

湖南革大同学诗词选



湖南革大同学诗词选编辑组编



0800783

湖南革大同学诗词选

——谨以此集向

中国共产党建党七十周年献礼

书名题字 刘 正

顾问 王汉新

中南工大图书馆惠存：

革大校友按定与转人号
1997.5.16

湖南人民革命大学

同学诗词选编辑组选编

一九九一年七月一日·长沙·

思想言端行動先在一改的人
才能稱為真正的革命者。

黃克誠

湖南人民革命大學同學詩集

文以載道



一九九〇年四月廿日 王首道

湖南人民革命大学同学诗集

老有所为

晚节芬芳

刘亚南

一九九〇年七月一日

F $\frac{2}{4}$

湖南人民革命大学校歌

龙 潘 词
万鼎一曲

序 言

· 王汉新 ·

诗，抒情言志，一般这样说，如果问一句，抒的什么情？言的什么志？答案会大不一样。近几年来，诗坛上有些人提倡不带社会性的人的“本能”、“感觉”、“欲望”等来从事创作，要表达“独立的神秘的精神”，说诗是秉赋这种“精神”的“自我”的抒发。有的人甚至说：“诗人是一群叫驴，诗……应如驴鸣”；还有的人说诗应当写得“莫明其妙”。对于这样的观点，我不能苟同。

人与动物同样具有不带社会性的“本能”、“感觉”、“欲望”等自然属性，人之所以不是动物而是“万物之灵”，全在于人有着社会属性，人的本质是“一切社会关系的总和”（马克思）。人过着以社会生产为基础的经济、政治、文化等社会生活，这样，人才不是动物而是人，人的社会属性制约和改造着人的自然属性，人的一切活动无不体现这种情况。人，或个人写诗是一种社会活动，是一定性质的社会经济基础之上的一种能动的上层建筑现象。在本质上，诗，只是对社会生活的能动的反映。

人写诗，当然有人的先天的肉体、本能、感觉、欲望的，但它们发挥作用，只是在人的社会活动领域内，离开社会，就没有

诗人和诗，也说不上靠人的自然属性来发挥诗的作用。叫驴、驴鸣是自然现象，但人和它们的关系，也只是社会生活的产物，也就是一种依赖社会生活对自然物的改造和认识；只有社会生活中才有叫驴、驴鸣这种语言和文字，更重要的是在社会生产中才认识其功能和特征，并定名为叫驴和驴鸣的。人们决不把叫驴称为诗人，不把“咳儿、咳儿”的驴鸣称为诗，古往今来的诗人如也把叫驴及其鸣叫入诗的话，也只是“托物言志”或“寓情于景”，只是社会生活的反映；描绘自然景物，不是自然表现自然，而是“人化自然”。现在一些人的“诗论”却要倒过来，要把诗人写诗的社会活动归结为只是动物的本能的活动，其悖理自不待言。

离开人的社会性而言诗，实质是背离写诗要“二为”的原则，这些“诗人”是社会主义制度和人民养活的，却要背离社会主义的道路，有些人是不自觉地这样做，但应当改正。

《湖南人民革命大学同学诗词选》（以下简称《诗词选》）中的作者们以他们的创作作出了与上述我所批评的观点截然不同的回答。

为了使读者对《诗词选》中的诗增加些理解，我在此对湖南人民革命大学略述一二之后，再谈革大同学以他们的诗词创作表现抒情言志的观点。

湖南人民革命大学创建于1949年8月，是当时湖南第一所新型的培养知识分子干部的学校，它进行马克思主义和中国共产党的路线、方针、政策的教育。当时中共湖南省委书记兼革大校长黄克诚曾指示，办革大的目的在于“培养全心全意为人民服务的干部”，学员要“改造小资产阶级思想的个人主义思想”，“个

人要和整个人民结合在一起”，为革命和建设作“贡献”（黄克诚《在开学典礼上的讲话》）。革大的学生毕业后，分配到全省和全国各条战线工作，为祖国、为人民作出了很大的贡献。“无限风光任剪裁”（张若松，引自《诗词选》。下同），其中有很多同学搞业余诗词创作，现在从部分诗词创作中挑选出一部分，编出《诗词选》，我认为它较好地反映了革大和革大同学的历史状况和精神风貌。

不是按时下某种背离社会主义的“莫明其妙”“诗论”写作，革大同学“基本要求要写真，写诗最忌是虚吟”（祝钦坡），就是要描绘社会主义革命和社会主义建设事业的真实。

不是按离开人的社会性或背离社会主义，只讲“自我”的“诗论”写作，革大同学把自我同人民结合在一起，而以人民为重，“救国不辞征途远，为民服务作前驱”（余为雨），“无私奉献精神在，倒海翻江涌巨澜”（周艾虎），有好些位同学为人民利益而牺牲了生命，“缅怀烈士千秋血，伟业长留天地间”（肖湘雁）。这些就是革大同学全心全意为人民服务的襟怀。

不是按时下某种说知识分子与工农结合就是“个性丧失”的观点写作。革大同学在各条战线上与工农结合，在重集体主义的条件下，正确地发扬自己的个性。“农奴戟卷豪情多”（陈梦坤），“铁流千里赴戎机”（方凡），“尽瘁重工业，棉薄慰家乡”（沈敏根），“科技振中华，前进永不息”（陈克勤），这些就是写革大同学与工农结合振兴中华的壮志。

不是如时下极少数人借口社会主义社会还存在着阴暗方面的东西以攻击社会主义，革大同学是要克服阴暗而前进，认为要看

到“自诩精英原社鼠”（龙景和）而“忧患利兴邦”（朱天霞），对“余毒遗留应痛鞭”（宋槐芳），“横眉冷对驱邪恶”，（易继先）这些是写革大同学敢于斗争的豪情。

现在，革大同学都已年老，怎么办？“朔风雨雪傲寒骨，马列真经伴晚年”（严兰斌），“神州日丽摇花影，老骥心红乐骋驰”（莫若楠），这些是写革大同学“老有所为”的壮心。

湖南革大革命教育传统很值得保留和发扬，而这方面的资料不多。《诗词选》的编辑和出版，单从这方面来说，也是很有意义、有价值的。何况它是建设社会主义精神文明之举！当然，金无足赤，它也有不足之处，如有些诗艺术性不够强，有些诗内容不够丰富，等等，但应当说，它的编辑和出版毕竟是难能可贵的了。

我只粗略地拜读了《诗词选》一些稿件，所写的一些意见，难免“粗枝大叶”之嫌，不妥之处，请革大同学暨方家指正。

1990年8月11日初稿

1990年9月28日修改

湖南革大同学诗词选目录

革大师长作品选

- 黄克诚 诗词 2 首 (1)
龙 潜 诗 2 首 (2)
王汉新 (长沙) 诗 5 首 (2)
艾天秩 (长沙) 诗 2 首 (3)
毛况生 (长沙) 诗 7 首 (4)
龙秋初 (长沙) 诗 9 首 (5)
李荣光 (长沙) 诗词 9 首 (6)
宋 耘 (长沙) 词 1 首 (8)
姜魁元 (郴州) 诗 1 首 (8)

革大同学作品选

- 边雪葵 (保靖) 诗词 8 首 (9)
宋槐芳 (长沙) 诗词 39 首 (10)
彭舜陶 (长沙) 诗词 16 首 (17)
肖湘雁 (长沙) 诗 15 首 (23)
祝钦坡 (长沙) 诗 25 首 (27)
龙景和 (新晃) 诗 11 首 (31)
邹可嘉 (新化) 诗词 14 首 (33)
龙 龙 (南县) 诗词 10 首 (36)
廖汉钦 (平江) 诗词 20 首 (38)

- 潘余文 (平江) 诗词 4 首 (42)
李龙生 (平江) 诗词 9 首 (43)
毛远翔 (湘潭) 诗 12 首 (45)
毛远梯 (长沙) 诗 6 首 (47)
熊子俊 (桃江) 诗 13 首 (47)
张冰山 (醴陵) 诗词 8 首 (50)
易 行 (攸县) 诗 14 首 (51)
朱士林 (湘阴) 诗 9 首 (53)
汪 洋 (湖北) 诗 6 首 (55)
颜震潮 (长沙) 诗词 8 首 (56)
成应求 (美国) 诗 6 首 (58)
任 贤 (长沙) 诗 6 首 (59)
魏 方 (长沙) 诗 3 首 (61)
徐子柏 (长沙) 诗词 6 首 (61)
万扬经 (株洲) 诗词 9 首 (62)
莫若楠 (湘潭) 诗词 20 首 (64)
张定安 (永兴) 诗词 19 首 (67)
崔峻极 (长沙) 诗词 15 首 (70)
何其逊 (长沙) 诗词 7 首 (72)
童文杰 (长沙) 诗 9 首 (73)
张若松 (鞍钢) 诗词 5 首 (75)
陈作波 (鞍钢) 诗词 5 首 (76)
沈敏根 (鞍钢) 诗词 6 首 (77)
周 伟 (鞍钢) 诗词 2 首 (79)

- 萧 湘(长沙)诗词 3 首 (79)
 马雪聪 (长沙) 诗10首 (80)
 李邦祚(安化)诗词11首 (82)
 彭载德(长沙)诗词10首 (84)
 孙达俊(长沙)诗词18首 (86)
 欧阳楷人(长沙)诗 5 首 (90)
 朱天霞(石门) 诗 8 首 (91)
 康道平(长沙)诗词 6 首 (92)
 吴岳忠 (凤皇) 诗 7 首 (93)
 喻次芬(新晃)诗词 4 首 (95)
 彭瑞龙(吉首)诗词 7 首 (95)
 尚 峰(涟源)诗词 6 首 (97)
 易建屏(长沙)诗词 3 首 (98)
 刘重孚(吉首)诗词 4 首 (99)
 方 凡 (内蒙) 诗 5 首(100)
 李更仁(安化)诗词14首(101)
 晏本辉(新化)诗文 6 首(103)
 钟 野(溆浦)诗词 7 首(104)
 陈金财(岳阳)诗词 6 首(105)
 缪擎桂(湘潭)诗词 6 首(106)
 湛 震 (长沙) 诗 4 首(108)
 吴继刚(长沙)诗词10首(109)
 陈去恶 (沅江) 诗 5 首(110)
 杨维钧 (株洲) 诗 5 首(111)
 王瑞昕(望城)诗词 9 首(112)
 曾 俭 (江西) 诗 1 首(114)
 李信安 (桑植) 诗 1 首(114)
 陈克勤 (长沙) 诗 3 首(115)
 杨 奇 (湘潭) 诗 4 首(115)
 易荣凯 (郴州) 诗 1 首(116)
 易秉阳 (宜昌) 诗 1 首(116)
 李振明 (娄底) 诗 1 首(117)
 戴博文 (安徽) 词 1 首(117)
 刘名儒 (长沙) 诗 4 首(117)
 唐季文 (郴县) 词 2 首(118)
 卜鼎铭 (长沙) 诗 1 首(118)
 胡传焯 (长沙) 诗 2 首(119)
 曾立人 (西安) 诗 1 首(119)
 陈文斌 (湖北) 诗 1 首(119)
 王国生 (长沙) 诗 1 首(120)
 曾哲之 (长沙) 诗 1 首(120)
 陈国栋 (长沙) 诗 2 首(120)
 周艾虎 (绥宁) 诗 2 首(120)
 余为雨 (岳阳) 诗 2 首(121)
 易继先 (长沙) 诗 4 首(121)
 严兰斌 (麻阳) 诗 1 首(122)
 张咏秋 (鞍钢) 诗 1 首(122)
 陈树卿 (鞍钢) 诗 4 首(122)
 刘莲芳 (长沙) 诗 1 首(123)
 吴在慈 (长沙) 诗 1 首(123)
 范丁凡 (长沙) 诗 2 首(123)
 廖建辉 (长沙) 诗 2 首(124)
 盛甫生(石门)诗词 4 首(124)
 胡文珊 (长沙) 词 1 首(125)
 刘 茨 (长沙) 诗 2 首(125)
 曹修楷 (韶关) 诗 1 首(126)

马石奇（常德）诗 1 首（126）
喻炎坤（新晃）诗 1 首（126）
彭 杰（大庸）诗 2 首（126）
刘运鹏（长沙）诗词 2 首（127）
彭剑云（安徽）诗 2 首（128）
张桂钦（永兴）诗 1 首（128）
聂开星（桃源）诗 1 首（128）
彭文南（怀化）诗 1 首（128）
袁来之（上海）诗 2 首（129）
陈 炎（长沙）诗 2 首（129）
柳丽华（南京）诗 4 首（130）
黄 熙（大庸）诗 1 首（130）
邓泽致（长沙）诗 1 首（131）
黄子英（永兴）诗 3 首（131）
周翠云（郴州）诗 1 首（131）
许才凯（郴州）诗 1 首（132）
吴星平（凤凰）诗 2 首（132）
齐怀德（长沙）诗 1 首（133）
景 阳（吉首）诗 1 首（133）
伍健生（宜昌）诗词 2 首（133）
尹晓南（河南）诗 1 首（134）
杨振贵（益阳）诗 1 首（134）
蔡理国（湖北）诗 1 首（134）
肖 鱼（长沙）诗 2 首（134）
章伯垠（北京）诗 1 首（135）
何绍樵（株洲）诗 1 首（135）
谢信圭（资兴）诗 3 首（135）
杨 杰（长沙）词 1 首（136）

欧阳效彭（长沙）诗 1 首（136）
曾光曙（保靖）诗 1 首（136）
肖训球（长沙）诗 1 首（136）
姜玉堃（怀化）诗 2 首（137）
彭佑群（长沙）联 1 幅（137）
曹 菁（常德）诗 4 首（137）
夏运齐（溆浦）诗 3 首（137）
张 弓（永兴）诗 1 首（139）
李冀那（湖北）诗 3 首（139）
左国铭（溆浦）诗 3 首（140）
戴剑尘（湘潭）诗 4 首（140）
柳耀湘（长沙）诗 1 首（141）
钟武来（湘潭）诗 1 首（141）
肖如珍（安化）诗 1 首（141）
唐瑾琦（柳州）诗 1 首（142）
李介夫（长沙）诗 1 首（142）
李苏生（长沙）诗 2 首（142）
刘抗东（长沙）诗 3 首（143）
江 明（郑州）词 2 首（144）
郭云开（桑植）诗联 3 首（144）
杨玉冰（安江）诗 2 首（145）
胡庆耀（绥宁）诗 3 首（145）
周伯志（新晃）诗 1 首（146）
柳发芝（长沙）诗 3 首（146）
张翌舒（长沙）诗 3 首（147）
黎 晞（新晃）诗 1 首（148）
龚先佑（石门）诗 1 首（148）
王敬仪（石门）诗 1 首（149）

王雨轩（石门）诗 3 首(149)
 胡克明（绥宁）诗 1 首(149)
 李家钊（长沙）诗词 2 首(150)
 陈梦坤（绥宁）诗 1 首(150)
 文 锋（永顺）诗 1 首(150)
 郭东坡（永顺）诗 2 首(151)
 罗承裕（长沙）诗 4 首(151)
 郑兆乔（长沙）诗 2 首(152)
 陈建浦（长沙）词 1 首(152)
 冯一怒（长沙）诗 2 首(152)
 龚延闾（天津）诗 1 首(153)
 杨章达（南县）诗 1 首(153)
 彭小峰（长沙）诗 1 首(153)
 尹建武（长沙）诗 1 首(154)
 肖知先（河南）诗 2 首(154)
 谢泽瑛（龙山）诗 2 首(154)
 罗志润（龙山）诗 2 首(155)
 杨国湘（吉首）词 1 首(155)
 宋梧刚（长沙）诗 3 首(155)
 刘曙东（益阳）诗 1 首(155)
 欧阳士游（吉首）诗 1 首(156)
 蒋极荣（资兴）诗 1 首(156)
 郭庆宽（长沙）诗 1 首(156)
 吴世杰（长沙）诗 1 首(157)
 赖吉安（湘潭）诗 2 首(157)
 陈志祥（绥宁）诗 1 首(157)
 张克刚（桂阳）诗 1 首(158)
 刘国维（长沙）诗 1 首(158)

王永生（长沙）诗 2 首(158)
 熊之南（株洲）诗 1 首(158)
 谭谷湘（吉首）诗 1 首(159)
 毕从周（郴州）诗 1 首(159)
 孙力君（长沙）诗 1 首(159)
 周家兴（靖县）诗 3 首(159)
 彭文龙（郴州）词 1 首(160)

庆祝中国共产党成立七十周年

易焕文（长沙）诗 1 首(161)
 聂 定（长沙）诗 1 首(161)
 谭谷湘（吉首）诗 1 首(161)
 莫若楠（湘潭）诗 1 首(162)
 李信安（桑植）诗 1 首(162)
 欧阳楷人（长沙）诗 1 首(162)
 冯一怒（长沙）诗 1 首(162)
 张定安（长沙）诗 1 首(162)
 陈克勤（长沙）诗 2 首(163)
 吴继刚（长沙）诗 1 首(163)
 万扬径（株洲）词 1 首(163)
 彭载德（长沙）诗 1 首(163)
 何其逊（长沙）诗 1 首(164)
 彭舜陶（长沙）词 1 首(164)
 李龙生（平江）词 1 首(164)
 陈国栋（长沙）词 1 首(165)
 孙达俊（长沙）词 1 首(165)

廖益衡（长沙）词 1 首(165) 祝钦坡（长沙）联 1 幅(166)
刘重孚（吉首）联 1 幅(165)

编 后 记.....(167)

附录：

- 1、湖南革大办学四年（1949.8—1953.8）培训干部统计表.....(168)
- 2、湖南革大有联系的师长及同学人数统计表.....(169)
- 3、有联系的师长、同学名录.....(170)

革大师长作品选

黄克诚校长遗作两首

江城子·思念彭总（1966年4月） 黄克诚

久共患难真难忘，不思量，又思量。山水阻隔，无从话短长。两地关怀当一样，太行顶，峨眉岗。经常相逢在梦乡，宛当年，上战场。奔走呼号，声震山河壮。富国强兵愿已偿，且共勉，莫忧伤。

战地思亲（1937年冬） 黄克诚

大雪纷飞冻难支，衾单炕冷晓更迟。长夜不眠忆往事，铁石征人也相思。

〔作者简介〕黄克诚校长，湖南永兴县人。生于1902年，1925年参加中国共产党。他是老一辈的无产阶级革命家和军事家。早年参加了北伐战争和土地革命战争。红军时期，任红三军团政治部主任等职，参加了长征。抗日战争时期，任八路军第五纵队司令员兼政委、新四军第三师师长兼政委等职。解放战争时期，任东北军区副司令员、中共冀察热辽分局书记和军区政委、天津市委书记、市长。1949年8月湖南和平解放后，任中共湖南省委书记、军区司令员、政委，并兼任湖南人民革命大学校长。以后，历任中央军委秘书长、中国人民解放军总参谋长、国防部副部长、中共中央书记处书记等要职。1955年被授予大将军衔。他是中共第七、八、十一届中央委员。十一届三中全会后，任中央军委顾问、中共纪委第二书记。1986年在北京病逝，享年84岁。

以上诗作，第一首原载《古今名将诗抄》，第二首原载《毛主席和他的战友们》一书。

龙潜副校长遗作两首

观《屈原》有感率成二绝步黄任老

原韵兼呈沫若先生（1942年4月） 龙 潜

洞庭波渺莫悲秋，三户亡秦报楚仇。复话诗人歌《橘颂》，同声即已识薰莸。

两千年后有知音，不枉当时泽畔吟。今古论骚千百卷，先生一曲见深心。

〔作者简介〕龙潜副校长，四川省人，早年求学上海，参加地下党组织，曾长期在周恩来、刘少奇同志身边工作，南下时担任中共湖南省委宣传部副部长、湖南革大教育长、副校长，嗣后调任中共中央华南局副秘书长，中山大学校长。1979年在国家出版局任职时病逝。本集搜集由龙潜同志作词的《湖南革大校歌》及上述1942年4月16日《新华日报》发表的诗作两首。

村 居 述 怀 王汉新（长沙）

老迈栖身在石村，花香鸟语醉晨昏。大同理想无休退，奋斗终生德义尊。

倏忽石村三十秋，悲欢不懈勇追求。庭前双桂浑无语，绿叶黄花伴老牛。

年届八十与革大众学友相聚志感

王汉新

麓山晴雨久羁留，耄耋耕耘志未休。最是令人心醉处，芬芳橘桂为朋俦。