

6524

古代汉语

下
册



古代汉语

(下册)

许钦承 张启焕

河南师范大学函授部印

目 录

第八课

文 例:

左 传: 晋灵公不君
(宣公二年)
.....(1)

国 策: 冯谖客孟尝
君 (齐策)
.....(8)
赵威后问齐
使 (齐策)
.....(173)

马中锡: 中山狼传
.....(20)

语 法: 名词 动词
形容词
一 名词作动词
.....(32)
二 名词作状语
.....(35)
三 形容词的意
动用法
.....(39)

四 动词、形容

词的使动用

法.....(40)

练习题.....(41)

第九课

文 例:

论 语: 吾日三省吾
身.....(46)
季文子三思
而后行.....(46)
贤哉回也.....(47)
三人行.....(47)
君子道者三
.....(47)
待坐.....(47)
子贡问政.....(48)

孟 子: 孟子见梁襄
王.....(52)
什一去关市
之征.....(54)
奕秋.....(55)
仁之胜不仁
也.....(56)
尽信书则不

	如无书……(56)
贾 谊：	论积贮疏……(57)
语 法：	数词 量词
一	物量和动量 的表示法 ……………(61)
二	约数(概数) 的表示法……(64)
三	分数的表示 法……………(65)
四	序数和零数 的表示法 ……………(67)
五	某些基数词 的特殊含意 ……………(67)
	练习题……………(70)

第十课

文 例：	
孟 子：	齐桓晋文之 事章……………(75)
国 策：	邹忌讽齐王 纳谏……………(87)
史 记：	淮阴侯列传 ……………(90)
语 法：	人称代词 疑问代词

一	人称代词 ……………(129)
二	疑问代词 ……………(137)
	练习题……………(141)

第十一课

文 例：	
庄 子：	北冥有鱼……(144)
诸葛亮：	出师表……(152)
韩 愈：	师说……………(158)
语 法：	指示代词
一	一般指示代 词……………(162)
二	特殊指示代 词……………(165)
	练习题……………(174)

第十二课

文 例：	
汉 书：	霍光传……(179)
陶渊明：	归去来辞……(215)
王安石：	游褒禅山记 ……………(221)
语 法：	副 词
一	时间副词 ……………(225)
二	程度副词 ……………(228)

三	范围副词	(229)
四	表示重复、 连续、并列 的副词.....	(231)
五	否定副词	(231)
六	语气副词	(233)
七	表状态副词	(235)
八	表敬副词	(236)
九	几个常用副 词辨析.....	(237)
	练习题.....	(240)

第十三课

文 例:

骆宾王: 为徐敬业讨
武曌檄.....(245)

苏 轼: 前赤壁赋
.....(251)

司马光: 赤壁之战
.....(257)

语 法: 介 词

一 “于.....”表
示的意义...(271)

二 “以.....”表
示的意义...(277)

三 “为.....”表
示的意义...(279)

四 “与.....”表
示的意义
.....(281)

五 “于”的省略
和 “以”
“为” “与”
所介词语的
省略.....(281)

六 “以” “为”
“与”所介的
词语在介词
前边.....(283)

练习题.....(283)

第十四课

文 例:

荀 况: 劝学(节录)
.....(290)

王 勃: 滕王阁序...(298)

欧阳修: 醉翁亭记
.....(314)

语 法: 连 词

一 “而”的用
法.....(317)

二 “则”的用

法…………(326)

三 “且”“然”

的用法……(328)

练习题…………(329)

第十五课

文 例:

柳宗元: 答韦中立论

师道书……(334)

李 华: 吊古战场文

…………(342)

苏 轼: 贾谊论……(349)

语 法: 助 词

一 结构助词

…………(355)

二 语气助词

…………(357)

练习题…………(372)

第十六课

文 例:

贾 谊: 过秦论……(380)

司马迁: 报任安书

…………(390)

王安石: 答司马谏议

书…………(412)

语 法: 句 子

一 单句……(416)

二 复句……(427)

练习题…………(438)

第 八 课

文 例

晋灵公不君（《左传》宣公二年）〔1〕

晋灵公不君。厚敛以彫牆〔2〕。从台上弹人，而观其辟丸也〔3〕。宰夫胹熊蹯不孰〔4〕，杀之，置诸畚〔5〕，使妇人载以过朝〔6〕。赵盾士季见其手〔7〕，问其故而患之〔8〕。将谏，士季曰：“谏而不入〔9〕，则莫之继也〔10〕。会请先〔11〕，不入，则子继之〔12〕。”三进及溜，而后视之〔13〕。曰：“吾知所过矣〔14〕，将改之。”稽首而对曰〔15〕：“人谁无过？过而能改〔16〕，善莫大焉〔17〕。诗曰：‘靡不有初，鲜克有终〔18〕。’夫如是〔19〕，则能补过者鲜矣。君能有终，则社稷之固也〔20〕，岂惟群臣赖之〔21〕。又曰：‘衮职有阙，惟仲山甫补之〔22〕。’能补过也。君能补过，衮不废矣〔23〕。”

- 〔1〕本文着重表彰了敢于直谏、忠于国事的赵盾。晋灵公，名夷皋，晋襄公之子，文公之孙，是历史上有名的暴君。君，用如动词。不君，不行君道。
- 〔2〕厚，重。敛，赋税。厚敛，使赋税加重。彫，画，一本作雕。
- 〔3〕弹人，用弹弓射人。辟，同避。丸，弹子。
- 〔4〕宰夫，厨子。腍(er)，炖。熊蹯(fān)，熊掌。孰，同熟。
- 〔5〕舂(bēn)，草绳编成的筐子一类的器物。
- 〔6〕载，用车装，这里指让妇人用车装载。过朝，经过朝廷。灵公是以杀人为儿戏，并想借此让众人怕自己(依孔疏)。
- 〔7〕赵盾，晋正卿(相当于首相)，谥号宣子。士季，名会，晋大夫。其手，宰夫的手。
- 〔8〕问宰夫被杀的原因，并为这件事忧虑。
- 〔9〕不入，不纳，这里指不接受谏言。
- 〔10〕莫，否定性的无定代词，等于说“没有谁”。之，代词，指赵盾，等于说“您”(注意：先秦“之”字可以活用)，在这里做“继”的宾语。
- 〔11〕先，动词，这里是说先谏。
- 〔12〕之，等于说“我”。
- 〔13〕三进，往前走了三次。及，到。溜，房顶瓦垄滴水处，指屋檐下。士会往前走一段路，就伏到地下行礼，灵公知道他要进谏，所以假装没看见，士会只好又往前走，再行礼，这样往前走了三次已到檐下，灵公无可回避了，才理他。
- 〔14〕我知道我所犯的错误的了。灵公想把士会的话挡回

去，所以抢先说话。

〔15〕稽首，古人最恭敬的礼节，动作近似于磕头，但要先拜，然后双手合抱按地，头伏在手前边的地上并停留一会，整个动作都较缓慢。

〔16〕前一“过”字是名词，指过错；后一“过”字是动词，指犯了错误。

〔17〕没有任何善事能比这个更大的了。

〔18〕引自《诗经·大雅·荡》。大意是：没有谁向善没有一个开始，但很少能坚持到底。靡，没有谁，作用同“莫”。初，开始。鲜(xiǎn)，少。克，能。

〔19〕夫，句首语气词，表示下面要发表议论。

〔20〕社稷就巩固了。之，结构助词。

〔21〕赖，依靠。之，指“君能有终”。

〔22〕引自《诗经·大雅·丞民》。大意是：周宣王有没尽职的地方，只有仲山甫来弥补。衮，天子之服，这里指天子。职，职责。阙，同缺，过失。仲山甫，周宣王的大臣。

〔23〕这话有双关的意思。您能补救您的过失，您的衮袍就可以不被废掉了。意思是您的君位就丢不了了。

犹不改^{〔1〕}。宣子骤谏^{〔2〕}。公患之，使鉏麇贼之^{〔3〕}。晨往，寝门闢矣^{〔4〕}。盛服将朝^{〔5〕}，尚早，坐而假寐^{〔6〕}。麇退，叹而言曰：“不忘恭敬，民之主也。贼民之主，不忠；弃君之命，不信^{〔7〕}。有一于此^{〔8〕}，不如死也。”触槐而死^{〔9〕}。

〔1〕犹，还(hái)，仍。

〔2〕骤，多次

〔3〕患，厌恶…。钜麀(chū nǐ)，晋力士。贼，杀。
上“之”字指骤谏，下“之”字指赵盾。

〔4〕寝门，卧室的门。闢，开。

〔5〕盛服，正其衣冠，也就是“穿戴整齐”的意思。

〔6〕假寐(mèi)，不脱衣冠睡觉。

〔7〕信，守信用。

〔8〕在不忠不信中有一样。

〔9〕触，撞。

秋九月，晋侯饮赵盾酒〔1〕，伏甲将攻之〔2〕。其右提弥明知之〔3〕，趋登曰〔4〕：“臣侍君宴，过三爵〔5〕，非礼也。”遂扶以下〔6〕。公噤夫縶焉〔7〕。明搏而杀之〔8〕。盾曰：“弃人用犬，虽猛何为〔9〕！”斗且出〔10〕。提弥明死之〔11〕。

〔1〕晋侯赐给赵盾酒喝。饮(yìn)，使……喝，也就是给……喝。

〔2〕伏，埋伏。甲，铠甲，这里指穿铠甲的武士。

〔3〕右，车右，又称骖乘。古制，一车乘三人，尊者在左，御者在中，骖乘居右；但君王或战争时的主帅居中，御者在左。车右都是有勇力之士，任务是执干戈以御敌，或车不能前进时下来推车。提弥明，人名。

〔4〕快步走上堂去。

〔5〕爵，古代饮酒器。

〔6〕紧接着就扶着〔赵盾〕走下堂去。

〔7〕嗾（sǒu），唤狗的声音，用如动词，嗾使。夫（fū），指示代词，那个。獒（áo），猛犬。《尔雅》：“犬四尺为獒。”

〔8〕搏，徒手打，搏斗。

〔9〕何为，做得了什么？也就是“顶得了什么”？

〔10〕一边打，一边出去。且，连词，一边……一边。

〔11〕死之，为他（赵盾）死了，即殉难的意思。

初，宣子田于首山〔1〕，舍于翳桑〔2〕。见灵辄饿〔3〕，问其病，曰：“不食三日矣。”食之〔4〕，舍其半〔5〕。问之，曰：“宦三年矣〔6〕，未知母之存否。今近焉，请以遗之〔7〕。”使尽之〔8〕，而为之箪食与肉〔9〕，置诸橐以与之〔10〕。既而与为公介〔11〕，倒戟以御公徒〔12〕，而免之〔13〕。问何故，对曰：“翳桑之饿人也。”问其名居〔14〕，不告而退。——遂自亡也〔15〕。

〔1〕田，同畋，打猎。首山，又名首阳山，在今山西永济县南。

〔2〕舍，住一宿。翳桑，地名（依王引之说）。

〔3〕灵辄，人名。饿，指因挨饿而病倒。

〔4〕食(sì)之，给他东西吃。“食”的用法同上文“饮”。

〔5〕灵辄留下食物的一半没吃。

〔6〕宦(huàn)，当贵族的仆隶。

〔7〕现在离她近了，请允许把〔这一半〕给她吃。遗(wei)，给。

〔8〕尽，用如动词，这里是吃尽的意思。

〔9〕并且给他预备一筐饭和肉。为，作，这里有“预备”的意思。簠(dàn)，盛饭用的竹筐。食(sì)，饭。

〔10〕橐(tuó)，口袋。以，连词。

〔11〕既而，不久。与(yù)，参加。介，甲，指甲士。

〔12〕把兵器倒过头来挡住灵公手下的人。

〔13〕免之，使赵盾免于难。

〔14〕名，名字。居，住处。

〔15〕亡，逃走，指赵盾逃亡（依王引之说）。

乙丑〔1〕，赵穿攻灵公于桃园〔2〕。宣子未出山而复〔3〕。大史书曰〔4〕：“赵盾弑其君〔5〕。”以示于朝〔6〕。宣子曰：“不然〔7〕。”对曰：“子为正卿，亡不越境〔8〕，反不讨贼〔9〕，非子而谁？”宣子曰：“呜呼〔10〕！‘我之怀矣，自诒伊戚〔11〕，’其我之谓矣！”

〔1〕宣公二年九月二十六日。

〔2〕攻，当为“杀”字之误（依王引之说）。桃园，灵公的园囿。

〔3〕山，晋国国界处的山。复，回来。

〔4〕大（tai）史，后来写成太史，官名，专管记载国家大事，这里是指晋太史董狐。书，写，指记事。

〔5〕弑（shi），古代下杀上叫弑。太史这样记载是为了维护宗法社会的正统思想和等级观念。无论国君如何无道，也只可谏，不可杀，杀君就是大逆不道。史官以此为记事的准则，当然不会写出真正的历史。

〔6〕把上面的话拿到朝廷上公布。

〔7〕不是这样。然，代词。

〔8〕竟，同境，国境。

〔9〕反，同返。讨，声讨。贼，大逆不道的人，这里指赵穿。

〔10〕乌呼，同呜呼，感叹词。

〔11〕杜预说这两句是逸诗。可能是引自《诗经·邶风·雄雉》，今本《诗经》“伊慙”作“伊阻”。赵盾引这两句的意思是：由于我怀念祖国，反而自己找来了忧患。之，结构助词。怀，眷恋。治，同贻，给。伊，指示代词，那个。慙，忧，又写作威。

孔子曰：“董狐，古之良史也〔1〕，书法不隐〔2〕。赵盾，古之良大夫也，为法受恶〔3〕。惜也，越竟乃免〔4〕。”

〔1〕良史，好史官。

〔2〕书法，记事的原则。隐，隐讳。

〔3〕为（wei），为了。法，指书法。恶，指恶名。

〔4〕照孔子看来，董狐的书法是对的，赵盾也没罪，只是因为史官的记事原则而受屈。“越竟”就是孔子提出的解决这个矛盾的方法：“越竟则君臣之义绝，可以不讨贼”（见杜注）。这反映了孔子的正统观念。

冯谖客孟尝君（《战国策·齐策》）〔1〕

齐人有冯谖者〔2〕，贫乏不能自存〔3〕，使人属孟尝君〔4〕，愿寄食门下〔5〕。孟尝君曰：“客何好〔6〕？”曰：“客无好也。”曰：“客何能？”曰：“客无能也。”孟尝君笑而受之，曰：“诺〔7〕。”

左右以君贱之也〔8〕，食以草具〔9〕。居有顷〔10〕，倚柱弹其剑，歌曰：“长铗归来乎〔11〕，食无鱼！”左右以告〔12〕。孟尝君曰：“食之比门下之客〔13〕。”居有顷，复弹其铗，歌曰：“长铗归来乎，出无车！”左右皆笑之，以告。孟尝君曰：“为之驾〔14〕，比门下之车客〔15〕。”

于是乘其车，揭其剑〔16〕，过其友曰〔17〕：

“孟尝君客我〔18〕！”后有顷，复弹其剑铍，歌曰：“长铗归来乎，无以为家〔19〕！”左右皆恶之〔20〕，以为贪而不知足。孟尝君问：“冯公有亲乎？”对曰：“有老母。”孟尝君使人给其食用〔21〕，无使乏。于是冯谖不复歌。

〔1〕《战国策》原来没有小标题，这是编者加的，以下各篇同。冯谖（*xuān*），孟尝君的食客。谖，一本作“媛”，《史记·孟尝君列传》作“驩”，都读 *xuān*。客，用如动词，这里当作客讲。孟尝君，姓田，名文，齐国的贵族，封于薛（故城在今山东滕县东南），孟尝君是他的封号。他是战国四公子之一，门下有食客数千人。本文写孟尝君的门客冯谖为他出谋画策来巩固他的政治地位。

〔2〕者，语气词，表提顿。

〔3〕存，存在，这里指生活。

〔4〕属（*zhǔ*），同嘱，嘱托。

〔5〕寄食，就是依靠别人吃饭。这里指到孟尝君门下作食客。

〔6〕何好（*hao*），爱好什么。

〔7〕诺（*nuò*），答应 的声音。

〔8〕左右，指在某人左右为他办事的人。以，因为。贱之，以之为贱，等于说看不起他。

〔9〕食（*sì*），给……吃。草具，粗恶的饮食。具，饌

具，饮食的东西。

〔10〕呆了不久。

〔11〕长铗啊，咱们还是回去吧！铗（jiá），剑把。

〔12〕以告，把〔冯谖唱歌的事〕告诉〔孟尝君〕。“以”是介词，它的宾语“之”被省略了。

〔13〕比照一般门客给他吃。

〔14〕给他准备车马。这是双宾语结构。

〔15〕车客，可以坐车的客。

〔16〕揭，高举。

〔17〕过，指拜访。

〔18〕客我，以我为客，也就是把我当客。客，用如动词。

〔19〕没有用来养家的东西，等于说没法养家。

〔20〕恶（wù），厌恶。

〔21〕给，供应，使足。

后孟尝君出记〔1〕，问门下诸客：“谁习计会〔2〕、能为文收责于薛者乎〔3〕？”冯谖署曰〔4〕：“能。”孟尝君怪之，曰：“此谁也？”左右曰：“乃歌夫‘长铗归来’者也〔5〕。”孟尝君笑曰：“客果有能也！吾负之〔6〕，未尝见也。”请而见之，谢曰〔7〕：“文倦于事〔8〕，愤于忧〔9〕，而性憊愚〔10〕，沉于国家之事〔11〕，开罪于先生〔12〕。先生不羞〔13〕，乃有意欲为收责

于薛乎〔14〕？”冯谖曰：“愿之〔15〕。”于是约车治装〔16〕，载券契而行〔17〕。辞曰：“责毕收〔18〕，以何市而反〔19〕？”孟尝君曰：“视吾家所寡有者。”

〔1〕出，拿出。记，大约是文告之类。

〔2〕习，熟习。计会（kuài），就是会计。

〔3〕责（zhài），同债。

〔4〕署，签名。

〔5〕就是唱那“长铗归来”的人啊。乃，就是。夫，指示代词，当“那”讲。

〔6〕我对不住他。

〔7〕谢，道歉。

〔8〕我被琐事搞得疲劳。事，指琐事。

〔9〕被忧虑搞得心烦意乱。愤（kuì），心乱。

〔10〕懦（nuò），同懦，懦弱。

〔11〕沉，沉溺。

〔12〕开罪，等于说得罪。

〔13〕不羞，不以为羞。

〔14〕乃，却，竟。为（wéi），介词。

〔15〕之，代词。指“为收责于薛”。

〔16〕约车，套车。约，束。治装，整理行装。

〔17〕券（quàn）契，大致和后世的契据合同相当。借贷双方各持一份书牍（竹木做成的），刻齿其旁，以便合齿验证。所以下文说“合券”。

〔18〕毕收，完全收了。