

中國方志叢書·華北地方·第二一五號

據

民國·聶雨潤等修李泰等纂
民國二十六年鉛印本

影印

陝西

大荔縣志稿

(二)

新志

成文出版社有限公司印行

中華民國五十九年 月臺一版

大荔縣志稿

全二冊

發行人：**黃 成 助**

出版者：**成文出版社有限公司**
台北郵政信箱二二六〇五號

台北郵政信箱二二六〇五號
台北市羅斯福路三段279之二號
電話：三七〇一三二號

印刷者：**東南印製廠有限公司**
和平西路二段70巷83弄29號

內政部登記證內版台業字第一一四七號

大荔縣新志存稿序

余承乏陝省政府之四月大荔令聶君雨潤齋所續邑志稿問序於余余略瀏覽颺一言曰夫河華之間山水奇特勝處也間氣所萃人豪出焉而尤莫盛於有明自馬文莊與江陵同相久用戚繼光諸人以遏海寇而靖邊氛旣抗威稜於異域而又著書講學開此邦文化之先聲觀盛文定所編集其風教衣被遠矣亦越明季清兵內侵張太僕臨危不屈著不二歌以見志與信國正氣歌並峙文學氣節又照今古展此方之志炳炳乎文物數也余常躬奉簡書馳驅國事入關門傍大河周歷乎馮翊之郭謁文莊祠而羨其旣強國運又開學風過太僕之故里又嘆其漢族運終賢者齎恨而不圖二年後復睹此光復之事秦中人士多能爲役雖以蔚如不才亦嘗執鞭弭從事爬梳秕垢熙文莊之盛業雪太僕之遺恨一瓣心香雙炷左輔此邦

文獻不誠有葆存之價值哉然韓昌黎云莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛弗傳疇昔舊者方策屢續邇來又數十年矣政體之更變禮俗之革沿民族物產之登耗均一一宜有記載聶君與諸邑人士知茲事之多資行政興學也賡續成之更乞余一言以廣其義余乃推論此邦道德政事文學氣節之尤著可以促進文化者以殫於卷首稽鄉邦之掌故面大好之河山以期弼我不丕基抗漢族聲靈於勿替青眼高歌是望諸豪賢人矣濡盾鼻餘瀋而書之旣章往哲亦勸來者若夫修志之義例顛末諸摺紳先生詳之矣不辭費也

民國二十六年四月陝西省政府主席孫蔚如序

大荔縣新志存稿序

人類歷史卽知識行爲二者關聯進化之結果故凡來者之知識行爲無不取據於往史此孔子於三代禮治沿革所以有文獻無徵之浩嘆史之於國其關係不綦重哉然國家有史地方亦有史故省有省志縣有縣志所以記一方之典章文物山川地理昭示來茲以爲考資懲勸之借鏡大荔爲左輔雄區在政治及地理上皆占有重要位置故其歷史性亦因而形成重要設無志書則一切政治過程社會過程必抱三代禮治不足取徵之貽憾縣長聶君滋軒有鑒于斯蒞任後卽繼陳君少岩完成大荔新舊兩志誠盛舉也稿竣浼序于余遍覽之餘知其體例完善由于熊志精詳周志踵熊志而作今志復繼周志而起融會貫通在縣志中堪推名著其有裨當時垂訓後世豈淺鮮哉是爲序

大荔縣新志存稿序

大荔爲關輔名邑在周屬畿內在秦屬內史在漢屬馮翊皆爲布化宣猷之腹地其風聲之樹有自來矣故民氣向稱剛毅而今日之民智亦較爲開通蓋風會所趨而先民之舊俗固未盡泯也考諸史冊漢之兒寬馮野王唐之褚遂良顏真卿宋之寇準錢若水或爲郡守或爲刺史皆布政於此土流風餘韻猶有存者比而觀之亦政治參考之資也方志之有裨治化豈淺鮮哉詳閱此志共分二帙皆以時代爲斷一爲續修舊志與清光緒以前之周志銜接以終於清末一爲新志則自民國成立以來之實錄也其體例門類仍沿周志而略爲變通舉凡山川之形勢民生之消長區域之沿革賦稅之增損以及風俗宗教文化之盛衰固略備於是矣惟是職方之志肇於周禮後世著錄代不乏人而關中十大名志尤爲膾炙人口然屬辭敘事

蓋有二難失於繁者或支離而無當失於簡者或掛漏而難稽繁簡失中雖名志恐亦不免如果信而有徵則簡可也繁亦未始不可如不足徵信則不特繁者可刪即簡者亦未必可存昔人談志乘者多持此議此志後附足徵錄四卷殆即此意也夫然以鄙意觀察之則更有進者志中事物於吏治民事關係最爲密切者則寧可失之於繁無令失之於簡若於吏治民事無甚關切則寧可失之於簡無令失之於繁例如志中坊舍鎮渠此水利之宜興者沙苑等處灘地此水患之宜防者其中修築方法工程計畫紀載固不厭其繁而似覺簡略異徵欄內事實不無可疑紀載不妨從簡而似覺繁多此一隅之見感覺所及不甘緘默未審有當否也所望宰茲土者對於地方之利弊人民之疾苦詳密探訪比較已往之得失臚列前賢之軌範以與邑人更始得以展布新猷則此志告成亦吾民之大幸也時聶

君滋軒長斯邑督修此志囑余爲序爰就鄙見聊書數語以補簡端
云爾

中華民國二十六年六月陝西省民政廳長牟平彭昭賢序

大荔縣新志存稿序

縣之有志猶國之有史所以備掌故資攷鏡彰往哲勸來許也舉凡山川之險易建置之沿革風教人文之淳漓興替均須詳稽博考登載靡遺方克以信今而傳後大荔在漢爲臨晉縣屬左馮翊晉武帝時始更名大荔隋唐復改爲馮翊邈清仍易今名爲同州府附郭首邑民國肇造廢府留縣南臨沙苑北枕許岡洛渭二水縈繞於前形勢恢宏久爲關中重地披閱歷史如漢之馮君卿薛贛吾唐之褚登善姚元之顏清臣宋之寇平仲錢長卿或爲左輔或膺刺史或充太守或任觀察政教胥洽民心至今膾炙人口迄乎清代知縣事而騰聲譽者沈應俞勸課農桑邵元齡捐俸賑飢循績燦然比戶戶祝若夫王侍御之戇直敢言馬文莊之端方博大彪炳明史焜耀古今固不僅流光邑乘實足以模範人倫也鄉人聶君滋軒攝篆大荔時經

三稔聽政之餘留心文獻鑒邑賢張紆柯之志稿未竟延耆紳李寄
菴賡續編成將付排印問序於余余學殖久荒志乘體裁尤鮮探討
爰就史冊暨邑志所載官師之顯著而慈祥鄉賢之剛毅而特出者
略舉數人以爲後來長斯邑及斯邑人士勸果能勤政愛民自強不
息亦可以追踪前哲抗志昔賢毋謂古今人不相及也至於是編體
例沿自周楸臣太守續志周沿自熊明府兆麟吾鄉賀徵君復齋先
生謂周志攷證詳明搜羅宏富爲一時所罕觀斯編大綱則踵循前
軌細目則損益因時有條不紊紀載翔實滋軒取其布在方策者擇
善而從之以仰希古賢哲之風猷治臻上理是則區區之所厚望也
夫

民國二十六年七月三原王典章

大荔縣新志存稿序

大荔新志起於民國壬子訖於乙亥凡二十四年其纂訂大綱仍沿舊例而敘列細目爲適應事實略有出入既脫稿潤繙閱一過爲之喟然者久之按大荔爲古馮翊地稱曰左輔伊古以來在政治上軍事上均爲陝東重鎮光復以後常駐重兵供億倍繁不特在軍閥竊據時期誅求無藝罔恤民生卽省當局有所徵發其支配亦常較鄰封各縣爲重實則土地人民財賦之數介乎二三等縣之間其商業類皆資本低微日謀蠅頭並無富商巨賈出乎其中其所以列爲一等者殆以舊屬府治而然乎邑之人士感負荷之繁重憫民生之痛苦滿懷抑鬱往往託辭寄慨發爲詠歌藉以宣洩胸中不平之氣讀張紆柯先生月食寄感一詩卽可想見當時生民憔悴之情況所謂言之不足故長言之長言之不足故詠歎之者此也余自束髮受書

耳大荔之名心固以爲大邑也長入學校間與同學友人道及鮮不以爲大邑也及奉命攝縣篆初抵境見城垣廣崇市肆櫛比又未賞不以爲大邑也比考其實際竟與世所稱爲大邑者相去甚遠乃知天下事以皮相者固未易得其真也夫大荔地勢之重要也旣如彼民力之單簿也復如此而世之與余向日觀念相同者當且不乏其人其直接間接有形無形中增重擔負均意中事爰特表而出之藉作本書弁言俾閱斯志者咸瞭然於大荔之列爲大邑乃在彼而不在此而深加體諒焉是亦地方長官應盡之責任也抑又有言者前此大荔諸志邑人士咸冠以當時守令之姓氏稱之曰賀志沈志熊志周志賀志二志不及見矣若熊周二公皆以理學名儒出任邑宰博通經史淹貫百家故其下筆爲文均能銖兩悉稱珠聯璧合粹然成一家言若潤者譴陋無文得追隨編纂諸公之後忝附驥末已屬

榮幸如仍襲舊稱不惟名實相背且益增潤之愧慙矣此又區區之意願爲邑之賢士大夫告者也

中華民國二十六年三月池陽聶雨潤芝軒甫謹識

大荔縣新志存稿序

大荔自清雍正時附郭同州府以迄末造邑志凡五修曰沈志曰賀志曰熊志曰周志暨張紆老前纂之續志沈賀二志散佚無存者熊志準今酌古改弦更張繩括前二志創爲圖表志傳四體又殿之以足徵錄體例頗稱精當且當時襄其事者悉一時之選故能珠聯璧合成一家言周志因之重加勘訂益臻完善雖淹通博雅才氣橫溢如紆老亦且遵循舊軌不敢輕爲異同其充實完備概可想見民國肇造國體變更政教則今昔異宜禮俗亦取舍殊趣因襲舊貌不無方枘圓鑿之虞別立規模更需淵博創造之才

泰

資質駑鈍學殖荒

落兼以于役齊魯塞北垂三十年對鄉邦之文物掌故茫無甚解問道於盲曷克有濟因召集同仁研商檢討僉謂是稿大體仍沿圖表志傳舊例而所屬門類則不妨參酌內政部所頒修志體例概要量