

焦点 FOCUS

LOCAL CHINA

2007.05 总第116期

风土中国

龙行鄞州
江南兵马俑
功侔鬼神的它山堰
化蝶梁祝归何处
谁写了《三字经》
悟读走马塘

山海之间 浙东之源

国内统一刊号 CN44-1387/J
邮发代号 46-194 RMB15元

ISSN 1006-2297



05*



宁波·鄞州

WWW.NBYZ.GOV.CN

鄞州区位于浙江省东部，是宁波市的一个区。西北与西部与余姚接壤，南部紧邻奉化，东南临象山港与象山隔水相望。版图轮廓呈蝴蝶状，紧依宁波东、南、西三面。

鄞州区历史悠久。早在新石器时代的母系氏族公社时期，境内就有原始人类居住。1973年冬在蟹蛟乡三联村卢家桥发现的原始公社遗址，已有5000年的历史，其文化年代相当于河姆渡文化第二层。

鄞县历二千多年的漫长时代仍保持着始置时的原名。2002年4月19日经国务院批准“撤县设区”而设立为宁波市鄞州区。

鄞州区“十一五”发展总的奋斗目标：到2010年，全面建成小康社会，为率先基本实现现代化奠定坚实基础。具体目标：建设“实力鄞州”、“生态鄞州”、“文化鄞州”、“富裕鄞州”、“平安鄞州”。



PDFG

2007年05月号 第116期

《焦点》编辑委员会

胡大林 宫瑞华 曾培新 周晓明 岑众

主管主办 深圳市文学艺术界联合会
深圳报业集团
协 办 深圳市天海基业实业集团有限公司
出 版 《焦点》杂志社
社 址 深圳市深南大道银座国际四层
邮 编 518040
电 话 0755-82872482
传 真 0755-82872588
网 站 www.szfocus.cn
E-mail szfocus2006@126.com

总顾问 毛昭晰
本期顾问 王海娟
社 长 胡大林
副社长 曾培新

主 编 汪 廷
执行主编 贺 倩

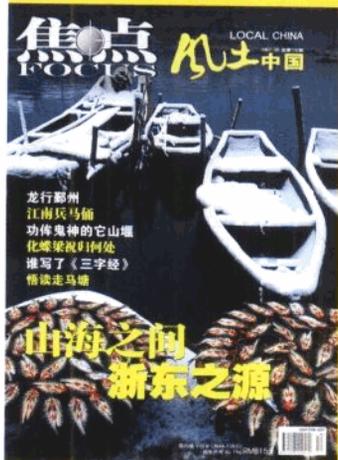
行政总监 陈春利
设计总监 张明华
发行总监 张镇武
助理发行 周爱华

主任编辑 曾 岷
文字编辑 李 莹 罗晓玲 李春林
美术编辑 唐元荣 易 坚
流程编辑 易 思

发行热线 0755-82872017 (深圳)
028-86615581 (成都)

印 刷 深圳天之彩印务有限公司

发行单位 本刊发行部
发行范围 全国发行
广告经营许可证 03-3-0025
国际标准刊号 ISSN1006-2297
国内统一刊号 CN44-1387/J
邮发代号 46-194
定 价 15元



版权声明

本刊发表的文字、图片等版权归《焦点》杂志社所有。未经本社书面许可，不得为任何目的，以任何形式或手段复制、翻印及传播。本刊保留一切法律追究的权利。

特别承诺

本刊凡出现印装差错，一律由印厂调换。
地址：深圳市宝安区创业路28区195号
深圳天之彩印刷有限公司
邮编：518101
电话：0755-27823088

HANGZHOUTRUST

专业 · 精致 · 恒久

信任托起未来

2005年度最优秀理财机构

杭州工商信托投资股份有限公司为国内五十几家持金融信托业务牌照的机构之一，20年持续盈利，是执业领域包括投资、融资、公司运营等方面的业内领先的信托投资公司。

根据不同客户的商业追求，公司已在优先股信托融资、外资股权信托收购、基金化房地产投资信托、信托介入企业改造等专业信托领域以及资本市场、银行信贷资产买卖、融资租赁信托等金融市场边缘衍生产品领域进行了卓有成效的创新。

我们致力于在信任、诚实和尊重的基础上维系与客户间长期密切的关系，充分利用我们的业务专长，运用娴熟的操作手法和独特的金融信托解决方案，以突出个性和标准化产品相结合的方式满足客户的需求。

杭州工商信托投资股份有限公司

Hangzhou Industrial & Commercial Trust & Investment Co., Ltd.

地址：浙江省杭州市庆春路155号中财发展大厦11楼

邮编：310003

联系电话：0571-87218033

传真：0571-87215866

网址：www.hztrust.com

CONTENTS

2007年05月号 总第116期



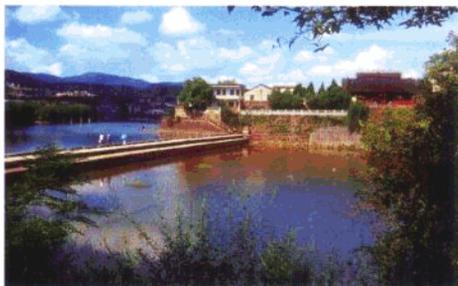
P9 头彩 | ALBUM

山海之间 浙东之源

34 佛聚东南

44 化蝶梁祝归何处

52 悟读走马塘

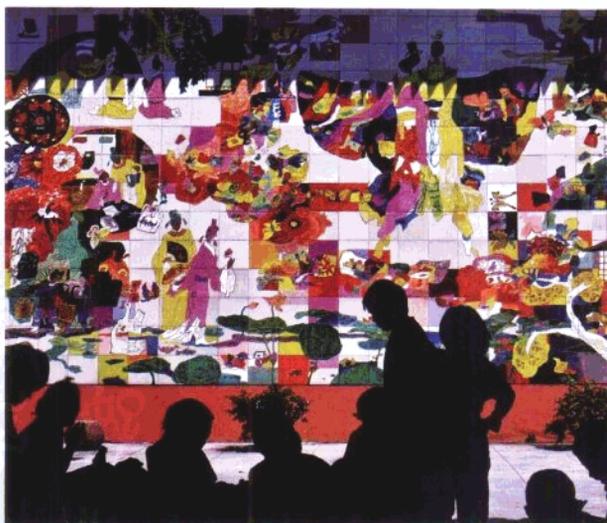


专题 | TOPIC

12 盛世鄞州

16 流淌的传奇

26 功侔鬼神的它山堰



天海十里红妆大酒店

天海无边

以浪漫 & 个性的姿态蝶变……

原宁波天海大酒店重装蓄势中

地址 宁波市海曙区苍松路151号 电话 0574-87083666

CONTENTS

2007年05月号 总第116期

建筑 | BUILDING

94 水乡意象的投影



非遗 | HISTORY

102 从“红帮”开始的潮流狂欢

人物 | PEOPLE

110 谁写了《三字经》



口福 | DELICIOUS

112 时鲜天下三恨无

114 湮没的古城，意外的青团

116 概念有毒

绝色 | BEAUTY

60 此心安处是故乡

民间 | FOLKLORE

70 龙行鄞州

78 民间灵气——鄞州村落大巡游

收藏 | COLLECTORS

86 “江南兵马俑”——弥合了的断裂带

攻略 | INTRODUCED

118 开轩把酒百家园



选择农行
满足**多项需求**



农业银行非交易转按贷款， 让您做贷款的主人！

个人住房非交易转按贷款

个人住房非交易转按贷款是指对已经在其他金融机构获得了个人住房贷款的借款人发放的、用于借款人提前清偿在其他金融机构个人住房贷款的贷款。

个人住房非交易转按贷款的特点

- 个人住房非交易转按贷款特别为农业银行个人优质客户、职业稳定性较好的借款人贴心设计；
- 您购一手房和二手房都可以办理个人住房非交易转按贷款。

将贷款转按到我行您可获得的优惠和便利

- 您可自主选择是否办理房贷保险，房贷保险还可以按年缴纳；
- 贷款期限和利率可以重新确定，可能节省利息费用；
- 您可以根据需要选择采用固定利率或混合利率方式，更好地规避利率风险；
- 您可以享有使用循环贷款便利；
- 您可以享受农业银行在其他个人金融产品方面提供的优惠；
- 转按手续简便

个人住房非交易转按贷款的申办条件

- 您已取得原贷款所购房屋的所有权证；
- 您在其他商业银行已正常还款一年以上（含一年）；
- 没有连续两期以上（含）或累计三期以上（含）未足额偿还贷款本息的记录。



个人住房非交易转按贷款

全国统一客户服务热线：95599 网址：WWW.95599.CN

本宣传资料仅供参考，不构成法律要约内容如有变动，按当地农行规定办理





全心财务安排
让您安心享受新生活!



置换式个人住房贷款 轻松享受有房生活 让更多人的购房梦想成为现实!

置换式个人住房贷款

“置换式”个人住房贷款是对已经用自筹资金全额付款购买商品住房并取得房屋所有权证书的自然人客户发放的、用于清偿购房所负债务的贷款。

置换式个人住房贷款业务的特点

- 您购一手房和二手房都可办理置换式个人住房贷款；
- 置换式个人住房贷款为购房当时没有办理住房按揭贷款的您量身设计；
- 您办理的置换式个人住房贷款在首付比例、期限、利率、贷款额度、月还款额和还款方式上都可以享受个人住房按揭贷款的同等待遇。

置换式个人住房贷款的申办条件

- 申请农业银行住房按揭贷款的客户。

置换式个人住房贷款

全国统一客户服务热线：95599 网址：WWW.95599.CN

本宣传资料仅供参考，不构成法律要约内容如有变动，按当地农行规定办理



山海之间 浙东之源

文 / 戴松岳

地处东海和四明山之间的鄞州，是一只飞舞于浙东大地的彩蝶。悠久的历史长河中，这只彩蝶熠熠闪光，两千年的古县和五年的新区，铸就了她深厚绵长的传统和日新月异的景象。

鄞州的经济内实外张，强劲坚韧，一代商圣范蠡在功成利得之后，携西施居于东钱湖畔，自商风浩荡二千余年。鄞东之地即为交易之所，所设鄞县，即以商贸为名。工商皆本、四业同举的经济观念和产业结构使鄞州始终立于中国经济发展的潮头。近代鄞人的足迹更是遍及全国，远涉重洋，遂成为全国第一商帮——宁波帮的核心区域和基本力量，在中国经济史上创造了难以计数的奇迹。如今，鄞州又以综合实力居全国11位的实绩号为浙东首富，成为宁波城市组团中最亮丽、最具活力的地区。

鄞州的文化博大精深，外圆内方，她那种汇合中西文化的胸襟，融糅儒佛哲理的气魄，使之形成独特绚丽的文化景观，以“东南邹鲁”、“文献之邦”盛称于世。著名的浙东学派中那些充满智慧和理性的学说，更是被越来越多的人所认识，成为不竭的思想之源和智慧宝库。近代以来，通过中西文化的交流，鄞州的文化更形成了兼容并蓄、生生不息、变通无穷的特点。

鄞州的人物个性鲜明，卓然独立。鄞州有许多著名的历史人物，更有人才辈出的家族。自宋以来，鄞州的名臣鸿儒更是难以胜数。南宋名相史浩、史弥远、史嵩之祖孙三代相继为相，形成影响深远的“鄞人时代”。一代鸿儒王应麟其学识有字以来无与伦比，著作近700卷。宋词大家吴文英、元曲圣手张可久，同以婉约清新之辞在词曲创作中独开新面，垂范后世。现代更有如书法家沙孟海、天才画家沙耆、克隆之父童第周、地质学家温文凝、地球物理学家翁文波、文物学家马衡、出版家张寿辅、历史地理学家张其昀等著名的科学家和文化学者。

几千年的岁月积淀，给鄞州留下了丰富的物质和文化遗产，并在整个浙东大地上留下了深深的痕迹。这些源于鄞州的物质和精神财富，对浙东乃至全国都有着悠远深厚的影响，并且历久弥新。鄞州人追求创造的激情和精神，影响了一代又一代，引领他们在继承中创新，在创新中发展，始终以卓越的姿态傲立于东海之滨，起舞于大地之上。■

本专辑特别鸣谢：鄞州区委宣传部 宁波摄影家协会 鄞州摄影家协会 鄞州生活网



鄞州是一只美丽的蝴蝶。

从地图上看，鄞州的地形俨然一只美丽的蝴蝶，不得不让人惊叹大地之奇。加之梁祝的传说发源于此，人们相信，蝴蝶是鄞州的另一个象征。在鄞州的许多重大活动中，蝴蝶也成为出现最多的形象。

南词唱华堂，走书下农庄。

这是在宁波流行的一句俗语。“南词”指的是曾在清代中叶盛极一时的“四明南词”，也叫“四明文书”；“走书”指的便是当今仍在鄞州等地流行的说唱艺术。特点是演员在台上表演，边走边唱，能“一人唱出一台戏”。伴奏人员可多可少，唱词通俗易懂，多用生动形象的群众语汇，曲调丰富，既善抒情，又长叙事。宁波走书的诞生约在同治光绪年间，当时的佃工在田头边劳作边你唱我和，越传越广，渐渐从唱小曲发展到有故事情节，以至登堂入室，对大众演出。2005年6月，宁波走书列入浙江省公布的首批非物质文化遗产代表作名录。

西子风韵，太湖气魄。

东钱湖位于宁波市东南近郊，它坐落于连绵不绝的青山群抱之中，南北长8.5公里，东西宽4.5公里，环湖一周达45公里，水域面积20平方公里，为杭州西湖的三倍。郭沫若先生曾经赞誉其有“西子风韵、太湖气魄”。

若要夫妻同到老，梁山伯庙到一到。

作为中国四大民间传说之一的梁祝的发源地，宁波鄞州形成了以梁山伯庙为核心的盛大的梁祝文化。每年春秋两次的庙会，引导无数对渴望爱情与婚姻幸福的人前来膜拜。至今，当地流传着“若要夫妻同到老，梁祝庙里到一到”的俗语。更有趣味的是，2005年，两个因不朽爱情而著名于世的城市，宁波市（鄞州）与被誉为西方“梁祝”的罗密欧与朱丽叶故乡——意大利维罗纳市，横跨半个地球，结为友好城市。

感谢我的祖先，给了我那么多艺术的灵感。

马友友堪称当今世界最出色的大提琴演奏大师，他高大俊朗，温文尔雅，总是面带微笑，是一个极具亲和力的人。回到故乡鄞州的时候，他虔诚地说：感谢我的祖先，给了我那么多艺术的灵感。



1763 公里

2006 年底，鄞州区公路总里程达 1763 公里，其中高速公路 70 公里，一级公路 81 公里，二级公路 202 公里，三级公路 228 公里，四级公路 1054 公里，公路网面积密度达 125 公里/百平方公里，高级、次高级路面铺装率为 93%，基本形成以高速公路为主骨架，国道及主要县道为主干线，纵横交错的县乡道为支线的干支相连、四通八达的公路网络。



2086 家

2006 年底，全区共有规模以上工业企业 2086 家，其中：年销售收入亿元以上企业 202 家，10 亿元以上企业 6 家；利润总额超千万元企业 168 家，亿元以上企业 8 家；实交税金总额超百万元企业 529 家，超千万企业 47 家。至今，全区已拥有中国名牌产品 12 个，占宁波全市 44 个的 27.3%；浙江省名牌产品 39 个，宁波名牌产品 74 个，国家免检 14 个，名牌、免检产品的拥有量居全市第一，全省名列前茅。

2200 年

鄞州历史悠久，其前身鄞县，是中国历史上最古老的建制县之一，始建于公元前 222 年，是一座具有 2200 多年历史底蕴的文明古邑。2002 年 2 月经国务院批准，鄞县正式撤县设区，定名为宁波市鄞州区。

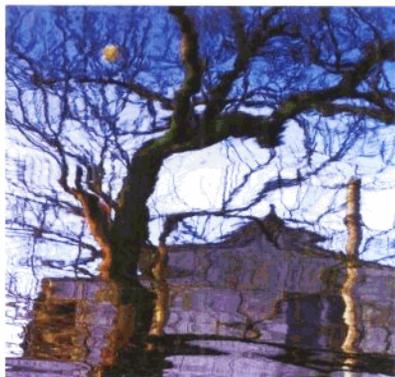


6917 美元

2006 年全区实现生产总值 421.36 亿元，按可比价格计算，同比增长 15.9%。人均生产总值突破 5 万元，达到 54011 元（6917 美元），比上年增长 14.7%。经济社会综合实力进一步增强，在 2005 年全国百强县测评中居第 11 位。2006 年完成一般预算收入 75.5 亿元，财政收入规模继续居全省各县（市、区）第二、全市第一。其中完成中央财政收入 39.1 亿元，地方财政收入 36.4 亿元。国税部门征收 40.9 亿元，地税部门征收 29.95 亿元，财政部门征收 4.65 亿元。

2338 万平方米

2002 年鄞州撤县设区，推进鄞州融入宁波大都市，接轨老市区。根据规划布局，在宁波南部建设一个 80 平方公里、近期开发 33 平方公里的新城区，并以“城在绿中，水在城中”的定位进行开发建设。从 2002 年开始，鄞州区每年都投入亿元资金，以城乡绿化一体化为目标，重点实施绿化工程。到 2006 年 12 月底，全区绿化总面积达 2338 万平方米，公园绿地面积为 425 万平方米，今年全区共新增绿地面积 84.5 万平方米，其中公园绿地 36 万平方米，全区城镇绿地率为 35.43%，绿化覆盖率为 37.55%，人均公绿 9.44 平方米。



盛世鄞州

文 / 严建强

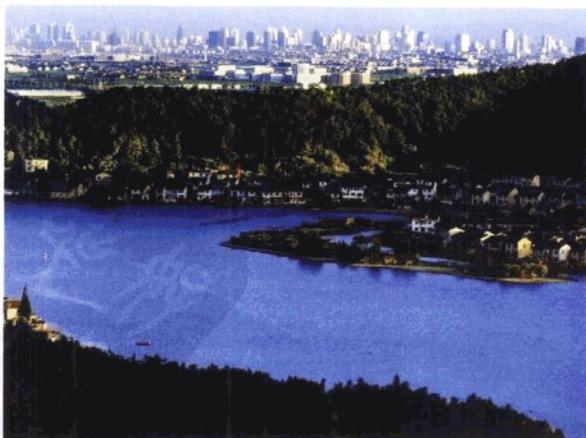
鄞邑有天皆日丽，
鄞乡无地不春光。

翻开地图，从绵延曲折的象山港往西，到群山起伏的四明山麓——山海之间的中央腹地是广阔肥沃的平原和纵横密布的河网，在平原的东端，她从东、南、西三面包绕着宁波城区，这片土地就是鄞县。

全新世最后一次海侵之后，在距今约5000年的时候，一种属于河姆渡文化晚期的新石器文化在这里发展起来，水稻种植与干栏式建筑是这一文化的主要特征。当中原进入历史时期，这片土地上生活着与汉人全然不同的越人，人类学研究表明，他们正是本地新石器文化居民的后裔。越人是一个与水相伴的海洋民族，他们与水的密切关系，从甲村石秃山出土的战国铜铍上铸饰的羽人划舟图可以看出。虽然我们不能确切地知道这些人在

做什么，但这一图像很容易让我们联想到一首古老的越人战歌：

连结好犀甲，快整修好枪矛刀剑，
要想昂首航行长江，快整治战船，
激起冲天怒火，勇士们坚定地迈步前进，
让勇士们在海上苦练，
让勇士们在野地宿营，
让勇士们去制胜攻关！





之所以想起这首歌,是因为我们知道古越人是非常勇武和勤奋的,人们用“精勤耕战”来形容这个民族,这一点不仅可从越地出土大量农具和兵器,也可以从一则古老的传说得到印证。当工匠欲锻造著名的越王剑时,出于神的意志,“赤堇之山破而出锡”。

这座位于今奉化白杜的赤堇山,正是鄞县地名的源头。顾祖禹在《读史方舆论纪要》称:“夏时有董子国,以赤堇山为名……加邑为鄞”。秦统一中国建立郡县时,鄞县就是其中之一,至今仍保留着秦代的县名,在中国历史上并不多见。

唐代以来浙东政治中心的东移和鄞县地位的提升,与明州港的兴起有着密不可分的关系。港口的形成显然与本地频繁的贸易活动有关,这种悠久的贸易传统,正是鄞县地名的来源。从晚唐到五代的一百余年间,明州港一直是中国与日本、高丽、印

度及东南亚各国通商贸易的著名港口。这一地位到了南宋时期更加显赫,与广州、泉州合称三大外贸港。

与社会经济发展相关的另一重要事件是它山堰的建设。位于山海之间的鄞江一带,既受四明山雨期山洪暴发的影响,又受潮奉化江而上的咸涩潮汐的侵扰。它山堰建成之后,洪涝时上游洪水漫过堰面注入奉化江,过甬江泻入大海,减轻了鄞西的涝情;同时又阻挡了上溯的潮汐,保证南塘河水流入三江口的日、月湖,使滨海平原获得生存必需的淡水资源。宁波城从1100年前的一片滩涂发展成今天繁荣的商贸城市,是与它山堰的修筑分不开的。

顺便提一下,在王元畴之前,鄞县历史上曾有一位同样备受尊崇的县令,那就是大家熟悉的梁山伯。他是晋代的历史人物,因勤政爱民而受到人们的爱戴,死后葬于今高桥镇境内。



在王元玮之后，也有一位对鄞县发展作出重要贡献的知县——中国13世纪最重要的改革家王安石。王安石不仅以勤政爱民受到景仰，他的名字还与美丽的东钱湖联系在一起。东钱湖由唐代县令陆南金开拓，历代郡守县令多次疏浚。王安石任知县

时，重整湖界，除葑固堤，湖水渐趋稳定，并逐步发展成著名的旅游胜地。

谈及鄞县历史上的文化现象，内蕴深厚的佛教文化无疑也是一个重要的亮点。坐落在太白山麓的天童寺是一座著名的禅宗名寺，建于1600多年前的东晋时期。南宋时日本道元禅师在天童寺学经三年，回国后创立日本佛教的曹洞宗教派，天童寺因此成为日本曹洞宗的祖庭。另一座著名的佛教寺庙是鄞县东北的阿育王寺。阿育王是佛教世界性传播的主要倡导者和组织者，他将佛的圣物舍利子分发到世界各地。幸运的是，这座供奉阿育王的佛寺中珍藏着佛祖释迦牟尼的真身舍利，这在佛教世界是弥足珍贵的。

文化发展的另一重要方面是世俗教育的发达。



仅宋明两朝鄞县就出进士1000多名。被称为“中国进士第一村”的走马塘，一平方公里的土地上，从宋到清共出进士76名，有朝官、地方官、学官161人，可谓子孙鳞集，簪缨连绵，勋名赫奕。宋代大儒王应麟是流传颇广的《三字经》的作者，对中国的启蒙教学产生了重要的影响。著名学者范钦建立的“天一阁”，是中国现存最古老的藏书楼。

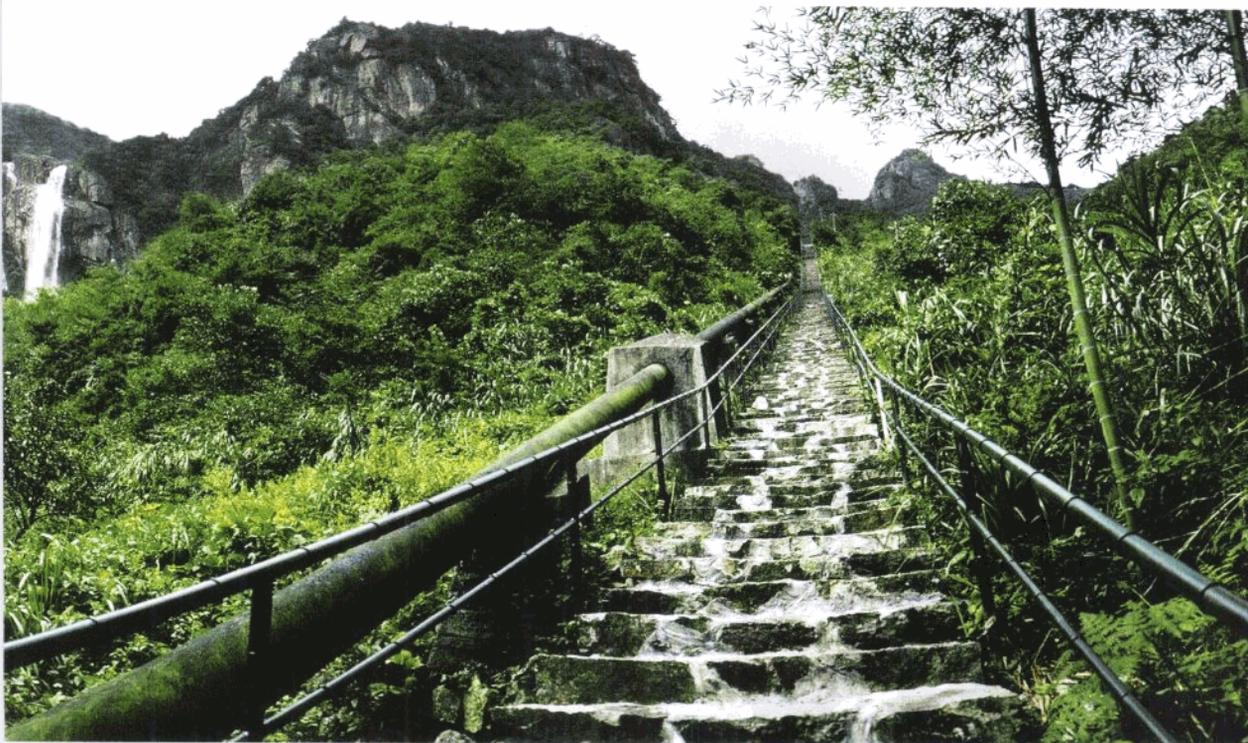
明清时期，多种经济的出现和市镇经济的兴起，对鄞县的文化品格产生了重要的影响。义利并举、经世致用的学术风气成为学者的思想主流，作为浙东史学代表人物的万斯同和全祖望正是这一思潮的体现。这种观念上的更新对近代以来鄞县社会的发展产生了重要的影响。鸦片战争后，随着宁波成为通商口岸及上海港的兴起，一大批有眼光、善经营的鄞县人不仅在浙江率先创办近代民族工业，而且纷纷涌入上海，与邻近数县的工商界

人士组成著名的“宁波同乡会”。他们的足迹几乎遍及全国各大城市，以至有“无宁不成市”、“无鄞不成市”之说。

如果说农耕文明与海洋文明的双重性使鄞县文化具有锲而不舍的务实精神和兼容并蓄的开放精神的话，那么文人的儒雅和商人的精明微妙地融为一体，则成为鄞县人最引人注目的气质。这种气质看来与现代经济生活具有良好的契合性，这或许正是今天的鄞县人在经济领域不断获得成功的奥妙。

不过，可以肯定，这种文化特征与精神气质的形成并非偶然，当我们将对鄞县的历史作一个全面的回顾，就不难理解这些在传统中并不相融的东西是如何和谐地集中在他们的身上了。的确，鄞州人用自己的方式，在山海之间，呵护着漫长的历史长河中遗存的精彩和厚重，传递着这座城市的文化特质，孜孜不倦，创造出了一个又一个的神话。■

部分图片由鄞州区委宣传部提供





流淌的传奇

文 / 陈思光 曾岷 李春林 图 / 荷锄田夫 杨冬