

小方壺齋

小方壺齋

觀光紀遊

日本岡子仰著

明治十七年甲申五月廿九日

光緒十年五月五日

晨裝促發新橋停車場辭送客南摩紀野口之布古山貞橫尾東

及從遊諸子至橫濱楊君設祖席關帝祠會送客重野安嚴谷修日下部東二橋元濱村小牧業鈴木

大華客陳理事九以下二十二人張靜廬沅贈其父濂亭先生文集曰家君督業保定府蓮池書院遊北

京日盍枉途一訪乃爲余作書別諸子詣三菱館楊君在二橋君裝輪船秋月永河野通之田邊實須田要

姪易直楊君男道承送至大艦艦員永野讓作出迎響洋酒時方夕陽帆檣林立樓閣鱗次富嶽巍然於

天半特快人意須臾突煙空揚汽笛瀏唳諸子別去不覺黯然艦冉冉而動諸艦一齊拍手蓋表祝意也

是遊三菱社長巖崎君彌太深嘉余志盡乘券二橋君爲鄉友參三菱社務以故爲艦員所渥待案陳山

海坐列珍玩不復知航海之苦是遊擬航香港見王緊詮輯而後歷遊四方會纂詮書告移居滬上乃航

上海使館隨員楊君惺悟守任滿西還乃伴發姪濯從焉

三十日六艦號東京長五十餘丈中設食堂案卓帷帳瑯璫眩目食膳坐作肅有定則左右客室設盥嗽

器具極爲淨潔下室乘客二百餘名男女雜沓馮耕三鑒王惕齋乾仁亦同乘耕三傳高木氏製筆法每歲

東航販筆墨今春建蒙恬碑澤隄楊君撰銘會輦下善書者設祭碑下馮氏名藉藝園二人曰中土風俗

無異日東惟不若日東專事淨潔余曰我國近學洋風競事外觀漸失本色就室一睡濯曰已達紀海出

視沿海一帶離戶漁村歷歷指點余曾聞艦上望那智瀑布問之曰已過

三十一日七晨起已泊在神戶港與楊君乘小輪船詣中土公署館占高壇標黃龍旗黎理事汝出迎舌

人楊錦廷導抵泉亭一浴錦廷背文雙龍曰余往年從荷蘭人館善應寺見馭平文身學其所爲黎君饗

華饌饌畢與楊君乘汽車赴大坂訪山田榮藏楊君有古書癖歷訪心齋橋書肆得宋版尙書大悅投五

小方壺齋與也叢沙

第五卷 觀光紀遊一 一百六十六 南清河王氏鑄版

十元購取歸神戶已日暮過黎君惕齋耕三在理事賦送長篇余和答飲至三更辭出錦廷送至海岸舟燈如星灝氣冷然

六月一日^八雞鳴展輪起見淡島已在背後是間總稱播州洋右損藝備左撫豫讚羣島杳數恬波熨平歐人過此嗟賞不已曰山海秀麗宇內無雙楊君曰長江一帶多類此間惟樹木斬伐山多童禿不似此地蒼鬱可愛猶記余遊姬路日與龜山羽田田島塘諸友泛舟海澨割鱸爲鱠轟飲三日屈指廿年不知諸友存沒爲之愴然

二日^九訪長諸山蜿蜒起伏忽見粉壁千家擁山腳此爲赤間關休輪下乘客山陽南海二道至此而盡其西連峰際天爲豐筑諸山海峽漸隘波濤山起艙室動搖殆不勝坐轉出大洋駛走餉時不復見陸地此爲玄海洋時見兩肥山髻轉鍼東指進入峽間沿岸峰巒秀出一洗人目申脾達長崎港丸山子堅^鐵小舟出迎曰待三日子堅管鹿兒島百里出迎友誼可感與楊君上岸詣中土公署見余理事^瑞壁間書幅楊君廿年前所書贈約明日午餐是夜子堅招歌妓張宴盡醉而寢

三日^十晨與子堅觀臺灣西南二役戰死碑大石巍然重野成齋撰文巖谷一六書字極爲巨觀過小曾根乾堂敘闊赴余君之期楊君及西岡宜軒^明先在饗華饌命車出觀攀坂路登一酒樓樓占邱巔老松

盤屈綠陰滿地倚欄騁望港內全勝瞭如縮寫圖一峰秀出曰玉女宜軒更指一峰曰是爲眉山大海中分玉女峰峨眉翠黛爲誰容此句妙處在湊合山人皆知有玉女峰而不知有眉山進洋饌宜軒有送詩忽聞本艦號轍倉皇辭別子堅送至艦上妍月在波燈火人語涼色可掬已出港口惟見候燈熒然照海我遊自此域外如何不黯然

四日^{十一}初發橫濱乘客二百餘名至神戶十減五六至赤馬關十減七八至此并中外諸客三十名

艦室聞寂與楊君圍碁余極低手楊君亦不入格坡公所謂勝固欣然敗亦可喜者楊君金石學優爲一家東遊以後就好事家搜索隋唐古書考證間異大有所得曰余官貴國四年無涓滴補國惟爲黎公網羅古書刻古逸叢書二十六種購得隋唐逸書百餘篋此外參考古書撰日本訪書錄二十卷此皆宋元諸儒所未夢見故雖囊橐索然不少悔余示松崎懷堂臺刻書目楊君悅甚曰訪書材料不可少此書艦人曰正北見一黛如雲朝鮮南疆高山

五日^{十二}怒波山揚微覺眩暈徙移艦上始復至午後海水溷濁揚子江東洋第一大河未流能濁海水若干里其爲巨溇可知見一島蜿蜒五十數里問其名無知者茅坤籌海篇圖長江注海處有永子山恐此島艦已進江口四望無際不知其行江中遙見旗幟林立此爲吳淞礮臺至此始望兩岸一水自東南而注爲黃浦江自此至上海半日程以潮溷凝泊小輪船來迎楊君要同載余以日晡期明日上岸

六日^{十三}溯黃浦江一名申江相傳春申君鑿此利漕運其稱黃若申皆取於春申君也至吳淞萬家簇擁礮臺盛土砂屹然壁立魏默深曰吳淞礮臺皆置江門之外洋面之衝樹鵠以招敵使敵得以活礮攻

呆堞而我反以呆礮擊活船故敵百發百中而我十發九虛若移之港內岸隘之處則我得以活礮擊活船以今所見礮臺自洋面斜折互江上豈以默深有是論增築歟自是江廣四五百步而大小汽艦旁午上下無少礙阻午牌至上海岸設浮板出入艦上潮盈昂起爲梯潮退平接爲橋岸田吟香出迎共至廣

業洋行廣業洋行販北地海產三井洋行販高島石炭大倉洋行轉賣雜貨者爲我邦大肆鵠目姓^幸延舍樓上午飯伴二宮姓^最輔詣公署品川領事^忠道不在見吳碩松延^玳一書記訪王紫詮曰得書以後日夜

以待曾根^俊品川二氏從松村少將^信來過余與坐客倪耘劬^鴻就別室筆話已而酒出與諸賓酌忽覺

眩暈吐兩次蓋連日舟走神氣未復也飲半辭歸就寢卽復

七日^{十四} 朝陰耘劬來訪余曩閱其著桐陰清話故一見神契出山塘聽雨圖卷徵余續和問上海名流曰胡公壽楊佩甫葛隱耕袁^甫錢昕伯萬劍盟吳鞠潭黃式權而王君紫詮爲第一流平野文夫來訪文夫少遊余門卒海軍學科爲少尉乘扶桑艦客此楊君來要觀劇場乃伴吟香文夫及濯往觀場廣容千人四架樓欄中央設舞臺煤燈爛燦鼓板喧闐演岳飛包拯商輅故事及男女相悅雜戲余不解華語楊君自旁筆示大要稍了一斑夜半場散

八日^{十五} 晴出觀市街分爲三界曰法租界英租界米租界每界三國置警署邏卒巡街警察沿岸大路各國公署輪船公司歐米銀行會議堂海關稅務署架樓三四層宏麗無比街柱接二鐵綫一爲電信綫一爲電燈綫五斯燈自來水道皆鐵爲之馬車洋製人車東製有一輪車載二人自後推之大道五條稱馬路中土市街不容馬車惟租界康衢四通可行馬車故有此稱市街間大路概皆中土商店隆棟曲檻丹碧煥發百貨標榜爛然炫目人馬絡繹晝夜喧闐王夢薇紀上海殷賑曰連街車馬達旦笙歌海水爲沸眞盡其狀者過書肆掃葉山房插架萬卷有錢子琴所評外史余曾見子琴筆話不成語吟香曰外史評成其師齊學裘之手子琴三年前死其妻無可食屢來乞憐又曰中人漸用心東洋大勢東瀛詩撰朝鮮志略安南國志等書盛售過樂善堂晚餐吟香曰紫詮數說頭痛如不勝坐者忍癰毒

九日^{十六}

張經甫

換葛子源

禮本

姚子讓

文

來訪談及洋煙流毒中土余曰聞紫詮亦近喫洋煙

子源曰洋煙盛行或由憤世之士借煙排一切無聊非特誤庸愚小民聰明士人亦往往攫其毒午後文夫導觀扶桑艦大礮四門重十五噸彈力達二三里之外破裂丸大如斗設機器注礮門上層列礮八門稍小一礮連裝八丸此屬英人創巧者礮上設將座四圍皆鐵繫電綫傳號令側設電燈曰能照三里下層爲蒸汽器械設二鐵柱運轉機輪一進一退不復勞轉舵四圍鐵板喫水處鐵厚踰尺號令用旗幟約

東用符號極爲嚴肅中法構難以後各國發軍艦巡視中土各埠軍艦旋泊埠內并我扶桑天城二艦凡八隻見松村少將曰法使方在天津議安南事和戰未決將駛天城艦往觀長江各埠留饗酒飯將辭出曰盍觀樂隊奏曲旣而樂隊整列四人擊大小鼓八人吹喇叭其聲悲壯少將遊學英國十年專修海軍學科我邦軍艦三十隻皆少將所督

十日^{叶七}徐允臨林曾來楊誠之王維圻及其弟維勤維藩來見皆姚子梁學友誠之曰今日接電信急裝赴天津子梁語余曰楊君好論五洲形勢可與談此席恩平一見爲憾午後與二宮姓訪品川領事領事在任十年買地郭外竹籬茅舍蕭然野趣會不在謂茶一啜歸路入夜經英米二界自江西路沿岸右折度第二橋此爲蘇州江瓦斯電氣二燈爛然如晝經吉祥街歸館

十一日

^{叶八}

與耘劬訪楊君觀古逸叢書楊君要余同遊蘇杭耘劬亦曰蘇杭不獨富山水實爲人文淵

藪余病無舌人惕齋在坐曰僕將取歸路蘇杭不復煩舌人惕齋久住日東善東語乃訂期日與吟香訪會根氏方病過本願寺見僧孝純坐有丸子姓自福州經安徽浙江二省至此曰武夷舊蹟今猶有朱子學舍爲道士居夜與二宮平野二姓散步市街一樓標洋煙二字待喫煙客入觀室央設轉丸場丸斗大觀者簇擁左右爲煙室牀上陳燈具管長尺餘兩人對臥盆點小玻燈拈煙膏管孔且燎且嘯其昏然如眠陶然如醉恍然如死皆入佳境者二姓曰煙店大者室垂繡幃如王侯閨閣然按洋煙之行自雍正年間其風日熾勢不能禁至道光林公則徐設嚴禁開邊釁一敗塗地遂解煙禁猶禁在官人員應試士子及營兵喫煙而眾視爲具文如無禁令往年英國開國會議禁洋煙販運時郭公嵩勳爲公使在英國上書曰阿片之害不除勢必將至盡中國之人皆失其生理槁頂黃馘氣息綿緱無異殘廢人今英國知其毒爲烈害與中國受毒之深相與設公會謀禁止阿片販賣臣聞之大慙請以三年爲期設法禁止朝議

不決至今日未敢答英國噫

十二日^{十九}從文夫觀城內自小東門而入市鄭雜沓街衢狹隘穢氣鬱攸惡臭撲鼻得城隍廟門畫入

物廟列塑像香火薰灼廟背東園廣數十畝池水環流一樓曰湖心亭石橋盤曲曰九曲橋池上列肆鬻

書畫筆墨古器物稍有雅致惟不栽一卉木無些幽趣取別路出新北門晚與濯赴紫詮之邀劉子良袁

翔甫姚賦秋倪耘劬錢听伯來會翔甫實隨園先生孫問小倉山房曰已火問隨園三十種曰大版已亡

隨園一代泰斗名藉海外而未三世子孫飄零遺著散逸此爲可歎紫詮有詩與坐賓和答

十三日^{二十}我邦風化皆源於中土故中土風俗與我出入今此舉一二凡中人始相見先問姓名次問

鄉貫次問父母兄弟具在次眷族多少次年庚幾何逢人問食否蓋問安否之義作東牘累番先書紅箋

有喪者名刺用白紙經時月貼白紙食具服類見一異品必問價幾何賓至必進茶賓不輕飲待將起而

一啜主見之爲送賓之虞尤重婿葬互夸資贈之侈葬儀之盛往往破產

十四日^{二十一}文夫來話曰我邦軍艦大礮操練航海測量不雇一外人中土軍艦機關運轉一雇外人一

旦有事各國中立外人不敢致力凡百機關不可得而運轉凡軍艦有軍禮吉凶節時互通便問符號約

規各國一律扶桑艦之入吳淞口發礮廿一祝皇帝之壽而礮臺不應發遣人問故不見一將校見道臺

間是事直曰歐米軍艦無行是禮者蓋中土不講軍禮故各國亦外之也中人開口輒曰夷狄殊類不知

禮義自外人而觀之爲孰知禮義其致今日之事實有故也

十五日^{廿二}耘劬伴一客至曰杜邵農^西出示壁窠大字十數葉字極奇異曰仿北魏碑版蓋康熙乾隆

二朝專學董其昌朝野翕然惟董法之師至今漸屬陳腐爭爲古怪此亦可以見世變也張經甫遣介來

迎經甫憂蒙養無法設書院待來學者生徒百餘名彬彬嚮學學舍新築樓上舍生徒樓下爲講堂嚴立

學規率之以躬行葛姚范三氏來會歷問東土風俗政體及海外大勢已而延別室供點心二宮姓及濯
追踵環座擁卓各手一枝筆暢談終日雨至經甫命轎送還辭之不可

十六日^{廿三}平野武田^{秀二}姓導觀米國軍艦一將校出接見余名刺曰聞日東學士來遊上海先生之

謂乎蓋記申報所載日東文豪某攜著書千卷爲中土山水之遊語也其用心外事可知導觀艦內歷示
大小礮蒸汽機關用法更至法艦陳大礮十五門塋然如新發硎陳野戰礮無數其人口中法發大臣議
訂安南條約不聽我言則有戰耳二姓熟英語應答略無窒滯我邦設各科講歐學後進輩出成器駛大
艦裝巨礮與歐米各國抗禮講交彼亦待以友朋國此宜大爲國家慶也詣公署見吳松延二氏告蘇杭
之遊且請護照

十七日^四抵龍門書院葛姚二氏出迎書院本李氏家園應敏齋^時爲道臺時買爲書院以待四方士

子有泉石之勝竹樹蕭灑亭臺雅潔略似我邦禪刹堂壁錄朱子白鹿洞揭辭其設科一以經史宋學爲
主延一間室供點心贈劉融齋^載著書六種敏齋創書院聘致融齋督學政弟徒慕德祠於學嚴臯香^{藻文}

贈家著數種是夜在準邦人張宴咸和館餞品川領事往會東妓弄絃歌呼酣醺頓爲在鄉之念

十八日^{廿五}見惺惺惕齋商議遊事惕齋導過葉氏藥肆見董慎夫圻現官中翰臯香至曰家伯芝僧在

家以待伴至求志書院中土州縣皆有書院大官巨姓所以損貲建設芝僧出見饗酒曰芳草桐城縣志
贈刻本三卷市街隘陋不潔惟所陳貨物皆精良見一朱匣板厚四五寸豎六尺餘橫二尺餘兩頭刻獸
問之始知其爲凶器中土厚葬爲弊可知也

十九日^{廿六}朝雨公署給經蘇杭至甯波護照一通條揭公埠以外不得買物恪守國法等十三件鶴田

姓請余跋季中堂書

廿日廿七晨起抵公署見安藤領事過紫詮吟香告別松延氏來訪曰昨有公命召還吟香來出酒別酌

曰本願寺僧無適寓杭彌勒寺杭有西湖名勝盡謀此僧爲小留消夏之計作書介無適遣濯候楊氏曰

今夜乘船以待二宮平野島田友春三姓助理行李此遊舊故送迎到處如歸不復知爲殊域遠客夜熱如

蒸

廿一日廿八過蔡同德藥鋪促惕齋同發二宮高平與島田今村勝太四姓送至岸上是爲吳淞江俗稱蘇

州江楊君已在舟長三丈餘設案卓椅子置臥牀二所窗嵌玻璃扁曰鼓浪長風極爲雅潔船老叩鉦拜

天火紙丸爆然有聲蓋表告天之意也黃浦大江大艦巨舶所繫泊而吳淞支流船隻候潮往來兩岸皆

市街矗立高廬列設電燈瓦斯燈製絲自來水諸機器所一橋額曰新閘橋中流疊石爲橋基三所頗爲

奇巧過之原野空闊天宇四垂不見一山帆走半日潮落小泊散步岸上有周太僕祠雍正年間人興水

利有恩政祠於此涼風徐起蘆葦顛然始聞蛙聲

廿二日廿九晨起泊在璜渡鎮地宜綿與藍藍摘葉五次至寒露而止有一異鳥似鷹而小喙類人語土

人以此鳥多鳴爲綿稔之兆轉出大江曰四江口支流西疏曰白鶴江石橋額曰曹勝橋官船妝礮稅往

來賈船曰抽釐局一舍標巡電房三字曰官新設電綫置兵巡邏舟子曰近有繫牛綫往者爲避兵所檢

賄百金得免順風張帆駛走極快已而雷起驟雨傾盆鎖船窗暗如夜間泊陸家浜臥聞雨聲客懷悽然

廿三日三十午晴遙望一塔聳山巔是爲崑山得一閘橋城壁屹然此爲崑山縣鳴鉦而進凡舟至閘熱

處鳴鉦防他舟衝突上岸觀縣城蔓草荒煙滿目蕭然楊君曰粵匪之亂兵火蕩然無一完邑觀石牌立

刺棘中高二丈許棟樑爲三層刻人物花鳥此稱名牌又坊牌登第高科及節孝旌表皆得立五代史李

自倫傳載旌表式曰聽事步欄前列屏樹鳥頭正門閱閱一丈二尺鳥頭二柱端言以五桶築雙闕一丈

在烏頭之南三丈七尺是也過一壁門此爲新陽縣有聖廟四周垣牆棟臺巍然而榛棘滿地闔如廢宇里許得一市街衙署南向門畫獬鬼左右欄路題轅門二大字門內列朱牌題進士出身父子同科等字是爲縣廳市人觀余異服前後羣擁使人不勝歸舟午餐自此江流渺漫田高水面四五尺岸設水車男女耦立蹈車滾滾轉旋直灌田畝范石湖所詠龍骨車是也此車極便灌漑而我邦所未見抵奚亭兩岸皆市街石圍翼然東西相對過之決然爲湖水此間村落溝渠縱橫運搬耕具飯餉皆用小艇穿溝與開路一般得一市曰婁門遙見女牆綿互雲表此爲蘇州城相傳伍子胥所城周迴四十二里城門水門各八吳都賦通門二八是也就壁而南萬舸輻輳中流僅餘通舟餘地仰見石橋穹隆直接城門是爲閶門閶熱特甚

廿四日

閏五月一日

移泊胥門此爲城東門子胥抉目懸東門是也與楊君上岸觀閶門樓櫓巍峨市鄭宏麗

萬貨琳瑯爛然眩目惟街衢太隘丐徒尾客穢臭衝鼻大爲可厭過一店午飯雇轎訪李梅生

鴻齋

凡訪人

坐轎爲禮門者捧名刺揖入堂上梅生出接余出黎莼齋

庶昌

書筆陳來故延別室暢話問草遊記否且曰

遊記不易草竹添井井著棧雲峽雨記中人呼爲東洋鬼余曰僕幸免此目但僕非有衛玠之美市人擁

觀殆爲渠所看殺梅生大笑梅生年貌六七十曾任監司爲當代名流告老治庭園名曰蓮園泉石布置

幽邃之致蕭灑之趣余行天下所未目訪俞蔭甫先生

樵先生長考據富學殖文章著述爲一世之泰斗

嘗撰東瀛詩選故於我邦撰著無所不涉蘇州繁華大都而粵匪亂後閶熱市場鞠爲茂草壞牆廢礎滿

目蕭然其復舊觀十中三四耳

廿五日

三

擬買舟一遊虎邱以雨止惺惺雜陳在東所獲古寫經把玩不置曰此猶晉時筆法宋元以下

無此真致我邦南都諸寺及安藝嚴島社我鄉中尊寺古寫經皆紺地金泥筆畫端正惜不使惺惺一見

陳松泉壽昌來過楊君舊知在此知書局午後從惕齋過蔡氏藥鋪宏廈深沈此間猗頓中土街路局束僅通轎子蓋由稠密萬戶限以城壁不似我邦市井在城壁之外也粵匪之亂委爲荆棘改設城市之制此時爲然夜聞人家擊鑼吹笙婦女號泣問之哭死也

廿六日

四

惕齋導觀盛氏留園出閶門南行二三里得一第宅四匝垣牆是爲留園園廣四五百畝樓臺

重疊亭榭迤邐標深遠以太湖石飾幽邃以花卉池沼取韻致以諸名流扁額題聯墊文瓦爲徑嵌石帖爲壁畜孔雀翡翠文禽以雕籠余前見李君蘧園愕然至是嗒然自失中土大國奇偉壯麗何所不在焉

觀蔭甫碑曰園劉氏所闢粵匪之兵火此園獨免及歸盛氏以劉留音同改稱飯園門外一店見大官之

過輿馬僂從鳴鉦翻旆前後簇擁猶我幕府時列侯僱轎與惕齋訪沈廉訪仲復楊醒甫引傳汪上舍瘦吟秦膚

雨雲

皆不在晚與楊君赴陳松泉之邀會者爲陸雲孫懋宗汪少符曾文小坡煒

楊君每談日東一事滿坐

闕然余不解華語癡坐其旁因以爲我俗席地而坐食無案卓寢無臥牀服無衣裳之別婦人涅齒帶廣

蔽腰圍等皆爲外人所訝者而中人辮髮垂地嗜毒煙甚食色婦女約足人家不設廁街巷不容車馬皆

不免陋者未可以內笑外以彼非此抑我與中土同文鄰域而猶異其風俗如此況歐米遼遠人異種類

宗教文字冰炭相反者乎而今五洲往來互訂友誼此眞字內一大變

廿七日

五

膚雨來談贈其著二種赴梅生之招延至奧室迴廊迤邐庭院深沈文房器具古香可掬出示

寶軸數種皆人間有數者已而酒出鳳炙饌羹極海山之珍中土富貴家自奉矜貴實爲可驚歸途過顧

艮庵

文彬

門陳道臺翰林布政等朱牌皆在官時所用導觀其所闢怡園曲房垂阿間以奇卉異草澄池虛

潭交以古木怪石石大者二三丈巖竇四鑿突怒偃塞無斧削之痕彩籠飼孔雀丹鶴金雞諸異禽未知

洛陽名園有此壯麗否○○乾隆帝南幸三次常曰身爲天子不及蘇杭十萬富翁快樂自由余愿觀

留園遷園怡園二名園始徵是言

廿八日

六

與楊君觀滄浪亭與紫陽書院相對門扁曰五百名賢祠有僧寺曰大雲庵池水湛然環太湖

石作假山穿洞而上下大廈二字所揭聯額皆名人筆蹟其右有名賢祠刻季札伍員以下五百人肖像各附四言贊有二層樓臨觀府城蘇舜欽遷謫築是亭後人相傳至今日餘風入人者深矣赴畢保釐之響子嘉樹出接坐客數名皆文士問此間勝地曰范文正墓距此半日程今猶有義田宅寒山寺在城西亂後荒涼無足觀歸途過良庵出示東坡謝表松雪臨王帖宋畫羅漢像宋人寫經宋刻九成宮銘末附元明大家跋語良庵刻之園壁曰怡園法書贈一本良庵七十三容貌如五六十歲人官歷貴顯今老林下爲惺惺舊知

廿九日

七

膚雨與其友潘麟生

鍾

來訪麟生贈庚申噩夢記紀粵匪陷蘇時率家屬遁亂一讀慘鼻匪陷

十六省二百州六百城亂五十五年保金陵十二年殺害無辜以百萬數曾文正募義勇大舉遣其弟國荃復金陵季中堂自上海長驅復蘇州左元帥入杭州復兩浙福建二省中土有今日實由此二三公之力云蔭甫先生來報余一窮措大而先生名位德望冠絕一世而先生不鄙棄枉問答禮此亦可少吐氣矣言及爲學之方先生曰文章一道固無中東之分然而論文講學須先認清門徑不用意於此則工夫亦又誤了曩選貴國詩雖未足以盡貴國之長頗足以除貴國之短從此問軌途必無大疵病經學須上法漢唐至詩文則不必拘泥然而多讀古書則抒敘性靈摹寫景物氣味自別皆閱歷這裏甘苦之語晚間散步閶門外橋側見丐徒僵死及刑人頸穿方板二三尺許踞路左乞錢食果恬無羞色

三十日

八

朝雨訪蔭甫先生辭別且請反權日受教門下先生憂法事問何所歸著余曰小人好談當世

所呈法米二誌尊攘紀事是也後悟此事有命且天下之事非一書生所能了斷然絕念於此以溫舊業

小方壺齋輿地叢書

卷五十八

觀光紀遊六

一百七十一 南清河王氏鐫版

爲事先生忻然曰書史爲遺老之具極是人生樂事與惕齋及濯往觀獅子林爲倪雲林舊蹟園疊積太湖石妝點景致鑿爲窟室竦爲峰巒屈曲通徑可以登降石大者二三丈如蝦蟇如鷹隼如仙佛如夜叉虎踞貌蹲極布置之妙門扁曰真趣碑亭刻○○○康熙帝留題詩而粵匪亂後亭樹樓閣破壞不理名流勝蹟漸歸荒涼爲可深惜歸途觀圓妙觀架樓三層隆起聳天佛像大二丈許錢塘大商胡雪巖所再建茶肆酒亭左右環列吞劍攀竿舞猴諸雜戲無一不有士女鬻集極爲鬧熱雨起疾步而還街路墊石石面鋸紋防滑澤或密填瓦甃爲凸狀故雖雨不病泥濘惟病路太狹爾楊君以官有程期期明晨發此反權燈下話別曰余漂泊四方而交遍貴紳子不求當世而名流賓待兩人身世何爾相似此行連月共寢食忘形爾汝使人杳然爲對虛舟之念子終是遊湖長江過余黃州寓盤桓一月共話平生心事而後一帆度海余日夜縣榻以待又爲余作書紹介輩下名人夜半移乘他船離緒淒然

七月一日^九朝陰辰脾解纜回觀城壁掩映水煙模糊之中頗爲佳觀過吳門覓渡二橋羣峰蜿蜒天末拖翠爲吳中諸山觀軍營列樓櫓戎士數百出門外練兵前爲鎗隊後銃隊旌旗翻翻旗卒居兵卒半猶我甲越軍制自是江流瀾漫石橋截水心互二三里扁曰寶帶橋此間橋梁磬石成門以通行舟我邦所謂鬻鬻橋者而寶帶橋穿門五十餘爲最鉅工遙望七層塔爲吳江縣暮泊松陵鎮上岸觀一叢祠神像供具無異我邦惟聯額爛然爲異耳

二日^十平明舟人喧嘩曰揚帆發舟起揭篷戶曉煙始斂四望寥廓見旭日出蘆葦之間唐詩欸乃一聲山水綠者正午抵平望石橋隆起三四丈上橋騁望市人鬻集皆呼東洋人自是湖沼淼漫一橋曰長虹一聚落爲王江涇此爲江浙二省分界往往見牌榜巍立葦草之中惕齋曰王江涇本爲此間名邑余少時從洋人來此買綿絲粵匪亂後流亡略盡自此至嘉善兵禍尤慘良田沃土盡皆污萊官新移四方浮

戶從事開墾云日晡泊嘉興觀杉青園有帆影落帆二亭爲宋代勝蹟名人題詠壁無餘地堂安李白像曰園主酒戶故祀青蓮問陸贄曹彬祠曰陸祠亂後未復曹祠在南門外已復舊觀與惕齋酌一店月色如畫

三日^叶一見三天塔曰龍王廟旁一祠壁書報國盡忠四大字知其爲武穆祠一橋題曰東坡三過題詩處坡集有三過本覺寺文長老詩是也問本覺寺曰廢已久一橋跨空曰拱辰橋有僧立橋下唱經乞錢此橋或僧徒募緣所建抵石門縣傳爲勾踐築石門訪吳兵處就壁左折泊東門下見輪船繫一大艦載大官駛走江浙二省自上海而蘇州自蘇州西經太湖而出長江東經杭州而至甯波河流四達若浮輪船以資商旅通漕運天賦形勝一變爲陸海也必矣聞政府亦有此議而恐失業細民滋擾生事不行

四日^叶二見一石橋隆起半天維船登橋東南得二山大爲臨平小爲半山自上海至此崑山虎邱不過一培塿惟此二山隆起稍強人意過龍光橋題聯曰前程九里古棠鄴此處一名落瓜堰所在橋柱皆題聯句而此聯湊合地名極爲妙構午脾至塘西兩岸皆市街二石開屹立夾市街爲郭門狀自此以南稱武林又虎林以音近有此二稱屬臨平鎮水光如鏡萬象倒影菱荷叢生鷺鷥羣集翛然有真趣宋人詩好詠臨平風景今始知其妙境暮泊一漁村曰謝村杭州距此猶二十里餘

五日^叶三晨起日升江心水霧朧明蟹戶漁屋三五相接使人恍然爲在夢境之念行數里望見岸上粉壁萬瓦鱗次此爲杭州西郭惕齋拉其友穆文清而至曰已戒轎子坐轎入武林門余以爲杭州南宋所都莊麗萬戶盛傾一方已入城頽垣廢礎滿目蕭條曰粵匪之亂通城屋舍十僅存二三耳昇卒且馳且叫猶我邦輿夫咿啞相和然至珠寶街訪顧雲臺^良雲臺前年遊日東買求書籍來此開書肆滿架圖冊一半東書酒飯投望仙橋逆旅僧無適來訪曰上海諸友書報先生來遊待已久共登寶石山在城西北

有阮文達祠文達爲浙江巡撫故祠焉峻宇雕廊金碧交輝比我大藩祠廟更盛山上有放懷景江見滄望江映山紫雲諸亭面錢塘江背西湖煙霏掩映爲城中勝地休一店喫茶無適曰衲在此三年接邦人井上陳政及先生二人而已陳政今從何子峨在福州

六日

十四

無適來談杭俗曰武林門有普濟堂慈善家釀金所設收養六十以上無妻孥者千人五人一

房每餐一飯一味如寺院齋堂設葷肉有定日剃頭湯浴醫藥皆有專管者庭設佛堂陳法器進堂修行惟其所欲立冬給綿襪立夏給蒲席團扇千人數闕則抽籤補收爲法至密此外有育嬰堂清節堂育嬰堂乳貧民棄兒清節堂收養寡婦守節貧不自給者此等類歐俗午下雷起暴雨無適輟而歸

七日

十五

雲臺邀余及惕齋泛舟西湖余與濯出湧金門至三雅亭雲臺與沈明哉及惕齋艤舟以待舟

徐大史與新造待蔭甫先生者題楣曰浮僉曰說文僉字有舟義湖周六七十里峰巒重疊樓閣參差舟行湖心恍然爲在畫中之念一島樹色鬱蒼曰湖心亭彭公雪琴

玉摩

就而開退省園尤爲美麗不及往觀

其南爲三潭印月上岸行石橋四面皆荷花有關帝廟迎翠軒凝香閣扁額柱聯悉皆名人書路窮有亭望湖上諸山雷山突起山腹寶塔曰黃妃塔吳越王妃黃氏所建尤爲巨觀石燈三基鼎立湖心每中元僧徒行放生會式尤爲盛事云回懼抵北岸飲兩宜樓取東坡雨奇晴好句觀劉

典益

蔣

二公祠二公以

巡撫屬左元帥平浙亂戰死○○勅祀於此詣鳳林寺會大官設齋貴賓滿院僧導示君子泉石刻樂天

詩過小山園徐馮

梅一

諸氏闢此園以待蔭甫先生者綠崖構堂曲折而上扁曰小蓬萊碧霞軒堆湖石作

假山居然深山自樓上而望湖光挹藍山色浮翠極爲佳矚蔭甫一代耆宿及門諸子開園亭以待師弟之契足勵薄俗者右折行林徑有蘇小小墓以石爲屋石柱六基柱頭刻湖山此地曾埋玉花月其人可鑪金桃花流水杳然去油壁香車不再逢千歲芳名留古蹟六朝韻事著西泠花鬢柳眼渾無賴落絮遊

絲亦有情等句出湖上有○○○康熙帝行宮○○○帝奉○○○太后南巡駐蹕於此宮有四照亭竹涼處綠雲徑瞰碧樓月貯泉領要閣玉蘭館御碑亭不得入觀其東爲文瀾閣○○○乾隆帝勅建天下三閣藏四庫全書副本文瀾閣其一役寫手一千人云閣左右有太乙分青二殿庭疊湖石妝假山極爲宏麗回舟觀岳武穆廟前殿碑刻○○○康熙帝詩壁刻武穆奏疏眞蹟塑像大二丈許左右列五子雲雷震霖霆像扁額書偉烈純忠中州正氣報國忠貞惟天可鑒等大字一代精忠起河嶽千秋生氣鎮湖山一聯尤爲快絕兩古碑刻武穆肖像元明代物漫漶殆不辨右折詣武穆墓域門側大石刻盡忠報國四字字大丈許墓豐甄圓形塑其表所謂土垠頭者正面題宋岳鄂王墓旁一墳附葬子雲者門柱刻臣忠子孝萬古英名赫赫並乾坤不朽妻節女貞一門芳譽明明同日月爭光一聯左右有秦檜王氏万俟卨張俊反接銅像其二倒地上眾就而溺臭氣撲鼻門內老樹幹枝南向所謂無樹指北者余嘗求武穆其人於古忠臣惟有諸葛孔明而孔明遭遇始終惟我楠廷尉大節與日月爭光而其決死由左右擁蔽國事日非與武穆冤死皆萬古不平者而百年之下香火之盛愈久而愈熾殆東西爭烈者出祠門有朱子廟頗宏壯旁爲書院權抵平湖亭其背湖水彎入爲沼沚稱裏湖行隄上菱荷滿池遊魚潑刺土人放生處禁釣漁竿一埠得放鴈亭爲和靖舊蹟石刻○○○康熙帝臨董太史舞鶴賦其下有林汝霖祠汝霖和靖後以典史拒粵匪殉節稍上有和靖墓祠園皆梅樹取別徑有樂天東坡祠堂牆壁四周不及入觀權至三雅園下已暮西湖之爲勝地天下所豔稱而余以閒散書生萬里一遊眞知湖山勝緣不淺矣惕齋發邪熱輟歸

八日

十六

雨意與穆文清及惕齋無適過望月樓喫茶壁揭內海吉堂畫鯉無適曰吉堂越前人學四條

畫尤妙畫鯉鯉魚俗人所悅遊此間畫大行橐千金東歸坐見朱硯臣楊桂峰二人以書畫名桂峰曰明

小方壺齋見也後少

馬工矣

觀光紀遊八

一百七十三 南清河王氏鑄版