

裝點名城競風流

客家文化城詩詞楹聯集錦



贛縣客家文化


裝點名城競風流

客家文化城詩詞楹聯集錦



贛縣客家文化



【 前 言 】

客家文化城是赣县 55 万客家儿女着力打造的一座文化名城。城内包括客家宗祠、太极广场、杨公祠、艺术长廊、客家博物馆、客家风情街等主要景点。她既秉承了传统建筑文化理念，又融入了浓郁的地方人文特色，融姓氏宗祠文化、风水文化、民俗博物文化为一体，集祭祀庆典、文博展览、文化交流、商贸活动、休闲娱乐成一体，是国内目前规模最大，功能最全的客家文化建筑群，可谓集客家文化之大成，是一座展示客家文化的“大观园”，是客家人的“精神家园”。

诗词楹联题刻是客家文化城的重要组成部分，是客家文化的重要内容，似一朵朵瑰丽的艺术奇葩，争妍斗艳，占尽春色。目前城内有楹联 35 副，匾额题刻 10 款，修饰石刻约 50 条。门类齐全，有门额题名，廊柱题联，石饰题字，碑廊题诗；字迹纷繁，有楷行草隶篆之体；风格迥异，有王欧颜柳赵之流；内涵丰富，追溯客家播迁，张扬客家精神，弘扬客家文化，展望美好未来，凡此种种，不一而足；品位高深，有书法大家中国书协主席沈鹏之大笔，有联坛名宿中国联协名誉会长马萧萧之妙对，历代文豪曾巩、苏轼、郭沫若，磅礴之作，大家风范，折射艺术灵光；用料之精，有东北松，香樟木，英德石，上等名材，国内首选；工艺之美，为东阳木雕，惠安石刻，一流刀法，四海扬名。特别值得一提的是，名人题作，装点名城，异彩纷呈，光照四壁。客家宗祠大门悬挂着民主革命



先驱孙中山的佳对；客家诗墙嵌刻着毛泽东、朱德、陈毅、江泽民等几代党和国家领导人的华彩词章；客家各界精英叶选平、曾宪梓、刘复之等均泼墨挥毫，为客家文化城添彩增辉。其数量之多，品位之高，内涵之深，名家手迹之真，堪称诗词楹联文化的一座宝库，形成了一道独特文化景观。

这是一笔宝贵的文化财富，是客家文化城的“文化之魂”，也是最吸引游客眼球的一个亮点，一道风景线。为了更好地帮助游客了解这些诗词楹联的深刻内涵，体会客家文化的博大精深，欣赏名家大作的艺术之美，我们将客家文化城内现有的字、词、诗、联、文题刻作品全部辑录，分为石碑铭文、门额题名、廊柱题联、碑廊题诗(词)、装饰题字五个部分，编成这集《客家文化城诗词楹联集锦》。书中收录的作品，浅者原文照录，深者简单释义，并对稿件来源，撰稿、题写者身份姓名，作了说明；版式设计尽量做到美观大方，书中穿插部分题刻作品的实物图片，使本书具有一定的艺术性、观赏性和收藏价值，也让游客从另外一视角欣赏到客家文化城之美，让没有到过客家文化城的朋友们能够一睹名城的文化风采。

尽管我们力求使本书质量更高一些，但由于时间仓促，编者水平有限等原因，难免有不足甚至错误之处，敬请广大读者并方家批评、指正，以便再版时修订。

本书在编写过程中，得到了县客家文化发展中心的大力支持，在此一并表示感谢！

赣县客家文化城管理局

二〇〇四年十月

【 目 录 】

一、客家文化城石碑铭文 -----	0 1
二、客家文化城门额题名 -----	0 5
三、客家文化城廊柱题联 -----	0 9
四、客家文化城碑廊题诗（词） -----	2 9
五、客家文化城装饰题字 -----	6 5

客家文化城石碑銘文

【客家文化城序】

长河与岁月流出历史，城池与文明在河边长大。
汇纳涓涓细流，冲破重重关山的章江、贡水，日夜兼程，牵手交汇成江西大地永远的母亲河——赣江。
大江东去，流了千年万载，一直流到汉高祖六年（公元前201年），灌婴定江南，建城设赣县。于是，青史开新篇，滔滔赣水不仅捧出千里赣江源头第一县，而且孕育出赣闽粤三省客家源头行政建制第一县！一个“赣”字，把一条江、一个县、一个省，紧紧维系在一起。纵览神州，仅此省、县、江同名，堪称华夏第一。

历史一个浪涌，流淌着无数激情和梦想，闪烁着客家历史和未来灵光的赣江，流入新的千年，新的世纪。躬逢盛世的古老赣县，走出岁月帷幕，再造人间奇迹。55万赣县客家儿女在县委、县政府的领导下，以喜迎世客会的主人翁姿态，以大开放促大发展的胸襟，以大手笔绘大宏图的气派，历时一年，一座雄伟的客家文化城拔地而起。

中华堂堂，客衍八方。“关山难越，谁悲失路之人；萍水相逢，尽是他乡之客。”血缘是根，文化是魂。“千年作客本非客，四海为家皆是家”，但谁不眷恋故国家园，谁不寻求精神故乡。承接日月之灵气，吸纳山川之精华，蔚起客家之人文，祈望客家之昌盛的文化城，正是客家儿女期盼已久，心仪已久的精神家园。

这是客家心中的一座城，一座心中的客家城。衔远山，临湖汉，山水形胜，虎跃龙骧；内为圆，外为方，精心布局，大气磅礴；中轴线，串明珠，雄姿零列，一脉流畅：气宇轩昂的“三和”牌坊，昭示天地



人和，更有麒麟呈祥；开阔坦荡的太极广场，布易经八卦，识盈虚之有数，置太极阴阳，赏宇宙之无穷；庄重恢宏的客家宗祠，百姓一堂，谱陈庭厢，敬宗谒祖，永世其昌。

东西景区，互为呼应。步入东区，民系溯源。五迁铭五柱，不忘来时路；合一亭、济和塔，离九九归一，扬和衷共济；九曲桥、灵飞池，踏平坎坷成大道，越国拜相诉古今；杨公祠、松茂园，救贫济世，风生水起。走进西区，文化寻根。周敦颐、王阳明，理学心学肇端南赣，濂池清清，碧荷盈盈，周程“三宝”榕荫听涛，知行合一，“天泉证道”；栩栩如生百态图，勾勒出客家民俗百态千姿；字字玑珠题咏墙，荟萃客家名贤锦绣华章；圆楼博览，文物典章，厚德载物，幅射光芒……穿行其间，移步换景，犹如捧读一页页颂扬客家精神的壮丽诗行，欣赏一曲曲客家文化的雄浑交响。

霞映仙岭，潮涌贡江，客家雄风，浩浩荡荡，客家大纛，云卷风扬！昨天，溯江而来的先民留下一个旧梦；今天，好梦成真，大地崛起一座新城；阅尽人间春色，风景这边独好——华夏客家文化第一城！俯而读，仰而思，城为客家而精彩，客家为城而喝彩。从古老的“第一县”到年轻的“第一城”，时代凝眸注视，世界拭目打量。不论再过十年、五十年、千百斯年，秉承客家之志，彰显客家之魂，凝聚客家之心的与时俱进不断拓辰的客家文化城将无愧昭告：时光在流失中永恒，“圣城”在超越中辉煌！

客家文化城門額題名

【 门额题各 】

『城名』

客家文化城 曾憲梓

曾憲梓題（全国人大常委、香港著名实业家、客家乡贤）

客家文化城 劉復之

刘復之題（原最高人民检察院检察长）

客家文化城 沈鹏

沈鹏題（中国书法家协会主席）

『祠名』

客家宗祠

葉選平 ■

葉選平題（原全國政協副主席）

楊農生題

楊公祠

癸未年冬月

楊農生題（中國易經學會副會長）

『館名』

客家博物館

高運甲 ■

高運甲題（中國文聯副主席）

『廊名』

客家藝術長廊

高運甲題

高運甲題（中国文联副主席）

『塔名』

济和塔

温会礼題（赣州市政协副主席、赣县县委书记）

『其他』

「客家泉」温会礼題
(赣州市政协副主席、赣县县委书记)

客家泉

「榕韵心涛」王昭悠題（赣州市市长）

榕韵心涛

客家文化城廊柱題聯

【客家文化城牌坊楹联】

『路门牌坊联』

撰写者：马萧萧（中国楹联学会名誉会长）

书写者：何应辉（中国书法协会副主席、四川省书法家协会主席）

離境於斯以客立業以斯為始四海五洲貢水溯源

壬辰年冬月 何应辉書於成都

北來在此安家遠行從此启程八閭百越贛州推本

馬蕭蕭書於北京

「悼叙碧城新 数典光前 永绍南荣崇德艺 恳亲天际近 贻谋裕后 更邀海运奋鲲鹏」

撰写者：常治国（中国楹联学会副会长）

书写者：谢继东（全国硬笔书法家协会会员、浙江省书协会员）

翠觀而際記贈諱裕祥雲微鶴鷗奮鸞飛

謝繼東書

障御碧城新數典光前永紹南榮崇德藝
常治國書

常治國書

憶往昔跋涉南國創業拓基開廣廈

歲次甲子年五月五日

看今朝興邦立家勵精圖治鵠塲碑

黃知行撰
谷向陽書

撰写者：黄志标（笔名：黄知行，赣县人民政府县长）

书写者：谷向阳（中国楹联学会副会长）

依贛州地利憑貢江水系面對羣山巧繪家鄉大有

劉健
撰書

借世紀天時賴華夏風威心繫億衆弘開安屬長康

秦永龍
撰書

撰写者：刘健（北京楹联学会秘书长）
书写者：秦永龙（中国书协教育委员、北京书协艺术顾问）

『城门牌坊联』

徙千里而溯三江為後代安身昔日偶成萍水聚

拓六荒無育四寶令先民駐足此山應有鷗鵠嘯
劉慶華撰聯癸未之冬書

撰写者：刘庆华（中国楹联学会副秘书长）

书写者：李刚田（中国书法协会理事、河南省书协主席）

高閣映碧天峰山聳翠真水推波家鄉無處不詩畫

先民遺盛德後世青藍傳林藻彩人傑逢時逾晉唐

撰写者：成立（中国楹联学会常务理事）

书写者：赵永金（中国书法家协会会员、赣州市书画家协会副主席）