淤氣滯血淤猶能伸其領載之功也乎今人治痘動言升發補拓氣固可補爲毒滯之運氣亦爲毒